ԱՂՕԹԱԳԻՐՔ

ԸՍՏ ԺԱՄԱԿԱՐԳՈՒԹԵԱՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԵԱՅՑ Ս. ԵԿԵՂԵՑՒՈՅ

ԴԱՍԱՒՈՐԵԱԼ ԵՒ ԲԱՑԱՏՐԵԱԼ

Ի ՏԷՐ ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՔԱՀԱՆԱՅԷ ՄԿՐԵԱՆ

Երկրորդ Տպագրութիւն, սրբագրեալ և յաւելեալ

Կ. Պոլիս Տպագրութիւն Յ. Պաղտատլեան

1891

Այս պատուական Աղօթագիրքը կը պարունակէ մեր Եկեղեցւոյ բովանդակ ժամերգութիւնները.

Նախ՝ ԿԻՐԱԿԻ *օրերու կարգը մինչև* Ս. ՊԱՏԱՐԱԳԻ *խորհուրդը. և ապա* ԼՈՒՐ *օրերու,* ԱՐԵՒԱԳԱԼԻ, ՃԱՇՈՒ, ԽԱՂԱՂԱԿԱՆԻ *և* ՀԱՆԳՍՏԵԱՆ (*Եկեղեցէի*) *ժամերգութիւններն ամբողջ, իւրաքանչիւրոյ մէջ գտնուած Քարոզներուն և Աղօթքներուն աշխարհաբառ թարգմանութիւններովն, և Ս. Պատարագի խորհրդոյն բացատրութիւններովն, և այլ և այլ ճոխ ծանօթութիւններով:*

Գրքին սկիզբը դրուած է խիստ կարևոր Յառաջաբան մը՝ յորում Հրապարակական և Առանձնական Աղօթից վրայ պիտանի տեղեկութիւններ տալով, մեր Երանելի Նախահարց պատրաստած սքանչելի Աղօթքներէն դուրս, օտար Աղօթագրքեր գործածելու անպատշաճութիւնն կը ցուցնէ, և կը յորդորէ վարժուիլ, ընտելանալ մեր Ազգային եկեղեցւոյ կարգադրութեանց և Աւանդութեանց, որպէս նաև Ազգային Գրական լեզուին, և սիրել զանոնք իբրև անգին յիշատակներ մեր անմոռանալի Նախնեաց, որ Քրիստոնէական կրօնքը այնքան սրբութեամբ մեզ աւանդեցին:

Սոյն ԱՂՕԹԱԳԻՐՔՆ *ահա այսչափ ճոխութեամբ պատրաստուած, մեր Հայաստանեայց Առաքելական Ս. Եկեղեցւոյ որդիք պիտի կարենան գործածել, թէ Եկեղեցւոյ մէջ իբրև Ժամագիրք, և թէ*

տուներու և ճամբորդութեանց մէջ իբրև Աղօթագիրք, ուստի և ամենուն քով գտնուելու արժանի։

Այս Երկրորդ Տպագրութիւնն ևս՝ յատուկ խնամով եղած է՝ ընտիր թղթի վրայ՝ Նրբաքանդակ պատկերներով զարդարեալ, և կը բաղկանայ 850 երեսներէ (իբր 200 երես աւելի քան զառաջին տպագրութիւնն,) գեղեցիկ և վայելուչ կազմով, առանց գնոյ յաւելման։

Պարզ Լաթակազմ . . .	15	ղրշ.
Ոսկեզօծ » . . .	22	»
Ոսկեզօծ կաշեկազմ . . .	30	»

Կը գտնուի ամեն Հայ Գրավաճառաց քով. իսկ կեդրոնատեղին է Զարդարեան Գրատունն, Կ. Պոլիս, Ալաճա - Համամ, Թիւ 12 և Բերա Ս. Երրորդութիւն Եկեղեցւոյ Բանկալը։

Ի ՏՊԱՐԱՆԻ ՍՐԲՈՑ ԿԱԹՈՒՂԻԿԷ ԷՋՄԻԱԾՆԻ։