

ԵԱՅԼԻ ԿԵՐՃԻ *

ՄԻՆՉԵ ԵՐԹ ԱՊԱԿԱԾ ՄԱԱ, ԾՈՒ ՊՈՎ
ԱՊԱԿՔ. 6, 8: **

Այս անունը տալիս են ուղեցոյցները Սպէանում մի լիռնային անցքի: — Աէ վերջին թիք կտոր և ո դէպի վեր՝ և դուք վերեւում կրկնիքը, բայց գործ այդ նեղութիւնը քաշել չէք կամենում: առանց այն էլ բաւական մեծ ջանք էք գործ զրել այդ տեղն հասնելու համար: «Եւ ինչու բոլորովին վերը բարձրանանք, տեսարանը այս տեղ արգէն հիանալի է: կարճ խօսք, կրմանը»: — Վաստակած հայեացքով չափում է ծոյլն իւր կանգնած տեղի և գտագոթի մէջ տեղ ընկնող տարածութիւնը, ձեռնափայտը վայր է ձգում: վայր է գնում պայտակը, մեկնուում է փառաւորապէս կանաչ խոտի վերայ և առումէ, որ այլ ևս ոչ մի քայլ առաջ չի գնայ: Եւ այսպէս կրկնումէ նա իւրաքանչիւր ամսու: — Սրամիտ մարդիկ են ուղեցոյցները, լաւ անուն են գտել:

Առկայն ով որ կարծումէ, թէ ծոյլի կիրծը միայն Զուիցերիայի լեռներումէ գրանուում սաստիկ սիսալուումէ: Լեռների մեծ մասի կէս բարձրութեան վերայ սովորաբար չէնց վերջին թիք կտորից առաջ, այդպիսի մի տեղ կայ: Այդպիսի մի տեղ գտնուումէ նաև այն բարոր ճանապարհերի վերայ ուր բարոյական ջանք է պահանջուում: Ով որ արիաբար առաջ է գնում՝ նպաստակին հասնումէ: բայց թուլամորթը չափում է հեռաւորութիւնը, կորցնումէ փառահութիւնը իւր ուժերի վերայ և մնում է պառկած, իսկ մինչեւ այստեղ գործ գրած աշխատութեան արդիւնքը լինում է՝ ամօթ և նախատինք: Այս երանի ամէն ոք ծոյլի կը մի մկրնական եռանդն ունենար:

Զանազան տեսակ ծուլութիւն կայ: Ծոյլ են ասում այն աշակերտին, որ փախանակ գար սովորելու խօսումէ ու զուարձանում: Բարի, բայց միթէ այն միւսն էլ որ արգպէս ջանասիրութեամբ իւր գործի հետ է, այդպիսի կանոնաւոր տառեր է գծում: չէ կարող նմանապէս ծոյլ լինել Եւ է նաև երբ ուղեղը ամենեին չէ աշխատում: Երբ նա իւր պարտքը կատարումէ տառնց միաբը լարե-

լու, որպէս զի սովորածը իրօք ըմբռնէ և սեփականէ:

Մարի ծուլութիւնից աւելի սոտր բան ըր կայ: Հաստերը վերցնում էն աւրիշ մարդոց պատրաստի կարծիքները և ապրումէն ու թիւմն շրջապատպների հաշուով: Աթէ նախապաշտումները մշտնչեն ական տեսողութիւն ունին, այդ նորանից է, որ ոչ ոք նեղութիւն չէ կրել նոցա հիմքը բննելու: Մերթ չին մարդութիւնն երն են պինդ բռնում մարդիկ, մերթ սպեսուումն նորիքի համար: Մեծամանութիւնը, երբեմն նաև ինկրի ու ապանդի արգիկ, չն մտածում, այդ կրկնումն միայն ուրիշի ասանները: Կան հաւատացողներ, հապատացող կարծուածներ, որնք միայն ծուլութիւնից են այնպէս: Կան անհաւատներ էլ, որոնք իրենց ազատամիտ են ահուանում: բայց ըրգիտեն մինչեւ իսկ, թէ մտածելն ինչ ասել է:

Հաստ պատուական մարդիկ լաւատես են, տիրասպեալ անարդարութիւնը չեն տեսնում միայն նորա համար, որ ծոյլ են: Դորանով միայն կարելի է բացատրել թէ ինչու մարդիկի որոնք ամենն ին վատ ու փշացած չեն, ամեն մի բարի զգացման համար սիրտ ունին, այնուամենայնիւ անդագար, իրենց լուելեայն տուած յօժարութեամբ, մեղսակից են գտնուում այնպիսի անտեղութիւնների և անխղճութիւնների, որոնցից իրենք սարսափու ետ կը քաշուէին: որովհեաւ կայ միանգամ այդ ամէնը և միշտ եղել է նոյց մէջ տեղից վերցնելու կարեւորութիւնը ոչ որի աչքին չի երևում:

