

ԴԱՍԱԿԻՆԴՄԱՆ ԽՈՐՀՈՒՐԴՆԵՐ.

ԵՐՐՈՐԴ ՏԱՐԻ *).

Առաջին դասերում երկրորդ տարուայ անցած ամենաանհրաժեշտ տեղեկութիւններն կրկնելով թէ բանաւոր և թէ գրաւոր կերպով, պէտք է բացատրել հետեւողաբար և այս հետեւեալները՝ ամենաբարձր սահմաններում թուերի թուարկութիւննու գոցա սովորական ընթերցումն դասախմբերով և գրութիւնն, որը հեշտ սովորեցնելու համար պէտք է ի նկատի ունենալ բացատրելու թէ՝ ի՞նչ կնշանակէ միանիշ, երկանիշ, եռանիշ և այլն թուեր: Բնականաբար՝ թուարկութեան մէջ վարժեցնելիս 10, 100, 1000 և այլն թուերի ուերայ թէ բազմապատկելու և թէ բաժանելու խիստ պահանջն երեան գալիս, որն և պէտք է բացատրել: Թուարկութիւններն բոլորովին իւրացնել տալուց զինի՝ պէտք է ձեռնամուխ լինել չորս գործողութեանց Հետեւայական կատարմանն, ինչպիսի թուերով կուզէ լինի, որն և բացատրելով աւելի հաստատ սովորացնելու համար պէտք է վարժեցնել թէ թուական օրինակներով և թէ խնդիրներով. վերջիններիս պէտք է սպատկանեն և տոկոսներին վերաբերեալ խնդիրներն, որի համար հարկաւոր է բացատրել տոկոս կամ պրօցէնտ բառի նշանակութիւնն: Վերջացնելով հասարակ թուերով գործողութիւններն պէտք է բացատրել անուանական թուերն. սոցանից մի քանիսների հետ, թէև հէնց առաջին անգամներից ծանօթ

*) Տպագրուումէ և շուտով պատրաստ կլինի երրորդ տարուայ թուարանական վարժութեանց համար մեր կազմած խնդիրների ժողովածուն:

են ինդիբների միջոցաւ, միայն այսուել հարկաւոր է կարգաւորութեան մէջ ձգել, բացատրել անդրադարձման և վերածման եղանակներն, նոյնպէս և՝ անուանական թուերով չորս գործողութիւններն՝ գումարումն, չ'օնումն, բազմապատկումն և բաժանումն։ Վերև յիշածներն լու իւրացնելուց յետոյ պէտք է բացատրել քառակուսական և խորանարդական չափերը, միայն սոցանախքան բացատրելն հարի է պարզել մի քանի երկրաչափական հասկացողութիւններ՝ օրինակ—հարթ և ծուռն մակերեսոյթ, կողեր, հիմք, չափել խորանարդ (կուբի՛), քառակուսի (կովարատ), ուղղանկիւնի պրիզմայ, երկայնութիւն, լայնութիւն, բարձրութիւն և այլն։ Այս բոլորն պարզ օրինակներով բացատրելուց յետոյ՝ հարկաւոր է նախ քառակուսական չափերն աւանդել, պատմելով թէ ինչպէս են կազմւում և ինչ հիմքեր են ընդունւում և յետոյ անցնել խորանարդական չափերին, նոյն եղանակ բացատրական միջոցաւ։ Հարկաւոր չի լինիլ այդ բոլոր չափերն անգիր անել տալ գոյցա կազմութիւնն միայն բաւական է հաշուելու համար։ Չորս գործողութիւններն, անդրադարձումն և վերածումն այսուել ևս իւրեանց տեղն ունին։ Պէտք է ուշք դարձնել ինչպէս բարդ անուանական թուերով ինդիբների լուծման վերայ այնպէս և ժամանակի չափերի և գորա լուծման եղանակների վերայ։

