

ԿՐՈՆԱԿԱՆ

ԱՆՁԱՆԹ ԱՍՏՈՒԱԾԼ

(Փոխադրութիւն Նաումանից)

Գորի բագին մի յորում զրեալ էր
Անձանօթին Աստուծոյ

Գործը Ժէ. 25.

Գեղեցիկ Յունաստանում ևս, Աթէնքի փառաւոր
տաճարների և սաղարթախիտ ձիթենիների մէջ կային
մարդիկ, որոնք տանջւում էին խորին տենչով դէպի ճշշ-
մարիտ Աստուածը։ Դորա ապացոյցն էր անձանօթին Աստու-
ծոյն նուիրուած տաճարի գոյութիւնը։ Այս կարճ արձա-
նագրութիւնը մի և նոյն ժամանակ հեթանոսութեան դա-
տապարտութիւնն էր։ Աթէնքում հարիւրաւոր աստուած-
ներ կային, աստուածուհիներ, յաւերժահարսեր, կիսաս-
տուածներ, բայց որոնող և խնդրող հոգիներին բաւակա-
նութիւն չէին տալիս նոքաւ Անդրիներն ու արձանները,
զոհերն ու թափօրներն անկարսղ էին այդ մարդկանց
պահանջները գոհացնել, նոցա ծարաւը յագեցնել, Բա-
նաստեղծական աստուածներից գէպի ճշմարիտ Աստուածն
էին տենչում, եթերային և հոտանուշ աստուածներից
գէպի իրականը։ Մեծ նեղութիւնների, ժանտախտի, պա-
տերազմի, յուսահատութիւնների ժամանակ, Ոլիմպոսը
ծիծաղացող և թեթևամիտ երաժշտութեան նման վշտա-
ցեալներին աւելի էր տանջում, քան միտթարում։ Եւ ահա
Յունաստանը իւր ձեռքերը բարձրացնում է գէպի վեր,
աւելի բարձր քան աստուածների լեռները, գէպի ան-
ձանօթ Աստուածը։ Եւ այդ անձանօթ Աստուածն էր, բոլոր
կենդանութեան տէրը, որ լսեց տառապօղների հառա-
չական, մարդկանց քաւող թիսուս Քրիստոսի աւետարանը։

Երկու հազար տարի անցնելուց յետոյ՝ մարդիկ դարձեալ «անծանօթին Աստուծոյ» խօսքերի մասին են մտածում։ Նոքա Միջել են քրիստոնեայ Երկիրները, տեսել են հազարաւոր Եկեղեցիներ փայլուն խաչերով և սեղաններով, լսել են բազմաթիւ քարոզիչների, կարդացել են գեղեցիկ խօսքեր մահարձանների վերայ, բայց դորա հետնաև մի գաղտնի տենչանք ու որոնում նկատել, բաւականութիւն չգտած մի մաքառում և ակնկալութիւն նոյն խակ քրիստոնէական Եկեղեցիների և հրապարակային քրիստոնէութեան մէջ։ Այժմ էլ շատ հոգիներ դատարկ են զգում իրենց և յուսահատ, ինչպէս Երբեմն Յունաստանում։ Նոքա Երազում են մի աւելի բարձր և անսահման բան և չեն գտնում այն ոչ ժամագրքում և ոչ շարականում։ Քրիստոնեաների մէջ ևս լսում են հառաջանքի և հեծութեան ձայներ, դէպի անծանօթ Աստուածը։

Բոլոր ժամանակներին և մարդկանց յատուկ է այս որոնումն ու տենչը առ Աստուած։ Ինչ որ մեր նախահայրերն են դտել, լաւ էր նրանց համար, բայց նախահայրերի Աստուածն իւր ամբողջութեամբ և էութեամբ այլ ևս կենդանի չէ մեզ համար։ Մենք պէտք է նորան գանենք և պաշտենք, իւրաքանչիւր նոր սերնդի համար Աստուած անծանօթ է և քօղարկուած մի պատկեր։ Պէտք է նոր ի նորոյ քաշուի այդ քօղը և յայտնուի սրտերին, ինչպէս Պօղոսն արաւ Աթենացիների վերաբերութեամբ։ Նա բազմաթիւ աստուածների և տաճարների միջից Աթենացիներին դէպի անծանօթ, բայց ճշմարիտն Աստուած առաջնորդեց, որ Երկնքի և Երկրի Տէրն է, որ տաճարներում չի ընակւում և մարդկանց ձեռքով խնամւում, բայց ամէնքին շունչ և կենդանութիւն է տալիս։ Այս ճշմարիտ Աստուածն է, որ յաճախ անճանաչելի է դառնում մարդկանց ձեռքով։ Նորան պաշտելու համար մարդիկ տաճարներ են կանգնում և տօներ հաստատում, բայց տաճարները ցուրտ են և տօները մեռած, եթէ հոգիները նրան չեն որոնել և դտել և իրենց սիրտը բնակարան կազմել նորա համար։