Մեզ մի զարթեցնող է պէտք: Ծոյլ են այն ամէնքը, որոնք քնում են, երբ արթուն և ոտքի վերադ լինել պէտք է: Մեր քաւ կամ կէս քուն լինելուցն է, որ այս վիճակի մէջն ենք և թոյլ ենք տալիս աշխարհին իր բռնած ճանապարհով գնալու: Աթէ մենք արթուն լինէինք՝ ինչպէս պէտք է, ինքներս մեզ չաւանի: Մի քանի բառախաղութիւններ, կեղծ բառի բառական համար: Մենք աչքներս բաց կը պահէինք և մեր կամ ուրիշների տեսաղութիւնը պըզարիցնալ սովորականութիւնների առաջը կառնէինք, նաև այն անարդարութեան որ այդ սովիսատութիւնների վերայ է հիմնուած:

Մարի ծուլութիւնը խորակելուց յետոյ կամքի ծուլութեան հետ է սկսում կրոխը: Առաջ զնացէք և մի խաբուիք: Բարի գործն ինքն ըստ ինքեան ծանր է, բայց ա-

* Թարգմանուած Die Christliche Welt Ցեղաթ. Հ. 26-ից հաղթակը՝ Լ. Մօնօ:

** Հայերէն է. Մինչեւ յնը յորայսեալ կաս, ով վաս:

րի և անձնութաց ջանքը դէպի բարին՝ արգէն մի իրական բարիք է։ Ով որ ոչինչ չէ փորձում վտանգի չէ ենթարկուում՝ կարող է հեշտութեամբ կատարեալ տալիկարութեան դասապարտել ինքինքը։

Մի պատուական մարդու աշխատումէին միանգամ ետ կանգնեցնել մի ազնիւ գործից՝ տուարկելով թէ չի յաջողուիլ ։ Ասա, պատասխանեց նայ, իմէ փորձեմ՝ կարելի է չուջողուի, բայց իմէ լր փորձեմ՝ անջուղտ չի յաջողուիլ։ Ապա ուրեմն փորձենք և ծոյլ քիմիքք: Կրպայ գիշերը, երբ ոչ որ գործել չէ կարող, օգուտ քաղենք ցերեկից։



ԵՒԵՏԱՐԵՆԵԿԱՆ — ՀԱՄԱՅՆԱԿԱՆ ՀԱՄԱԺՈՂՈՎՔ,

Խոնչ են նշանակում աւետարանական — համայնական կամ աւելի լույգարձակ մոռքով՝ քրիստոնեայ-համայնական բառերը. այդ հարցին վերջին համաժողովում որ տեղի է ունեցել ներկայ թուականի (մայիս 25) յունիս 6-ին Երփուրտ քաղաքում: այսպէս է պատասխանել հակիրճ խօսքերով իւր խօսած ձառի մէջ համաժողովի երկրորդ նախագահ: Ակլիչել Ա. կայսեր պալատական քայնարայ անուանի Ըտէօկկերը. * Աւետարանի կենսատու ոյժերի համար համայնական աշխարհի մէջ ձանապարհ հարթելու գաղափարն է սայ Համայնական զարգացումը առանց աւետարանի գէպի անկումն է տանում կարողութեան տէր անձինք յաճախակի մոռացութեան են տուելու որ որոշ պատասխանատուութիւն ունին իրենց ունեցած հարստութեան համար: Եկեղեցին և մոռացել է յաճախ նշնը. բոլոր ուշագրութիւնը գաւանակին ուսմանց վերայ դարձնելով նա անուշագրի է թողել կենաքը, և ահա կենաքը ապլուտամբել է նորա գէմ: Մենք կամենում ենք կենաքը յետ նուաճել մեր թագաւոր Քրիստոսի համար, որ և թագաւոր է համայնական աշխարհում: Քանուուր գաւանակարդն ես մի ներքին տեխն ունի գէպի գաղափարականը: Նա կամ կրկին քրիստոնեայ կտառնայ: կամ գէպի կործանումն կդիմէ: Պարզ է, որ մեր այս նոր ձանապարհի վերայ մոլորութիւններ նոյնպէս տեղի կունենան: Քրիստոնէ ական նշյն չէ, ինչ որ համայն ական (Sozial): Աշխարհի գրիկադործութիւնն է քրիստոնէութիւնը: Բայց նա միաժամանակ և համայնական է: Առանց այդ համայնական տարրի քրիստոնէութիւնը չէ կարող աշխարհը նուաճել: Համայն ական նշյն չէ ինչ որ քրիստոնէ ական: Դա ևս իւր համար մի առանձին աշխարհ է: Քրիստոնեայ-համայնական աշխատանքը պէտք է ծառայէ եկեղեցուն»:

