

վերլուծութիւնը, ամենեին չհակասելով աւետարանական պատմութեանը, կարողացել է գոնէ մասամբ այս մուլֆ հարցը պարզել, որ մեր սրտին շատ մօտ է:

Թարգմ. Յ. Գր.



Դարձեալ Զուարքնոց Եկեղեցին.

Թէպէտ Արարատի նախընթաց համարներում լոյս տեսած Գեր. Յուսիկ եպիսկոպոսի յօդուածը բաղմակողմանի կերպով և ցանկալի մանրամասնութեամբ պարզաբանում է, Զուարթնոց եկեղեցու պեղումներին վերաբերեալ զրոյցներն ու թիւրիմացութիւները, բայց խնդրի կարեռութիւնը հարկադրում է միքանի գիտողութիւններ ևս մեր կողմից աւելացնել, մանաւանդ որ այդ յօդուածում ի միջի այլոց քըննութեան են ենթարկուել մեր կարծիքները:

Այն հարցը, թէ արդեօք կարող է Զուարթնոց եկեղեցին ա. Լուսաւորչի հիմնած Մայր տաճարը լինել, կամ խոկական ա. Էջմիածինն այժմեան Զուարթնոց եկեղեցու աւելախների տեղում շինուած լինել՝ արդեն փակուած պէտք է համարենք: Յիրաւի նոյն ոռու թղթակիցներից մկր, որոնց մասին միշում է Յուսիկ Սրբազնն, լսել է իրը Տ. Խաչիկ վարդապետի բերանից, թէ նորա ձեռքում հին հին վաւելադրիք կան, և դոցա հիմնան վերայ ոչ միայն հարցը զներ այլ և հաստատել կարելի է. բայց յայտնի է արդեն, որ ինքը Հ. Խաչիկ, վախանակ խոր հրդաւոր վաւերազրերը հանգեստ թերելու, հրապարակական հերցու մովանհեթեթութիւն, անուանեց բոլոր այդպիսի զրոյցները: Նոցանով զբաղուել ներելի կլինի այսուհետեւ ու բեմն այն ժամանակ միայն, երբ իրօք հրապարակ ենեն շնուած ու շաւենուած վաւերագրերը, որոնք կախարդական զօրութիւն ունին անհեթութիւններին կարգութիւն դարձնելու:

Այլ է խնդիրը ս. Լուսաւորչի մասունքների մասին։ Հարկաւ այսուղ ևս, ինչ վերարերում է այն կետին, թէ արդեօք կարող են Զուարթնոց եկեղեցու սիւների տակ ս. Լուսաւորչի Նշխարներ գանուի՝ հարցը վերջացած պէտք է համարուի։ Բաւական է շեշտել, որ այս եկեղեցու շինութեան նրատմամբ իսկական արժեք ունի միայն ժամանակակից Աերէսսի պատմածը, իսկ աւելի ուշ ժամանակի վկայութիւններից այն լրացուցիչ տեղեկութիւնները կարելի է առնել, որոնք նորան ուղղակի չեն հակասում։ Եւ որովհետեւ Աերէսս ս. Գրիգորի անունն ամեննեին չի տալիս, եկեղեցին նուիրուած է, առում Երկնային Զուարթնոց, և ոչ ս. Գրիգորի անուան՝ անշնարին է, որ նորա հիմքում Նշխարներ գանուին։ — Սակայն Յուսիկ սրբազնի արծարծած խնդիրների մէջ կողմանակի շատ կետեր կան, որոնք նորանոր առարկութիւններ են վերցնում, և մեր խօսքը դոցած մասին կլինի։

Նա հերքում է մեր այն կարծիքը, թէ ս. Լուսաւորչի Նշխարները հաւանականաբար «շարժական են դարձել» Գիւտ կաթուղիկոսի օրով և առաջին անգամ ս. Գրիգորի անուան նուիրած Դուինի Մայր եկեղեցու հիմքում զրուել։ — Յիրաւի մեր «Հարեանցի նկատողութեան» մէջ անուշաղիր էինք թուղել Փարայեցու այն յիշատակութիւնը, որից երեսում է, թէ արդէն 450 թ. ին, Վարդանանց ժամանակ, ս. Գրիգորի Նշխարները «շարժական» սրբութիւն էին։ Բայց զորանով հերքուում է մեր նկատողութեան մի կետը միայն՝ այն որ ս. Լուսաւորչի Նշխարները Գիւտ կաթուղիկոսի օրով չեն իրենց հանգստարանից հանուելը այլ աւելի վաղ։ Իսկ թէ այդ Նշխարները բերուել են Դուեն և առաջին անգամ այդ եկեղեցին է, ս. Գրիգորի անուան նուիրուել՝ զամի կարծիք է, որը հաստատ պահելու գեռ բաւական հիմունքներ ունինք։ Մինչև անգամ, եթէ ս. Վարդանի, իբրև եկեղեցին շինողի՝ մասին եղած յիշատակութիւնը բոլորովին հիմքից զուրկ չհամարենք, կարելի է մատծել, թէ յատկապէս այդ եկեղեցին նուիրագործելու համար և բերուած լինին ս. Լուսաւորչի Նշխարներն ու ապա իրեւ սրբութիւն պահուած։ Փարայեցին չի յիշում, թէ «դառք պաշտօնելիցն Գրիստոսի»

ո՞րտեղից ելան Հայաստան վերադարձող նախարարների դիմաց. գուցէ Դուբինից էին ելնում և Դուբինը մի տեսակ կենարն էր զարձել եկեղեցական վարչութեան արգելն այդ ժամանակ՝ ո. Առհակի և Մեսրոպի մահից յետոյ իսկ Դիւտ կաթողիկոսն է յիշուում իրրե Ամոոր Վաղարշապատից Դուբին փոխադրող նորա համար, որ այս ժամանակամիջանցում իսկական կաթողիկոս չի եղել և Դիւտ պէտք է հաւատուեր անմիջական յաջորդ ո. Առհակի: Այսպիսով բաւական բան կպարզուի, ի միջի այլոց նաև այն հանգամանքը, թէ ինչու ո. Յովսէփի նախագահութեամբ գումարուած ժողովը Դուբինին կից Արտաշատում էր: Խնդիրն առելի պարզ կլինի, երբ ուղղենք մէր մի ուրիշ սխալը, որով համարել էինք ո. Գրիգորի Նշխարները «եկեղեցու հիմքում» զրուած, մինչդեռ եկեղեցւոյ նախնական սովորութիւնն է եղել սեղանի ներքեւ կամ վերան դնել սբրոց մասունքը: Թէ որչափ հին է այդ սովորութիւնը՝ դժուար է տուլ միայն Դ. զարի վերջերին այնչափ ընդհանրացել ու հաստատուել էր, որ ո. Ամբրոսիոս յանձն չէր առնում եկեղեցի օրհնելյ եթե նորա մէջ սուրբի մասունք չդանուերէ: Մեզանում ևս յայտնի է, որ արդէն ո. Լուսաւորիչ իւր կառուցած եկեղեցիների մէջ զնում էր ո. Յովհաննու և ո. Աթանաղիների մասունքը, իսկ Դ. Ե. զարերի այն սուրբերի վերեղմանն ները, որոնց վերայ եկեղեցի է կառուցած՝ գտնուում են սեղանի տակ: Երջին հանգամանքը բաւական լոյս է սփռում նաև Զուարթնոց եկեղեցուն վերաբերեալ մի հարցի վերայ, որին յետոյ կդաւնանք:

