

ներում՝ կարող ենք տեղեկութիւններ գտնել նաև մեր եկեղեցու անցեալ կանոնական սովորոյթի կարգերի մասին։ Արդի ժողովների կանոնները կրգտնենք ժողովական պաշտօնական արձանագրութիւններում, իսկ արդի սովորոյթին կրժանօթանանք թէ՛ եկեղեցական ատեանների և օրգանների պաշտօնական գրագրութիւններից, թէ՛ մամուլից և թէ՛ հարցուփորձի միջոցով։

Այս բոլոր ձևական աղբիւրների մատակարարած նիւթը պէտք է ուսումնասիրուի իրաւաբանօրէն, զտուի, մշակուի, որպէս զի հայոց եկեղեցու կանոնական իրաւունքը պարզորոշ ձև ստանայ և կարողանայ պատշաճաւոր կերպով գործադրուիլ՝ մեր եկեղեցու կեանքը կարգաւորելու համար։ Այդ ուսումնասիրութիւնը հայոց եկեղեցական իրաւաբանութեան գործն է։

Սիրական Տիգրանեան



Հայոց ժամակարգութիւնները հիմնգերող դարում.
 Ժամագրքի բարգմանութիւն. Ժամակարգութիւն.
 Գիրք Աղօթից. Աղօթամատոյց եւ Ժամագիրք։

Չորրորդ դարում, մեր քաղաքական իշխանութեան ժամանակ, երբ դեռ Հայոց լեզուով ու գրով գրել կարգալ չկար, — «Զի յայնժամ գիր . . . Հայոց չև ևս էր լեալ» (Խոր. Գ. 14.), և Հայոցս աշխարհի մի մասին այն ինչ տիրում էր Պարսիկը, իսկ միւս մասին հզօր Յոյնը (Կորիւն. Խոր. Գ. 16.), այն մասը, որ գտնուում էր Յունաց բաժնի վերայ և վիճակուած էր Կեսարիայի մեծ աթոռին, նոցա մանուկները կրթւում, մարզւում էին «Յունական դպրութեամբ և ոչ Ասորւով» (Խոր. Գ. 84.), և հետեւապէս այս բաժնի հայերը կատարում էին իրենց ժամակարգութիւնները Յունարէն լեզուով, — «Յունականաւն վարէին եկեղեցւոյ կարգ» (Խոր. Գ. 14.):

Իսկ այն մասը, որ Պարսից իշխանութեան լծի տակ էր, իւր Եկեղեցւոյ սրբազան կարգերն ու արարողութիւններն էլ կատարում էր Ասորւոց կոչոյ խնցրեկ լեզուով — «Պաշտօն եկեղեցւոյ և կարգացմունք գրոց Ասորի ուսմամբ վարէին ի վանօրայս և յեկեղեցիս Հայաստան ժողովրդոցս» (Ղազար Փարպ. ժ): Վասն զի Պարսից պետութիւնից մեր աշխարհի վերայ կարգուած պարսիկ վերակացուները, իրենց մասի վերայ գտնուող հայերից ոչ մէկին թոյլ չէին տալիս որ Յունարէն գրել կարդալ սովորեն, այլ բռնադատում էին որ սովորեն միայն Ասորերէն, — «Ի բաժանել զաշխարհս Հայոց, չտային պարսիկ վերակացուքն Յոյն ուսանել զպրութիւն ումեք յիւրեանց մասինն, այլ միայն Ասորի» (Խոր. Գ. ծղ.):

Իսկ երբ այս անհամ բռնութիւնները չկար ոչ Պարսից և ոչ հոգևով պարսկացած մեր անաւեր Մեհրուժանի կողմից, որ այս ժամանակ հրամայում էր ամեն ոքի կատաղաբար, — «Մի ուսանել զգպրութիւն յունարէն, այլ պարսիկ մի՛ որ իշխեսցէ յոյն խօսել կամ թարգմանել» (Խոր. Գ. 14): և որ աւելի ցաւալին է, Հայոցս հաղորդութիւնն ու ծանօթութիւնը Յոյներից իսպառ կտրելու համար, ահա թէ ինչ արեց այս խիզախ և բարբարոս հայը, — «Ի Մեհրուժանայ այրեալ լինելին ընդհանուր աշխարհիս Յոյն գիրք: Զի մի՛ ամենեկին լիցի Հայոց ընդ Յունաց ծանօթութիւն և հաղորդութիւն սիրոյ» (Խոր. Գ. ծղ. 14): Եւ այս ամենը այս փառամոլ և հաւատաւրաց հայը անում էր ինչ բանի համար, — «Շապուհ . . խոստացաւ տալ նմա զՀայոց թագաւորութիւնն» (Խոր. Գ. 14): Այո՛, երբ այս անհամ ճնշումներն ու պառակտումները չկար, մեր աշխարհի այս խաղաղ և անլրդով ժամանակն էլ, ամեն տեղ բնակուող մեր հայ ժողովուրդը կատարել է իւր Եկեղեցւոյ պաշտամունքները տեղ որ Ասորերէն, տեղ որ Յունարէն լեզուներով. — «Ի տեղեաց տեղեաց սահմանացն Հայոց տայր հրաման թագաւորն Տրդատ . . յաշխարհաց և ի դաւառաց բազմութիւն մանկրտւոյ ածել յարուեստ գպրութեան . . և զնոսա յերկուս բաժանեալ, զոմանս յԱսորի գպրութիւն կարգեալ և զոմանս

ի Հելլէն (յոյն), որ և անդէն յական թօթափել . . աւետարանաժառանգ լինէին» (Ազատ.):

