

որ թնամութիւն են սերմանում: Աղերի գազանի երբեմն էլ յայտնի գրգռումները աւելի արտայատուեցան 1883 և 1889 թուին, երբ կաթոլիկ եպիսկոպոսներն անգամ պրոպագանդա էին անում գրքովներ տարածում՝ ուսուցաւանութեան դէմ ուղղուած. նոյն իսկ արեւելութեան դէմ Տիմուսով անմիջ ընկերութիւնները կաթոլիկութիւնը քարոզելու միջոց դարձան բացի այս ամենից՝ գիշերային գազանի ժողովներ էին կազմուում նախ եկեղեցական, ապա և հակակառավարչական լեհական երգեր երգելու, զրոյցներ անելու համար: Աղերականներն առաւելապէս իրենց քարոզութիւնների յարմար միջոց ընտրել էին խոստովանութիւնը. նրանք խոսելու պահանջուէին որ կաթոլիկը ուսուցիչի չառնէ, թէ և շատ էլ դէմ չէին, եթէ ուսուցիչ կաթոլիկ աղջիկ ուղեւ լինէր. նրանք շատ բազում էին, թէ կանանց վրայ աւելի հեշտ է ազդել և նրանց միջոցով իրենց գաղափարները տարածելը: Ասթորիկ հոգեւորականութիւնը շատ անգամ մերժում էր խառն ամուսնութեան համար ծննդական վկայական տալ, բանագրում էին ուսուցիչի մօտ ծառայութեան մտնող կաթոլիկներին (՞): Այնուհետև յայտնի բողոքներ եղան ուսուցիչ թէ եկեղեցական և թէ պետական ուսումնարանների դէմ, թէ լատին երեխաներին Ապսթի համար յօրինուած աղօթքն են սովորեցնում: շատ տեղ լատին գիմնադիստները կայսերական մաղթանքներին ուսուցիչի հետ միասին չեն ներկայ լինում: այլ իրենց եկեղեցիներն են յաճատում: երեւան եկան նաև լեհական ուսումնարաններ՝ լեհական հոգին զորացնելու համար: Ասթորիկ կղերի գաղտնի պրոպագանդան աւելի երեւան եկաւ այն գիւղերում ու ձկնորում: ուր ժողովուրդը միայն պաշտօնապէս ուսուցաւան էր ծանաչուած կամ պարտաւոր էր ուսուցաւան մտալու: թէ և իրապէս լատին էր. իսկ ոմանք էլ թէ և կատարում են ուսուցիչներու ձեւերը: բայց անկեղծ չէին և հակումն ունէին դէպի լատինականութիւն: Այդպիսի ծուխերը (6) ական թուականներին փարչական կարգադրութեամբ են ուսուցաւանութեան դարձրած՝ առանց ուսուցիչ հոգեւորականութեան մասնակցութեան: Միևնոյն երեկոյթն է նաև Խոյնի միտարների (ուսիտա) մէջ, որոնց 1875 թուին միացրին ուսուցաւանութեան: Դրանց մէջ գլխաւորապէս գործում են Գալիցիայի յիսուսեանները, Կառավարութիւնը փարչական խիստ միջոցներ է ձեռք առել այդ շարժման առաջն առնելու համար: նաև հսկողութիւն ունի կաթոլիկ հոգեւորականութեան գործունէութեան վրայ: խառն ամուսնութիւնների համար վկայականը փոխանակ կաթոլիկ հոգեւորականութիւնից ստանալու: ուստիկանութիւնն է քալիս: 1892 թուի ապրիլի 3-ի հրատարակուած ժամանակագր կանոնների զօրութեամբ կաթոլիկ հոգեւորականութեան 3 ամսուայ բանտարկութեան կամ մինչև 300 ա. տուգանքի: Բացի դրանից փոխուեցան մի քանի կաթոլիկական վանքեր և եկեղեցիներ: որոնք յանձնուեցան ուսուցաւաններին: Եւ արդպիսով ուսուցիչ հոգեւորականութեանը աջողուեց վերջին տասնամիակի ընթացքում մօտ 15,000 հոգի կորզել կաթոլիկութեան ձեռքից: Ռուսիա գաղթած ցեղերի մէջ ևս շարժում երեւաց և նրանցից 9000 հոգի ուսուցաւանութիւն ընդունեցին 1888—1891 թ. ընթացքում:

Ահա սրանք են ի Տէր հանգուցեալ Ապսթի թա-

գաւորութեան օրով ուսուցիչ եկեղեցական կեանքի գլխաւոր գծերը: Մենք էլ յիշեցինք, որ այդ միջոցին ուսուցիչ նոր թեմեր հաստատուեցան, եպիսկոպոսների իրաւունքներն ընդարձակուեցան, եպիսկոպոսական համադումարներ եղան իւրաքանչիւր տեղի եկեղեցական կարիքները քննելու և պարզելու նպատակով: նոր եկեղեցիներ ու միաբանութիւններ հիմնուեցան: հոգեւորականութեան գրութիւնն ապահովելու փորձեր եղան: հոգեւոր գաղափարների ծրագիրներ փոփոխուեցան և նրանց աշակերտների իրաւունքներն ընդլայնուեցան: վանքերը բազմացան և բարեգործական և ուսումնարանական գործունէութեան հրաւիրուեցան: Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.



ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ—ՊԵՏՐՈՎԱԿԱՆ

ԱՌԱՅՆՆԵՐ ՏՐԱՊԵՉՈՒԻ ՀԱՅ ԳԻՒՂԱՅԻՈՅ ԲԱՐԲԱՌՈՎ:

- Անդր ցառի կու: քօք արեւին էրեցուք աստին (ասացին) խաւին: Էն էլ քերօնը՝ էրաց:
- Առիկի, քեզիկ կասին: նայս, դոն օկոնը էրէ (սէ):
- Այլին կաշի տուին հասլ էւնուշի՝ կերուս, ուր էւնդին տեղ (աշխատանքի փոխաբեր) հարպից (հարուստ):
- Աշխարսի քոց (նրպէս) գիտիս— քեզիկ լօծոն (նման):
- Աշէ (նայէ, պահպանէ) երգը՝ (եզն) օր երգը էլ աշէ քեզի:
- Աջառը վեր՝ վէյցնին՝ տակը հօշտ (հօթ) մոն կուգոն (կորնուն):
- Ատուած սարին կաշէ, ծուք դէ կու:
- Ատեղը քեզիկ՝ մախաթը ինծիկ խոթէ:
- Առնկող էշաւ (երթաւ) մի:
- Բերօնը տոպուակ չէ, օր կապիմ: ազգերիմ (արձակեմ):
- Դուրով տուին, պրոզ հոնեցին:
- Գեղացին մեռնի, կնէ՛ք ուր եզին կաշին մտակու, քաղքըցուն ի՛նչ մտակու:
- Գէլը օմպ օրը սիրէ կու:
- Գլխուն էգարի. վայ կոնակս, ասաց:
- Գեղացիք օր կողնեցոն (կանգնիլ) քերիչ (մեծ գերան) կոտորին կու:
- Գոյոնը (գորտ) ասաց.— խաղ շատ գիտին: ինչօ էնիմ օր քերօնս չուր լիցն է:
- Դոնակը ամուռը էկուշի, երգը հօնին կու դերեկը:
- Դոնիկ կտրածը պէտքընալու, լիզուի կտրածը պէտքընալ էի:
- Դուն մէկ առուարի (առ եւ արի), եկա էրկուս:
- Նմնին (սոլ) շարտխին (տրեխ) ասաց.— եկա քատուն կղալ կերպ: էմոն (այնպէս) դերեկը էկայ:
- Եկա աղաս, դուն աղաս, մեր ալուր միմ կաղայ:
- Եկա հասկնցայ թէ տեղը էկաս, դուն ասիլ մի գէլը էկաս:
- Զեւզեղը շարակղաւտ դժողիք նետեցին, ասաց.— փէտը գէլ է:
- Ըծը Նիւր (ուր) էշտայ, օւլխն (ու) էլ հիտը կեշտայ՝:

Ս. ՀԵՅՎՈՒՆԻ

- 1. Յիմար, խելացնոր: 2. Փոխանակ « ի » կը շըլուի: 3. Անդէմ քայերու ասորիչ դերբային « ւ, է, ի, ու, ու » վերջաւորութիւններն « ւ » կը շըլուին: 4. « ե » եւ « ի » ծայնաւորներն իրար հետ մի անգամէն պիտի շըլուի: 5. « ի » տեղ « դ » դըրուած: 6. Փոխանակ « ի » կը շըլուի: 7. Բայերու « տ » տանքն մըտ շ ի փոխուած: