ՆԱՊՈԼԷՈՆ Գ. ԿԱՅՍԵՐ

Առատաձեռնութիւնն առ Միխիթարեան միաբանութիւն։

Երախտագիտութեան և խորին շնորհակալեաց պարտք կը համարինք ծանուցանել համազգի հասարակութեան, որ անցեալ տարուան հրամանագրովք Նապոլէոն Գ. վեհափառ կայսրն Գաղղիոյ հաճեցաւ կրկին առատաձեռնութեամբք պատուել զՄիաբանութիւնս, շնորհելով իւր մեծադիր և վայելչանկար կերպարանքը՝ կայսերական շքով և գաւազանաւ ներկայացեալ, և ընտիր՝ մեծագին և բազմահատոր գրքեր 'ի զարդ մատենադարանիս մերոյ։ Մօտերս հասան ձեռքերնիս յիշեալ պարգևները. և գրքոց անուանքն են հետևեալքը.

Երկասիրութիւնք Նապոլէոնի Գի, հատորք 4։

Գլարաց, Նկարագիր անդրեաց, կիսարձանաց, բարձր քանդակաց և արձանագրաց մուսէոնին Լուվրի, և այլն. հատորք 6, և նոյնչափ հատորք պատկերաց։

Վիլմեն (Willemin) և Բոդիէ, Գաղղիական յիշատակարանք անտիպք, 'ի Զ դարէ ցսկիզբն ԺԷին, այսինքն Ճաշակք քաղաքային և զինուորական տարազու զգեստուց, զինուց և ըսպառազինութեանց, արուեստականաց, կահից, և այլն. հատորք 2 միաժալ (պատկերազարդ)։

Վիսգոնդի, Պատկերագրութիւն յունական, հռչակաւոր դիմաց կայսերաց, արքայից և արանց հոյակապից վաղեմի ժամանակաց. հատորք 3, և հատոր մի պատկերաց միաժալ։

Մոնժէ, Պատկերագրութիւն հռոմէական. հատորք 4, և հատոր մի պատկերաց միաժալ։

Բէռէ, Գեղանպատմութիւնք Հռոմայ. ձարտարապետութիւն, նկարք որմոց, յատակաց, սենեաց, արձանագիրք, փորագրութիւնք ականց պատուական նաց, և այլն. հատորք 5 պատկերաց միաժալ, և հատոր վեցերորդ բացատրութեանց՝ նոյնադիր։

Ֆլանտէն, Արևելք, միաժալ և պատկերազարդ. ցարդ հրատարակեալքն՝ նկարագիրք Պօլսոյ, Զմիւռնիոյ և Հռոդոսի։

Տարսէլ, Գանձ եկեղեցոյն Գոնք աւանի, պատկերազարդ։

Սոդէմեան հատակոտորք սրբոց Հարց և եկեղեցական մատենագրաց, որ ցարդ անտիպք էին. ժողովեալք 'ի Բիդրայէ, հատորք 4։

Վեհանձն կայսեր այս ուշադրութիւնը՝ բոլորովին ձրիատուր է, և ուրիշ կերպով չմեկնուիր՝ բայց եթէ կայսերական ցեղին բնիկ մեծահոգի բարուքը, և իւր վեհափառութեան արևելեան ազգաց մտաւոր զարգացմանը վերայ ցրցուցած հաճութեամբն ու հովանաւորութեամբը։ Միխիթարեան միաբանութիւնն անմոռաց պիտի պահէ այս առատաձեռնութեան յիշատակը։