(Հայոցս աշխարհի այս մեծ բաժանումը եղաւ՝ միաժամանակ գահակալող Հայոց Արշակ Գ-ի և Խոսրով Գ-ի ժամանակ, և Սահակ Պարթևից յառաջ մեր Ասպուրակէս կաթողիկոսի ժամանակ, Փրկչական իբր 384 թուին (Խոր. Գ. խր. խա):

Արդ՝ նախ քան Սուրբ Գրոց թարգմանութիւնը, սրբոյն Սահակայ և Մեսրոպայ աստուածսիրութեամբ և հայրենասիրութեամբ թէ՛ժացած սրտերը շտոկալով այն դառն նեղութեանց, ինչ որ աստուածային բաների մատակարարութեանց ժամանակ չարաչար կրում էին իրենք և իրենց հետոյ պակաս ժողովուրդը. կրում էին այս երկու գերաշխարհիկ Հովիւները, որովհետև եկեղեցւոյ մէջ ինչ կարդացմունք որ սահմանուած էին, նոքա ի լուր ժողովրդեան այդ ամեն բարձր ձայնով կարդալէն յետոյ, ապա նոցա կենդանարար նիւթն ու իմաստը իրենց հաւատաւոր ունկնդիրներին հոգւոյ և սրտի մէջ քամելու համար, դառնում և քարոզի ձևով անձանձրոյթ թարգմանում, մեկնում էին. և այս պաշտօնը առաւելապէս ամեն տեղ կատարում էր սուրբն Մեսրոպը, վասն զի ըստ բանի սրբոյն Սահակայ, նա էր «Աստուծոյ ճշտոյ աշխարհիս» (Խոր. Գ. ճէ. Թուղթ Սահակայ առ Ատափկոս):

Բայց և այնպէս այս երանելի վարդապետը պակաս նեղութիւններ չէր քաշում. որովհետև ինքն էր համ կարդացողը, համ թարգմանողը. և եթէ մի ուրիշը Գիրքը կարդում էր, և ինքն այնտեղ չէր պատահում, կարդացուածը գաղանկք էր մնում ժողովրդից, — «Ոչ փոքր կրէր վասնդս, քանզի ինքն էր ընթերցող և թարգմանիչ, և եթէ այլ ոք ընթերցոյր, ուր նա ոչ հանդիպէր, զանխուլ ի ժողովրդոցն լինէր» (Խոր. Գ. խէ.):

Եկեղեցական դասից աւելի՝ ինչպէս ասացինք, նեղութիւն էր կրում և ժողովուրդը. վասն զի երբ նոքա միմիայն Աստուծոյ սուրբ պատուիրանները և օրէնքները լսելու և կատարելու՝ լիքը բուռն ըղձով յաճախում էին Եկեղեցի ուր և ծուարած ծասացած, մինչդեռ այդ օրէնքներն ու պատուիրանները լսում էին Յոյն և Ասորի իրենց անգիտելի

լեզուներով, ժողովրդեան հոգեսիրութեան և նորա այս բարեպաշտական ցոյցերին քաջ տեղեակ և ականջալուր Ղազար Փարպեցին բացականչում է որ,— «Ոչինչ էին կարող լսել և օգտիլ . . . յանլրութենէ (անհասկանալի) լեզուին Ասորոյ» (Փարպ. ժ.) . և որ աւելի ցաւալին է, նորա Եկեղեցւոյ այս ահաւոր խորհուրդների կատարմանց ժամանակ, խռոված հոգւով, պղտորուած սրտով և դա՛վի դատարկ թողնում դուրս էին գալիս Եկեղեցուց.— «Բազմութիւնք ժողովրդոց ունայնք և թափուրք հրաժարեալք գնային յեկեղեցւոյն» (Փարպ. ժ.) :

Այսպէս էլ, կրկնում ենք, եթէ Եկեղեցւոյ մէջ կարգաւիբ բաները բացատրող, մեկնող չէր լինում, կամ եթէ բացակայում էր ինքն քաջավարժ թարգմանիչն Մեսրոպը, ամենայն ինչ մնում էր ժողովրդից իբրև ամանի տակ ծածկուած մի բան, — «Չանխուլ ի ժողովրդոցն լինէր», Վշտահար սրտով ասում է Խորենացին, և ահա ժողովուրդը աւելի այս բանի համար էր հոգւով արորւում, սրտով մորմոքւում :

Իսկ այս երկու լեզուների ուսման և դպրութեան ընդհանուր ժողովրդեան կատարեալ կերպով տեղեակ չլինելը՝ ժամանակին թէ որչափ անմեղ հոգիներ զրկել է աստուածային գիտութեան լոյսից, և ի զուր և ի նանիր կործանել տգիտութեան խորխորատ, նանրահաւատութիւն, սնտախապաշտութիւն, և եղծել ապականել նոցա բարքն ու վարքը, այս մասին Փարպեցու և Խորենացու մեզ տուած տխուր տեղեկութիւններից, աւելի ևս տխուր և սրտաճմլիկ են և Բիւզանդիներ. Որոնք տեղեակ էին Յոյն և Ասորի ուսման, — «Որք զհանդամանս գիտէին հելլէն կամ ասորի դպրութեան», ասում է Բիւզանդ, փոքր ի շատէ հասկանում էին մի բան, — «Հասու ինչ այնմ փոքր ի շատէ» . Իսկ որոնք զրել կարգալ չզգիտէին, — «Իսկ որք արասաքոյ քան զգիտութիւն արուեստին էին խառնադանձ բազմութիւն մարդկան», այսպիսիների վերայ եթէ իբնց վարդապետները գիշեր ու ցերեկ յորդահոս անձրևների նման թափում էին իրենց քարոյները, այնու ամենայնիւ այդ քարոյներից և ոչ մի բան, և ոչ կէս բան, և ոչ մի բանի փոքր յիշատակ չէին կարողա-