Այս համառօտագրութիւնը, որ ընթերցողներից շատերի համար երկի բոլորովն մուտք կմնար, պարզաբանելու և մեր ի նկատի ունեցած երեսյթի մասին որքան կարող ենք աւելի ընդարձակ գաղափար

տալու համար՝ նախ քան վերջին համաժողովի մասին գերմանական թերթերի տուած տեղեկութիւնները հազարդելով երկու համաժողովների անձամբ ներկայ գտնուած և մի քանի տարիէ ի վեր խնդրի ընթացքին հետաքրքրութեամբ հետեւած լինելով, կաշնատենք ամփոփել այսանդ մեր ունեցած ծանօթութեանները և յիշողութիւնները:

Արգէն Արարատի անցեալ համարում, Փրկութեան բանակի մասին խօսելիս, աշխատացինք մի թեթև գաղափար տալ ժամանակակից համայնական կազմութեան յառաջ թերած նեղիների՝ բանուուրական հարցի մասին: Այդ հարցը նշալէս յիշութեցաւ, ամէնից առաջ ընդիմայումն է զարթենելու այն տէղ ամէնից աւելի հասունացել և ծաւալ ստացել: բայց անզիմացիք գործնական մարդկի լինելով, աշխատել են ամէն տեսակ գործնական միջոցները հընարել եղած պահանջներին որոշ շափով բաւականութիւն առաջարկում ընդիմայում համեմատարա աւաելի անվտանգ վիճակի մէջ է և լուրջ, կանոնաւոր ընթացք է ստացել: Դրու փոփոքէն նզյն հարցի վերաբերմամբ ամենասագնապալից փիճակ ունի այժմը Գերմանիան: Գերմանացիք աւելի գանդապալ են առ հասարակ և աւելի գժուարութեամբ են մի նոր խնդիր ձեռք առնում: բայց ձեռք առնելուց յետոյ նոքա մինչև ինդրի խորն են գնում բազմակողմանի կերպով քննում: պատճառաբանում և որոշ սահմաններին ուղիս: որով և յառաջ է գալիս մի առանձին տեսութիւն: մի նոր գաղափար: և սկսուած շարժումը հաստատուն կապմակերպութիւն ստանալով՝ ունենում է իրեն յատուկ սկզբունքներ: որոնցով առ աշնորդուել կարող է այդ շարժման մասակեցող իւրաքանչիւր մէկը՝ ոչ միայն անձնական շահի կամ հակումների, այլ և լոկ գաղափարի տեսակետից: Այսպիսի մի շարժումն է ահա Սոցիալ հեմու կա առ ի ան որ բուն գերմանական ծագումն ունի և բանուուրական խորի շընանից դուրս գալով, ահօականապէս ձևակերպում և ամրովի առաջ է գնում հասարակական կենաքի մի նոր պատճեր: որի համաձայն հասարակութեան ամէն մի անդամ միջոց պէտք է ունենար հաւասար կերպով ձեռք բերելու և վայելելու աշխարհի բարիքները:

Նման մի հաւասարութիւն խոստանում էր տալ, ինչպէս յայտնի է, անցեալ գարու վերջերում քրանսիմական յեղափոխութիւնը: Ենին ժամանակ կային առանձնաշնորհեալ, աղնուական զասակարգերը, որ որդուց յորդի մեծամեծ կալուածներ ժառանգելով և իրաւունքներ վայելելով, առանց սեփական աշխատութեան և արժանիքի՝ հանդիսաւ և փարթամ կենաք էին վարում: մինչդեռ հասարակ գասակարգի մարդկի շնացելով իրենց բոլոր արժանաւորութիւններին և զործ դրած աշխատանքին, բարձր պաշտօնների համար, կենաքի վայելչութիւնը ձեռք բերել կարող չէին: Յեղափոխութիւնից յետոյ վերցուեցաւ արդարու: գէմ օրինապէս գասակարգերի խորութիւնը, առաջ այսպէս կոչուած երբորդ գասակարգը, որ օգուտ քաղելով մանաւանդ մէկենական կարպահը մէջ մտած ահացին փոփոխութիւններից (շոգու, երեքտարականութեան գործարութիւնը) իւր ինելքովն ու ճարտարաւութեամբ, վաճառականութեան և գործարանների միջոցով սկսեց տիրապետող գերկատարել: Սակայն շատ շուտով նկատելի եղաւ: որ

* Chronik der Christlichen Welt № 24, 1895.