Յամենայն գեպս ո. Լուսաւորչի Նշխարները 450 թ.ին մէջանդ կոյին, և երբ նորա անունով մի եկեղեցի էր շինուած՝ այդ ժամանակ եկեղեցւոյ մէջ տիրող կարգերը զրեթէ պահանջում էին, որ այնանդ բերուեին: Արտեղից բերուեցան՝ այդ ևս պարզ յայտնի է: Նշխարաց զիւտի պատմութիւնները, զանազան բացարութիւններ կարող են վերցնել ինչպէս կաեսնենք, բայց պատմական փաստը հերքել չեն կարող: Փաւստոսի պատմութիւնը կասկածի տեղիք չի թողնում, որ ո. Լուսաւորիչ սկզբից և եթ թաղուած է

եղել Թորդանում և այնտեղ նորա մօտ յետոյ տարել թաշցել են ս. Վըթանէսին և ս. Յուսիկին։ Պ. Կոստանեան իւր մանրամասն նկարագրութեան մէջ հարկաւ այդ կեան ևս ուշադրութեան է առել, բայց զուր տեղն աշխատում է համաձայնեցնել դորա հետ հօփիւների ու Գառնիկ ճգնաւորի մասին եղած զբոյցը։ Խնչպէս հաւանական կլինի, «որ այդ ճգնաւորը ս. Լուսաւորչի աշակերաներից մէկն էր»՝ քանի որ նոյն զբոյցը յառաջ բերող բոլոր պատմութիւնների մէջ խօսքը մի, Զենոն կայսեր ժամանակ եղած, Գառնիկի մասին է, և արդէն Խորենացու ասելը, թէ «զինի յետ ըազում՝ ժամանակաց յայտնեցաւ ճգնաւորի ու մեմն Գառնիկ անուն կոչեցելոյ»՝ պարզ կերպով մատնում է իւրեն։ Բուն զբոյցը մեր հին «տօնական»ների մէջ վերջառան է կազմում «Պատմութիւն սրբոյն Գրիգորի մերոյ Լուսաւորչին»՝ վերնագրով մի վկայաբանական զբուածքի, որ փոփոխած ձեռվ մտել է «Յայսմաւուրբ»ների մէջ։ Երկու օրինակն ես յառաջ են բերուած «Արարատի ներկայ համարում»։ Իսկ նախընթաց համարում տպուեցաւ այն պատմութիւնը, որ մեր եկեղեցում կարդացուել է «Գիւտ նըշխարաց» տօնին՝ անշուշտ իբրև բացարութիւն այդ տօնիք ծագման։ — Ճշմարիտ է, այդ զբոյցը ներկայ խմբագրութեամբ չեր կարող ծանօթ լինել և. դարու մի հեղինակիր բայց պէտք է արգեօք և. դարի հեղինակ համարենք մի պատմիչի, որ այսպիսի աղբիւրներից է քաղել իւր պատմութիւնը.... Այլապէս մենք համաձայն ենք, որ ոչ միայն այն է սխալ, թէ Գառնիկին նշխարները յայտնուել են և. դարում, այլ և ամբողջ զբոյցը շատ ուշ ժամանակի ծնունդ է, որոշ դիտումներով ստեղծուած։ Միթէ կարելի է լրջօրէն ընդունել, որ ս. Լուսաւորիչ անլայտութեան մէջ վախճանուեց և երկար ժամանակ ոչ ոք՝ նոյն իսկ իւր երկու զաւակները, չհետաքրքրուեցին իմանալու, թէ ինչ է պատահել նորա հետ։ Խնքը Խորենացին արդէն ակամայ յիշեցնում է, թէ ս. Լուսաւորչին այստեղ ում են կամեցել նմանեցնել։ Հայ ժողովրդի, իբրև մի նոր Խորայելի, առաջնորդ * ս. Գրիգոր

պէտք էր նաև «իրրեւ զՄովսէսն զայն ի հնումն» անյայտութեան մէջ, արտաքոյ կարգի մահով վախճանած լինէր։ Առհասարակ նորա ճգնաւորական կեանքի մասին Ագաթանգեղոսի և ուրիշների պատմածները շատ դժուար է հաշտեցնել ժամանակակից իրականութեան հետ Լուսաւորչի օրով իսկական կրօնաւորութիւն գեռ գոյութիւն չունէր. Եզիստոսի և Ասորիքի անապատերում դեռ նոր դորա սկիզբն էր դրուում և այդ մասին ոչ ոք Հայաստանում լսած լինել չէր կարող ուր մնաց թէ «մենաստաններ լինէին, նոցա միջից կարելի լինէր «աշակերտներ ժողովել։ Մի պատրազմաղ դեռ նոր քրիստոնէութիւն ընդունած ժողովուրդի մէջ ինչ հող կար մենաստանների համար, և արդարութիւն էր, որ այդ ժողովուրդի լուսաւորիչը իւր առաքերական մեծ գործը թողնէր՝ «լեռնակեաց, մենակեաց, սորամուտ, ծակախիթ եղեալ, և զառօրէական խոտարուտ ձարակօքն վճարել», արդեօք նոյն խօսքը, որ քրիստոնեայ մարդիկ ս. Արխատակէսին էին ուղղում՝ աւելի իրաւունքով նորա հօրը չէին ասի. «Լաւ է քեզ գործ մշակութեանն Ասաուծոյ՝ քան զայդ մենաւորութիւն բնակութեան յանապատսաւ։* Նոյն Ագաթանգեղոսի նկարագրութիւնից պարզ երեւում է, որ նա այսպէս և ընդունել ու փարուել է։ Ագաթանգեղոսի պատմութեան մէջ երկու իրարից ակներեւ առքերորշ կէտերում մինչեւ իսկ հակտուական՝ տւանդութիւններ իրար են յերիւրուած, և անշուշտ ճգնական կեանքին վերաբերեալ կտորներն աւելի ուշ են յառաջ եկել դարավերջի կամ յաջորդ դարի դաշտաբարներն այս դարի սկիզբն են փոխադրում և իրրեւ կարկատան մնում. մինչդեռ իսկութիւնն այն է, որ ս. Լուսաւորիչ՝ «Զաւետարանական ընթացսն և զիերակացութիւն եկեղեցւոյ որբոյ՝ շնորհօք Աստուծոյ առանց պակասութեան տանէր, և առաւել փութայր դուն եղեալ՝ զամենայն ոք յորդորելով առ ի բարեացն քաջակառութիւն... Չտայր քուն աչաց և ոչ նինջ արտեանաց, և ոչ հանդիսա իրանացն, մինչեւ հասանել ի հանդիսա Տես-

* Նոյն էջ. 495.

