

կաւ ամենամեծ թերացումն այս մասին հոգեւորականներինն է եղել, բայց անմասն են արդեօք և աշխարհականները, չենք կարող հաստատել:

Եթէ ցարդ առաջնորդները, յաջորդները և քարոզիչները չեն մտածել որ նրանք մի մի նուիրակ են Ս. Էջմիածնի, թող մտածեն այսուհետև. եթէ աշխարհական իշխաններն ու աղքատները չեն յիշել, որ իրենք Ս. Էջմիածնի զաւակունք են, թող յիշեն այսուհետև: Ահա շուտով կը ներկայանայ գեղեցիկ առիթ. Տեառն յաջողելով մեր սիրեցեալ Հայրապետը մտադիր է ս. միւռսնն օրհնել աշխարհ պատրաստուենք Ս. Աթոռի հետ մեր կապերը ամրացնելու:

Ե. Զարամեանց.



ԱՌՌՆ ԵՐԿԻՐ ԿՕՄ ԱՇԽԱՐՀ

Այն երկիրը, որը գտնուում է Կուր և Երասխ գետերի և Սևան լճի մէջ տեղը Պարսից¹ Արարաց² և Արաց³ պատմագիրնե-

1. *Исторія Религій древняго Мира. Персія, СПб. 1883. т. III 148.* — „Ормуздъ — первый создалъ слѣдующія шестнадцать областей, надѣленные разными благами: 1) Эриена Веедіо, (Аранъ, часть Арменіи съ благотвореннѣйшимъ климатомъ:“

Պարսից Զրադաշտական օրինագրքի—Աւեստայի Անդիդատ—սաղէ «Պատմութիւն ստեղծագործութեան» բաժնի մէջ, Արմզդին վերագրուում է տասն և վեց զանազան երկիրների ստեղծագործութիւնը ամէն մի բարիքներով հանդերձ, Միայն յիշեալ ստեղծագործութեան անդրանիկ տեղը բռնում է «Էրիենա Աէեգիօ», Առանի երկիրը իւր բարեխառնագոյն կլիմայով, Թերևս մեր նախահայրերը Էրիենա—Աէեգիօ—ն բարեխառնագոյն թարգմանելու տեղ Ադուանք—Ադուա—քաղցր (քաղցր ընտթիւն ունեցող երկիր) լինեն անուանած յիշեալ երկիրը կամ աշխարհը, Պարսից «Չաննաթիլիլութ» պատմութեան մէջ Կուր և Երասխ գետերի խառնուրդին ծօտ մի հին քաղաքի մասին յիշատակութիւն է անում «Փայթախտարան» Առանի, աթոռանիստ կամ Առանի նստոցը, Գուցէ Առանի երկրի սահմանակից Հայոց Փայտակարան նահանգի անունը «Փայթախտարան» անուան աղաւաղումն լինի:

Բառարան Պարսկերէն. Պօլխ 1826, եր. 102. «Էրրան. է անուն ընդարձակ գաւառի միող, յորում են յաղաքն Պերտէ, Կէնճէ, Շէմքիուր և Պէյլէգան. և ընդ մէջ այսր գաւառի և Աղէրպայճանի հոսեալ անցանէ գետն Երասխ»:

րից անուանանուում է «Արանգամի», Առանի երկիր: Հայ պատմագիրներից⁴ և յիշատակագիրներից⁵ ոմանք գործ էին ածում աշխարհ, երկիր Ռանայ, Առանայ կամ Առանայ, իսկ սոյն երկրում իշխողներից շատերին կոչում են Առան Շահիկ կամ Եռանշահիկ⁶ Տէր:

Մատենագիրներից յետոյ միակ արձանանագրութիւնը որ յիշատակում է իւր մէջ Առան կամ Առան անունը և որ առաջին անգամ հանդիպել է ինձ, Խաչենու Առաջածոր գիւղի ճապին ձորի քարաժայռի արձանագրութիւնն է: Տարբարողարար Գեր. Մակար Եպիսկոպոսի—Արցախ աշխատասիրութեան մէջ միանգամայն աղաւաղուած է: Տես՝ Արցախ երեւ. 288—289:

Ջալանշիր զաւառի Առաջածոր (Գովշանլու) գիւղի արևելեան ճապին ձորի քարաժայռի արձանագրութիւնը: Տեղեկութիւնք. քարաժայռի բարձրութիւնն է 2 սաժէն 10 վերշոկ: Ժայռի հիւսիս — արևմտեան, հարաւ—արևմտեան և հարաւ—արևելեան ծակաները ծածկուած են արձանագրութեամբ և քանդակած խաչերով:

—Հիւսիս—արևմտեան ծակաթի քանդակներն են՝ երեք զանազանակերպ խաչեր և մի ծածկագրութիւն ունեցող խաչանման քանդակ. չորս տող արձանագրութիւն որից երկու տողը իսպառ եղծուած:

—Հարաւ—արևմտեան ծակաթի քանդակներն են քսան և մէկ մեծ և փոքր խաչեր և տասներկու տող արձանագրութիւն, երկուսը կիսաեղծ:

2. Մորթման հատուածք Պատմութեան Հայաստանի քաղեալք յԱրարացի Պատմագրաց, թարգմ. Իւթիւճեան. Պօլխ 1874:

3. Համառօտ պատմութիւն վրաց. ընծայեալ Ջուանչէրի պատմչի. Վենետիկ 1884. երես 29, 73, 75:

4. Ս. Օրբելեան պատմութիւն Սիւնեաց Մոսկվա 1860 երես 234. Վարդան պատմագիր. Վենետիկ 1862 երես 103. Լէյն Լէյն:

5. Մխիթարայ Գօշի Գատաստանագիրք Հայոց Վաղարշապատ 1880. երես 74:

6. Մ. Վաղանկատուացոյ պատմութիւն Ադուանից Մոսկվա. 1860. երես 71, 136, 258 Լէյն:

— Իսկ հարաւ—արեւելեան ճակատին եօթըն քանդակած խաչեր և տասը տող արձանագրութիւնն. արձանագրութեան տասներկու տողը երկար 1 սաժէն 4 վերջ. երկու տողը միջակ 1 արշ. 10 վերջ. և եօթը տողը կարճ 14 վերջով: Գրութիւնը փակագիր երկաթագիր. տառերը 3X6 սմ:

Քարաժայռի հիւսիս արեւմտեան գրութիւնն է՝

1. «Յորժամ նկարեցան
2. «Հղարահանքս⁷ թիւն . ՈՂՐ. էր: Տր Խաչինոյ⁸ Ջալալ:
3. «
4. «

Հարաւ—արեւմտեան գրութիւնն է՝

1. «Գրեցան նկարեցան կատարեալք⁹ (ք) Առաքել էջս¹⁰ յանուն սուրբ Երրոր¹¹
2. «Սուրբ անաւրէնութեամբն¹² Քի. ի բարեխաւս հոգոյ¹⁵ և մարմնոյ¹⁴ և ի պարծ¹⁵
3. «Տէր Եղիայ¹⁶ շինեց զսուրբ անապատս ել Խամայէլ օժէի. սմայ.¹⁷ թշն
4. ամին կործանած է¹⁸ սորայ¹⁹ Քբլէ կասն սմայ.²⁰ սայ²¹ բարեխաւսէ նոցա
5. «Որք միարաննն. սոցայ²² բարին քս տէր առատ խաղաղութեամբ կեցցէ²⁵
6. «և²⁴ մնացէ նոցայ²⁵ այժմոյս²⁶ ահա և հանթերձեալսն.²⁷
7. «որ առ աջիլ²⁸ այլ աւրհնեալ եղիցին միարանս
8. «Մայր Տեառն ողորմեայ²⁹ մաւրն իմ յու-
9. «սացեալ ի միածինդ քո⁵⁰ լոս⁵¹
10. «աւորեայ ընդ սուրբ⁵² ոգո