Հասարակ թուերի հետ գործ ունենալով սկզբից ինդիբների միջոցաւ գործ ենք ունեցել և կոտորակային մեծութեանց հետ, ըստ ժամանակի և ըստ զարգացման աշակերտաց։ միայն այս շրջանումն հարկաւոր է նոցա ևս կարգի ձգել և ամենատարբական դաշտափար կազմել տալ, ուստի և՝ առաջին անգամ պէտք է սկսել բացատրել այն ևս նկատողական միջոցաւ $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{16}$, $\frac{1}{32}$, $\frac{1}{64}$, $\frac{1}{128}$, $\frac{1}{256}$, $\frac{1}{512}$, $\frac{1}{1024}$ ամենահասարակ կոտորակների ծագումն և թէ գոյցա միմեանց մէջ ունեցած փոխագարծ յարաբերութիւնն յետոյ պէտք է կանգ առնել այն կոտորակների վերայ որոնք արտայայտում են մի քանի միակերպ մի անուն ունեցող մասերի գումարն՝ օրինակ — $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{5}{8}$, $\frac{5}{16}$ և այլն։ Այդ բոլորն պարզելուց յետոյ պէտք է կոտորակ

թուերի գրութեանն ձեռնամուխ լինելը յետոյ բացատրել կանոնաւոր և անկանոն կոտորակն, խառն թիւն, կոտորակի ծագումն երբ միորեիցէ թիւ բաժանում են հաւասար մասերի, նոյնպէս և այն դէպքումն երբ մնացորդ ես լինումէ, իսկ բոլորից վերջն գործնականապէս ցոյց տալ թէ՝ ի՞նչպէս պէտք է գտնել ամբողջն, երբ յայտնի է մասն:

Այդ բոլորն միայն միդասեան ուսումնարանի պահանջն է, իսկ եթէ գործ ունինք երկդասեան ուսումնարանի հետ, ուր աւելանում են երկու տարի, այն ժամանակ պէտք է անցնել կոտորակների երկրորդ կոնցենտրը՝ նպատակ ունենալով բացատրելու — 1). կոտորակի բազմապատկումն և բաժանումն ամիող թւով. 2). կոտորակների կրծառումն և մի յայտարարի բերեն. 3). կոտորակների գումարումն և հանումն. 4). բազմապատկումն և բաժանումն կոտորակով; Այն շրջանումն պէտք է տալ հասկացողութիւն վերջացող տասնորդական կոտորակների, սոցա արտասանութեան և ձեւակերպութեան, նոյնպէս և 10, 100 և անգամ մեծացնելու և փոքրացնելու մասին; Պէտք է անցնել չորս գործողութիւնն ինչպէս հասարակ կոտորակներով, այնպէս և վերջացող տասնորդականներով, վարժեցնելով միշտ և միշտ իրենց կանոնի, ընկերութեան, տոկոսների և խառնուրդի խընդիրներով; Թուաբանական գործողութիւններն, մանաւանդ հասարակ կոտորակներով, հեշտութեամբ կատարելու համար անհրաժեշտ է անցնել և թուերի բաժանականութիւնը 2-ով, 3-ով 4-ով, 5-ով, 6-ով, 8-ով, 9-ով:

Բ Ն Ա Գ Ի Տ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն.

Այս գիտութիւնը իւր բնական գասաւանդմամբ ձեւական կըրթութեան վերաբերեալ իւր գերն է կատարում՝ վարժեցնելով յիշողութիւնն, կանոնաւորելով երեւակայութիւնն և հարստացնելով միտքը շատ զանազանակերպ տեղեկութիւններով, ընդամենը ներկայացնելով և արդիւնաւոր գաստիարակական նիւթ մտածողութեան զարգացման համար; Բացի գոյանից՝ բնական գի-