ուրն»: *— Ամենայն հաւանականութեամբ նա վախճանուեց ուրեմն իւր մերձաւորներով շրջապատուած և թաղուեց այնպէս ինչպէս վայել էր թաղել թագաւորի հաւասար իշխանութիւն ունեցող և առաքեալների նմանող հայրապետին:— իւր սեփական կալուածքում՝ Թորդանում: Իսկ Գառնիկ ճգնաւորի զրոյցն իւր յարակից պարագաներով ստեղծուեց այն ժամանակ, երբ ս. Նշխարներ գտնելը մի ընդհանրացած սովորութիւն էր՝ ընդհանրացած էր նաև այն հայեացքը, թէ գաղտփարական սրբութիւնը ճգնական, կրօնաւորական կեանքն է, և սուրբերի սուրբ լուսաւորիչ չէր կարող այդ մասում թերի գանուած լինել:— Թէ երբ և ինչ ճանապարհով սկիզբ դրուեցաւ մեր եկեղեցւոյ մէջ կրօնաւորական կեանքի՝ ցոյց են տալիս Փաւստոսի պատմածները Դանիէլ ասորու և նորա Եպիփան ու Շաղիտայ աշակերաների մասին. Ասորիքը, ինչպէս յիշեցինք, կրօնաւորութեան ծննդավայրերից մէկն էր և միայն այս կետում չէ որ մեծ ազգեցութիւն է ունեցել Պ. և. գարերի հայոքրիստոնէութեան վրայ: Բուն կրօնաւորականավանական կեանքի հաստատողն ու կազմակերպողը եղաւ յետոյ Մեծն Ներսէս. բայց թէ դեռ նորա ժամանակ որչափ խորթ էր այն հայ ժողովուրդի ու նորա իշխողների ըմբռնմանը և զգացմունքներին՝ երեսում է Պապ թագաւորի հանած բուռն հալածանքից: Իսկապէս գարեր պէտք էին՝ պէտք էր Արարների սոսկալի բռնութեան ներքոյ երկար ժամանակ սերունդէ սերունդ ճմունէր այդ ժողովուրդը, մինչև նորա մէջ բաւական թուով մարդիկ գտնուեին: որ աշխարհից ձանձրոցած յօժարէին զէնք ու զրահ թողնել, լեռներ ու անապատներ քաշուելի և այսպէս բազմանային ու ճոխանային մեղանում վանքերը:

Սակայն մենք շեղուեցանք բուն խնդրից:— Ընդունելով որ ս. Լուսաւորիչ սկզբից և եթ Թորդանում էր թաղուած և ալիքին յայանի էր նորա նշխարների տեղը՝ մենք, ինչպէս ակնարկեցինք, անհաւանական չենք համարում, որ այդ

նշխարներն առաջին անգամ իրենց տեղից շարժուած լինին
սու կուատորչի վերջին շառաւիզի (ս. Սահակի) մահից յետոյ
և սորա տանը կալուածների ու իրաւունքների ժառանգ ս.
Վարդանի ձեռքով՝ Դուինի մայր տաճարի կառուցման առ-
թիւ: Ապա և ոչ մի փաստ չենք գտնում Յուսիկ սրբազնի
խօսքերի մէջ, որ Հերքէր մեր կարծիքը, թէ «Քաղաքու-
դաշտի ս. Գրիգորի» մասին եղած մի շարք տեղեկութիւն-
ներ կարող են վերաբերել այս ս. Գրիգորին և ոչ Զուարթ-
նոց եկեղեցուն: Մենք ոչ թէ պնդում ենք՝ «Քաղաքու-
դաշտը այսուղ պէտք է Դուին հասկանալ», այլ վկայու-
թիւն ենք բերում «Հին յիշատակարաններ» — Հայ. Եկե-
ղեցւոյ ժողովոց երկու համառօտ պատմութիւններ, որ մեր
մի շարք ձեռագիրների մէջ գտնուում են, մէկը Յովհան Օձ-
նեցու անունով և միւս՝ աւելի կրծանն ու հաւանականարար
նախնականը, անանուն, — և զրեթէ նոյն խօսքերով հետե-
ւեալն են աւանդում: «Հինգերորդ ժողով արար Բարդէն կառ-
թուղիկոսն ի Քաղաքուդաշտի, ի Ժ. ամի Կաւատայ Պարսից
արքայի, վասն Ակակայ և Բարձումայ, որը Նեստորի աղան-
գովն ասկականին զարեւելեայսն, որ և զրեաց թէ՝ մի՛ խո-
տորիք ի բանս նոցա, զի մեք ամենիքեան հաւատացեալ եմք
ի մի ուղիղ հաւատ՝ Յոյնք, Հայք, Վիրք և Աղուանք, և էր
այս յաւուրս Զենոնի կայսեր և Անաստասայ ուղղափառաց:;
Արդ, այս տողերը գրողն անկասկած աչքի առաջ է ունեցել
Բարդէնի թուղթը. մինչեւ անդամ շատ բառեր նոյնութեամբ
նորանից են առնուած.* Խոկ թղթի մէջ պարզ առնում է,
որ ժողովը աեղի է ունեցել Դուինում: Զի՞ հետեւմ
միթէ, որ եղել են ուրեմն Քաղաքուդաշտ՝ ասելով «Դուին»
հասկացող հեղինակներ: Եւ եթէ ուրիշ՝ մեր կարծիքով սո-
ցանից աւելի ուշ ժամանակին, հեղինակներ ** Քաղաքուդաշտն
այսուղ Վաղարշապատ են հասկացել, և մինչեւ այժմ յա-
մառութեամբ պահուում է այդ ակներև սխալ տեղեկու-

* Համ. Գիրք թղթոց եր. 42, 45, 46.

** Յիշեալ գրուածքների մէջ վերջին ժողովը Մանազկերտին
է, ուրեմն և հաւանական է, որ և. գարու գործ լինին նոքա:

թիւնը, թէ Յարդէն կաթուղիկոս Վազարշապատում է ժուղով գումարել՝ ինչու նոյն մարդիկ չեն կարող «Քաղաքուղաշախ» ս. Գրիգորի Համար ասածը Վազարշապատի Համար համբանալ: Որ մ. դարի պատմիչներ Վազարշապատին և Քաղաքուղաշտ ասում, այդ մենք ինքներս դիտենք ու յիշել ենք. բայց արդեօք իրաւունք է տալիս այդ պնդելու մթէ Քաղաքուղաշտը միշտ Վազարշապատն է եղել և ոչ Դուինը: — Հենց այդ է, որ չենք ընդունում:

Հարկ չենք տեսնում նաև, որ նոր ի նորոյ պատմին մեզ թէ երբ է այրուել և երբ վերաշնուռել Դուինի եկեղեցինքանի որ ինքներս այդ պատմել ենք: Եկեղեցու շինութիւնն ըստ Սեբէոս ԵՊ. դլ. աւարտած էր, ճշմարիտ է, արդէն ներսէս Ե. ի նախորդ — ոչ թէ Եղիի, այլ Կոմիտասի օրով. բայց չ որ այդ միջոցին Դուինը շատ ծանր աղետի ենթարկուեցաւ արար առաջին հրոսակները, որ «առաակեցին սրով զրադմութիւն քաղաքին և առեալ զաւար և զիապուտ քաղաքին ելին: — Դուցէ մայր տաճարն ևս չեն ինայել և նա վերանորոգութեան պէտք կունենար: Մենք էլ այն կարծիքն ենք յայտնել: Թէ Կաղանկատուացու յիշածը Քաղաքուղաշտի ս. Գրիգորի շինութեան մոսին՝ կարող է այսպիսի մի նորոգութեան վերաբերել: Դորանով մենք ընդունած չենք լինում ամենենին, որ Կաղանկատուացու պատմածը բառացի կերպով ձիշտ է. մեր խօսքը միայն անունների մասին է: Հայոց կաթուղիկոսը Կոստանդին կայսեր «Հայրագիր», եկեղեցու նաւակատիք են, — առասպելներ են Հարկաւ Կոստանդ կայսը ոչ աւելորդ զրամ ունէր, որ Հայաստանում եկեղեցի շինենին, ոչ ժամանակ՝ զրօսանքներ կատարելու և նաւակատիքների յաճախելու, ոչ էլ Հայաստանից պէտք է վարպետներ տաներ իւր պալատում՝ եկեղեցի շինելու Համար, քանի որ այդ վարպետներն էլ Յունաստանից են եկել: Կաղանկատուացին առհասարակ անվասահելի պատմի է, իսկ այս զեխում զրեթէ ոչ մի ուղիղ նախադասութեան չունի. բաւական է յիշել որ նորատելով Կոստանդ կայսը Հայաստանից վերադառնալիս ճանապարհին մեռաւ, մինչդեռ իրօք 14 տարի իշխել է այ-