Արցախ. երես 188—189. 7. «հզաւր հանքս: 8. եւ տէր խաչի նոյջալայ. 9. այալ անուան տակ մի շատ գեղեցիկ խոյրածածկ խաչ է քանդակած: 10. Պատարեցաք. 10. տաք. և էջս: 11. յանող սորս մեր որդի:

12. անաւրէնութեամբ նա: 13. հոգոյ: 14. մարմնոց: 15. զարծանս 5 և 9 ծանօթ. կրող բառերի շարունակութիւնը երկու տող կիսաեղծ անընթեանի են:

16. Եղիայ: 17. և ի յեծէ: ի սմայ: 18. կործանեցէ: 19. սորա: 20. այլք բարեկամ են սմայ: 21. Սա: 22. սոցա: 25 ցէ: 24. պակասի:

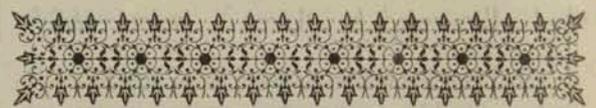
25. նմա: 26. այժմս: 27. ընդերձեալսն: 28. ոչ միայն ի մի աջեալ: 29. միամաւր իմ: 50. քոյ:

54. լուսաւորեա: 52. ընդ սուրբս քո: 55. որ

Հարաւ—արեւելեան ճակատի գրութիւնը՝

1. «Որս⁵⁵ յարքայ⁵⁴ Ջալալայ⁵⁵ դաւլայ եւ աթարակ որդի նորայ⁵⁶ իշխան խաչինոյ⁵⁷
2. «և Բանայ ուքան մանուկն Հասանայ սազար? զոլած⁵⁸ ու մեծ փաթշայ սալան⁵⁹ պարոն հա
3. «յր Մամքանայ¹⁰ սիրով⁴¹ ի սմայ⁴² այլ⁴⁵ մեծամեծ իշխանք և զաւրք նոցա⁴⁴ միայ-
4. «համուռ⁴³ համակից միմեանց աւրհնեալ և զաւրացեալ եղիցին ի կամս Աստուծոյ հաւր և
5. «նմայ⁴⁶ փառք յաւիտեանս ամէն. տունկա բարի ծառս ամենի պտուղն
6. «եփիր⁴⁷ հազար բարի ով փափագի աստ վայելի⁴⁸ կենաց յուսոյն
7. «նայ⁴⁹ հասանի. Ողորմի Աստուած միարանեցոս ի սմայ⁵⁰ սիրով և արդեամբք
8. «և ամենայն⁵¹ բարեպաշտ իշխանայ մեր
9. «ոց տացէ Աստուած զբարեմտութիւն
10. «հոգոյ⁵² և մարմնոյ⁵⁵ իրայն: 54

ԴՍ. Վ.



ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ.

ԱՐԳԻ ՎԻՃ ԱՎ ՀՆԳՎԱՀՈՅՈՅ

(Շարունակութիւն)

4. ԱԶԳԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆ. — Վերը տեսանք թէ ի հնումն հնդկահայք որպիսի պատկառելի դիրք էին ստացել օտարաց մօտ: այնպէս որ մինչև իսկ Անդրիական կառավարութիւնն պարտաւորուած էր նորանցից ակնածիլ և նորանց այլևայլ արտակարգ իրաւամբք և մենաշնորհներով ձօնացնել: Այս յաջողութիւններն այն ժամանակներն էին վայելում

Աստուծոյ: 54. արքայ: 55. Ջալալայ: 56. որդին որ Աստուծոյ: 57. Խաչինոյ: 58. սաղաք գոլ Աստուած: 59. փաթշայան: 40. շահ տէր միքան Աստուծոյ: 41. սիրով: 42. միարան նաց: 45. ի սմա: 44. Յլ. (330) 39. զաւրքն ՌԵ. (1300)աց: 45. միահամուռ:

46. նմա: 47. իբր: 48. վայելէ: 49. նա: 50. սմա: 54. յամենայն: 52. հոգոյ: 55. մարմնոց: 54. մերոց. ամէն: