

ՄԵՆՔՆԵՐԸ ԵՎ ԿՐՔԸ.

Ժողովրդական հաւատակիցների շարքում ամենակարևոր տեղ են բռնում չար աչքի մասին եղած զրոյցները, աւանդութիւններն ու պայմանները:

Երկար մտածողութեան առարկայ է զարծել նաեւ չար աչքի կորստարեր ազգեցութիւնը ոչչացնելու ինչիքը: Խոսական զասական՝ «Ճշտառուրայի», մէջ այդ բռնը աւանդութիւնները լրի մշակուած են: Հին ժամանակներում կարծում էին թէ չար աչք ունեցողը ոչ միայն ուրիշներին այլւել ինչն իրեն է վասում: Նրա հայեաց թից ուրիշները զգում էին չարագուշակ ամհանգուացնող մի բան: Թէ չար աչք ունեցողը իր աչքի զօրութիւնն իր վերայ փորձելու դիտարութեամբ երկար ժամանակ հայելուն նայեր, սեանական չար աչքերի կորստարեր ազգեցութիւնից ազատուելու համար Յ անզամ թքում էր իր կործքի վերայ: Զար աչք ունեցող կամայ թէ ակամայ վասում է, երբ սեւուած աչքերով նայում է մի բանի: Զար աչք ունեցող նոնէ ունին այդ յատկութիւնը. իսկ՝ այս՝ կորստարեր յատկութիւնը կարելի է ոչչացնել, միմայն դուքս հանելով չար աչքերը: Պատմութեան մէջ յայսնի է թէ ինչպէս իդիսու արքան հանեց իր աչքերը: Թէօֆիլ Գոտիէն իր մէկ պատմուածքի մէջ նկարագրում է թէ ինչպէս չար աչք ունեցող վասում է իր ամենաթանկագին եւ ամենամտքարեն եւ թէ ինչպէս թշուառը աչքերը հանելով մտնում է: Զար աչք փորձով է մասաշում: Այսպէս օր մի խնդը իտալացի բանուոր ունէր Յ որդի, որոնց նայելով զմայում էր նա, սակայն երեքն էլ զմայագին նայելով սպանեց:

Զար աչքի վասարեց հնտիւանցների առաջն առնելու համար շատ մտածել են մարդիկ եւ ամենայարմաք միշոց համարել են թալիսմանները՝ այսինքն կախարդական հնողմներով եւ թղթերով լեցած, մետաղներ, քարեր եւ կամ կոտաներ, պանք կոշուում են յուռութք, յուռութուունք, թժանք, հնայեակ. իսկ ծրաբները կոշուում են աղանդք, վաթան կամ Փաթեթ:

Թժժանքներ տարբերուում են թալիսմանից նրանով, որ իրենց կրողներին բռնը մարդկանցից վեր գերազոյ զօրութիւն եւ տալիս, միշտեն միան ամեն տեսակ վտանգներից պահել պահանել կարող են: Սովորաբար թալիսմաններ բազուկի կամ զլիի վերայ են, իսկ թժանքները կամ քանդակում են եւ կամ խորդաւոր իմաստներով զրուում նրողը պէտք է նոցա զօրութեան հաւատայ: Նրը թժանք գործ են ածում միրթեթէ քնած ժամանակ տեսնուած եւ կամ առանձնապէս բացառիկ հանգամանցներում մեռ քերած առարկայ: Բայց այդպիսի առարկան հիմապէս ոչ թէ թժանք՝ այլ Փետիշ (Թերափ), տնային կամ զրապիս աստուած է, որովհետև թժանքները՝ պատրաստում են յայսնի դիտարութեամբ՝ որոց գործածութեան համար, իսկ պատրաստել կարող է միմայն կախարդոց: Թժանքը կլանում է չար աչքի ներգործութիւնը եւ ազատում կրողին: Հնանցիք իրենց նաւակների ծայրին տեղատրում են հնկայական մի աչք, հաւատալով որ այդ կախարդական թժանքն ազատ կպահէ իրենց նաւը ամենատեսակ փորձակներից:

Թժանքը պատմութիւնը շատ հին է եւ հնտարքարական: Հին յունական ծաղկամանների վերայ նկարած պատ-