նուշեան։ Այսպիսի պատմուածքները կարող են միայն մութ յիշողութիւն լինել սայդ գեղքերից և մենք միայն պատմուածքի ոգին ինկատի ունենալով, առանց մտաքերելու իսկ, որ առնուած է կաղանկատուացուց՝ ենթադրել ենք, թէ զուցէ այսուեզ Դուինի ու Գրիգորի մասին է խօսքը։ Իսկ ի՞նչ է եղել բուն իրողութիւնը, ի՞նչ շինութիւն է արել Ներսէս Գ. և ինչպէս պէտք է հաշտեցնել այդ շինութիւնն մասին եղած տարբեր պատմութիւնները՝ այդ պարզելու համար մենք կաշխատենք նախ նորա հայրապետութեան և նորա օրով տեղի ունեցած կարեւորագոյն գեղքերի ժամանակագրութիւնն ստուգել՝ ուղիղ չհամարելով Յուսիկ սրբազնի տուածը։

Ներսէս Գ. հայրապետական աթոռ պէտք է բարձրացած լինի յիրառի 641թ. ին, որովհետեւ Սերէոս ժամանակակից և անսպայման արժանահաւատ պատմիք՝ ինչպէս Դուինի առաջին առումն, այնպէս և նոյն ժամանակ տեղի ունեցած Եզրի մահը և Ներսէս Գ. ի յաջորդութիւնը զնում է այն խառն, կարճ ժամանակամիջոցում, որ անցաւ Հերակլի մահից յետոյ (441թ. 24 մայիս), մինչև նորա չորեքտասահմեայ թռու Կոստանդ կամ Կոստանդի թագաւոր նստելը (նոյն թռուի աշնանը *): Ե՞րբ եղաւ Զուարթնոց եկեղեցու շինութեան սկիզբը՝ Սերէոս որոշ չի զնում, բայց նորա պատմութեան կարգին հետեւելով, ամենահաւառական պէտք է համարենք 648 կամ 649թ. ը։ Նա ասում է, որ Կոստանդ իւր թագաւորութեան հինգերորդ տարին, այսինքն 646-ին՝ աքսորից վերադարձրել է Ասպետին—Վարազմիրոց Բագրատունուն, և առանձին շնորհներ արել նորա որդի Սմբատին. ապա Վարազմակիրոց փախստեամբ Հայաստան է եկել, Կիւրապազառութեան պատուի արժանացել և չսաացած վախճանուել, Թէոդորոս Ռշտունին զօրավար կարգուելով եկել է Հայաստան,—իսկ «ի գալ միւսում ամի» Արարացիք նոր արշաւանք են սկսել։ յամին երկրոր-

* Geschichte der Byzantinischen Litteratur,—K. Krumbacher 2-te Aufl. München, 1897 p. 951.

զիս գրաւել Արցախու բերդը Թէպէտ այս վերջին տեղում
ասած է « յամին երկրորդի Կոստանդնիս », բայց ակներև թիւ-
րիմացութիւն է զա. Նկարագրուած դէպքերը չեն կարող
642 կամ 643 թ.ին կատարուած լինել, այլ շատ յարմար
են գալիս 648 ին. և պէտք է ենթադրել, որ Սերէոսն ինքը
« յամին երկրորդի » ասելով կամեցել է կապել նախընթացի
հետ, իսկ մի ուրիշը՝ պակասաւոր գանելով այդ որոշումը,
տւելացրել է ժամանակակից կայսեր անունը: — Ահա այս
դէպքերից յետոյ գալիս է եկեղեցւոյ շինութեան նկարա-
գրութիւնը և նորան հետեւում է անմիջապէս Յունաց և
Հայոց եկեղեցիների մէջ եղած խարութիւնները վերացնելու
համար կայսեր հրաման տալը և Գուինի ժողովի գումարումը:
Վերջին դէպքերը կտպ ունին անշուշտ այն հանգամանքի
հետ, որ Կոստանդ 648 թ.ին հրատարակեց իւր « Տիւպոս »
կոչուած նշանաւոր հրովարտակը, որով արդելում էր իւր
պապի ժամանակից ծագած « ներգործութեանց », և « կամքերի »
վէճերը, և խստիւ հետամուտ էր այնուհետեւ պետութեան
բոլոր սահմաններում իւր հրամանները հաստատել տալու,
եկեղեցական միութիւն վերականգնելու: Գուինի ժողովը
պէտք է ուրեմն գումարուած լինի 649 թ.ին, կամ աւելի
հաւանականութեամբ 650 ին. որովհետեւ Գուինի մայր Եկե-
ղեցում կայսեր և կաթուղիկոսի միասին հաղորդուելուց յե-
տոյ վերջինիս ընդդիմակառ եպիսկոպոսն իւր խօսակցու-
թեան մէջ ասում է, թէ ժողովը չորս տարի առաջ է եղել.
իսկ Կոստանդ կայսրը Հայաստան կարող է եկած լինել միայն
653—654 թ.ին՝ համաձայն Սերէոսի վկայութեան, թէ նորա-
թագաւորութեան տասներկուերորդ տարին Հայերն ազա-
տուեցան Յոյներից և Հպատակուեցան արաբներին, որ և
բոլորովին համապատասխան է արտաքին պատմութեան ցու-
ցումներին: Այդ թիւը, որի ստոյգ լինելն անշերքելի
վկայութիւններով հաստատել կարելի է՝ մի հաստատուն
կոռւան է: Սերէոսի տուած միւս տեղեկութիւններն ես հաս-
տատելու և ճշտելու համար: Ըստ այսմ կայսրն ու կաթու-
ղիկոսը հաղորդուեցան միասին Գուինի ու Դրիգոր Եկեղեցում
654 թ.ին, պետութիւնն ամենածանր կացութեան մէջ էր այդ

