

որեւ մեռածների զգեստներն այրել գիւղը աքրել ելու թարձրագոյն համանաւ Նորին թարձրութիւն նշխան Ա. Օլդենբուրգսկից ուղեղուել է Սըմբրդանդ՝ նոր ամենաեռանգուն միջոցներով շրջակայքը փարակու մից ազատելու և վարակու ած տեղերում հիւանդութեան առաջն առնելու համար:



ՄԱՏԵՆԱԼԽԾՈՒԹԻՒՆ.

ՅԱՍԱԿ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ԵՐԿՐՈՒԹ ԿԵՎԵՔԸ ԵՒ ՎԱՐԴՊԵՏՈՒԹԻՒՆԸ, Հիւսուած չորս աւետարաններից ժամանակագրական կարգով.—աշխատ, Տաճատքահ. Մարտին. Շագու. 1898.

Թէե այս զրքի հեղինակը յառաջարանում առում է, որ առելի ձեռնշաս և զիտակ անձանց է թաղնում և աւետարանի կամ Ս. Կտակարանի աշխարհաբար թարգմանութիւնն այնպէս ինչպէս որ կայտ բայց նա ինքը յանձն է առել թարգմանել և աւետարանը միայն թէ, չորս աւետարանների հառուածներն յաջորդաբար այնպէս շարելով, որ մի ամբողջական աւետարանական պատմութիւն յառաջ գայ: Գործը միենոյն է՝ արդեօք առանձին աւետարաններ էք թարգմանում թէ, նորա զուգընթաց հառուածները, երկու գեպքում ևս մեռնեաս պէտք է լինել կամ արտաքոյ կարգի համարձակութիւնունեալ՝ այսպիսի մի ծանր և խիստ պատախանատու զործի ձեռնարկելու համար: Իսկ թէ որչափ [ձեռնշաս եր Արժ. Հեղինակը, որչափ զաղափար ունի աւետարանի և նորա թարգմանութիւնների մասին՝ այդ ցցց տալու համար բաւական է յառաջարանի հետեւալ նախագասութիւնը, «փախազրութիւնը կատարուած է Եօթանամից կոչուած թարգմանութիւնից» (!!): Աւետարան և Եօթանամից թարգմանութիւն ... եւ մի մարդ, որ Քրիստոսից երկու զար առաջ կատարուած չին Կտակարանի յունարէն թարգմանութիւնն ու ս. Սահակի և ս. Մ'եսրոպի մեզ առած չին ու Նոր Կտակարանի հայե-

րէն թարգմանութիւնը միմեանց հետ շփոթել կարող եր՝ համարձակուում է, աւետարան թարգմանել զիտնական ծանօթութիւններով զարգարել և իւր ոյզ խեցք՝ զործը ներկայացնել եղբայրներին և քյոյերին, իբրև Քրիստոսի աւետարան, որ կեանքի ողեցոյց պէտք է լինի, որ պէտք է սովորեցնել: թէ ինչ պէտք է անել կատարեալ քրիստոնեայ եւ կատարեալ մարդ լինելու համար ելու: Այսպիսի շարաշար վերաբերութիւն և յարդանաց պակասութիւն գեպի ս. Գիրքը կարող է լինել միայն մի ժողովրդի մէջ, որի համար գաղաքարել է, նա կեանքի ուղեցոյց լինելուց: — Մի տարի առաջ լոյս ահօսու Արժ. Գր. քահ. Մանդակունու նման աշխատութիւնը չին Կտակարանի վերաբերեալ՝ մի հաստ գիրք, որի հեղինակը շատ գեպքում կարողութիւն չունենալով մինչեւ իսկ հայերէն գրաբար՝ պարզ նախագասութիւններն աշխարհաբարի վերածելու՝ երբայցերէն բնագրից է խօսում: Հեռուից, մօտիկից՝ հնախօսական պատմական, լեզուագիտական են ծանօթութիւններ և ժողովում և կամենում է ամրող չին Կտակարանը, մասամբ թարգմանորէն մասամբ քազուածօրէն, հասկանալի լեզուով հայ ընթերցողների առաջը գնել: — Շատ գովելի է հարկաւ մեր քահանաների մատենագրական եւ ունդը բայց պէտք է շմոռանալ որ համեստութիւնը ամէն մարդու զարդ լինելով՝ հոգեօրականի համար անհրաժեշտ պահանջ է, մինչ ընդհակառակն հւնց այս ասպարիզի վերայ, մահաւանդ վերցնն տարիներս, յաճախ մեծապէս մեղանչում են համեստութեան գեմ: Մ'ենք հակառակ ասելիք չեինք ունենայ, այլ հոգուով ուրախ կլինեինք, եթէ մի քահանայ, որին ս. Գիրքը երկար տարիներ հոգեոր անունդ է մատակարարել՝ թէկուզ նա իւր հայերէն աստուածաշնչից գուրս ոցինչ ճանաչէ, յանձն է տոնում աւետարանի այս կամ այն մասը կամ նոյն իսկ ամբողջ աւետարաններ ու չին և Նոր Կտակարան ասք սրտով և պարզ լեզուով պատմել աղատօրէն ու բացարել հասարակ ժողովրդին: Այլպիսի զրուածներ շատ հարկաւոր են և կարող են օգտակար ծառացութիւն մատուցնել: եթէ նոքա շատ թերութիւններ իսկ ունենան բաւական է, որ չեր-

մեսանդ ողի շնչին և անկեղծ հաւատ կնը-պաստեն անշուշտ ընթերցողների հօգեոր շինութեան: Բայց ուրիշ է ս. Դիբք թարգմանել: — Հրեաները Հին Կտակարան արտազրկիս ամենամեծ զգուշութիւններ էին գործ զնում և չեին համարձակուում մինչեւ անգամ նկատած տառախաղներն ու աւելորդ պիերն ուղղել այնչափ մեծ էր պատկառանքը գետի Ասուծոյ խօսքը: Մեր ժամանակ ևս ահապին զիտնական աշխատանք է գործ դրուում Ասուծածաշունչի խւրաքանչիւր խօսքի համար ուղիղ ընթերցուած գտնելու, և երբ հարկ է լինում մի նոր թարգմանութիւն կամ հրատարակութիւն անել՝ այդ գործը յանձնուում է տասնեակ տարիների աշխատութեամբ մաս ։ ագիտական հմտութիւն ձեռք բերած և հըս-չակ ստացած անհատների կամ ամրող յանձնախումբի: Ազատ թէ ոչ քանի տեսակ և որպիսի աղաւազումների ենթարկուած ս. Դիբք պէտք է ունենայինք, եթէ ամէն ոք զրի սեն ու սպիտակը ճանաչելուց յետոյ ձեռնշաս համարէր իրեն թարգմանութիւն-ներ անելու և իրեւ աստուածաշունչ զրուածք հրապարակ հանելու: Հայր Յաճաափ կողմից աւելի խոհեմութիւն կլինէր, փոխանակ սիայն և եթ բնագիրը տալու ընթերցողին, տպատփոխգրութեամբ ծիշդ իմաստը հաղորդելու ջանք անել: այդ ժամանակ նորա գործը յի-րաւի մի նոր սարրազան պատմութիւնն կդառ-նար և զուցէ աւելորդ կհամարուէր արգէն մեծ թուով զոյութիւն ունեցող նման զրուած-ների շարքում, բայց զոնէ հնդինակի ուժից շատ վեր գործ չեր լինի և չեր տանջի ըն-թերցողին ամէն տեսակ (ոչ միայն լեզուական) անհարթութիւններով, ինչպէս օր. անհնա-զանգներին՝ արգարների իմաստութեան մէջ: ցրուեց հպարտաներին իրենց սրտի մոտած-մունքներով: «Քո անձի միջից էլ սուր կան-ցնի: որ շատերի սրտի խորհուրդներն յայտ-նուին: մօտ ութուուն և չորս տարեկան որբ և այրի էր»: «անապատից խօսակցութեան ձայն է զալիս»: Շահա կացինը ծառի արմատների մօտն է դրած: «ուրիշ էլի շատ բաներ էր աւետում ժաղովրդին մարթարելով», ելն ելու: — Խնդիրը միայն այսպիսի անհարթու-թիւնների մասին չէ, ի հարկ է, որպէս զի կա-

րողանայ մէկը երկու հազար տարի առաջ գրուած աւետարանը վերակենդանացնել կամ նորա իւրաքանչիւր գարձուածն այնպէս ար-տայայտել: որ թարգմանութեան մէջ ևս կեն-դանի խօսք մնայ և իւրաքանչիւր հաւատա-ցեալի սրտի հետ խօսէ՝ պէտք է ընդունակ լինի վերափոխուելու: հօգուով գէպի այն գարը և այն աշխարհը, ուր աւետարանն իրօք կեն-դանի խօսք է եղել, կամ այսպէս ասած՝ աւ-ետարանական մթնոլորտի մէջ ապրելու, միւս կողմից նա պէտք է իւր ժողովրդի լեզուն հաս-կանայ՝ լեզու: բայտ ընդարձակ խմաստով: իսկ դոցա համար ի միջի ոյլոց գիտութեան մէջ պաշար է հարկաւոր, մինչ Հայր Յաճաափ փոքրն անգամ չունի: նորա կարգացած զրքերի մէջ Սաղուկեցութիւնը մի աղանդ էր, որ գոյու-թիւն ունէր Հրեկից մէջ զեռ 200 տարի Քր-իստոսից առաջ: ... «արատաքոյ Հին Կտակա-րանի ոչինչ չեր ընդունում: ... ահճազին հե-տեղներ» ունէր: «մաքսաւոր, նշանակում է հարկահան» ելու: Նա ըստ երեւութիւն շատ համեստ կերպարանք է տալիս իւր ձեռնար-կութեան, բայց մենք՝ զովելով հանդերձ նորա եսանդն ու ժողովրդի մէջ աւետարանի սէր և հակացութիւն տարածելու ցանկու-թիւնը: կրկնում ենք՝ նորա կատարած աշ-խատանքը անաեղի է, և աշարդիւն: այդ «ե-» երազ և խորի արտադայտութիւններով լի զրուածքը աւելի ըմբռնելի չի լինի միջակ ընթերցողին: քան մեր սուկեդարեան հրաշալի աւետարանը: Հայր Յաճաափ նման աշխատա-սէր քահանաներն աւելի օգտակար կլինեն: եթէ իրենց եռանդն այն սահմանների մէջ միայն գործ զնեն: որ իրենց ստացած կրթու-թիւնն և ունեցած փորձառութիւնը զծել են

Կ. Վ.