պատկերը, մեծաշուք հանդիսիւ, մատուցանում է Ձեր Սրբութեան սրտագին երախտագիտութիւն այն թանկագին նուէրի համար, որի առաջին վերառաքեցինք առ Աստուած աղօթք Ձեր կենաց երկարութեան համար, թող Ձեր օրհնութիւնները լինին գրաւական ապագայում Ռուսիոյ զէնքի յաջողութեան թշնամիների վերայ»:

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՔ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ—ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ

ՆՈՐ–ԴԱՐ

ԱՄԵՆՕՐԵԱՅ ԹԵՐԹ

(*Եօթնէրորդ տարի*) Թիֆլիսում

ԱՌԱՋԻԿԱՅ **1890** ԹՈՒԱԿԱՆԻՆ

կը հրատարակուի նոյն ձևով ու ծրագրով

Խմբագրութիւնը կստանայ և սեպհական հեռագիրներ

Տարեկան գինն է 10 րուբլի, վեց ամսուանը՝ 6 րուբլի, հատը՝ 5 կոպ.,
Եւրոպայի, Թուրքիայի, Ամերիկայի և այլ հեռաւոր երկիրների բաժանորդները վճարում են տարեկան 30 ֆրանկ.

Բաժանորդ են գրվում իւրաքանչիւր ամսի 1-ից միայն.

Թիֆլիսում բաժանորդ են գրվում միմիայն «Նոր-Դար»-ի խմբագրատանը.

Խմբագրատունը գտնվում է Բարօնսկայա փողոցում, պօստ-հեռագրատան դէմ, տուն № 12.

Օտար քաղաքներից դիմում են խմբագրութեան՝ Тифлисъ въ Редакцію ежедневной газеты "НОР-ДАРЪ" *կամ* Tiflis (Caucase) Rédaction du journal "Nor-Dar".

Խմբագիր-հրատարակիչ՝ ՍՊԱՆԴԱՐ ՍՊԱՆԴԱՐԵԱՆ

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ

„ԱՐՁԱԳԱՆՔԻ“

Ներկայ 1889 թուականի Դեկտեմբերի սկզբից՝ կառավարութեան թոյլտւութեամբ՝ «ԱՐՁԱԳԱՆՔ» շաբաթաթերթը կըսկսի հրատարակուել ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ.

Սորանից մօտ 6 ամիս առաջ՝ վճռելով «Արձագանքը պատկերազարդ դարձնել՝ խմբագրութիւնս ընթերցողներին բացատրեց իւր նպատակը «Արձագանքի» համակրողներին թէ Թիֆլիզում և թէ մանաւանդ գաւառներում յարգելով մեր նպատակը՝ շտապեցին յայտնել իրանց ջերմ ցանկութիւնը՝ օր առաջ «Արձագանքը» պատկերազարդ տեսնել.

Բազմաթիւ բարեկամական նամակներ մեզ համոզեցին՝ որ հայ ընթերցողը զգում է պահանջ՝ ունենալու լուրջ ուղղութեամբ հասարակական շահերին ծառայող մի թերթ՝ որ մի և նոյն ժամանակ զարգացնի իւր ընթերցողների գեղարուեստական ճաշակը.

Աչքի առաջ ունենալով այդ պահանջը՝ սկսում ենք պատկերազարդ «Արձագանքի հրատարակութիւնը՝ հաւատալով հասարակութեան գնահատութեանը և յուսալով՝ որ մենք կունենանք բաժանորդների այնքան թիւ՝ որ անհրաժեշտ է մեր մեծածախք թերթը արժանավայել կերպով հրատարակելու համար.

Պատկերազարդ «Արձագանքը» կը հրատարակուի այժմեան ծրագրով՝ աւելի մեծ դիրքով և աւելի ճոխ բովանդակութեամբ.

Լոյս կը տեսնէ շաբաթը մի անգամ՝ կիւրակի օրերը.

