

## ԿՐՈՆԱԿԱՆ

### ՍՑՐՈՒԿ ՌՆԵՍԻՄ ԱՅ+

Խնդութիւն յոյժ ընկալայ, և միմիթարութիւն ի սիրոյն քոյ. զի գութք սրբոց քեւ հանգուցեալ են, եղբայր.

Վասն որս բազում համարձակութիւն ունիմ ի Քրիստոս՝ հրաման տալ քեզ զարժանն վասն սիրոյ, մանաւանդ թէ աղաչեմ իսկ այնպիսի լինել՝ որպէս և Պաւղոս ծերացեալ, արդ և կապեալ ևս Յիսուսի Քրիստոսի. Աղաչեմ զքեզ վասն որդույ իմշ՝ զոր ծնայ ի կապանս իմ զննեմոս, որ երբեմն անպիտան էր քեզ բայց արդ քեզ և ինձ պիտանի. զօր յշեցի առ քեզ և դու զդա ընկալիիր այսինքն է՝ զիմ աղիս. Զոր կամէի առիս արգելուլ, զի ընդ քո ունիցի ինձ սպաս ի կապանս Աւետարանին. բայց առանց քո կամաց ոչինչ կամեցայ առնել, զի մի բարիքդ քո ի հարկէ լինիցին, այլ կամաւ. Եւ թերեւս վասն այնորիկ մեկնեցաւ առ ժամանակ մի, զի յաւիտեան ունիցիս զդա, մի ևս իրբւ ծառայ, այլի վեր քան զծառայ, իրբւ զեղբայր սիրելի. Եթէ ինձ այսպէս, ո՞րչափ ևս առաւել քեզ մարմնով և ծերամբ: Եթէ զիս քեզ հաղորդ համարիցիս, ընկալ զդա, իրբւ զիս, և եթէ յանցուցեալ ինչ իցէ կամ պարտիցի, զայն ինձ համարեաց, Ես Պաւղոս գրեցի իմով ձեռամբ, Ես հատուցից, զի մի ասիցեմ քեզ՝ թէ դու զանձն քո ինձ պարտիս, այս՝ եղբայր, Ես փոխանակ եղեց ի Տէր. Հանգո զաղիսդ իմ ի Քրիստոս. Յուսացեալ ի հնազանդութիւնդ քո, գրեցի առ քեզ. քանզի դիտեմ թէ առաւել ևս քան զոր ասեմի առնիցես (Առ. Փիլիմոն Ա. 7—21).

Տիսրում է և տրտմում պատմաբանի հոգին, երբ նա սկսում է ուսումնասիրել մեծ մարդոց մասնաւոր կեանքը: Այս նրանիցն է առաջ գալիս, որ հազիւ են պատմահում այնպիսի անձինք, որոնք չեն կորցնում իրանց դիւթիչ նշանակութիւնն ու կախարդանքն, նոցա կեանքը մանրամասնաբար հետազօտելից յետոյ էլ:

Զոր օրինակ երեւակայեցէք ձեզ մի մատենագիր, որ Աստուածանից օժտեալ է մեծ հանճարով, նորա երեւակայութիւնն արձագանդ է տալիս ամեն մեծ և աղնիւ դաշապարի. ինչ որ նա

իւր զգայուն և սուր հոգւովլ ըմբռնել է, այնպիսի գրաւիչ գաղապարի է վերածում, որ յափշտակում է ձեզ և շարժում ձեր հոգւոյ թելերը: Եւ ահա այս մարդը մեռնում է. ձեր ձեռքն ընկնում է նորա օրագիրն, որոյ էջերում դուք գըտնում էք նորա գաղտնի մոքերն ու ձգտումները: Ո՛չ, մի կարդոք այդ էջերն, եթէ կամենում էք կատարելապէս պահպանել այն կախարդանքն, որ ձեր մէջ նա յարուցել է: Այս գեղարուեստագէտի մեծ հոգին էլ կրծելիս է եղել սնափառութիւնն, և մինչդեռ նորա հոգեշունչ երկերը մեղ երկինք են բարձրացնում: Նորա հոգին զոհ է գարձած եղել սարսափելի նախանձի, մանր կրքերի և ամօթալի հաշիւների: Կամ երեակայեցէք գիտնականին իւր սառն և անկողմնակալ մոքով, որ, կարծես աղաս ամեն մանր կենսական հաշիւներից, սաւառնում է միայն բնութեան օրէնքների մաքուր ոլորտում: Բայց պարզուումէ, որ այդ միայն ըստ երեսութին է այդպէս այլ նա խիկապէս հետեւում է իւր իսկական փառափրութեան նպատակին և պաշտպանում է կուսակցական նեղ շահերը: Պատմութիւնը լիքն է այսպիսի հակասութիւններով, այնպէս որ նրան քաջ հմուտ մարդը մեծ ճնշումն պէտք է գործէ իւր վերայ, որ կարողանայ պահպանել յարգանք գէպի մարդս:

Զոր օրինակ կարդում եմ Բոսիւէի դամբանական ճառերն և այստեղ վերջին քարոզում, ուր նա ասում է, որ նորա ալիքն արդէն նախագուշակում են նորա վերջին ժամն, երբ նա պարտական է հաշիւտալու Տիրոջ առաջ, յայտնում է նա, որ «Եւ իւր նուազող ձայնի հանդչող զգացմանց վերջին ոյժերը կամենում է նուիրել իւր հօտին», որին պարտական է կերակրել կենաց խօսքերով: Ինձ յուզում է այս աղնիւ ծերութիւնը, այս բարձր ճառն, որ ճանրութեամբ այս դարիս անցաւոր փայլի հանդէպ դնում է յաւիտենական ճշմարտութիւնը: Բայց սրանից յետ բաց եմ անում նորա օրագրութիւնն, որ նկարագրած են Բոսսիւէի կենաց վերջին օրերի մանրամասնութիւնքն, և տեսնում եմ, ինչպէս նա հիւանդութիւնից հիւծուած, ամեն ջանքով աշխատում է եպիսկոպոսական աստիճան

ստանալու իւր եղբօրորդու համար, որ իւր բնաւորութեամբ իւր ժամանակի ամենաստոր անձնաւորութիւններից մէկն էր: Բոսսիւէն այս նպատակի համար խնայում է Յիսուսականներին և աշխատում է կազդուրել իւր ոյժերն, որպէս զի կարողանայ բարձրանալ Վերսայլի սանդուղներն և անձամբ միջնորդել թագաւորի առաջ այդ անարժան գործի համար:

Անցնում է կէս դար, ահա մեր առաջեն է երեելի հակառակորդը քրիստոնէութեան, մի չար անձնաւորութիւն, որոյ ծիծաղը կարծես քրիստոնէական կրօնի անկումն է գուշակում, կրօնի, որ նա մեղադրում է ամեն տեսակ գարշագործութեանց մէջ, որոնք մարդիկ գործել են յանուն նորա, մի անձնաւորութիւն, որ հանդէս է բերում իւր սուր և անխնայ երգիծաբանութեան մէջ եկեղեցու բոլոր քաղաքական խորամանկութիւնքը: Բայց ահա Վոլտերը մեռնում է և նորա մասնաւոր գրագրութեանց մէջ ամեն բան պարզուում է, այն է այն անօրինակ անամօթութիւնն, այն շողոքորմութիւնն և հնարագիտութիւնն, աճպարարութիւնն, որ նա ցոյց էր տալիս երբ նա կարծում էր թէ գրանցով կարող է վնասել իւր թշնամեաց, կամ ահա Վոլտերի հետ մի շարքում և մի այլ մատենագիր, որի ռոշնութիւնն—անկեղծութիւնը գրաւում է մեզ և յուղում է:

Նա քարողում էր զգացման բնականութիւնն և մեղադրում էր քրիստոնէական կրօնը նորա մէջ, որ իբր թէ սա զըրպարտում է մարդկութիւնն, և որպէս զի յաջողութեամբ մարտնչէ նորա՝ կրօնի ցամաքեցնող ազգեցութեան դէմ, սուեղծում է այնպիսի անձնաւորութիւնք, որոց ազնիւ վարմունքն առաջանում է միայն նոցա բնածին բարութեան թելադրութիւններից: Այս մարդը Դիդրօն է. բայց նորա գրագրութիւնք պահպանուել են և սոցա մէջ կայ մի զարհուրելի խօսք,—նա հարցնում է գ' Ալամբերից, կայ արդեօք աշխարհիս երեսին գէթ մի մարդ, որ պարզապէս, առանց հռետորական ճոռոմաբանութեան, չհամաձայնէր աւելի շուտ իւր աղջիկը կորցնելու քան իւր հարստութիւնը: Ահա և Ռուսսօն, որ նորա նման

ձգտում է բոլոր մարդկութիւնը նորից դաստիարակելու, քնութեան պահանջների համեմատ. բայց նորա «իռուպավանուննեան» մէջ մենք կարդում ենք, որ մարդկութեան այս մեծ դաստիարակը սկսաւ նրանով, որ առաջ ազատուեցաւ իւր զաւակներից, որոնց ուղարկեց «Դաստիարակուննեան պահանը»: Գալիս է Ֆի երորդ գարի վերջը: Նոր ժամանակի ամենամեծ ատենաբանն իրոխտալի ձայնով ազգային ժողովի մէջ հարուածում է նախկին պետական կազմակերպութեան շռայլութիւնն ու կաշառասիրութիւնը. մի անդամ սա մեղադրուելով իւր գործին դաւաճանելու մէջ, խօսում է ընտիր պաշտպանողական ճառ և ստիպում է իւր զրպարտիչներին լռել: Բայց այժմ մենք գիտենք, որ այն ժամանակ, երբ Միրաբոն խօսում էր այդ ճառը, նա արդէն կաշառուած է եղել:

Ես կարող էի այս օրինակների թիւը բազմացնել, ես կարող էի ձեզ հարցնել, թէ ի՞նչ եղան առաջին կայսերութեան (Նապոլէոն I) ժամանակ այն անհաշտ Յակոբեանք, որոնց լոկ նագաացն խօսքն արդէն ազգային ազտառութեան համար վիրաւորանք էր թուում—բայց կարծում եմ, որ առաջ բերած օրինակներս էլ բաւական են, գուցէ և շատ էլ են: Ես ինչո՞ւ յիշեցի ձեզ այդ տխուր իրողութիւնները: Գուցէ կուսակցական հաշիւններիս առթիւ: Հերիք է միայն աւելի խորասօւզուել մտածմանց մէջ և գժբաղդաբար իւրաքանչիւր կուսակցութեան մէջ կգտնուեն գոյնատեսակ անձինք: Գուցէ նորա համար, որ աւելի ստորացնեմ մարդկային բնաւորութիւնը: Աստուած պահէ ինձ դրանից, ես միայն կամենում էի ձեզ յիշել, որ երբէք չպէտք է հաւատ ընծայել արտաքին կերպարանքին. այլ պէտք է թափանցել գործի էութեան մէջ: Եթէ գուշ կամենում էք կարծիք՝ հայեացք կազմել մի մարդու վերայ կամ իմանալ, թէ արդեօք արժանի՞ է նա ձեր հաւատարմութեան, մի հետազօտէք նրան միայն հասարակութեան մէջ կամ այն ժամանակ, երբ նա հրապարակաւ կատարում է իւր պարտականութիւնքն, երբ նա որ և է դեր է կատարում: Մի հայեացք նորա մասնաւոր կեանքի վերայ, նորա մի որեւէ անյայտ ծածուկ

վարմունքը կօգնէ ձեզ նրան ճանաչելու։ Խմ գլխումն այս մտքերը ծնան, երբ օկսայ խորհրդածել իմ քարողիս բնաբանի վերայ, այս բնաբանն է Պօղոս առաքեալի թուղթն, ամենակարճը նորա թղթերից, որովհետեւ նա բաղկացած է միայն մի քանի տօղերից։ Այս, կարծես, հարեանցի իմն կերպով գրած նամակում մեր առաջին ներկայանումն է այլ ևս ոչ թէ հեթանոսաց առաքեալն, ոչ թէ աստուածաբանն, ոչ թէ մեր եւրոպական եկեղեցեաց հիմնադիրն, այլ մի սոսկական մարդ, որ գրում է իւր բարեկամներից մէ իին։ Ես էլ այդ պատճառով մտածեցի, որ Հէնց այստեղ կարելի է գտնել ամենայարմար միջոցը Պօղոս առաքեալի բնաւորութիւնն իւր խսկական լուսով տեսնելու։ Այս մասին էլ, եղբարք, դիտաւորութիւն ունիմ ձեզ հետ խօսելու։

Մի անգամ հռովմէական մի խաւարչտին բանտում հանդիսացան միմեանց երկու բանտարկեալներ։ Մէկը Պօղոսն էր, հռովմայեցի քաղաքացի, փարիսեցւոյ որդի, որ իւր քարոզներով յուղել էր և վրդովիլ էր Երուսաղէմն և Ասիան ու Եկել էր Հռովմ համաշխարհական մայրաքաղաքը հաշիւ տալու Կեսարի առաջին իւր հայրենակցաց մոլեռանդութիւնը գրգուելու համար, — միւսը հեթանոս Ոնեսիմոս, ստրուկ, որ խարելով իւր տիրոջ փախել էր նրանից ընդարձակ մայրաքաղաքում ապաստանարան գտնելու համար, ուր և նրան բանտարկեցին։ Պօղոս այս ստրկին քրիստոնեայ է գարձնում և երբ բանտի գոները բացուեցան Ոնեսիմոսի առաջ, Ա. առաքեալն ուղարկում է նրան նորա նախկին տիրոջ Փիլիմոնի մօտ նամակով, որ վերել կարդացինք։ Այսպիսի մի երեսոյթը գուցէ ձեզ շատ սովորական երեխ, բայց գուցէ դուք փոխէք ձեր կարծիքն, եթէ ուշագրութեամբ քննէք այն։

Դիտէք արդեօք դուք, թէ այն ժամանակ ստրուկներին ինչ էին համարում։ Քննէք այս առանց կողմնասիրութեան կամ աւելի լաւ է, թոյլ տանք այդ մասին իրանց կարծիքն յայտնելու նոյն ժամանակի մարդոց։ Մի գիտնական Հռովմայեցի Վարքուն անունով, որ ապրում էր Յ0 տարի Քրիստոսի ծննդից ա-

ռաջ, երկրագործական գործիքները բաժանում է երեք տեսակների. 1) գործիքներ, որոնք ձայն չեն հանում, զորօրինակ արօր. 2) գործիքներ, որոնք նշանակութիւն չունեցող ձայներ են հանում — ձիեր և եղներ և 3) խօսող գործիքներ — ստրուկ-ներ: Վարրոնից շատ առաջ մեծն Արիստոտէլ ասում է. «ըստ բուկներին ովկ կսիրէ: Որ և է սէր միթէ՞ կարելի է ունենալ դէպի կոպիտ գործիքները»: Հասկանալի է, որ սարուկներին վաճառում էին, պարտք էին տալիս, ընծայում էին կամ կտակով աւանդում ուրիշին: Երբ նոքա ծերութեան ժամանակ անօգուտ, անպէտք էին դառնում, նրանց տանում էին մի ամայի կղզի Տիբերիս գետի մէջ տեղում, ուր նոքա յաճախ սովամահ մեռնում էին: Մինչեւ անգամ հռովմէական օրէնքներն, որոնք հին աշխարհի արդարասիրութեան գաղափարական պատկերներն էին, միենոյն պատժի էին ենթարկում սարկի և դրացու գրաստի սպանութիւնը: Իսկ եթէ սարուկը սպանում էր իւր տիրոջ, նորա եղեւնագործութեան համար կտտամահ էին լինում նորա հետ միասին մինչեւ անգամ՝ նորա բոլոր ընկերները: Մի անգամ մի Հռովմայեցի որսի ժամանակ պատրաստուում էր մի վարագ ոպանելու, բայց աէգն, որ գցել էր ըստ բուկներից մէկն, առաջ տուեց տիրոջ դիտաւորութեան և սպանեց գաղանին: Հռովմայեցին, բարկանալով, որ սարուկն իրան առաջ տուեց, հրամայեց նրան խաչել, և կիկերոն, մի լուսաւորեալ և բարի մարդ, որ վկայ էր այս իրողութեան, հարցնում է թէ արդեօք այդ վարմունքը շատ խիստ չէ՞: Բայց նոյն կիկերոնը մի այլ դէպքում ներողութիւն է ինդքում, որ ցաւակցութիւն էր յայտնել մի ծերունի սարկի կորստեան առթիւ-այժմ մենք, անշուշտ, աւելի պակաս կտատամուռէինք ցաւ յայտնելու մի ծերացած շան մասին: Ստրկատէրերը միշտ ըստ բուկների կենաց և մահուան վերայ իրաւունք ունեցած են և յաճախ խնճոյքից յետոյ հիւրերի զուարճութեան համար նրանց սպանում էին: Իրաւ է մի քանի իմաստունք խորհուրդ են տուել սակաւ վարձատրել նրանց հարուածներով: Միայն աւելացնում են, որ այդ այն նպատակով են ասում, որ ըստ-

րուկներն աւելի կարող լինեն իրանց պարտականութիւնքը կատարելու։ Վերջապէս ստրուկների վերայ ծանրացած այս արհամարհանքն այնպէս ծանր է, որ վեցերորդ դարում Քրիստոսից յետոյ, իմաստասէր Մակրոբիոսն, որ առհասարակ բարձր մտաւոր կարողութեան տէր մարդ էր, գրում է, որ իսկական իմաստասէրն անպատուում է իրան, խօսակցելով ստրուկի հետ։

Եւ ահա այսպիսի թշուառներից մէկին հանդիպում է Պօղոսը Հռովմում բանտի մէջ։ Դուք գիտէք, թէ որպիսի ոք էր Պաւղոս, փարիսեցու որդի, ինքն էլ փարիսեցի, նա ի ընէ մի տաք, անհամբեր և խիստ բնաւորութիւն ունեցող մարդ էր։ Ս. գրքում առաջին անգամ՝ նորա մասին յիշատակութիւն է լինում։ Ս. Ստեփաննոսի սպանման պատմութեան մէջ։ Պաւղոսը, գուցէ գեւ ևս շատ մոտալահաս գոլով նորա դահճներից մէկը լինելու համար, պահպանում է նորա քարկոծողների շորերը։ Եւ ահա միմեանց հանդէպ կանգնած են ստրուկն և ի ծնէ փարիսեցին—սոքա ի՞նչ հասարակաց ունին միմեանց հետ։ Պատասխանեցէք ինձ դուք, որ չէք հաւատում քրիստոնէութեան, արդեօք նոքա ի՞նչպէս կվերաբերուէին միմեանց եթէ նոցա մէջտեղում չգտանուէր Աւետարանը։ Ո՛հ, դուք չէք հաւատում հրաշքներին և մեր հաւատը, որ Յայտնութիւն էի վերուստ, օտարոտի իմն էք համարում։ Ուրեմն այս հռովմէական բանդում ես ձեզ մատնացոյց կլինեմ մի իրողութեան վերայ, որ անհնար է բացտարել լոկ բնութեան օրէնքներով։ Ահա ձեր առաջին է փարիսեցի, բայց արլէն վերածնած փարիսեցի, նա լի է մեծ ցաւակցութեամբ գէպի ստրուկը, նա բոլորովին գրաւառուած է թշուառականի վիճակով և այս հասարակաց արհամարհանքով ձնշուած էակի մէջ տեսնում է անմահ հոգի, խրատում է նրան, դաստիարակում է նրան երկնից արքայութեան համար, սիրում է նրան—ահա այստեղ է իսկական հրաշքը։ այնքան սիրում է նրան, որ եղբայր է կոչում, ամենասիրելի եղբայր և որդի և իբրև թէ այս քիչ է, այլ և երկրորդ նո է անուանում նրան։ բայց դուք հրաշք չէք ըն-

գունում։ ուրեմն բացատրեցէք ինձ այդ կերպարանափոխութիւնը, ասացէք, ուստի՞ ծագեց այդ անսալօր զօրութիւնն, որ յանկարծ բղխեց այդպիսի հրաշալի ողորմածութեան աղքիւր այն հրէաներից մէկի սրտում, որոնց Տակիտոս անուանում էր բոլոր մարդկութեան ատելիք։ Մենք, քրիստոնեայք, մենք գիտենք թէ ուստի։ Այդ Քրիստոս արաւ, իւր արեամբ եւ փարիսեցուն և ստրկին փրկելով։ Նո միացրեց նրանց ընդհանուր սիրով, հրաւիրեց նրանց դէպի ընդհանուր երջանկութիւն, նրանց ժառանգորդ արաւ միենոյն հաւատի և յուսոյ, սովորցրեց նրանց ծունք իջանել միենոյն օրհնութիւնը ստանալու համար և ահա բանալ գարձաւ նոցա համար սրբավայր, այստեղ կատարուեցաւ առաքելոյ և ստրկի միանալն, այստեղ ստրուկը որդեգրուեցաւ փրկեալների գերդաստանին, որոնք ժողովեցան ամեն աղքերից և ցեղերից, գերդաստանի, որ կմիանայ խաղաղութեան թագաւորի իշխանութեան գաւազանի ներքոյ։ Վեր կաց Անեսիմոս, առ շղթաներդ և գնա էլի, եթէ հարկաւոր կլինի, տանջանաց և ստրկութեան ենթարկուելու—այժմ քո ճակատդ լուսով է շրջապատուած, այժմ քո սրտում անջնջելի կերպով տպաւորուած է յիշատակը՝ թէ գտնուեցաւ երկրիս երեսին մի մարդ, որ քեզ եղբայր անուանեց և վերածնեց քեզ յաւիտենական կեանքի համար։ քեզ համար բացուեցաւ գիրկ և սրտիդ մօտ բարախում էր մի այլ սիրտ, գնա ուրեմն և տար աշխարհին այս նոր՝ նրան անծանօթ, անսովոր սիրոյ լուրն, գնա և ցոյց տուր իշխաններին, որոնք մարմնոյ ստրկութեան մէջ են, հոգի, որ աղատ է կրքերի և մեղքի լծից, գնա խեղճ ստրուկ, կատարիք քո մեծ կոչումդ։

Այսպէս, եղբարք, մարդկային արժանաւորութիւնը վերականգնեցաւ, բայց արդեօք միայն արժանաւորութիւնը։ Ոչ, Պօղոս Առաքեալնայս ստրուկին միայն մարդ չգարձրեց, կատարուեցաւ և մի այլ հրաշք՝ նա նրան սիրող մարդ գարձրեց։ Նա սովորեցրեց նրան իր տիրով սիրել և սիրելով ծառայել նրան։ Այս անշուշտ ձեզ զարմացնում է. գուցէ և հաճոյ չէ թուում, գուցէ դուք աւելի լաւ կհամարէիք, որ Պօղոս

Նրան բարոյապէս բարձրացնէր, դրդէր նրան ապստամբելու։ Այու մեր ժամանակ հէնց այդ են քրիստոնէութեան վերայ յանցանք գնում՝ «Անզօր է այն վարդապետութիւնն, առում են մեզ, անկարող է այն կրօնն, որ չկամեցաւ ջախջախել սորը-կութեան շղթաներն և չիմացաւ բարձրացնել ծանրաբեռնեալ-ներին և հալածեալներին։» Ես լսած եմ այս մեղադրանքն և ընդունում եմ այն միայն մի բացատրութեամբ ինչում դուք անկարողութիւն էք տեսնում, ես նրանում ասուուածային զօրութիւն եմ տեսնում, որ չէ կարող մարդս ոտանալ բնա-կան ճանապարհով։ Դուք տեսնում էք զօրութիւն ապստամ-բութեան մէջ, բայց չէք տեսնում նրան այն զարմանալի համ-բերութեան մէջ, որ նոյն իսկ դահիճներին յոդնեցնում է, ու-ժառապառ անում։ Բայց թող առժամանակ երևակայենք, որ ձեր երազներն իրագործուել են. ամենուրեք հրատարակուած է ներքին պատերազմ, Աւետարանը հրաւիրում է բոլոր հա-լածուածներին դէպի մեծ ապստամբութիւն։ Կեսարի աթոռը խորտակուած է. հեղեղի պէս վազում է պատրիկների և քուր-մերի արիւնը. փրէժինդրութիւնն ու ատելութիւնն անընդ-հատարար շարունակում են իւրեանց սպառման գործն և բոլոր հին աշխարհը գաւռնում է մի սպանդանոց։ Սրանից ի՞նչ առաջ կգայ։ Եղայրութեան թագաւորութիւնն արդեօք։ Խելքի ե-կէք. ատելութիւնը ծնում է ատելութիւն և արիւն արիւն է պահանջում։ Եթէ ձեր նպատակն այս է, Աւետարանի Աս-տուածը բոլորովին այլ է։ Նա յայտնեց մարդոց այլ տեսարան, տեսարան սիրոյ, որ յաղթանակում է ատելութեան վերայ, տեսարան հոգւոյ, որ յաղթող է նիւթական զօրութեան, Խաչե-ցեալին խաչի վերայ, որ մեր և բոլոր աշխարհի հոգւոց տէրն է։ «Երբ ես կհամբառնամ երկրիցո — ամենքին ինձ մօտ կտանեմ։» Ահա, եղբարք, առաջին խրատն, որ բոլանդակուում է իմ ընտրած բնաբանիս մէջ. բայց այստեղ ինձ զարմացնող էլի մի այլ առանձին հանգամոնք կայ, որ է այն ոճն, որ պահպանում է իւր նամակի մէջ Պօղոս առաքեալը, պաշտպանելով Փիլիմոնի առաջ սորա վախստական ստրկին։ Ես խօսքի այսպիսի ընտիր,

աղնիւ, սրտառուց նրբութեան սյլ օրինակ չգիտեմ, որ աւելի ես նշանաւոր է նրանով, որ այնտեղ ամեն ինչ արդար է և մտերմաբար յայտնած:

Նայեցէք, թէ որպիսի հոգացողութեամբ Առաքեալն առաջ է բերում այն հանգամանքներն, որոնք կարող են Փիլիմոնին տրամադրել յօգուտ յանցաւորին: Փիլիմոնը քրիստոնեայ է և Ս. Պողոսը յիշեցնում է նրան նորա հաւատի և ողորմածութեան մասին, որոնք յոյժ ծանօթ էին քրիստոնեայ հասարակութեանց եղբարց. նա գրում է նրան, համոզուած լինելով, որ նա աւելին կկատարէ քան ինչ որ խնդրած է: Նայեցէք, թէ որպիսի ընտրողութեամբ Ա. առաքեալն աշխատում է իւր կամքը նորա վղին չկապել, «բազում համարձակութիւն ունիմ ի Քրիստոս՝ հրաման տալ քեզ զարժանն վասն սիրոյ, մանաւանդ թէ աղաչեմ իսկ այնպիսի լինել՝ որպէս և Պողոս ծերացեալ, արդ և կապեալ ևս Յիսուսի Քրիստոսի»: Պողոս ծերացեալ և կապեալ Քրիստոսի—որպիսի հեղութեամբ իի ճարտարախսութիւն է, եղբարք, բովանդակուում այս պարզ խօսքերի մէջ: Առաքեալն ոչինչ չէ կամենում ձեռնարկել առանց Փիլիմոնի համաձայնութեան «զի մի բարիքդ քո ի հարկէ լինիցին, այլ կամոււ»: Այո, եղբայր, աւելացնում է նա վերջում, ես քո փոխանակ եղեց ի ծէր. հանգող զաղիսդ իմ ի Քրիստոս: Ես արդէն յիշեցի, թէ որպիսի խօսքերով խօսում է նա Ոնեսիմոսի մասին, որպիսի ամենաքաղցր անուններ է գրոշմում նորա գրիչը. բայց այս էլ գեռ բոլորը չէ: Ոնեսիմոսը յանցաւոր էր իւր տիրոջ առաջ անհաւատարմնութեան և գողութեան մէջ: Նկատեցէք դուք ահա, թէ որպիսի զգուշութեամբ Ա. Պողոսը յիշում է այս մասին խոյս տալով այն ամեն հանգամանքից, որ կարող էր զօրացնել Ոնեսիմոսի յանցանքն և նորա ներկայ վարքն անցեալին դէմ գնելով. «Երբեմն անպիտան էր քեզ, բայց արդ քեզ և ինձ պիտանի», ասում է: Արդեօք նոյն ոճն ու ձայնը չէ լսուում և Փրկչի խօսքերում, որ իւր ձեռքը, նորա ոտքի մօտ նստած լացող Մարիամի վերայ տարածած, ասում է. «ինչո՞ւ էք դրան արդելում»:

«Եւ իթէ յանցուցեալ ինչ իցէ կամ պարտիցէ, զայն ինձ համարեաց»: Բայց հարկաւոր էր ամբողջապէս առաջ բերել և այս թղթի իւրաքանչիւր խօսքի խորքը թափանցել, թղթի, որոյ մէջ տեղ են գտել այդպիսի ընտիր արտայայտութիւն և սղորմածութիւն ու զգացման նրբութիւն ու աղնուութիւն: Եւ այս ամենը գրում է մի երրայեցի, նախկին հալածիչ, յօգուտ այն ստրուկներից մէկին, որոնց հետ խօսակցելն անպատճութիւն էր համարուում ըստ հռովմէական իմաստութեան:

Իմ ունկնդիր քրիստոնեայք: Դուք ի՞նչ էք մտածում այս սիրոյ վերայ: Գուցէ մինչեւ ցայժմ՝ Պօղոս առաքեալը ձեզ թուում էր միայն աստուածաբան, որոյ անընկճելի տրամադանութիւնը կարծես ճնշում էր մարդուս բնաւորութիւնը: Նորա թղթերի խիստ և խորհրդաւոր լեզուն հիացնում էր ձեզ առանց գրաւելու, և դուք նոցա գրութեանց մանրամասնութեանց մէջ էլ չէք նկատած այն ջերմ սիրան, որ ընդունակ է այդպիսի կենդանի սիրոյ և այդպիսի խորին զգացման: Մի խօսքով դուք չէք ճանաչում Պօղոս Առաքեալին: Ձեզ նա ներկայանում էր իրեւ կենդանի պատկեր հաւատարմութեան և անսահման եռանդի, բայց դուք երբէք չէիք կարծում նորա մէջ ողորմած սրտի ամենաքնքոյշ և սրտառուչ զգացմունքները գտնել: Դուք, այս, անտարակոյս չէիք կարծում, որ նորա խիստ գրչից կարող է ձուլուել այնպիսի փայփայիչ ուշադրութիւն, այնպիսի յարգելի նախագուշացումն, այնպիսի զարմանալի ճարտարութիւն ուրիշի ազատութիւնը չճնշելու, այնպիսի խորին նախատեսութիւն ամեն հանգամանքի, որ մարդուս հոգին յուզում է, այնպիսի բարձր և մի և նոյն ժամանակ սրտառուչ ոմք: Ահա Աստուծոյ շնորհքն ինչ է արտադրում, իսկ մեզ ասում են, որ քրիստոնէական կրօնը տկարացնում է մարդուս բնութիւնը, բժացնում է զգացմունքներն և թուլացնում է անձնուիրական միտումները:

Ինձ պատահել է տեսնել լաւ մարդիկ, որոնք չեն կամեցել մերձաւորապէս ճանաչել քրիստոնէութիւնն, այն սառն, ցամաք և անհոգի կրօնի երկիւղից, որ յաճախ քրիստոնէականի տեղ

են դնում և որ, մեծամեծ զոհեր պահանջելով, կեանքի մէջ մտցնում է միայն խաւար և ունայնութիւն։ Յաւալի՛, բայց դժբաղդաբար մեր մէջ յոյժ տարածուած նախապաշարմունք է այս։ Ոչ, քրիստոնէութիւնը բնաւ չէ հակառակ մեր բնութեան, այսինքն մեր իսկական, նախնական բնութեան, այլընդհակառակն վերականգնում է այն և բարձրացնում։ նո դատապարտում է մեր անկեալ և մեղքից տգեղացած բնութիւնը Աւետարանն՝ մարդոց յայտնուած այդ Աստուածային ճըշմարտութիւնը, հիմնուած է հէնց մարդկայինը Աստուածայինի հետ միացնելու վերայ։ «Նա դաշն է կատում բնական մարդու հետ, որպէս զի մարտնչի անկեալի գէմ», այսինքն այնպիսի մարդկութեան հետ է միանում, որպիսի սա ոլէտք է լինէր, ընդդէմ այնպիսի մարդկութեան, որպիսի սա է։ Դուք տեսնում էք միայն այն, ինչ որ նա (աւետարանը) ձեզնից խլում է։ բայց ուշագրութիւն դարձրէք եւ նորա վերայ, ինչ որ նա տալիս է, նայեցէք ինչպէս նորա բարերար աղդեցութեան ներքոյ վերածնուած սիրար կենդանանում է նոր կեանքի համար, ինչպէս անձնասիրութեան տեղն, որ միշտ կազմել է յանցաւոր կրքի վերջին հիմքը, բռնում է զօհողութեան համար պատրաստ ողորմածութիւնը, նայեցէք այդ անձնուիրութեանց անսահման աշխարհի վերայ, որոյ հորիզոնը անվերջ հեռաւորութեան մէջ է։ — դա երկինք է երկիր իջած։ Մի խօսքով նայեցէք Ա. Պօղոսի վերայ այն հասակում երբ ամեն ինչ նուազում է, տկարանում՝ նորա սիրու, հակառակ ամենափշալից կեանքի դառն փորձերին, ընդարձակուում է, աւելի սիրալից է դառնում, ողորմած նման անդադար աճող հեղեղատին, որ հանդիպելով իւր ընթացքում խոչընդուների, բարձրանում է, փռուում է և իւր անդիմադ բելի ալիքներն առաջ է մղում։

Վերջապէս, իմ կարծիքով այդ թղթի մէջն է և բանալին, որով մենք կարող ենք հասկանալ Ա. Պօղոսի զարմանալի գործունէութիւնն և նորա յաջողութիւնքն, իբրև առաքեալի։

Մտածեցէք, նոյն իսկ անձնանուէր մշակն, որ այնքան մարդիկ քրիստոնեայ դարձրեց, այնքան եկեղեցիք հիմնեց և մինչեւ

անգամ բանտի մէջ շարունակում էր իւր լուսատու գործունէութիւնը գրութեանց և իրան այցելող քրիստոնէից տեսակցութեան միջնորդութեամբ։ այդ նոյն իսկ Պաւղոսը ժամանակ և հնար գոտնում է լուսաւորելու այդ ստրկին, սիրելու նրան և առ Քրիստոս նրան դարձնելու։ Սկզբում ես խօսեցի այն հիասթափմանց մասին, որ յաճախ ունենում ենք, երբ մանրամասնաբար հետազօտում ենք այն մարդոց կեանքն, որոնք հասարակութեան մէջ նշանաւոր տեղ են բռնում, բայց Ա. Պօղոսն այսպիսի հետազօտութեամբ, բարձրանում է մեր աչքում և նորա յորդորներն և հրաւէրներն առ եկեղեցիս նոր ոյժ և զօրութիւն են ստանում, երբ մենք տեսնում ենք թէ ինչպէս նա ծածուկ, ստուերի մէջ կենդրոնացնում է իւր իմաստութեան բոլոր գանձերն և իւր հոգացողութիւնը տգէտ և խելք ստրկի հոգեց վերայ։ Մինչեւ որ ձեր առաջ կանգնած էր մի հասարակական գործիչ, դուք կարող էիք կարծել, որ նորա եռանդի հետ միանում է անտարակոյս և մարդուս օրինաւոր փառասիրութեան մի մասը, մարդու, որ եկեղեցիք էր հիմնել և իւր յաջողութեանց մէջ գտել էր իւր վարձը. գուք կարող էիք մտածել, թէ երբեմնապէս նրան զեկալարած և դրդած կլինէր նորա առաքելական գործունէութեան երկրաւոր փառքը։ Բայց այս գէպքում ուր են յաջողութիւնը, փառքն և վարձը։ Կարող է միթէ նորա փառասիրութիւնը շոյշոյել գարձն առ Քրիստոս Անեսիմոսի, մի ստրկի, որ յաղթահարուում է նորա հաստատամուութեամբ։ Եղանք, ես զարմանում էի Պօղոս առաքեալի վերայ նորա մեծայաղթ գործունէութեան պատճառով, ես զարմանում էի նորա վերայ, երբ նա, հնազանդ նրան կոչող Աստուծոյ հոգեց ձայնին, շրջում էր բոլոր հոռվիշական աշխարհն, իւշ ճանապարհին թողնելով ամբողջ շարք նորակազմ եկեղեցեաց Լիւստրայում, Դերբիայում, Պերգամոսում, Պիսիդիայի Անտիոքում, Ատտալիայում, Տրոլադայում, Փիլիպպէում, Թեսաղոնիկէում, Բերէայում, Աթէնքում, Կորնթոսում, Եփեսսոսում, Միլետում, Կիպրոսում, Տիւրոսում, Կեսարիայում, Մալտայում և այլ շատ տեղերում։ ես զարմա-

նում էի նորա վերայ, որ միշտ գործունեայ էր, առողջ, առողջնչ էր դնում յոգնածութիւնը, անքուն գիշերները, վտանգները, հալածանքներն, արհամարհամքն ու վիշտը, բայց աւելի զարմացման արժանի է նա Հռովմում՝ բանդում, ուր նա մի ստրկի հոգուն նուիրումէ իւր բոլոր հոգածութիւնն ու սէրը:

Բայց ինչու մենք նորա գործունէութեան երկու կողմերը միմեանց համապէս դնում ենք, համեմատում, այն ինչ նոցանից մէկը միւսի բացատրութիւնն է: Սուրբն Պօղոս, որ լուսաւորում է Անեսիմոսին, — ահա այս է պարզում մեր առաջ Պօղոս առաքեալին, որ աշխարհն ենթարկում է Յիսուս Քրիստոսին: Եկեղեցիք — իսկապէս հոգիքն են. հիմնել եկեղեցիք կնշանակէ հոգիքը գարձնել: Իոկ հոգին մի այն սիրով կարելի է գարձնել: Բայց ինքն Պօղոս առաքեալը տայիս է մեզ բանալին նորա գործունէութիւնը հասկանալու համար. Նկարագրելով իւր ծառայութիւնն Եփեսոսում, նա առում է. «Յիշեցէք, որ երեք տարի շարունակ գիշեր և ցերեկ իւրաքանչիւրիդ արտասուօք գարձնում էի»: Խըստանիւրիդ Յեղինց և սրանով բոլորն ասած է. Սուրբ Պօղոսն այսպէս կատարելով իւր գործը, հետեւում էր միայն իւր Աւսուցչի օրինակին, որ երկրիս վերայ իջաւ որ բոլոր աշխարհը փրկէ և սկսաւ նրանից, որ փրկեց՝ Պետրոսին, Անդրէասին, Փիլիպպոսին, Նաթանայէլին, Մարիամ Մագդաղենացուն, Զաքէոսին, անյայտ անձանց, աշխարհիս տգէտներին և փոքրներին և նրանց վարդապետեց ու խրատեց, կարծես հէնց միայն նոցա համար էր երկնքից իջել:

Արդեօք մեզ համար էլ, եղբարք, չկա՞ այս օրինակի մէջ եւ նախազգուշացումն եւ յանդիմանութիւն: Մի՞թէ մենք այսպէս ենք վարուում:

Արդեօք մենք ընդունակ ենք այսպիսի ողորմածութեան, այսպիսի անխոնջ գործունէութեան համար, որ եթէ հարկաւոր է, կենդրանանում է մի հոգու վերայ այնքան ժամանակ, մինչև սա կդառնայ: Անենք այսուղ մի ընդհանուր նկատողութիւն: Մեր ժողովուրդը համակիր է տեսնելու կրօնի մէջ աւելի հասարակական քան անձնական գործ: Եկեղեցին մեր աչքում

աւելի պետական հաստատութիւն է թուռում քան հոգեւոր ընտանիք։ Խօսեցէք Փրանսիացու հետ կրօնի մասին և նա իսկոյն կսկսէ դատել եկեղեցու վերայ, սորա պահանջների, սորա թշնամեաց, նորա պատերազմի վերայ և հէնց նորա այն պատերազմի վերայ։ որ լինում է նորա լնկերական—հասարակական դիրքի համար։ Բայց նա յաճախ մոռանում է, որ այսուեղ խնդիրը գլխաւորապէս նորա իրան մասին է, նորա ուղիղ և անձնական յարաբերութեանց մասին է առ Աստուած։ Մենք իրանքս ենք զիջանում այդ լնդհանուր հոսանքի առաջ։ Մենք յօժարութեամբ խօսում ենք մեր դարի, սորա թշուառութեանց տանջանաց և սոտորացման մասին։ յօժարութեամբ սուառնում ենք անորոշ վերացական գաղափարների շրջաններում և մարդկութեան վերածնութեան մասին հոգալիս յաճախ մոռանում ենք մարդուն, որ մեր աչքի առաջ տանջուում է և կորնչում։ Ընդունենք, որ մենք կոչուած էինք Տէրից աշխարհի ազատութեան համար Օգոստոս կայսեր ժամանակ։ Մենք անշուշտ կհիմնէինք կրօնական ընկերութիւնք, կհրատարակէինք յօդուածներ, կյարձակէինք այն ժամանակուան Եպիկուրեան և Ստոյիկեան վարդապետութեանց վերայ, կապացուցանէինք Ստոյիկեաններին նոցա սառն բարոյականութեան անհոգի լինելը, բայց երբէք չէինք հաւատալ, որ մեր նպատակին համնելու ամենաստոյդ միջոցը մի Գալիլէական գիւղում մի քանի մաքսաւորներ և ձկնորսներ կրթելու մէջն է, ճանապարհին մի սամարացի կնոջ յաւիտենական կենաց բանն աւետելու մէջն է և կամ մի բանտարկեալ ստրուկի հոգին դէպի լոյս և ճշմարասութիւն գարձնելու մէջ է։ Ով գիտէ, գուցէ այդ հաւատարմութիւնը մանր բաների մէջ մեզ ի զուր կորցրած աշխատանք թուէր, գուցէ մենք որոնէինք գործունէութեան աւելի ընդարձակ ասպարէզ և անձնաւորութիւնք, որոնք աւելի արժանի էին մեր հոգածութեան և սիրոյն։ Իրաւ չէ, որ այս ամենը կարող էր պատահել։ Այսպիսի դէպքում ներեցէք ինձ ի վերջոյ ցոյց տալ ձեզ, որ այսպիսի վերաբերութիւնը դէպի գործը նախ շեղում է

մեզ արդար ուղիղ ճանապարհից և երկրորդ պայմանաւորում է անշուշտ մեր աշխատանաց ունայնութիւնը:

Ընդհանուր գործով յափշտակուելից աւելի հեշտ բան չկայ, սորա համար միայն երեակայութիւնը հերիք է, որովհետեւ վերացականութիւնք ամենեւին չեն շոշափում մարդուս խիզը: Զորօրինակ շտա հեշտ է ողբալ դարիս շուայլութիւնն և բարուց անկումն, բայց այս գժգոհութեանց բուռն արտայայտութիւնից յետ էլ մենք չենք պակասացնիլ մեր սեղանից մի տեսակ կերակուր, չենք պակասացնիլ մեր զարդերի և ճոխութեան շուայլ ծախիքերից մի կոպէկ, չենք յաղթիլ մեր ոչ մի անփոյթ և զգայտական սովորութեան: Մենք խօսում ենք աշխարհի փըրկութեան վերայ և սրտանց յուղուած այս բարձր խնդրից էլի ոչ մի ջանք գործ չդրինք, որպէս զի ի բարին ուղղենք մի ագէտ ու խաւարամիտ մարդու, որին գտնելու համար կարիք չկայ հեռուները պտտիլ, մենք ապրում ենք կողք կողքի կպած մեր ծառաների հետ, տուանց երբ և իցէ մեզ հարց անգամ տալութէ արդեօք նոքա ունին անմահ հոգի և ամբողջ ամիսներ ու տարիներ շարունակ չենք ասում նրանց քրիստոնէական սիրոյ մի խօսք էլ: Այս, այժմս էլ, զարմանալով Պօղոս Աւաքետոլի վերայ, որ ուսուցանում է Ռնեսիմոսին, մենք մինչեւ անգամ չենք էլ հարցնիլ մեղնից, թէ արդեօք մեզ մօտիկ կամ մեր ճանապարհին ևս չկան Ռնեսիմոսներ:

Մենք խօսում ենք ազգային լուսաւորութեան վերայ և ծափահարում ենք այն աղնիւ անձանց ջանքերին, որոնք ձգտում եւ աշխատում են այս աղնիւ նպատակի համար, մենք ցաւակցութիւն ենք դոյց տալիս աշխատաւոր—մշակ դասի թշուառութեանց համար—բայց երբէք մենք մեզ չենք հարցնում, թէ արդեօք մեր այս կամ այն ձեռնարկութեան համար ի գործ դրած գումարի շահը չէ աւելցած ի հաշիւ բանուորների օրական վարձի պակասութեան և արդեօք այսպիսի դէպքում մենք արժանի չենք Յակոբոս առաքեալի բարձրագոյ յանդիմանութեան, թէ «ահա ձեր արտը հնձող մշակներից կտրած վարձը աղաղակում է, և հնձողների ողբոց ձայնը հասաւ զօրութեանց Տի-

ըոջ ականջին»։ Ոչ, մենք չենք սիրում աղքատի խրճիթի շեմքը կոխել, ոչ, մենք մինչև անգամ աղքատութեան կերպարանքից զգուելով զգուռում ենք։

Մենք իոսուռմ ենք, որ պէտք է վերականգնել եկեղեցին, բայց ամենայն հոգացողութեամբ խօրշուռմ ենք մեր հաւատի յայտնի և տշկարայ խոստովանութիւնից որպէս զի ծաղրածութեանց և հակառակախօսութեանց չենթարկուենք։ Գուցէ մենք շատ և շատ ցանկանում ենք, որ մեր եկեղեցին չփրդովեն մոլորութիւնք, բայց երբէք հաստատուն և համարձակ կերպսվ չենք ցոյց տալիս մի մոլորուած հոգու այն ճանապարհն, որ տանում է առ Տէր։

Գիտէ՞ք արդեօք դուք թէ սորա հետեանքն ի՞նչ է։ Այն է, որ դրանից է կախուած մեր սակաւ յաջողութիւնը։ Խնջու։ Որովհետեւ գաղափարները չեն աշխարհ փրկում, որովհետեւ վերացական տեսութիւնք երբէք յաղթանակ չեն տանիւ, չեն յաղթիւ չարին և մեղքին, որովհետեւ դորա համար բոլորովին մի այլ ինչ հարկաւոր է, այն է՝ սիրող սրտի եռանդ, որ ճշմարտութիւնը կեանքի համար մարմնացնում է, իսկ գաղափարներն առանց նորանց կենդանութիւն տուող սիրոյ նոյնն են, ինչ որ է արեգակը ձմեւը, սոյ յայտնի բան է լուսաւորում է, բայց նորա ճառագայթների տակ կարելի է սառչել։ Կրկն ասում եմ ձեզ, նայեցէք Պօղոս Առաքեալի վերայ, որ լուսաւորում է Ոնեսիմոսին, իւր հիանալի սիրով բաց է անում սորկի խաւար սիրոն և ուսուցանում է նրան հեռու մարդոց հայեացքներից, միայն և եթ ամենատես Աստուծոյ աչքի տակ։ Քեզ, ով մեծ առաքեալ, որ հաւատարիմք ես փոքր բաներում և անյարո ծածուկ աշխատանքի մէջ, քեզ—կպատկանի ամենայաղթ գործունէութեան մեծ յաջողութիւնն, իսկ մեզ՝ քրիստոնէիցս, ներկայ գտրիս զաւակաց, վկուն խօսքեր և անքաւ կենցաղալարութիւնք, որոնք անցնում են տանաց օգտի։

Բայց մենք կանգ չենք առնիլ այս տխուր մոքերի և խորհրդ ածութեանց վերայ։ Քրիստոնէական խոնարհութեան յատուկ չպիտի լինի վատութիւնը՝ երկչոտութիւնը։ Խնջու

մենք էլ չհետեւենք Պօղոս Առաքեալին. սիրել երբէք ուշ չէ և Աստուծոյ սէրը թափանցելով մեր սրաերն և այժմ, որպէս վաղ, կարող է հրաշքներ գործել տալ օգնութեամբ Ա. Հոգւոյն:

Եկեղեցի, մեր ժամանակի քրիստոնեայ եկեղեցի, Դու հոգոց ես հանում քո անյաջողութեանց համար, քո թուլութեանց համար և առանց այլ ևս աշխարհի վերայ յաղթութեան մասին երազելու, արտասուօք թուում ես բազմացող հերձուածները -- վեր կաց, հանիր սգոյ զգեստներդ, լուսաւորուիր քո Տիրոջ փառաց ճառագայթներով և մտիր քեզ շրջապատող ժողովրդի մէջ, առ քեզ վերայ նորա բեռն և տար քեզ վերայ նորա ցաւերը: Իջիր, գնա կորած հօգիների մօտ, որոնիր և փրկիր Մագթաղինացիներին, Զաքէոսներին և Ոնեսիմոսներին և սպասելով փառաւոր յաղթութեանց, որոնք քեզ խոստացել է Աստուծուծ, ուրախացիր հրեշտակների հետ միասին մի զղջացած մեղաւորի համար:

(ԲԵԼՈՅԵ).

## ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՔԵՐԱԿՈՒՆԻՑՆ ԼՈՒԺՈՒՄՆ.

Մեր ուսումնարաններում (մայրենի և օտար) լեզուի ուսումը աւելի հիմնուած է քերականութեան դասերի վերայ, որոնց արդիւկքը մեծ մասով քիչ է լինում: Ուսուցիչը գիտէ իւր առարկան, աշակերտները ամենայն ջանքով աշխատում են, բայց և այնպէս պտուղը անմիտար է. ինչո՞վ պէտք է բացատրուի այս տիսուր երևոյթը.

Մնում է որ պատճառը փնտոենք դասատուութեան եղանակի մէջ, Վեր առնենք մի օրինակ և լուծենք ինչպէս որ մեր ընտիր ուսուցիչները սովորութիւն ունին լուծելու: Հ. Արսէն Այտընեանը լաւ ուսուցիչ է, և մենք կաշխատենք նորա եղանակով լուծել հետեւեալ օրինակը.