ժամանակ և շատ հասկանալի է Սերեսոսի հաղորդածը, թէ հանգամանեքներն ստիպեցին կայսեր շատապով մայրաքաղաք վերադառնալ: Նորա հետ գնաց կաթուղիկոսը և բացակայեց ամեռից վեց տարի։ ուրեմն նա վերադարձաւ և շարունակեց եկեղեցու շինութիւնը (60 թ. ին: Այդ կրկին ձշտիւ համաձայն է զայիս ժամանակակից միւս դէպքերի նկարագրին: Սերես այստեղ վերջացնում է իւր պատմութիւնը՝ միշելով, որ նոյն տարին Հոյերը Յունաց իշխանութեան ներքոյ մտան և Համազասպ Մա Իիկոնեան կիւրազազատ կարգուեցաւ։ Արտաքացոց մէջ մէծ խոսքութիւններ ու ներքին պատերազմներ տեղի ունեցան, որոնցից յաղթող ելաւ և բոլոր երկիրներին տիրապետեց Մաւիաս։ իսկ Մաւիաս միահեծան ամիրապետ է եղել 661 թ. ին: Երբ նա այդ տողերը զբում էր, անշուշտ դեռ կենդանի էր Ներսէս Գ.: Այնուհետեւ Հայերը կրկին հպատակեցան Արարացիներին և, ըստ Ասողիկի, Ներսէս Գ. ի խնդրանք, ըստ Վեռնդի՝ իւր իշխանութեան երկրորդ տարին՝ Մաւիաս կամ Մուաւիա ամիրապետը Հայոց իշխան կարգեց Գրիգոր Մամիկոնեանին։ Ներսէս Գ. ուրեմն դեռ կենդանի էր 652—663 թ. ին* և վախճանած պէտք է մինի ամենայն հաւանականութեամբ 663-ին։

Ժամանակագրութիւնն այսպէս ստուգելուց յետոյ, յաշբակից դէպքերն ես պարզելու համար՝ մենք պէտք է Սամուել Անեցու նման յետին դարերու ժամանակադիրների պատահական տեղեկութիւններն ու զանազան Պատմածեան-

* Ասողիկ նորա մահը դնում է Հայոց ձե. (120) թ. ին։ ըստ իս մթէշական թիւ ստանալու համար գորա վերայ պէտք է աւելացնենք՝ ո՛չ թէ 551, ինչպէս սովորաբար անում են, այլ 553։ Եղել են ուրիշ նկատողներ ես, որ հսկը Հայոց թուականի սկիզբ պէտք է համարած լինին 554, և ո՛չ 552 թ. ը։ Մենք կաշխատենք ապացուցանել այս և գորանով աւելի ես անկասկածելի դարձնել մեր մի ուրիշ կարծեքը, թէ Հայոց թուականը ներսէս Բ. Աշտարակեցու 554 թ. ին գումարած Դուենի նշանաւոր ժողովումէ հաստատուել։ Այս խնդրին կդառնանք սակայն ուրիշ անդամ, երբ բաւականաչափ փաստեր կլին մեր ձեռքում։

Ների կարծիքները չժողովենք ու աշխատենք անպատճառ միամանց հետ համաձայնեցնելու ոյլ ժամանակով անմեջ մօտենա վաստիելի աղբիւրները քննենք ու դորա համեմատ միւս մեր լսածների մէջ բուն իրականութիւնը մէզ պատկերացնել աշխատենք։ Մեր կարծիքով այսուեզ առաջին կարևոր հարցն է, թէ ե՞ր և ի՞նչ պատճառաւ Զուարթնոց եկեղեցին ու Գրիգորի անունով սկսան կոչել։ Աերէսսի օրով, Ներսէս Շինողի կինդանութեամբ՝ նա այս վերջին անունը չի կարող կրած լինել ինչպէս տեսանք Նինոյը նուելը էր բերել այն երկնային Զուարթուններին—գուցէ մի որոշ դիտաւորութեամբ։ Պէտք է ի նկատի ունենալ, որ Հրեշտակների պաշտամունքն ու տօնակատարութիւնը շատ հին չէ եկեղեցւոյ մէջ։ Այդ պաշտամունքն արծարծողը և Հրեշտակների մասին դաւարանական տեսութիւններին՝ կաթուղիկոս գարձաւ, հաւանականարար Հայոց եկեղեցու նախնաւանդ և պարզ կարգերի մէջ ոչինչ չդատաւ Հրեշտակների վերաբերեալ, և այդ նորան շատ խորթ էր թուում։ Լուսաւորչի տեսիլը խիստ յարմար առիթ էր երկնային զուարթունների անունը փառաւորելու և մեր եկեղեցւոյ պաշտամունքի մէջ մի իւր կարծիքով զդալի պահան լրացնելու, և ահա նա Զուարթունների անունով կոչեց իւր կառուցած եկեղեցին։ Սակայն Հայ ժողովուրդը ընտելայաւ այդ անուան և, սովոր լինելով եկեղեցիների հետ միշտ որեւէ սուրբի յիշատակ կապել՝ այդպիսի մի յիշատակ էր որոնում նոր անուն դնելու համար։ Հարց է՝ արդեօք թ., գարում արդէն այդ փոփոխութիւնը տեղի ունեցել էր և երբ Վեռնդ պատմագիրը Ներսէս Գ. ին «շինող սրբոյն Գրիգորի» է անուանում, այս եկեղեցին ունի ի նկատի։ Ըստ երեսութիւն միոյն դրական պատասխան կարելի է տալ այդ հարցին, ինչպէս և արել է Յուսիկ Սրբազն։ Թէ, այտ մեր յետոյ եկող պատմիչների համաձայն Ներսէս Գ. Արտաշատում ևու ու Գրիգորի եկեղեցի է շինել և գուցէ ուրի

շինութիւններ ու նորոգութիւններ է արել բայց քանի որ Սերէսս միայն Զուարթնոց եկեղեցին է յիշում իրրե պարծանք նորա շինարարութեան և ուրիշներն էլ կենտրոնական տեղ միշտ դորան են տալիս՝ պէտք էր առանց այլեայլութեան համաձայնէինք Սրբազնի հետ։ Եւ սակայն, եթէ նոյն այս ։ Գրիգորի նկարագիրն է, որ տալիս է Վեռնդ իւր պատմութեան է։ գլխում՝ պատմելով նորա աւարի ենթարկուելը և դարի սկզբում, — որտեղից ստացաւ նա «զվայելչութիւն երեւի և որատուական սպասուցն», որ ի նմա ամբարեալ թագուրացն, իշխանաց և նախարարաց աշխարհին։ Եկեղեցւոյ շինութիւնից յետոյ գեռ յիսուն տարի չէր անցել և այդ ժամանակամիջոցում մեր աշխարհը սեփական թագաւոր չէր ունեցել։ մտածել թէ խօսքը Յունաց կայսրների մասին է՝ այն կայսրների, որոնց երեսից խեղճ երկիրը միայն աւերածութիւններ ու աւարառութիւններ էր տեսել, — և թէ նոցս հետ միացած հայ իշխաններն ու նախարարներն ամէն ջանք գործ էին զրել յատկապէս այս եկեղեցին ճոխացնելու, անսեղի կլինէր։ Մեր կարծէքով այդ նկարագիրն այն դէպքում միայն կարող է յարմարուել Զուարթնոց եկեղեցուն, երբ ենթադրենք, որ Դուբինի ա. Գրիգորից այստեղ էր փոխադրուել Հայրապետանոցը՝ գարերի ընթացքում ժողովուած իւր արդ ու զարդով, իւր սպասներով, իւր սըրբութիւններով. — փոխադրուել էին ի միջի այլոց ա. Գրիգորի Նշխարները և փոխադրել իրենց հետ ա. Գրիգորի անունն այն հայրապետական եկեղեցուց այս եկեղեցու վերայ։ Եւ այս կարծիքը, որով մի շարք մութ խնդիրներ մի անդամից կարգուելին՝ տուանց հիմունքի չէ։

Յուսիկ Սրբազն զուր տեղը մի տեսակ անխորհուրդ գործ է համարում Զուարթնոց եկեղեցու կառուցումը։ Պէտք է յիշեցնենք կրկին, որ Ներսէս Գ. կաթուղիկոս եղաւ Դուբինի առաջին առումից անմիջապէս յետոյ։ Յովհաննես պատմագիրը պատմում է, որ երբ Հայոց իշխանները կամենում էին նորան Եզրի տեղ հայր, աթոռ բարձրացնել, և այսպէսութիւն լեալ յանհնարին կոսորելոցն, որ ի դերելոց քաղաքին՝ գաղտնադնաց փախստեայ լինել խորհիւր,

իր ոչ կարող կալ ի քաղաքավարութեան այնմ առար-
ծանի մեծիւ: Իսկ երբ յողոքական բանից և ի սադրելոյ
նախարարացն հնազանդեալ հաստատէր: — գուցէ սիրար չէր
տալիս այլ ևս այդ աւերածի մէջ նատել, գուցէ և նախատե-
սում էր այն բոլոր չարիքը, որոնց պէտք է ենթարկուէր
Հայրապետանոցը Արաբացւոց յաջորդ արշաւանքների և տի-
քապետութեան ժամանակ՝ երկրի քաղաքական կենտրոնում
գտնուելով, բանակալ վարիչների, աւարառուների և ընչաքաղց
հարկահանների աչքի առաջ: Եւ նա ամենայն հաւանակա-
նութեամբ մոքում գրեց Հայրապետական աթոռը իւր նախա-
կին բնակավայրը՝ Վաղարշապատ, փոխադրել: Բայց արդեօք
բուն կաթուղիկէի մօտ բնակութիւն հաստատելու առանձին
անյարմարութիւններ կային, անզը նեղուածք էր, օդը լաւ
չէր, և այժմեան Զուարթնոց եկեղեցու աւերակների հովա-
սուն գիրը, չորս կողմի աղատ տարածութեամբ, շինութիւնն-
եր անելու, սկարտէցներ ու ծառատունիներ անկելու մեջ
յարմարութեամբ՝ նորան աւելի՛ էր գրաւում: թէ ժամա-
նակն այդպէս էր, նա յիրաւի իւր անմիջական նախորդ-
ների և յաջորդների նման բանուած էր շինարարութեան
«գեղեցիկ իմն մոլութեամբ»: կանգուն կաթուղիկէն քակել և
տեղը նորը կառուցանել չէր վստահանում, իսկ ինքն
աւելի փառաւոր Հայրապետական աթոռի պերճութեան և
իւր ծաշակին աւելի համապատասխան տաճար կկամենար
ունենալ: — յամենայն գէպս առանձին եկեղեցի կառուցա-
նելով այստեղ՝ նա երեխ ոչնչով մեղանչած չէր համարում
իրեն կաթուղիկէի նուիրականութեան գէմ: Ընդհակառակին,
Զուարթնոց անուամբ ս. Լուսաւորչի տեսլեան յիշատակը
վերականգնելով նա մի խորհրդաւոր կապ էր հաստատում սորա
և Միաձնի իջման վայրի մէջ. գուցէ այստեղ մի խաչ մի
արձան ևս կար ս. Լուսաւորչի և տաածին քրիստոնեայ թա-
գաւորի սրտառուչ հանդիպումը յիշնցնող: Մի խօսքով Վա-
ղարշապատն իւր ամբողջ շրջապատի հետ նուիրական յի-
շատակների մի հանդիսավայր էր, և երբ Հայրապետը նորա
սուրբ եկեղեցիների մօտ բնակութիւն էր հաստատում, միե-
նոյն էր թէ նախկին Մայր Աթոռումն է: Կարելի է Կոմիտաս

կաթուղիկոսն եւր շինած ո. Հռիփսիմի մօտ բնակութիւն ունէր, որի «եկեղեցապահն» էր եղել տռաջ, և կրկին կաթուղիկէն էր մնում Մայր տաճար: Այդպէս ներսէս Գեարող էր մի նոր եկեղեցու մօտ բնակել և Մայր տաճարը մնար դարձեար, ինչ որ էր:

Նա ինքը հարկաւ հազիւ թէ նպատակին հասած և անձամբ Աթոռն այսակեղ փոխադրած՝ թող թէ երկար ժամանակ բնակած լինի, քանի որ նորա պաղխառութիւնից վերադառնալու միջոցին շինութիւնները գեռ չեն վերջացել, իսկ այնուհետեւ, ինչպէս վերելի ժամանակադրութիւնից երևում է, նա երկար չապրեց: Դորա փոխարէն յաջորդ Անաստաս կաթուղիկոսը, որ նորա սենեկապանը լինելով նորա տարադրութեան ժամանակ միանդամայն «վերակացու շինուածոց հրաշակերտ եկեղեցւոյն գտանէր», չհեռացաւ ամենայն հաւանականութեամբ այդ շինուածքից, որի վերայ շատ աշխատանք էր թափել, և հայրապետական իշխանութեան հետ ժառանգեց իւր նախորդից նաև այն տեղերը, որ ոտ «յարկս բնակութեան ինքեան յօրինեալ» էր: Յաջորդ կաթուղիկոսները մնացին այզակեղ գուցէ մինչև վերոյիշեալ, 703 թ. ին տեղի ունեցած՝ աւարառութիւնը: Այդ ժամանակներն արդէն Արարացիք բոլորովին հասատատառուեցան երկրի մեջ և անական վարչութիւն կազմակերպեցին. և որովհետեւ Դուինը դարձաւ կրկին աշխարհական կառավարութեան կենտրոն, ըստ հնաւանդ սովորութեան նոյն կենտրոնում պէտք է նստէր նաև ժողովուրդի հոգեորպետը՝ կաթուղիկոսը: Բայց թէ իրօք կաթուղիկոսներն առ ժամանակ Զուարթնոց եկեղեցու մօտ են բնակութիւն ունեցել՝ դորան մի կողմանակի ասպացոյց է նաև այն հանդամանքը, որ երբ երկրաշարժը Դուինում մեծ աւերմունքներ գործեց 893-895 թ., ժամանակի Գէորգ Բ. կաթուղիկոսն այսակեղ փոխադրեց կրկին իւր բնակութիւնը: Բոլորովին անհամար է մեզ համար, թէ ինչո՞ւ Յուսիկ Սրբազնը ձիշտ չի համարում այս մասին Թովման Արծրունու պատմածը,* որ լինելով առհասարակ մեր ինքնուրոյն արժանեաց

* Պատմութիւն տանն Աքքըունեաց, Կ. Պոլիս. 1852, Էջ 260

տէր և լաւ աղբիւրներից օգտուող պատմիչներից մէկը՝ ներկայ գէպքում՝ զրեթէ ժամանակակից է, և հետաքրքրական մանրամասնութիւնների ծանօթ։ մինչդեռ նա Սամուել Անեցու ժմ։ դարի ժամանակագրութեան մէջ ո՞վ զիտէ ո՞րտեղից պատահմամբ ներս սպրդած տեղեկութիւնը — «ԶԻ. Ա. Գրիգորի վանքին այրեցաւ» — իրեւ հաստատ իրողութիւն ընդունելով և աւանց որևէ է հիմնարքի այն ըստ ամենայնի անհաւանական ենթաղբութիւնն անելով, թէ Ա. Գրիգորի վանքը Զուարթնոց եկեղեցին է, — խիստ ծանրակշիռ եղակացութիւններ է հանում այդտեղից։ Վերջինս 740 թ. ին անվերականգնելի կերպով կործանուած լինել չի կարող. ոչ միայն Թովմա Արծրունու վկայութիւնն է հաստատ, որ նա կանգուն էր Թ. դարի վերջում, այլ նաև Յովհաննէս պատմագրի նկարագրութիւնն այնպիսի ձեռով է, որ ամեններն ակնարկ չկայ աւերակի մասին և պարզ պէտք է լինի, թէ նորա ժամանակ այդ եկեղեցին դեռ շէն էր, բնակութիւններով և ծառաստաններով շրջապատուած։ Մնում է ուժեմն նորա կործանումը դնել Յովհաննէս կաթուղիկոսի մահուան և Անւոյ Ա. Գրիգորի* կառուցման ժամանակամիջուցում՝ այսինքն 930—1000 թ. ին. և կործանման ամենաշին վկան է Ասողիկ։ Կարելի է կարծել, որ Գաղիկ թագաւորի ժամանակ վաղուց չէր փլած այդ եկեղեցին, և նա մի «նոյնաձեւ» Անիում կառուցանելով գոհացում տուած եղաւ ժամանակակիցների զգացման, որոնք մեծ ափսոսանքով պէտք է յիշեին հրաշակերտ տաճարի կործանումը։ Խսկ թէ Այրիվանեցու «քակեցաւ ի Տաճկաց» խօսքը Ժ. դարում (Յուսուփի արշաւանքի միջոցին?) տեղի ունեցած մի սաոյդ իրողութեան յիշատակութիւնն է, Ղեռնդ պատմագրի նկարագրած աւարառութեան մի հեռաւոր արձագանքը ևլն, — դժուարանում ենք որոշել։ Ինչ վիրաբերում է այրուածքին՝ դորա նշան-

* Ի գէպ, այս եկեղեցին Անւոյ կանգուն աւերակների մէջ որոնելն է զուը է, քանի որ արգէն Ժ. դարում ապրող Մխիթար Այրիվանեցին (Պատմութիւն, Մոսկվա, 1860. էջ 57) նորա մասին ասում է. «Նինի սուրբն Գրիգոր աննման ի յԱնի, որ այժմ հանգուցեալ է»:

Ներըքուն տաճարի վերայ չեն երեսում, այլ կողմնակի շէնքերի վերայ, կրակ պէտք է ընկած լինի այսուղ վերջնական աւերումից շատ առաջ, երբ այրուած մասը քանդել են և նորա քարերով նոր պատեր գրել՝ նորոգութիւն արել:

Սակայն գառնանք մեր բուն խնդրին: Մեզ թուում է, թէ ո. Լուսաւորչի նշխարների Զուարթնոց եկեղեցում լինելու մասին յիշատակող պատմիչներն առհասարակ մի քանի աւանդութիւն միմեանց հետ շփոթում են: Այսպէս, երբ Կաղանիկատուացին պատմում է, որ նշխարները փոխադրուած են Զուարթնոց եկեղեցին Գրիգոր Մամիկոնեանի ձեռքով Թորդանից, իսկ Վարդան պատմիչ նոյն նշխարների մասին խօսելով ասում է, թէ Գր. Մամիկոնեան Կ. Պոլսից էր բերել՝ արդեօք մինչանչպէտք է համարուի այդ, որ նոցանից ոչ մէկը ստոյդ չի իմացել — ո՞րտեղից էին բերել նշխարները: Մէկը գիտէր ո. Լուսաւորչի Թորդանում թաղուած լինելը, ուստի ենթադրել է, թէ այդտեղից բերած կլինին միւսին յայտնի էին «Նշխարաց գիտի» պատմութիւնները, որոնք Բիւղանդիոն են տանում նոյն նշխարները, ուստի այն տեղից և բերած է համարում: Ուղիղը, ինչպէս աեսանք, ոչ այս է և ոչ այն, այլ որ ո. Գրիգորի նշխարները Թորդանից պէտք է բերուած լինին ե. գարում և պահուած Գուինի մայր եկեղեցւոյ մէջ. ուրիմն եթէ իրօք Գրիգոր Մամիկոնեան փոխադրել է Զուարթնոց եկեղեցին՝ պէտք է Գուինից փոխադրած լինի: Կարող են նաև այս կէտում երկու տարբեր տեղեկութիւններ իբար խառնուած լինել. մի Մամիկոնեան (Վարդան?) նշխարները Թորդանից Գուին էր բերել, մի ուրիշ Մամիկոնեան (Գրիգոր) Զուարթնոց եկեղեցին փախադրել. աւանդութեան մէջ երկու գէպքերն ու անձնաւութիւնները միանում են, և գուրս է գալիս անմիջապէս Թորդանից փոխադրած: Այն գլուխը, որտեղ Կաղանիկատուացին պատմում է այս մասին, վերնադրում ունի Սահակ կաթուղիկոսի անունը. իսկ պատմուածքի մէջ ոչ կաթուղիկոսի և ոչ զօրավարի անունը կայ: Խօսքն անշուշտ Ասակ Գ. Զորափորեցու մասին է, որի օրով եթէ տեղի ունեցած լինի նշխարների փոխադրութիւնը՝ պէտք է դնենք

մօտաւորապէս 778 և 785 թ. ների մէջ.* բայց Կաղանկատուացին միայն Խորայէլ եպիսկոպոսի Հայաստան գալն է այդ ժամանակի մէջ զնում. նշխարները կարող են նաև աւելի վաղ փոխադրուած լինել՝ արդէն Անաստասի օրով, և հաւանականաբար, ինչպէս նկատեցինք, Հայրապետանոցի բոլոր ունեցուածքի հետ:

Այս պատմութեան մի ստոյգ աւանդութեան վերայ հիմնուած լինելը երեսում է նաև նորանից, որ այսաեղ նշխարները յիշուում են իրրե Հանգուցեալ ի նորաշէն յարկս եկեղեցւոյն՝ հակառակ Յովհաննէս պատմագրին, որ ակներե թիւրիմացութեամբ Ներսէս Գ.ի ձեռքով եկեղեցու չորս սիւների տակ է զնել տալիս նշխարները։ Տեսանք, որ արդէն իրենց առաջին տեղում այդ նշխարները ոչ թէ հիմքի մէջ, այլ երեի առանձին պահարանով, սեղանում պէտք է պահուած լինէին, որով և հասկանալի է զառնում նոցա տեղից տեղ փոխադրուելու դիւրութիւնը։ Սակայն Յովհաննէս պատմագրին ևս իրենից չի հնարել անշուշտ իւր պատմածը.** այսպիսի պատմագիրներն առհասարակ ոչինչ չեն հնարում, այլ միայն գործ են ածում անվատահելի աղրիւրներ՝ վկայաբանութիւններ, միտումաւոր զրոյցներ են։ նա գուցէ մի տեղ կարդացել է, որ ս. Գրիգոր անունով մի եկեղեցու հիմքում դրուած են ս. Լուսաւորչի մասունքները և այդ բերել կապել է իւր ժամանակ ս. Գրիգոր կոչուող Զուարթոնց եկեղեցու շինուաթեան հետ։ Ենթադրելով, որ ս. Լուսաւորչի նշխարները բոլորովին ամենայն ոսկերօքն հանդերձ, և գարու միջոցներին, Դուին էին փոխադրուել, նոցանից մի մաս միայն Զենոն կոյսեր ու Վահան Մամիկոնեանի օրով Բիւզանդիոն է

