

« Զեռագրերից մէկը՝ թիւ 1682 ամենաընտիրն է և ամենահինը . . . Մտնելով զիսկ յայնչափաբար շարժելու և զիսկ յայնչափաբար շարժելու և զիսկ յայնչափաբար շարժելու . . . 12—13 դարը այդպիսի թիւթե սխալ շտեմարին է պատահում յօգուածագիրը թող շարժահատուի յիշելով գերմանական յայտնի առածը « Զամետութիւնը զարդարանք է թայց աշխարհում կարելի է կառավարուել և առանց նրան » :

**Մերոպ վարդապետ.**

1893 թ.  
15 Յուլի Մ. Ըմբռածին:

**Ժանօթութիւն Խնկարութեան**

Թէ և ներկայ բացատրութեան ոճը արտասովոր է Արարատի համար թայց մենք հրատարակում ենք այն անփոփոխ արտայայտելով միանգամայն մեր ուրախութիւնը այն հանգամանքի մասին, որ Հայր Մերոպը այս անգամ զիմել է այնտեղ ուր պէտք է :

Իմ հասցէին ուղղած խօսքերի համար աւելորդ չեմ համարում այբարմը միայն նկատել, որ ևս արդարև դժուարանում էի հաւատալ, թէ Հայր Մերոպը Մտնելով զիսկ յայնչափաբար շարժելու և զիսկ յայնչափաբար շարժելու և զիսկ յայնչափաբար շարժելու է անուանում վերջինիս Արարատում հրատարակած Նախնեաց գրականութեան 2 նշխարներ թուով և ամասհամարով մէջ բերելը և նոցա մասին բոլորովին անկաս ու ազատ գատողութիւններ տալը, թէ ինչո՞ւ անբարեխղճութիւն է և կողմնապահութիւն շարժել, որ այդ հրատարակութիւններն անողի կեղծ անունը « Միարան » է՝ Եւրոպացու համար մի բոլորովին աննշանակ բառ, թէ ինչն է իրաւունք տալիս Հայր Մերոպին նմանազան ու աշխարհին յայտնել, որ ինձ համար « անհամար համարուած » մէկն է այդ հրատարակիչը, նմանազան, որ ևս անհամար անհամար իրենց վայել յարգն ու պատիւը ապու սովոր չեմ՝ այդ ևս դժուար հասկանալի է ինձ, Միարանի դէմ ևս խուլ բանակոխ չեմ մղել, այլ ամենայնպէս կերպով ստել եմ, որ Անանիայի թղթի մասին նորա արած նմանազանութիւնները բոլորովին անհիմն են և որ շարժելով հասանականարար մի քաղուածք է Յովհան Գամակացու համառօտ գրուածքից և ոչ երբէք Եւրոպական Վիպրացու ընդարձակածաւալ շարագրութիւնից, ինչպէս Միարանը կարծել է, թէ ևս այնուա-

մենայնիւ ինչպէս հարկն է դնահատում եմ վերջնիս ուսումնասիրութեանց արժէքը՝ այդ շատ լաւ յայտնի պէտք է լինի իրեն Միարանին, Վիպրացուի, որ դէպքը բերէր Հայր Մերոպին ևս համոզելու, թէ ինչքան սիրով նորա ունեցած առաւելութիւնները կհաստատանէի ի լուր աշխարհի :

Ինչ վերաբերում է Արժ. Խաչիկ վարդապետին, մենք՝ որպէս զի այս անխորժ վէճը միանգամից վերջացած լիւի, յանձնեցինք նորան Հայր Մերոպի բացազրութիւնը, ինդրելով, որ յայտնէ իւր սակիքը, Հայր Խաչիկը յանձնեց մեզ տպագրելու Արժ. Մերոպ վարդապետի իրենաձեռագիր մի կտոր թուղթը, որ նա կցցրած է եղել Սոկրատի և Աղուանից պատմութիւններն ամփոփոխ ձեռագրին և որի տառացի բովանդակութիւնն է. « Պատմութիւն եկեղեցական մեծ, մեծագիր բոլորագիր գրեալ ի թղթի ի վանս Յովհաննու որ ի կարբի ի վանահայրութեան Համազասկ եպիսկոպոսի մնացեալն տես յընդարձակ ցուցակի ի թ. Հ. ՌՃԻԽ ի թ. Փրի. 1676 ի սկիզբն ունի թերութիւն » : Այս թղթին Հայր Խաչիկը աւելացնում է մի բացատրութիւն ևս, ուր նա յայտնում է, որ Հայր Մերոպի Արարատի համարներում լայս տեսած յօգուածը ի նկատի չէ ունեցել, այլ միայն այս ձեռագիր յիշատակարանի վերայ է հիմնել իւր նկատողութիւնը, Այդ անելով, ասում է նա, ամենին յաւանութիւն չէ ունեցել Հայր Մերոպի գիտնական արժանաւորութեանը գիպելու, այլ նորա համարում մէջ անուշադրութեան այնպիսի սխալներ նկատելով, որ զպրօցական աշակերան ևս նկատել կարող էր, համարձակուել է նմանազան սպրդած լինին, Հայր Խաչիկը չէ կասկածում ի հարկէ, որ գիտնական Հայրը գիտէ, թէ ՌՃԻԽ թուական գոյութիւն ունենալ չէ կարող, թայց զարմանում է, թէ ինչպէս նա ՌՃԻԽ-ը այդպէս կարգալ կարող էր և այդպիսի անհիմն թան գրել թէկուզ շտապաւ կազմած մի համառօտ ցուցակի մէջ, որ սակայն շտեմարի ձեռքը պէտք է անցնէր, թէ ինչպէս նա ամիսներով մի ձեռագիր ուսումնասիրելուց, նորա մասին յօգուած գրելուց յետոյ՝ ներութիւն չէ կրում գոնէ այդ ձեռագրի լուսանցքները աչքի անցնելու, որպէս զի նորա ծագման ժամանակի մասին փոխանակ նմանազանութիւններ անելու՝ կարգար այդտեղ էջ 306<sup>ր</sup> ներքեի լուսանցքում ձեռագրի իսկական տարեթիւը :

Կ. Վ.