նուժ նոքա իրենց մտքներում պահել. — «Եթէ զցայգ և զցերեկ նստեալ վարդապետացն և ըստ նմանութեան ամպոցն իբրև զհեղեղ ինչ անձրեաց սաստկութիւն զվարդապետութիւնն ի վերայ հոսէին, ոչ դք ի նոցանէն և ոչ մի ոչ, և ոչ մի բան, և ոչ կէս բանի, և ոչ դոյզն յիշատակ ինչ, և ոչ նշմարանս ինչ զոր լսէինն՝ և ոչ կարէին ինչ ունել ի մտի: Վասն զի միայք իւրեանց ընդ անպիտանս, ընդ անօրուտս և եթ գրօսեալ էին» (Յիւզ. Գ. Ժգ.):

Հինգերորդ դարում եկեղեցական պաշտամունքների թարգմանութեանց կամ բացատրութեանց ժամանակ, ճիշտ սոյնօրինակ ցուրտ ցոյցերով էր վերաբերւում ժողովուրդը նոյնպէս դէպի իրեն ուսուցող պաշտօնեայն, և զժկամակութեամբ երես թեքում նրանից. և ըստ Բիւզանդի ասենք, «Ոչ մի բան, և ոչ կէս բանի» քաղցր յիշատակ չէր ընկնում ու մնում նոցա սրտի և մտքի արգանդի մէջ: Ահա թէ այդ ժողովրդասէր ուսուցիչներն այս մասին կրած անգուլ ջանքերը, նոցա սրտի յուզմունքն ու հոգւոյ տաղնապր ինչպէս է ամօթով պատկերացնում մեզ Փարպեցին, շատ բան դադանիք պահելով. — «Եւ ուսուցիչքն հանելով յոգւոց և հառաչելով՝ զզջանային զանտաի ջանն իւրեանց» (Փարպ. Ժ.):

Սակայն եթէ լաւապէս ուշ կդարձնենք մենք չորրորդ և հինգերորդ դարերի սրտամութեանց, մենք կտեսնենք որ, եթէ այսպիսի դէպքերում մեր հայ ժողովուրդը քամահել անարգել է իւր Եկեղեցւոյ պաշտօնեային, չի լսել նրան, հեռացել խորթացել է Եկեղեցուց. այո՛, այս ծանր և աստուածընդդէմ մեղքերը է՛ որ ահամայ և է՛ որ կամաւ եթէ նա գործել է, գործել է նա միմիայն հայրենասիրութիւնից ու եկեղեցասիրութիւնից շարժուած ու դրդուած, քան թէ առ իւր Եկեղեցին ու նորա եկեղեցականները ունեցած ատելութիւնից. վասն զի ինչպէս տեսանք մեր մէջ բերած տեղեկութիւններից, պարզապէս նոքա չէին սիրում այն, ինչ որ օտար լեզուով ու բարբառով կատարւում էր իրենց հայ ծամբում, և մի և նոյն ժամանակ թարգմանաբար մատակարարւում իրենց. ապա թէ ոչ Հայոցս ազգի տարեգրութեանց մէջ մենք ո՞ր դարում կարող ենք գտնել մի ժողովուրդ, որ այնպէս սերտ սիրով

Թխսած լինէր իւր Եկեղեցւոյ անդաստանի վերայ, որպիսին մենք տեսնում ենք Հինգերորդ դարում :

Այսպէս ահա սուրբն Սահակ և Մեսրոպբ աչքի առաջ ունենալով նախնի դարուց և իրենց օրերում պատահած ժողովրդեան տգիտութեան քսամների վիճակը, ևս և, Աւետարանի անմահ հացով ժողովուրդ պահելու, ժողովուրդ կրթելու իրենց կրած հանապազօրեայ դեգերանքը, և իրենց մաքուր հոգւոյ աչքով չափելով, որ դռեհիկ ժողովրդեան ուշ ու միտքն իւր մայրենի Եկեղեցուց և իւր ազգութիւնից օտարացնողն՝ և Բիւզանդի պէս ասենք, « Ընդ անպիտանս և ընդ անօգուտս » թերօղն ու ծռողը միմիայն Յոյն և Ասորի լեզուն, ու նրանցից ծաւալած ուսմունքն է պատճառ, որոց մէկին՝ Ասորուն, մեծ գանգատանքով Փարպեցին կոչում է « Ասորական արանջան » : Իսկ այդ լեզուն իրենց մանուկներին սովորեցնել տալու մասին, ժողովրդեան ցնցխած « Մէջական ջախտերն » ու տքնութիւններն զուր ջանք և անօգուտ վաստակ, որի վերայ ինքն Մեսրոպբ մինչև իսկ հայրապէս լաց եղաւ, — « Տրտմէր երանելի այրն . . . փղձկեալ յանձն իւր » (Փարպ. Ժ.) :