կերների աչքերն ամհամեմատ աւելի խոշոր են. զրանց ինչպէս երեւում է տնային թժանքներ էին: Էլլորդող նոյն ինկ գլուցների եւ ուրիշ ամանների պատկերը թժանքը է համարում: Սակայն չար աչքի զէմ յամակ գործ էին ածում եղջիւր եւ կիսալուախն: Կարմրամորթ մարդիկ գլխին ցցած եւ կամ թէ հաղարեան Արքանայ-սաղաւարդի վերայ փայլող եղջիւրները՝ ոչ թէ սովորական զարդեր էին, այլ թժանքները: Խորայիլ զաւակները աղօթելիս ծակատներին ամրացրած նշանը հաւանականար սովորական թժանքը էր: Նախ քան թրսուունկութեան տարածուելու նկատացացիքը արդէն խալը գործ էին ածումիրոն թժանքը:

Մնջական նուածողները մներում զտան տան պահապան հոգիները, համարուղ խաները: Կիպոս կողով վերայ խաչը միշտէ այժմ իրեւել թժանք է գործ ածուած: Զար աչքի զէմ կոռուելու ամենալաւ միշտ համարում է հայելին, այն կատարեալ հասափ հիման վերայ, որ չար աչքի հայեացը նա յետ է զարծում: Սոյն սպատակի համար գործածուած կարելի է համարել դոների եւ աստիճանների վերայ ամրացրած պակակի կամ պղնձէ զնտակները: Խոտիւայում վնայութեալ թժանքների բոլոր տեսակներն էլ գործածական են:



Ա Զ Գ Ա Յ Ի Ն

ԴՊՐՈՑԱԿԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ.

Ազգիս ԱհՀավիառ Հայրապետն անդադար հոգալով մեր եկեղեցականն ծիսական դպրոցների բարեկարգութեան մասին՝ Կւը սրբատառ կոնդակով հաձեց մի այնպիսի դպրոցական տեսչութիւն սահմանել, որ արթուն աչք հսկի մեր դպրոցները վարդ հսկի մեր դպրոցների ընթացքի վրայ:

Կւրպանչիւր հասարակական հաստատութեան համար անհրաժեշտ է կարգն ու կանոնն առաւել ևս դպրոցական հաստատութեանց համար, որովհետեւ անկերպարան դպրոցը ոչ միայն արդասիք չի ցոյց տալ, այլ նաև վնասակար կը լինի: Եթէ մեր դպրոցները պէտք է ծառայեն իրենց նպատակին, եթէ նրանք պէտք նախագաւիթ լինեն հայեկեղեցու, անհրաժեշտ է, որ գտնուին բարձրագոյն հոգեւոր վարչութեան անմիջական հսկողութեան տակ: Այն հանգամանքը, որ նորին Օծութիւնը այդ հսկող մարմնի նախագահ է կարգել Սրբազն Սուքիա արքեպիսկոպոսին, արդէն իսկ առ հելքներ և խոչընդուներ չը լինին, մեր դպրոցներն այսուհետեւ չը շեղուին Հայաստանեայց եկեղեցու ծշմարիտ ոգուց:

Մեզ նման նոր քաղաքակրթուուղ ազգերի համար ահագին նշանակութիւն ունի դպրոցական բարեկարգութիւնը, իսկ այդ հնարաւոր է իրագործել

և պահպանել միմիայն արթուն հսկողութեան միջոցով:

Մեր դպրոցների կարիքները բազմադիմի են, եկեղեցին իւր բոլոր գրեթե բարցական և դրամական ոյժերը հայ դպրոցին է նուիրել, ուստի յանցանք կը լինի երկար ժամանակ այդ հաստատութիւններն անկերպարան թողնել, սկիզբն արգէն դրուած է, պէտք է նոյն շաւզով յառաջ ընթանալ: Մեր դպրոցական կանոնադրութիւնը լայտի վերակաղմել, դրամական աղբիւրներն առատացնել, ծրագիրը մշակել, գասազերը ընտրել և հրատարակել, օժանդակել ուսուցչաց պատրաստութեան և հոգ տանել ուսուցչաց վիճակի մասին: Ահա գործունեութեան մի ահագին ասպարեզ նորընտիր ուսումնական յանձնախմբի համար որին անշուշա պիտի աջակցեն և և մեր հոգեոր վարչութիւնց զատ նաև սրբազն առաջնորդներն ու մեծարոյ հոգարարձուք և ուսուցիչներ:

Լիայոյս ենք, որ դպրոցական գործին նախանձախնդիր հայերից ոչ չի վանալ իւր օգնութիւնը նորակազմ յանձնախմբին:



ԵԿԵՂԵՑԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԵԱՅՅՈՒԹ.

ՄԱՅՐ ԱԹՈՌ.

Նորին Ա. է. հայափառութեան ձեռնարկած նոր շենքերն ու նորոգութիւններն արգէն իսկ աւարտելու վրայ են: Նոր թանգարանի շինութիւնը բոլորավին պատրաստ է: այդ շինութեան ներքին կահաւորութիւնը կաւարտուի այս ձմեռ, իսկ բացումը տեղի կունենայ գարնանը:

Մայր տաճարի տանիքի վերանորոգութիւնն աւարտուած է, այժմ կամարներն և պատերը աշնանային և ձմերնային խոնաւութիւնից պաշտպանուած են:

Նոյնպէս աւարտուած է Ա. Գայիանէի վանքի տանիքի և յատակի վերանորոգութիւնը: Այս վանքի գարպասի երկու կողմը շինուած նոր կոփածոյ և կոմարակապ շինութիւնն ևս արտաքուստ աւարտուած է:

Ա. Էջմիածնի միարանութեան համար անցեալ տարուանից ձեռնարկուած խոհանոցն և փուռն արգէն աւարտուած են, բնալէս և ձեմարանի համար կառուցած մանր շենքերը: Ա. երջանալու վրայ է նոյնպէս նոր սառցատան շենքը:

Ձեռնարկուած է վանքի բակի կիսաւեր ժառանգաւորաց դպրոցի քանդման, մինչև դեկտեմբեր-

թի տասն այդ աւերակի կեսը մէջ աեղից կը բարձուի և վանքի բակը կընդարձակուի մինչև նոր շինութիւն կոչուած միարանական բնակարանները:

Հոկտեմբերի 13-ին Ա. Էջմիածնին ուխտի եւ կաւ իշխան Սիմեոն Արամելիք Լազարեանը, որ երկու օր նորին Ա. է. հայափառութիւնից հիւրասիրուեցաւ և բոլոր սրբավայրերը գիտեց: Հայազն իշխանը դարպաս նուիրեց 1000 բուրդի և խոստացաւ Պետերբուրգի եկեղեցու գումարներից տարեկան 5000 ուուրլի դրամ յատկացնել Գ. Ճեմարանին, որպէս զի այնտեղ Լազարեանց անուամբ որդեգիրներ ուսանին:



Հ Ե Ա. Ա. Գ Ի Բ Ն Ե Բ.

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳԻ.

ՆՈՐԻՆ ՄԵԾՈՒԻԹԵԱՆ
ԹԱԳ Ա. Է. ԿՈՐ Կ. Ա. Ց Ս Ս Ե Բ.

Յաւուր առաջին տարեգարձի վշտալի մահուան սիրեցեալ Օ՞նողի Զերդ ՄԵծութեան ի ժամ ու պատարագի և հոգեհանգստեան՝ զգացմամբ խորին երախտագիտութեան ընդ միարանական ուխտիս վերառաքեցի Զերմեռանդին՝ աղօթս վասն հանգստեան մաքուր հոգւոյ խաղաղարար Արքայի և վասն երկար խաղաղ թագաւորութեան Զերդ ՄԵծութեան և վասն բարօրութեան համայն Օգոստավառ Տանի:

ՄԿԲՑ: ԿԱԹՈՒԴ. ԿԿՈՍ ՅԱՄԵՆԱՑՆ ՀԱՅՈՑ
20 հոկտեմբ. 1895.

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳԻ.

ՆՈՐԻՆ ՄԵԾՈՒԻԹԵԱՆ
ԹԱԳ Ա. Ա. Ի Ա Ա Ա Ա Ե Բ.

Խ. մեծափառ աւուրս առաջին տարեգարձի ամբառնալոյ Զերդ ՄԵծութեան յաթու նախահարցց՝ կատարեցի հանդիսաւոր մայթանս վասն թանկաղին կենաց և արեշատութեան Զերդ ՄԵծութեան: Խ. ժամուս տառապանաց միոյ մասին հօամին իմոյ՝ վերառաքեմ աղօթս ջերմագինս յԱթու Բարձրելոյն, զի պահպանեացէ ի կարող զօրութեան զՄԵծ Տերութիւնդ զպաշտպանն քրիստոնէից նեղելոյց և պարզեսցէ ամս բազում ի փառս և յուրախութիւն մարդասելն Ուսափոյ Զերդ,