

„Մ Ո Ւ Ր Ճ“

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ—ՀԱՍՍՐԱԿԱԿԱՆ—ԳՐԱԿԱՆ

Ա Մ Ս Ա Գ Ր Ի

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ 1893 ԹԱԿ. ՀԱՄԱՐ ԲԱՅԻԱԾԷ

Տ Ե Ր Ե Գ Ե Ն

ԳԻՆՆ Է 10 ՌՈՒՐԼԻ

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ ԳԻՄԵԼ

to m p w q p w a n e n p {Тифлисъ. Въ редакцію журнала „МУРЧЪ“
Tiflis. Rédaction de la Revue „MOURTCH“

ԲԱՅԻԱԾ Է 1893 ԹԱԿԱՆԻ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

ՊԱՏԿԵՐՈՋՈՐԳ ԱՂԲԻԻՐԸ և ՏԱՐԱԶԸ ԿՀՐԱՏՈՐԱԿԻՆ

Մ Հ Տ Ա Կ Ա Ն Ա Հ Խ Ա Տ Ա Կ Ց Ո Ւ Թ Ե Ա Մ Բ

Պ. Պ. ԳԱՐԻԲԷԼ ՄԻՐՋՈՅԵԱՆՑԻ և ՍՏԵՓԱՆ ԼԻՍԻՑԵԱՆՑԻ

նոյն ծրագրով եւ դիրքով:

Տարեկան բաժանորդագինն է՝ «Աղբիւրին» 3 ռ., իսկ «Տարագին» 6 ռ., ամսական «Աղբիւրին» — 30 կ., «Տարագին» 50 կ., Տարւոյ ընթացքում՝ ընծաներ կըստանան միմիայն «Աղբիւրին» և «Տարագին» տարեկան բաժանորդները վճարելով ճանապարհածախը 4 եօթը կողէկանոց մարկաւ: Ամսական բաժանորդները եթէ ցանկանան տարեկան բաժանորդ գառնալ, վճարում են նորից ամբողջ տարւոյ բաժանորդագինը:

Ապառիկ ոչ որի չի ուղարկում: Ուսուցիչները, ուսանողները և աշակերտները գրելով «Աղբիւրին» և «Տարագին» բաժանորդ, կարող են վճարել մաս մաս — 5 ռ. յունւարին, 2 ռ. մարտի 1-ին, 2 ռ. էլ մայիսի 1-ին:

Հասցեն. Тифлисъ. Редакція иллюстр. журн. Агбуръ կամ Таразъ, իսկ արտասահմանից՝ Tiflis-Caucase. Rédaction des jour. illustrés Agbur կամ Taraz.

Ա Ռ Ա Ձ Ի Կ Ա Յ 1 8 9 3 Թ Ր Ա Ա Ն Ի Ն

21-րդ ՏԱՐԻ „Մ Ա Ն Կ“ 21-րդ ՏԱՐԻ

ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼԵԱԳԻՐ

„Մ Ա Ն Կ“

ՏԱՐԵԿԱՆ ԳԻՆԸ 10 ՌՈՒՔԼԻ Է:

Հասցեն — Тифлисъ. Редакция газеты „МШАКЪ“. Իսկ արաբական՝ Tiflis. Redaktion du journal armenien „MSCHAK“.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1893 ГОДЪ

НА ЕЖЕДНЕВНУЮ

ПОЛИТИЧЕСКУЮ И ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ

„ДОНСКАЯ ПЧЕЛА“

(ГОДЪ ХVІІІ).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

СЪ ДОСТАВКОЮ И ПЕРЕСЫЛКОЮ

На годъ — — 9 руб. | На ½ года — — 5 руб. | На 3
мѣсяца — 2 руб. 50 к. | На 1 мѣсяць — 1 руб.

За перемѣну адреса взимается 30 коп.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1893 ГОДЪ.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЪ

„МУЗА“

Съ 20-го декабря сего 1892-го года музыкальный журналъ „МУЗА“ вступаетъ въ 3-й годъ своего существованія и будетъ издаваться ежемѣсячными тетрадами въ 30—34 страницы нотъ **большаго формата.**

Музыкальный журналъ „МУЗА“ будетъ выходить аккуратно 20 чиселъ **каждаго мѣсяца.** Каждая тетрадь музыкальнаго журнала

„МУЗА“ будетъ содержать:

5—6 фортепьянныхъ пѣснь въ 2 руки

1 или 2 „ „ „ 4 „

1 или 2 танца

1 или 2 романса

Сверхъ того въ теченіе года на страницахъ „МУЗЫ“ печататься будутъ: сочиненія для Скрипки, для Виолончели, народныя пѣсни, дѣтскія пѣсенки и мн. др.

Въ портфель редакціи „МУЗЫ“ имѣются м. пр. сочиненія нижеслѣдующихъ авторовъ: К. Р., фонъ—Баха, Вахмана, Бёма, Коэри, Бомонтъ, Беръ, Визе, Князя Волконскаго, Брамса, Давида, Делиба, Делакуръ, Тивольскаго, Дюраръ, Длускаго, Деланзаръ, Эйленберга, Годара, Грига, Жилле, Врустетъ, Лензена, Кирхнера, Кузнецова, Жоньсера, Давыдова, Масканьи, моллой, Гофмана, Ковальскаго, Мошковского, Савинскаго, Несвѣра, Нѣруды, Эрнста, Штрауса, Вальдтейскаго, Рейнеке, Сентъ-Санса, Рубина, Шарвенки, Шютта и мн. др. Также появятся въ „МУЗѢ“ многіе романсы изъ репертуара артистовъ Импера-торской Русской оперы.

Единовременно съ выходомъ изъ печати первой тетради музыкальнаго жур-
нала „МУЗА“ г. г. подписавшіеся на 1893-й годъ получать

РОССІЙСКО ИЗДАВШІЙ ДВѢОМЪ

ОПЕРНЫХЪ ФАНТАЗІЙ

ПОДЪ НАЗВАНІЕМЪ

„ОПЕРА ВЪ САЛОНѢ“

« **Б Е З П Л А Т Н О .** »

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО НА ГОДЪ.

За прежніе годы всѣ экземпляры „МУЗЫ“ распроданы.

Подписная цѣна въ годъ 4 р. 50 к.
Съ пересылкою и доставкою на домъ (во всѣ города Россіи). 5 р. 50 к.
За границу 7 рублей.

Для *г. г. служащихъ* допускается разсрочка черезъ ихъ казначеевъ, причемъ при
подпискѣ уплачивается 3 рубля, а къ 1-му Юня 1893 года—остальные деньги.

Подписка принимается въ С.-Петербурѣ, въ конторѣ редакціи „МУЗА“, при
музыкальномъ магазинѣ А. Витнера, Коммисіонера Императорскаго Русскаго
Музыкальнаго Общества и Консерваторіи, Невскій просп., на углу Большой
Конюшенной, д. № 22—24; въ Москвѣ: у А. Гутхейля; въ Кіевѣ: у Л. Изди-
ковского; въ Тифлисѣ: у Б. М. Мириманіана

а равно во всѣхъ главныхъ книжныхъ и музыкальныхъ магазинахъ и почтовыхъ
учрежденіяхъ Россійской Имперіи.

Редакторъ Н. А. Тивольскій.

Издатель А. Е. фонъ—Миллеръ. рр.

