

Նըշխար ոգւսյս լուծցի համակ։  
Անցք ըստուերի են փայքք փառաց,  
Որով այս կեանքս իմ պակասեաց,  
Խւ վայերել էր ինձ արժան.  
Խընդրես զի նմա ես զոհիցեմ  
Զայս հուսկ իմ շունչ կենացս այժմէն.  
Կամիմ ես կեալ ի սիրել զայն։

## ԼԱՄԱՐԴԻՆ

Թարգմ. Հ. Ս. Կայսերիան

Առանց կրակի այրած մը։

Իտալիոյ Չեղենա քաղաքը Գոոնելիա անուամբ տիկին մը ինչուան 62 տարուան հասեր էր առանց մէկ պղտի հիւանդութիւն մ'ալ ունենալու։ Ասկէ քիչ առաջ իրիկուն մը իրեն սովորութեանը հակառակ՝ ընթրեաց ատեն թմրած կերպով մը նստեր էր։ Վերջը պառկելու համար սենեակը քաշուեցաւ, ու երեք ժամ իր աղախնոյն հետ խօսելով ու աղօթք ընելով անցընելէն եաքը պառկեցաւ, ու գուռն ալ գոցուեցաւ։ Երկրորդ օրը՝ աղախինը տեսնելով որ տիկինը չելլար ըստ սովորութեանը, վեր ելաւ ու կանչեց, բայց պատասխան չառաւ։ Վախելով որ չըլլայ թէ ցաւալի դիպուած մը հանդիպած ըլլայ, դուռը բացաւ և իր տիկնոջը մարմինը անկարծելի աղետալի վիճակի մէջ տեսաւ։

Մեկողնէն մէզր մը հեռաւորութեամբ մոխրոյ կոյտ մը կար, որուն մէջ կը տեսնուէր երկու ամբողջ սըրուկք, ոտքէն սկսեալ մինչև ծնկուրները, թեերն և զիլսոյն գանկն։

Բոլոր մնացած մասերն մոխր գարձեր էին. և այս մասնաւոր յատկութիւնս ալ ունեին, որ դաշելով մատին վրայ ժանտահոտ ու պարարտ թագութիւն մը կը թողուին։ Դիտեցին նաև որ սենեկին օդն ալ տեսակ մը նուրբ մուրով խառնուած էր։

Յայտնի է որ Գոոնելիա տիկինն ներքին և անտեսանելի կրակով մը ըսպառած էր։ Պիանկի անուամբ իտալացի բժիշկ մը, որ այս դիպուածիս վրայ տեսոր մ'ալ հանեց, կը կարծէ որ այս կրակս առաջ իր կուրծքին մէջ սկսեր է բռնկելու, և քնանալուն միջոց բոլոր մարմնոյն վրայ տարածուեր է. և տիկինը զգալով այս սաստիկ ազգեցութիւնս, անշուշտ օդ առնելու համար ելեր էր, թերես պատուհան մ'ալ բանալու. բայց իշնալու միջոց՝ հանդիպեր էր այս սարսափելի դիպուածս։ Սկիպիոն Մաֆֆէի մարդիզն, որ նոյնպէս այս դիպուածիս վրայ զրեց, կ'ըսէ որ այս տիկինս սովորութիւն ունէր գինիի ոգւով խառնած քափուրով մարմինը չփելու, և կը կարծէ թէ այս գեղս է եղած կարգէ դուրս դիպուածիս մէկ պատճառը։

Վագրի որս 'ի Գոչինչյին։

Չատ Գոչինչինացի իրենց ապրուսունին մինակ վագր որսալով կը ճարեն. և որս ընելու կերպերնին շատ նորակերպ է։ Երկու ընկեր ճամբայ կ'ելլան ու չորագի քննելով կը պըտըտին՝ ուր որ կարծեն որս գտնել։ Իրենց մեծ գոնկէն հրաման ունին՝ որ ուր տեղ յարմար սեպեն՝ կարենան տնակ մը շինել. բայց այս տնակս օգուն մէջ է, չորս հնդիկ եղեգներու վրայ հաստատուած, որոնց երկայինութիւնն տասն և հինգէն մինչեցան ոտնաչափ կը հասնի. անկէ կը դիտեն իրենց որաք։ Որոգայթնին ուրիշ բան չէ, բայց եթէ ծառերու լայն լայն տերեններ և կամ մեծ թերթեր թղթերու, որոնց մէկ երեսը տեսակ մը կը պչուն նիւթով աղէկ մը կը ծեփեն, որ շատ կը նմաննի ոստղի, և մէջը կը խառնեն տեսակ մը բուսական թոյն, որ այն պէս արագ կ'աղցէ, որ թէ մէկ մանր մասն անդամ կենդանւոյն աչքին հանդիպելու ըլլայ, վայրկենի մէջ կ'ապականէ լուսոյն զործարանը։ Այս նիւթով պատ-