Ուստի Ազգիս այս երկու մեծ Հովիւները, ի սէր իրենց խնամքին յանձնուած ժողովրդեան մտաւոր շինութեան և մշակութեան, ի սէր նորա հոգեկան խաղաղութեան, ի սէր նորա հոգու մաքրութեան՝ առ Աստուած, նորա սրտի սրբութեան՝ առ Կրօն, նորա սիրոյ աճելութեան՝ առ Ազգ և Եկեղեցի, Հայոցս նշանագրերը մեծ տառապանքով կարգի բերելուց յետոյ, այլ իմն հոգեվառ ցանկութեամբ ձեռնամուխ եղան Սուրբ Գրոց Թարգմանութեան և Թարգմանեցին, որոց համագումար եզրայրութիւնը Կորիւնը կոչում է « Եկեղեցական Գրոց Գոմարութիւն » :

Անշուշտ այս « Եկեղեցական գրոց գումարութեան » հետ, սուրբն Սահակ և Մեսրոպբ, կամ ո՛ր գիտէ, Ասորի և Յոյն գպրութեանց տեղեակ իրենց աշակերանները, Թարգմանեցին և մեր եկեղեցական պաշտամունքները, որոց համագումար եզրայրական ժողովը՝ Ութերորդ դարում Յոհան Օձնեցի հայրապետը մի անունով կոչում է « Ժամակարգութիւն » . — « Իսկ

ժամակարգութիւնն որ ի սմա (եկեղեցում)» (Յոհ. Իմ. 1833. Վ.ա. 142). Տասներեքերորդ դարում, մեծն Վանական վարդապետ կոչում է «Գիլք Աղջիկ» — «Գիրք աղաթից, զոր արարեալ է սուրբ Հարցն Սահակա[յ] և Մեսրոբա[յ]» (Ինքնաձեռագիր ձառնարի պատմագիր Մխիթար Այրիվանեցւոյ 944. թղ 74^բ). Տասներեքերորդ դարում, Գէորգ Ալեաացու աշակերտ և ժամակարգութեան մեկնիչ Երզնկացի Մովսէս վարդապետը կոչում է «Աղջիկամայ» — «Աւերք ուրք զոր տեսանեն զի Սաղմոսարան կամ Աղաթամատոյց ընթեռնուն, զարմանալով ասեն . . վասն էր գրովքդ վարժիս» (Զ. Մեկ. ժամ. 172. թղ 71^բ). այսպէս էլ Մխիթար Այրիվանեցին. — «Աղթամատոյցն Սահակայ և Մեսրոբայ» (Պատ. Մխ. Այր. 1867 Պետ. 34). Տասնևհինգերորդ դարում, Հայոց 219 (1487) թուին գրած մի Տօնացոյց կոչում է «Ժամագիրք» — «Եւ ընթեռնուն զգրեալսն ի ժամագիրքն» (Զ. Շարական 1587. թղ 422^ա):

Բայց թէ ո՞ր լեզուից թարգմանեցին ժամագիրքը, Ասորէնից թէ Յունարէնից. և թէ, այս երկու անգերի մէջ եղած ժամագիրքը նիւթով և բովանդակութեամբ միօրինակ բան էր, թէ տարբեր:

Այս և սոցա նման բաների լուծումը թողնելով մեզանից աւելի գիտակ անձերին, այս խնդրի համար առ այժմ մենք կարող ենք միայն այս ասել, որ Յոյն դպրութեան սիրահար երջանկայիշատակ սուրբն Սահակ և Մեսրոպ կամ նոցա աշակերտները, ինչպէս երևում է մեր արդի ժամագրքի մի քանի մասերից՝ թարգմանել են Յունարէնից. որի մէջ մաս են խառնել մինչև իսկ տիեզերական ժողովներ, և վաստակել նոցա վերայ Յոյն եկեղեցւոյ նշանաւոր հայրերից ոմանք, մինչդեռ այսպիսի ակնյայտնի վաստակներ չեն տեսնում նորա մէջ Ասորւոց եկեղեցւոյ կողմից:

Յունաց և մեր եկեղեցական պատմութեան աւելի քաջածանօթ ներսէս Լավրօնացին, մեր եկեղեցւոյ և նորա պաշտօնէից կազմակերպութիւնը առանց ազգասիրարար հայ հանձարի ստեղծագործութեան տալու, նա տալիս է Յունաց՝ ասելով, որ Հայք ի սկզբանէ անտի «ի յունաց գամե-

նայն բարեձևութիւն եկեղեցւոյ ընկալան և ուսան . . նոցա գրովք և աւանդութեամբ պայծառացեալ» (Զ. Քննութիւն Կարգաց Եկեղ. 329. թղ 86^բ):

Եւ արդարև թէ Հայք՝ իւր ժամանակին, Յունաց սուրբ հարց գրքերովն են սնուել և համարել նոցա իրենց մօքի մշակութեան աղբիւր. իւր ժամանակին, թէ Հայք նոցա բարեշէն դպրոցներից են քաղել իմաստութիւն և գիտութիւն. և այս ուսումնատենչ հայերից, յիշեալ Քարգմանչացս աշակերտք—Յովսէփ, Եղնիկ, Ղևոնդ, Կորիւն մինչ անգամ «Առանց հրամանի վարդապետաց իւրեանց» գնացին ու մտան այդ դպրոցները (1^{որ}. Գ. կ. Կորիւն). թէ Հայք՝ իւր ժամանակին, նոցա մէջ գումարուած ժողովներից են փնջել եկեղեցական, կրօնական, և ընտանեկան վայելուչ օրէնքներ. իւր ժամանակին, թէ Հայք նոցա վանքերից են գաղափարել անապատական կեանքի չքնաղ կարգ ու կանոններ, և այս ամենը մեծ փութով առել ու ծլիուել Յունաստանից Հայաստան, և իրենց բերածներով, զարգարել մեր զբականութիւնը, մեր եկեղեցին, մեր վանքերը, այս մասին շատերից քիչն ասենք:

Փարպեցին ասում է իւր համար. Ես կարողութեանս չափ պարապելով յունական ուսմամբ, իմ տկարամտութեանս ներածին չափ կարգացել եմ այս սուրբ մարդոց գրքերը,—Աթանասի, Կիւրեղի, Կիւրեղ Երուսաղէմացու, Բարսեղի, Գրիգոր աստուածարանի և մեր բաղմաչարչար Լուսաւորչի՝ Հայոցս վարդապետի գիրքը.—«Իմ ըստ կարի պարապեալ յունական ուսմանցն, և ըստ զօրելոյ տկարամտութեանս իմոյ կարգացեալ զգիրս արանցն սրբոց . . զսրբոցն ասեմ զԱթանասէ Աղէքսանդրացւոյ, զԿիւրղէ Աղէքսանդրացւոյ, և զԿիւրղէ Երուսաղէմացւոյ և զԳրիգորէ Նազազացւոյ, որ . . աստուածարան յորջորջեցաւ. և զմերոյն առաքելանման նահատակին Գրիգորի՝ զվարդապետէն Հայոց» (Թուղթ Ղ, աղ. 1891 վ. տ. 657):

(Հայոցս վարդապետի այս գիրքը, որի անունը ծածուկ է պահել Փարպեցին) Ութերորդ գարում մեծն Ստեփաննոս Սիւնեցի կոչում է «Մանրապատում».— «Զնոյն և սուրբն Գրի-

գոր յեղյեղու[ի] մանրապատումն» (Զ. Մեկ. ժամ. 1454. թղ 10^բ), որին այժմ կոչում ենք Յաճախապատում: Բառս թերևս ստեղծել են մեր նախնիք Ադաթանգեղոսի այս խօսքերից — «Ապա . . սկսեալ երանելոյն Գրիգորի ի ճառս յաճախագոյնս, գժուարապատումն»: «Սկսեալ երանելոյն Մաշթոցի ճառս յաճախագոյնս, դիւրապատումն» (Կորիւն. 1894 Վ.տ. 34): Իբրև գրքի անուն, բառս Յաճախապատում զբանում ենք ժ. Գ. ղ դարում գրուած մի անցման երկաթագիր ճառքնարի մէջ՝ այսպէս. — «Երանելոյն սրբոյն Գրիգորի Հայոց Լուսաւորչի և մեծ խոստողի Քրիստոսի աւացեալ յազաքս պահոց Յաճախապատում գրոց». — «Եւ քանզի ամենայն կարգաց չափ եղեալ է. .» (Զ. ճառքնա. 130. թղ 120^բ):

Գիւտ կաթուղիկոնն ասում է Պերոզի դռան առաջ. Իմ զխուռթիւնը և իմ աստուածաբանական ուսմունքը Յունաց աշխարհումն եմ սովորել. — «Զդպրութիւն զխուռթեանս և զիմաստ բանաւոր ուսմանց յաշխարհին Հռոմոց ուսեալ եմ. և են իմ անդ ծանօթք բազում և ուսումնակիցք» (Փարպ. կղ.):

Փարպեցին ասում է սուրբ Սահակի համար. Իւր շատ լիուլի Յոյն ուսումով և կրթութեամբ գերազանցում էր Յունաց շատ զխուռններից. — «Յոյժ աուլցեալ անցուցանէր վարժիւք զբազում զխանովք Յունաց» (Փարպ. ժ.):

Կորիւնն ասում է սուրբ Մեսրոպի համար. Մանկութեան հասակում կրթուած էր Յոյն ուսումով. — «Ի մանկութեան տիսն վարժեալ Հելլենական դպրութեամբն»:

Կորիւնն ասում է իւր և իւր յիշեալ ընկերների համար, երբ դառնում են Բիւզանդիայից (Վ. Պօլիս). Աստուածաշունչ և Յունաց սուրբ հարց հոգեշահ գրքերով, Նիկիայի և Եփեսոսի ժողովների կանոններով եկան երևեցան Հայոց աշխարհին. — «Աստուածատուր գրոցն և բազում շնորհագիր հարց . . և Նիկիական և Եփեսոսական կանոնք գային երևելով աշխարհին Հայոց»:

Խորենացին ասում է սուրբ Սահակի համար. Ա՛ղադար սաղմոսերգութեամբ պարապող երևելի վանքերի ճրգնաւորների նման ունեցաւ 60 աշակերտ. կատարեալ ճրգ-

նաւոր մարդիկ.—կոշտ մաղեղէն հազնո՞ղ, ներքին հանդերձի վրայից՝ երկաթէ թելից հիւսած հագուստ հազնո՞ղ, ոտաբորիկ ման եկո՞ղ, որոնք միշտ ման էին գալիս նորա հետ.—«Ստացաւ աշակերտս վաթսուն ըստ նմանութեան մայրաքաղաքացն (մեծվանք) սպուղէից, արք կրօնաւորք, խարազնազգեստք, երկաթապատք, բոկագնացք, որ յար ընդ նմա շքէին» (Խոր. Գ. խթ.):

Իսկ ինչ է ասում Խորենացին Մեծին Ներսէսի համար, երբ հայրենասէր հայրապետս շտապ տագնապաւ Բիւզանդիայից Կեսարիա և Կեսարիայից բուն Հայաստան դառնալով, ուր և, երբ գտնում է մեր Եկեղեցիներում և Եկեղեցուց դուրս ամեն բան խաթարեալ, խանդարեալ, ինչ է անում, — «Զբարեկարգութիւնն, զոր ետես ի Յունաց աշխարհին, մանաւանդ ի թագաւորեալ քաղաքն (Բիւզանդիա), իսմանկարազրէ» (Խոր. Գ. ի.):

Արդ՝ մեր տօնելի Հարց ըղձակերտ սրտով Յունաց ուսմանց ու դպրութեանց այսպիսի տաք տաք կպչելն ու դիպչելը աչքի առաջ ունենալով, ի նկատի ունենալով և միանգամայն Լամբրօնացուց շատ յառաջ Յունաստանի մասին գրած Խորենացու և այս անկեղծ խոստովանութիւնը, — Բոլոր Յունաստանին չեմ քաշուիլ զխտութեանց մայր և դայեակ անուանել.— «Զբոլոր իսկ զՅոյնս ոչ դանդաղիմ մայր և դայեակ ասել իմաստից» (Խոր. Ա. բ.). մենք կարծում ենք որ Լամբրօնացին ուղիղ է ասում, թէ Հայք «ի Յունաց զամենայն բարեձեռութիւն եկեղեցւոյ ընկալան և ուսան»:

Ձենք ժխտում նոյնպէս, որ Ասորիք ևս Յունաց հետ զուգընթաց ունեցել են իրենց եկեղեցւոյ արժանայիշատակ հայրերը: Գիտենք նոյնպէս որ այս հին ազգը ունէր և իւր երկու երևելի քաղաքները և բարձրագոյն ուսումնաստեղիքը, և ըստ Կորիւնի «Առաջինն Եղեսիայ (Ուռուհայ) կոչի, և երկրորդն Ամիգ (Տխարպէքիր)», որոց «աշակերտասէրն» Մեսրոպբայցելելով, և ըստ նոյն Կորիւնի, — «Բաս մի մանկուոյ հրամանաւ արքայի (Վռամշապհոյ)» տանելով իւր հետ, «Զոմանս յասորի դպրութիւնն կարգէր, և զոմանս յունական զըսրութիւն»:

Գիտենք նոյնպէս որ Եղեւսիան է եղել Ասորւոց սուրբ հարց գործերի միակ անքոյթ ապաստարանը. և Սահակն ու Մեսրոփը միայն այս քաղաքն ուղարկեցին իրենց ասորագէտ Յովսէփ և Եզնիկ աշակերաներին՝ պատուիրելով. — «Ձի որ միանգամ գացի անդ գիրք՝ ասացեալ նոցին սրբոց հարցն առաջնոց, թարգմանեալ ի մեր լեզուս, բերցեն փութով» (Խոր. Գ. կ. Կորիւն): Իսկ ըստ իմ տկար հայեցողութեան, թերևս Հայաստանցիք այս քաղաքն էին ուղարկում և իրենց մանուկներն ի կրթութիւնս որոց գնայու և անօգուտ կերպով չարչարուելու ողբալի նկարագիրը այսպէս է տալիս մեզ Փարպեցին. — «Բազում թոշակօք և հեռագնաց ճանապարհօք և բազմաժամանակեայ դեգերմամբ մաշէին զաւուրս իւրեանց ի դպրոցս Ասորի գիտութեան» (Փարպ. կ.):

Այո՛, այս ամենը ճշմարիտ է, կիսոստովանուենք որ Ասորիք ժիր, եռանդուն և ուսումնասէր ժողովուրդք էին, և Յունաց նման ունէին իրենց բարեշէն դպրոցները: Ասկայն նոցա Եղեւսիայի և Ամիգի դպրոցները, մեր և ընդհանուր քրիստոնէից համար չեն տուել երբէք սրտաշարժ Պատարագամատոյց և Աղօթամատոյց գրքեր, այլ այս գրքերը բերել են լոյս աշխարհ Կեսարիայի, Բիւզանդիայի, Աթէնքի և Աղէքսանդրիայի անուանի դպրոցները, ուր մարզուեցին Իդնատիոսներ, Բարսեղներ, Ոսկեբերաններ, Աթանասներ, Կիւրեղներ և Գրիգորներ, և գրեցին այդ գրքերը, որոց թերևս մեծ անունից, ու հօր ու մատաղ գրչից ընկճուելով մերս Սահակ և Մեսրոփը, մեր ժամագիրքն էլ թարգմանեցին Յոյն լեզուից:

Չմոռանանք ասել նոյնպէս, որ Սահակ և Մեսրոփի ժամանակ թերևս Ասորիք այնքան տկար, գրական վաստակներից և նշանաւոր մարդիկներից զուրկ մի ազգ էին, որ մինչև անգամ Բիւզանդիայի ինքնակալ Քէոզոսը (փոքրը) և Ատաիկոս եպիսկոպոսը մեծ թոնթոռանքով մեղադրում են մեր սուրբ Սահակին, երբ այս երանելի հայրապետը մեր Վ. աւմշապուհ արքայի և Մեսրոփի հետ, Վ. աւմշապուհի ցուցմամբ մեր նշանագրերը ձեռք բերելու բուռն յուսով՝ միայն Ասորւոց էին ապաւինել, և միայն նոցա աշխարհի հողն էին արո-

բում ոտօք ու մտօք: Ահա յիշեալ ինքնակալի և եպիսկոպոսի յարևմտան թոնթորանաց գրերն առ Սահակ. նառ մեղադրեցինք քեզ, ասում է թաղաւորը, և աւելի այս բանի մէջ մեղադրեցինք, որ դու արհամարհելով մեր ճարտասանները, որոնք գտնուում են քաղաքիս մէջ, ոմանց Ասորիներից էիր կամենում ձեռք բերել զիտութեանց վերաբերեալ գիւտեր. — «Մեղադրեցաք յոյժ . . . Եւ առաւել յայսմ մեղադիր եմք, զի արհամարհեալ զճարտարօքս, որ ի մերում քաղաքիս, յԱսորեոց ոմանց խնդրէիր զիմաստից գիւտս»: Ասում է եպիսկոպոսը. Մեղադրանքից ազատ չենք թողնիլ քեզ, որ յառաջօրէն չյիշեցիր քո երանելի հայրերի՝ Լուսաւորչի և Մեծին Ներսէսի, դէպի մեր ազգն ունեցած սէրն ու բարեկամութիւնը: Եւ աւելի այս բանի վերայ ենք զարմանում, թէ ի՞նչպէս թողեցիր՝ Եկեղեցւոյ ազբիւր մեր հայր սուրբ Յովհաննէսին, որ ոչ միայն աշխարհացումար մայրաքաղաքս, այլ և քաղաքիս ձեռքով բոլոր քրիստոնեայք և ընդհանուր աշխարհ նրանից աշակերտուելով՝ սովորում է. ուստի և այս պատճառաւ Ուիլի Էրան կանչեցին Նբան, իսկ դուք զանցառութեան տալով նրան, կամեցաք անձրեւաջրերով ձեր փափազի ծարաւը կոտրել, կշտացնել. — «Ազատ ի մեղադրանաց ոչ թողումք, որ ոչ կանխաւ յիշատակեցեր զսիրելութիւն Գրիգորի և Ներսիսի երանելեաց քոց հարց: Եւ առաւել ընդ այս զարմանամք, թէ զի՞նչ թողեր զազբիւրն եկեղեցւոյ՝ զհայր մեր սուրբ Յովհաննէս, որ ոչ միայն արեւելեական մայրաքաղաքիս, այլ սովաւ և ամենայն քրիստոնեայք և ընդհանուր աշխարհ ի նմանէ վարդապետեալ ուսանի, ուստի և Ոսկի բերան կոչեցին զնա: Եւ ձեր զանց զնովաւ արարեալ, կամեցայք ի սահանական ջրոց զփափազ ծարաւոյն յաղեցուցանել» (Պոր. Գ. Ծէ.): (Փայտաշէր թերեւս Պատմ. = ծարաւից յոյժ ծարաւ. պապակիլ. խորովիլ. «Մի կուշտ ջուր խմեցի, պապակս կոտրեցի». «Լեզուս պապակուել է (ծարաւից). Օշականցի»: «Առաքեա զՂազարոս, զի թացցէ զծաղ մատին իւրոյ ի ջուր և զովացուցէ զլեզու իմ, զի պապակիմ ի ատպոյ աստի» Աուկ. Ժգ. 24.):

Եւ եթէ մեր եկեղեցական Հարք՝ ըստ Գիւտ կաթու-

ղիկոսի մինչև անգամ իրենց կրօնաւորական հագուստներն առան Յունաստանից) և ի պահանջել հարկին բերել էին տալիս այդ համբաւատենչ աշխարհից — «Զկերպարան հանդերձիցս զոր ունիմքս մէք անտի գնեմք, վասն զի և ոչ յայլ աշխարհի գտանի» (Փարպ. կդ.), արդ՝ մեր եկեղեցական սուրբ Հարցս համար, որ կուզեմ ասել սուրբ Սահակի և Մեսրոպի համար ի՞նչ մի ամօթալի բան էր, որ Յունաց եկեղեցուց փոխ առնէին կամ թարգմանէին մի ժամագիրք, որի ձեւն ու ձայնը առաջին անգամ ի տղայ տիոց տեսան ու լսեցին Աղգիս երկու մեծ լուսաւորիչները, սուրբն Գրիգոր՝ որ «Մնանէր և ուսանէր ի կեսարիա» (Աղաթ), և Սահակ Պարթևիս հայրը Մեծն Ներսէս՝ «Որ ի կեսարիա էր ի հրահանգս» — ի կրթութեան (Խոր. Գ. Ժգ.):

Զմոռանանք ասել նոյնպէս, որ Լուսաւորչից մինչև Մեսրոպի Աղգիս որդւոց կրթութեան առաջին ուսումնաստեղիքն էին միմիայն կեսարիա և Բիւզանդիա, և շատ սակաւ Աթէնք, և այս շատ յառաջ:

Ուրեմն եթէ սուրբ Սահակը՝ ըստ Փարպեցու, Յունաց շատ գիտուններից իւր ուսումով և կրթութեամբ գերազանցում էր, — «Անցուցանէր վարժիւք զբազում զիտնովք Յունաց», եթէ սուրբն Մեսրոպը՝ ըստ Կորիւնի, քաջաւարժ, կրթուած էր Յոյն ուսումով, — «Վարժեալ հելլենական զըպրութեամբ», կնշանակէ որ Սահակն ու Մեսրոպը իրենց այս ուսումնքն ու կրթութիւնը ստացել էին սուրբ Լուսաւորչի և Մեծն Ներսէսի կրթուած տեղում, կեսարիայում՝ որ հաւանական է, կամ թէ Բիւզանդիայում՝ որ շատ հաւանական չէ. վասն զի Բիւզանդիան աւելի յետոյ մեր Աղգի որդւոց կրթութեան արձակ ուսումնավայր եղաւ: Սակայն նայելով մեր ճշմարտապատում Խորենացուն, Մեսրոպը — «Մնեալ և ուսեալ [էր] առ մեծին Ներսիսի», և այս թերևս այն ժամանակ, երբ երանելի հայրապետս իբրև անպղտոր և վճիա ջրեր սիրող մի մրտիմն (թռչուն), Այրարատից սուրալով սուղուելով վանքս յանապատս զիւզս և քաղաքս, նոցա վարուց և բարուց և աստուածային պաշտամանց մէջ ունեցած պղտորութիւններն էր զիտում և հոգ տանում (Բիւզ. Գ. Ժգ. Խոր.

Գ.ի.) : (Մարտի 26 րաւի համար ԳիՌԲ ԹՂԹՈՅՐ ունի այս ծանօթութիւնը. «Այսպէս յօրինակին» . 1901 ԹիՖ. 486: Բառս գործ են ածում Օշկնչի+. Աշարէշի+. — «Էնքան լողացանք, ջրի մրտիմ դարձանք»):

Եւ այսպէս Սահակն ու Մեսրոպը, Լուսաւորչի և Ներսէսի պէս ի տղայ տիոց եթէ տեսան ու լսեցին Կեսարիայի կամ Բիւզանդիայի՝ այս երկու Աշքեպիսիոպոսական բարձր Աթոռների պաշտած ժամակարգութիւնները, անհաւատայի է որ նոքա իրենց ծեր և պարարտ հասակի մէջ աչք փակելով՝ անարգէին, քամահէին այդ մեծ Աթոռների մէջ՝ հարանց առ հայր յաջորդարար անաղարտ մնացած ժամագիրքը, և հետեւապէս Յունացն ի մի կողմ ծալեալ, ճգնէին թարգմանել Ասորերէնից:

Բայց և այնպէս, այսպէս ասենք, թէ Հայք՝ Ասորւոց կամ Յունաց ժամագրքից ի՞նչ ընկալան և ուսան: Այս բանը ուղիղ հասկանալու համար, ընթերցողին օրինակով հասկացնենք.

Եթէ մենք աներկիւղաբար մի կուէճ մարդի (բիրտ) համարձակութիւն և իշխանութիւն տանք, և պատուիրենք նրան գէթ մի բոպէ, որ մեր արդի բարեձև ժամագրքի միջից անխնայաբար քանցէ, քաշէ ու հանէ միայն մեր նախնեաց հրաշալի գրուածքները, և անհրաշալի բան համարելով, դէն դնէ նրանց իբրև մի անպիտան և վնասակար դաղձ (բոյս), կտեսնենք որ ժամագիրք կոչուած Յունաց կամ Ասորւոց այս հին Մատեանը ոչ այլ ինչ է եղել, եթէ ոչ ընդարձակ սաղմոսների և մի քանի աղօթքների մի լերկ ու մերկ մի պատկեր, որին մեր Կողբացի գիտուն Եզնիկը ամենայն բարեպաշտական և աստուածսիրական դիտումով այսպէս է ներկայացնում մեզ. Մեր լեզուները սաղմոս քաղելուց, երգելուց, փայտ են կտրել—անղգայացել են. — «Լեզուք մեր ընդարմացեալ [են] ի սաղմոսերգութենէ, զոր Աստուած խնդրէ՝ զայն ոչ ունիմք . . շրթամբք սիրեմք զԱստուած» (Խրատք Եզնկայ):

Արդ՝ ի՞նչ էր մնում անել մեր բազմերախտ Թարգմանիչներին, — սրբոյն Սահակայ և Մեսրոպայ, որ իրենց այս

գրգած ու գգուած ժամագիրքը իւր նախկին անփառունակ վիճակից վերանար ի գերագոյն վիճակ. ահա՛ այս. — իրրև թանկագին պերճանք սիրող մի դշտոյ, շքեղազարդել պաճուճել նորա գծուծ և լերկ պատկերը, և թափել նորա վերայ առատապէս ամենայն աստուածային գեղ և վայելչութիւն, որպէս զի ժամագրքիս պայծառ տեսութիւնից ամեն ոք ընդարմանայ, զգածուի, շիանայ, զմայլի և առանց տեղի և մտքի խլրաման կամ շարժման, միշտ առ Աստուած ձգուած պահէ նրանով իւր կատարելիք անհատ աղօթքն ու բարեբանութիւնը:

Եւ արդարև որպէս Սահակ և Մեսրոփ, այսպէս և երկու մեծ Հայրերիս այս երկնաւոր փափագանաց՝ ցանկութեամբ, մտքով և սրտով կամակից մեր եկեղեցւոյ շատ հայեր, տունն ժամագրքիս իւր վայելչութիւնը, տունն ժամագրքիս իւր պայծառութիւնը, փշեցին նորա երեսին շունչ կենդանի տեղալով առատապէս այդ պէրանք սիրող Թագուհու գլխին իրենց թանկագին մարգարիտներն ու զարդերը, — իրենց խնկելի Աղօթքներն ու Քարոզները, որոց մեծազին լինել ցոյց տալն այստեղ, իմ գրչից զուրս է:

Սահակ Վարդապետ Ամասունի



ԵԿԵՂԵՅԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԵԱՅՑ

Մ Ա Յ Ր Ա Թ Ո Ռ

Նորին ս. Օծութեան ազգիս Վեհափառ Հայրապետի ի Մայր Աթոռս գանուելու պատճառաւ նոր տարուայ, Ծննդեան և Յովհաննու Մկրտչի ծննդեան տօները սովորականէն աւելի շքեղութեամբ կատարուեցան:

Յունուար 1-ի առաւօտ ժամերգութենէն զկնի ըստ սո-