տութիւններն մի բացառիկ առաւելութիւն ևս ունին, այն է զարգացնում են արտաքին զգայաբաններն, մանաւանդ տեսանելիքն: Բնական գիտութիւններն գաս տալու ժամանակ հարկաւոր է այս հետեւեալ մեթօդիքական կանոններն աչքի առաջ ունենալ: ա). Այդ բոլոր գիտութիւններն պէտք է լինին տարրական, երբէք աւելորդ մանրամասնութիւնների մէջ չմտնելով, որովհետեւ տարրական գասընթացքի նպատակն է ոչ թէ յայտնի քանակութեամբ տեղեկութիւններ հազորդել այլ բացատրել երեխային շրջապատող և հետաքրքրող ընութեան երեսոյթներն և թէ աւանդել այն բոլոր տեղեկութիւններն, որոնք ամեն մի գրագէտի կհարկաւորին, թ). Դասաւանդումն պէտք է լինի նկատողական, հարկաւոր է միշտ օգտուել նպաստամիջոցներից և կօլէկցիաներից, որոնց ամեն մի ուսումնարան պէտք է ունենալ: գ). Դաս տալու ժամանակ պէտք է միշտ աշխատել, որ աշակերտներն ինքնուրոյն կերպով գործեն, և ոչ թէ միայն ուսուցի ասածներն կրկնեն. գորա համար հարկաւոր է որ գոքաւանդելի առարկան, թէ իրականապէս և թէ նպաստամիջոցի օգնութեամբ կանոնաւոր կերպով գիտեն, համեմատեն և նկարագրեն, յետոյ իրանք իրանց եզրակացութիւն անեն, որքան հնարաւոր է: Հենց այս գէպքում կատէխիդիքական մեթօդն իւրի միազօր գերի մէջ է մանում: միայն զգոյշ լինելով, որ գա գտարկ աւելորդախոսութեան զոհ չգնայ: գ). Ուսուցիչը միշտ պէտք է ի նկատի ունենայ որ կենդանիներն և բոյսերն գասախմբելով միայն միջոց ենք տալիս աւելի յարմար և ճիշտ կերպով ծանօթանալու թէ մարմնոյ կազմութեան և թէ կենդանեաց և բոյսերի կեանքի պայմանների հետ. ուստի գասընթացքն անցնելու ժամանակ, մանաւանդ կենդանաբանութեան մէջ, միշտ պէտք է ուսուցիչը յենուի գասակարգերի (classis) և խմբերի (ordo) նշաններն իմանալու վերայ հենց այն ժամանակ, երբ աշակերտներն լու կծանօթանան կենդանեաց այն գործարանների կազմութեան հետ, որոնք գասակարգերի և խմբերի զանազանութիւնն են կազմում:

Ներկայ ծրագրի համեմատ (երկդասեան ուսումնարաններում)

աւելի լաւ է շորորդ դասարանից սկսել կենդանաբանութիւնն և բուսաբանութիւնն, իսկ հանգարանութիւնն նոյնպէս և համառօտ մարդակազմութիւնն և ընախօսութիւնն հինգերորդ դասարանումն աւանդել: Զմեռ ժամանակն կարելի է անցնել կենդանաբանութիւնն, իսկ աշնանն և գարնանն, երբ բնութիւնն կենդանի օրինակներ է տալիս, անցնել բուսաբանութիւնն: Կենդանաբանութիւնից մանրամասնօրէն պէտք է աւանդել այս հետեւեալ կենդանիներն և թէ հետեւեալ եղրակացութիւններն ևս անել՝ — ձի, կով, խոզ, կատու, շուն, սկիւու, խլուրդ, մշկաթեւուկ (թռչող մուկն): Վերոյիշեալ կենդանիների հետազօտութիւնից դուրս բերել կաթնասունների ընդհանուր նշաններն: Աքաղաղ և հաւ, բազէ, ծառակուտուտ, բադ, արագիլ, ծիծեռնակ, ճնճղուկ: Ընդհանուր նշաններն թռչունների: Մողէս, իժ-օձ, գորտն: Ընդհանուր նշաններն սողունների և զեռունների: Պերկ (la perche) կարաս (Le carassin): Ընդհանուր նշաններն ձկների: Ընդհանուր նշաններն ողնաւոր կենդանեաց: Ցլրիդ, ճպուռ, մայիսեան բզեզ, մեղու, թիթեռ (միորեիցէ) սովորական ճանճ: Ընդհանուր նշանները միջատների: Արդ. խեցգետին, տղրուկ, լարտուկ (խոնջայլ) և ճահճախեցի: Այդ միայն դասական բաժանումն է, իսկ եթէ ցանկալի է աւանդել սորանից առաւել այն ժամանակ կարելի է անցնել խմբական բաժանմանց ի հարկ է մանելով և 5-դ բաժանումն ամէն մէկ խմբի սովորցնելու համար բաւական է ուսումնասիրել խմբական յատկութիւնն ցոյց առող մէկ կտոր երկու և կտօմ աւելի կենդանիներ — օրինակ — միասմբակաւորների համար պէտք է սովորեն էշն, զէրըրն, երկասմբակաւորների համար — ոչխար, այծ, եղջերու, ուզո, բազմասմբակաւորների համար — փիլ, գետաձի, ոնդեղջիւր, գիշատողների համար — առիւծ, վագրն, գայլ, աղուէս և այլն, հէնց այդ ձգտմանն բաւականութիւն պատճառելու համար միակ խելայի դաստիրքն առաջարկումեմ կ. Աէնդ-իլերի «կենդանաբանութիւն» անունով դասագիրքը, որից ուսուցիչները կարող են անհամեմատ մեծ օգուտ ստանալ:

Բուսաբանութիւնից պէտք է անցնել այս հետեւեալներն՝ բոյ-

սերի գործարանագիտութիւնն, արմատ, ցողուն — բուն, կոկոններ — պտուկներ, տերեւ տերեւների գասաւորութիւնն և տեսակներն. ծաղիկ, պտուղներ, սերմի կազմութիւնն, աճման պայմաններն, սոլօրայի աճումն, բոյսերի բազագրական մասերը. վանդակիկներ և անօթներ. բունի ներքին կազմութիւնն. բոյսերի սննդառութիւնն. հեղանիւթների ծծուիլն (էնդոսմոս). սննդարար նիւթեր — ջուր, հանքային նիւթեր, ածխային թթւուտ, թթուածին: Բոյսերի հիւթերի շարժումն հողի լաւ մշակելու և սպարարտացնելու նշանակութիւնն. սերմնափոխական տնտեսութիւն. բոյսերի բազմանալն. բոյսերի բաժանումն ծաղկայինների և անծաղիկների. ծաղկայինների բաժանումն միաշաքելների, երկաշաքելների և բազմաշաքելների: Պէտք է մի քանի տեղական խմբերի ընդհանուր նշաններն ևս աւանդել: Հանքաբանութիւնից — 1) Քար աղ, տեղն և թէ միջոցներն թէ ինչպէս են ձեռք բերում: 2). Հանքածուխ, դորա բուսական ծագումն. անխաքար (anthracite), հասարակ քարածուխ, հող—ածուխ (տորֆ). ասֆալտ, նաւթ, կապարաքար, և ալմաս. վերջինիս գտնելու տեղն, յղկումն. թանկագին քարեր — բուբին, սաֆեր, զմրուխտ, տոպազ և նառաքար (գրանատ): 3). Կիր, կրաքարերի գոյացումն ջրային եղանակով — կրային աղբիւրներ, ծծաքար (stalactite), ձուցուկ — քար *) (stalaqmite) հասարակ կրաքար, կաւիճ, մարմարիոն, կրային շպատ, բուռ (գիպս, cypse), ցեմենտ: 4). Հասաքար (կրանիտ), կուարց — ոտնաքար (quartz), սպաթ (spat) վայլածու (ոլիուդայ). աւազի և կաւի գոյացումն. ապակու, աղիւսի, ֆայանսի և ճենապակու (ֆարֆօր) պատրաստելն: 5). Մետաղներ, գոյա հանքերն՝ տեսակներն և պատրաստելու եղանակներն ի հարկեւ ամենահամառօտն). երկաթ, պղինձ, արծիճ, կապար, ցինկ (zinc), ոռկի, արծաթ, լմնոսկի (platine) և մնդիկ: 6). Հրաբղիային — (վուկանական) երեւոյթներ, ժայթքումն հրա-

*) «Ծծաքար և ցուցուեքար» բառերն ժողովրդի գործածական բառերն են, որոնք առաւել գեղեցիկ են: Քան թէ ուրիշ արհեստական շինծու բառերը:

բուղիսների, խանձող կամ լուայ, երկրաշարժութիւն, գոյացումն վուլկանական կղզիների և լեռների: Հանքաբանութեան տեղեկութեանց մասին խորհուրդ կտամ օգուտ քաղել վարրաւի և գերդի ոռւսական ձեռնարկներից. միայն այսուեղ ևս կրկնում եմ որ մեր երկդասեան տարրական ուսումնարանների համար հարկաւոր է անցնել շատ համառօտ:

Մարդակաղմութեան և բնախօսութեան դասընթացքն ևս պէտք է համառօտ լինի և պարունակէ այս հետեւեալ բովանդակութիւնն՝ ոսկերոտիք—դոցա միացումն և կազմութիւնն. գլխիքնի և անդամների ոսկերներն: Մկանունքներ — դոցա նշանակութիւնն, կազմութիւնն և բաժանումն. հասկացողութիւնն անկուածների մասին: Անհղառութեան գործարաններ — փոխանակութիւնն, սննդառութիւնն, բաժանումն գործարանների. մարտողութեան գործարաններ, առամներ, որկոր, կոկորդ, ստամոքս, աղիքներ. մարմնի անկուածոց բաղադրական մասներն. կերակրինիւթերի բաժանումն, քանակութիւնը և յատկութիւնը սնընդարար կերակրի: Արեան շրջանառութիւն — արեան բաղադրութիւնը, շրջանառութեան գործարանները — զարկերակ, երակ և սիրտ իւրեանց նշանակութիւններով և գործողութիւններով. զարկը երակի, լիմֆատիքական և կաթնային անօթներ: Շնչառութիւն — օգային գաղերի գործողութիւնը արեան վերայ. շնչառութեան գործարանները և դոցա գործը, արտաթորած գաղերն. ձայնի գործարաններն: Կաշի — դորա կազմութիւնը, լորձունքներն, մազերը, գործը, պահպանութիւնը և հագուստը: Նեարդային համակարգութիւն — գլխի և մէջքի ուղեղ. նեարդերն իւրեանց գործողութիւններով. ակամայ շարժմունքներ. քուն: Զգայարաններ — հոտառութիւն, շոշափողութիւն, լսելիք, տեսանելիք և ճաշակելիք: Այն բովանդակութիւնն վերցրած է Անգլիացի յայտնի Ֆօմթէրի տարրական դասընթացքից «Գիղիօլոգիայ» — բնախօսութիւն վերտառութեամբ, որն բաւականին ժամանակ թարգմանած լինելով, ներկայումս յանձնում եմ տպագրութեան: Այս բոլորն յառաջ բերելով, պէտք է մի նկատողութիւն ևս անել: Քանի որ մեր ծխական դպրոցներում տարրա-

կան վիզիկայից տեղեկութիւններ չեն հազորգում և քանի որ անցնում են բուսաբանութիւն, կենդանաբանութիւն և հանքաբանութիւն և որոց ժամանակ պատահում են շատ վիզիքական երեսոյթների բացատրութիւններ, վասնորոյ անհրաժեշտ է այդ գասընթացքներից առաջ, գոնեա անցնել հետեւեալ ընդհանուր տեղեկութիւններն որոնք շատ հեշտացնում են իւրաքանչիւրի յաջողակ գասաւանդումն բուսաբանութեան, կենդանաբանութեան և հանքաբանութեան ժամանակ։ Անհրաժեշտ տեղեկութիւններն սոքա են՝ պինդ, հեղուկ և գաղանման մարմիններ. մարմինների յատկութիւններն — տարածականութիւնը, անժափանցութիւնը, բաժանականութիւնը, ծակոտկէնութիւնը, ինէրսիան և առաձգականութիւնը. ծանրութիւն, պարզ և բարդ մարմիններ, խառնուրդներ և միացումներ քիմիական միացումն. թթուածին, բորակածին, ջրածին, ջուր, ածխածին լուսակիր (phosphore) ծծումք և քլոր. մետաղներ. գոյա թթուանալն թթւուտներ և աղեր։

(Կը շարունակուի։)