* Սահակ Գ.ի աթոռ ըարձրանալու և Գր. Մամիկոնեանի մահուան տարիները։

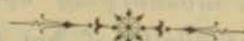
** Անվաւերականութեան մասին ոչ մը Խոսք լինել չի կարող։ Եթէ ամէն մի պատմական յիշատակութիւն, որ դժուար հասկանալի կամ անդուր է մեզ համար, եկամուտ յաւելուած համարենք, ինչպէս անում է Յուսել Սբբազան կամ չ. Սահակ, պատմութիւնը ուր կմնայ։

տարուել, որի հետ և կապուել են նշխարաց դիւտի պատմութիւնները, իսկ մնացածը պահուում էր Դուխում, — շատ անհաւանական չելինի ընդունել, թէ Ներսէս Գ. իւր շինած մի ուրիշ (օր. Խոր-վիրապի) ո. Գրիգոր Եկեղեցւոյ սիւների տակ զրել է այդ նշխարները՝ «առ ի անշուշտ մնացականութեամբ պահել դանձյն երկնաւորի ի գերչաց տպականաց»: Ապա մնացել են միայն զլուխն ու աջր, որ նորա մահից յետոյ (դուցէ նոյն իսկ իւր օրով) փոխաղբուել են Զուարթնոց Եկեղեցին, և զլուխը զրուել է սեղանի վերայ «արտաքոյ ի գրբացի», «ի յոյս բարեաց փափաքողաց նմա և ի բժշկութիւն տիտակըելոց», — իսկ այս վերջին հանդամանքը նպաստել է նոյն Եինողի երկու տարրեր ձեռադործների նկարաղբութիւնը միմեանց հետ շփոթելու: Սորանով կրացատրուի նաև, թէ ինչու Հայոց իշխանն ու կաթողիկոսը շատ գժուարանում էին Աղուանից պատգամաւորին մաս տալ նշխարներից, ինչու յետոյ ծնօտի մասը տուին, ինչու յետագայ դարերում միայն աջի, զլսի, Բիւզանդիոն տարած մասի վերաբերեալ յիշտատակութիւններ կան, և եթէ ուրիշ նշխարներն ևս յիշուում են՝ շատ ազօտ և անփառահ կերպով: Մի այնպիսի ժամանակի, երբ, ինչպէս երկում է, մասունքների պաշտամունքը իսխատ արագ կերպով զարգանալ էր սկսել մեզանում, ներսէս Գ. հողացել էր, որ ս. Լուսաւորչի նուիրական նշխարները մի տեղ հանդիսատ գտնեն և բաժան բաժան լինելով չցրուին և ծայրահեղութիւնների առիթ տան, և պահել էր միայն այն մասունքը, որ անկողոպտելի սրբութիւնն էր հայրապետական աթոռի: Նորա յաջորդներն ևս իրաւունք չեին համարում այդ սրբութեանը ձեռք տալ, իսկ երբ զիջան իսրայէլ եպիսկոպոսի թախանձանքին՝ միայն զլուխը կար մէջտեղ, որից և մաս հանեցին: Վերջապէս, եթէ այս ժամանակից ի վեր ջերմեռանդ հայերը միայն Զուարթնոց Եկեղեցու յարկի տակ կարող էին շըթամբք մերձենալ ս. Գրիգորի մասունքին — «ի բժշկութիւն ախտակըելոց» — հասկանալի է թէ ինչու կարձ միջոցում եկեղեցին անունը փոխեց և դարձաւ Առապարի ս. Գրիգոր: Իսկ ի՞նչ եղան այս նուշեակ ս. Լուսաւորչի նշխարների զանազան մասերը՝ նոր

ի նորոյ հետապուել մեր նպատակից դուրս է. մենք կարիք եւ չենք զգում՝ ոչ Զուարթնոց եկեղեցու և ոչ Դուբինի կամ մի ուրիշ տեղի ու Գրիգորի աւերակներ քրքրել այդ նըշ խարները գտնելու համար։ Մեր եկեղեցոյ դարաւոր պատմութեամբ նուիրագործուած և անձեռնմխելի սրբութիւնը ներկայումս ու Լուսաւորի տղն է միայն. նոր նշխարներ ոչ սանդել և ոչ մանաւանդ ուրիշներին բաշխել կարող ենք։ *

Կ. Պ.

(Հարունակելի)



ՕՏԱՐ ԵԿԵՂԵՑԻՆԵՐ

ԹՈՒՍԱՅ ԵԿԵՂԵՑԻ

ԹՈՒՍԱՅ ՄՐԲԱՋԱՆ ՍԻՆՈՎԻ ԿԱՐԳԱԴՐՈՒԹԻՒՆԸ

29-Ն ՅՈՒՆՈՒԱՐԻ 1903 թ.

Յանուեն Հօր եւ Ռեդոյ եւ Հոգույն Մրբոյ.

Եօթանասուն տարի առաջ, 1833 թ. յունուարի 2-ին հնգեց իւր մահկանացուն երանելի ծեր Սերաֆիմ արեգան։ Իւր ճշմարիտ քրիստոնէական առաքինական կեանքով՝ գեռ ևս

* Ստիպուած ենք խոստովանել, որ երբ Հ. Խաչիկ Զուարթնոց եկեղեցու սիւնը փորել էր տալիս, մենք ևս շատ հետաքրքրում էինք, թէ արդեօք Յովհաննէս պատմագրի վկայութեան համաձայն մասունքը կերնէ այնտեղից։ Մի ամառնային օր Հ. Խաչիկ եկաւ յայանեց, որ փորուածքն արդէն վերջացել է, հոգին են հասել, և գեռ ձեռք չտուած՝ կկամենար մի քանի վկաներ տանել ու նոցա ներկայութեամբ քանալ տակ հողը։ Գնացինք Բարգուղիմէոս Արքազանի հետ (այն ժամանակ վարդապետ ներկայ է եղել նաև նոյզի սարկաւագ, այժմ Զաւէն արեգայ)։ մեր ներկայութեամբ միափուկ, կարծես մազով մազած, հողը փորեցին և մի քանի ոսկորներ ելան...։ Յետոյ Յուսիկ սրբազնի յիշած հանգամանքները կշռելով և պատմական աղբեւը ներն ուշադրութեամբ աչքի անցնելով՝ մենք այն եղբակացութեան եկանք, որ Զուարթնոց եկեղեցու սիւների տակ ու Լուսաւորչի մասունք ոչ գրուած և ոչ գտնուած լինել կարող է։ — Բայց այս նորանշան նշխարաց գիւտի պատմութեան մէջ մի տարօրինակ կէտ ևս մնում է. նորա առաջին ականատես վկաները մենք ենք արդեօք, թէ Հ. Եղիա վարդապետը։