ՊԱՏԿԵՐՆԵՐ ԵՒ ՆԿԱՐՆԵՐ

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ «ԱՐՁԱԳԱՆՔԸ» կը պարունակէ հետևեալ պատկերները և նկարները.

I) Պատկերներ հայրենի և օտար ժամանակակից ու պատմական գործիչների՝ հռչակուած պետական ծառայութեան՝ գիտութեան գրականութեան և գեղարուեստի ասպարէզներում:

II) Պատկերների արձանների՝ զանազան տեսարանների և պատճէններ գեղարուեստական նկարների.

III) Ուրուագիծներ՝ գծագրութիւններ՝ լուսանկարներ տեղագրական և հնագիտական բովանդակութեամբ.

IV) *Ճարտարապետական, դրամագիտական և դրօշագրական նկարներ և պատկերներ։*

V) *Ծաղկանկարներ և բառախաղութիւններ։*

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ «ԱՐՁԱԳԱՆՔԻ» *համար պատկերների և նկարների փորագրութիւնները կը ստացուին պարբերաբար արտասահմանից և Պետերբուրգից։ Այս մասին Պետերբուրգում գործին հմուտ անձանցից կազմուած է մի առանձին յանձնաժողով, որ պիտի մատակարարէ* ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ «ԱՐՁԱԳԱՆՔԻ» *պատկերների փորագրութիւնները։*

Առաջիկայ տարուայ համար արդէն պատուիրուած են և շուտով կը ըստացուին մեր ծրագրին համեմատ բազմաթիւ պատկերներ։

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ «ԱՐՁԱԳԱՆՔԸ» *կը տպագրուի ընտիր և յատկապէս պատուիրուած թղթի վրայ։*

Տպագրութիւնը կը լինի պ. Յովհ. Մարտիրոսեանի տպարանում, որ առաջիկայ տարուայ սկզբից կունենայ արտասահմանից բերած նորագոյն յարմարաւոր մեքենաներ և հայերէն ճոխ և բազմատեսակ տառեր։

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ «ԱՐՁԱԳԱՆՔԻՆ» *մասնակցելու են մեր բոլոր հին աշխատակիցները, որոնց մէջ համապատասխան բաժանուած են թերթիս բաժինները։*

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ «ԱՐՁԱԳԱՆՔԻ» *բաժանորդագինն է տարեկան* ՏԱՍՆ *րուբլի, կէս տարով* ՎԵՑ *րուբլի։*

Առաջին տարուայ բաժանորդները թերթս կը ստանան 1889 *թ. Դեկտեմբերի* 1*-ից մինչև* 1891 *յունվարի* 1*-ը, այսինքն մի տարի և մի ամիս։*

Ապառիկ բաժանորդագրութիւն չէ ընդունվում։

Թիֆլիզում բաժանորդագրութիւն ընդունվում է Խմբագրութեանս մէջ, Կենտրոնական գրավաճառանոցում և Խմբագրի մօտ (Փոխադարձ Վարկի Ընկերութիւն)։

Օտար քաղաքներից պէտք է դիմել՝. Тифлисъ, «Редакція еженедѣльнаго иллюстрированнаго журнала „АРДЗАГАНКЪ“: *Իսկ արտասահմանից՝* Tiflis (Caucase, Russie) Redaction du journal illustré „ARDZAGANK“.

„ՄՈՒՐՃ“

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ-ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ-ԳՐԱԿԱՆ

ԱՄՍԱԳԻՐ

1890 Թ. ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

ԲԱՑՈՒԱԾ Է

«ՄՈՒՐՃ» ամսագիրը 1890 Թուականին կը հրատարակւի նոյն դիրքով, բայց աւելի էլ մեծ ծաւալով, քան 1889 Թուականին.

«ՄՈՒՐՃ»-ի համարները լոյս են տեսնելու ԱՄԵՆ ԱՄԻՍ կանոնաւոր կերպով.

«ՄՈՒՐՃ»-ի ծրագիրը նոյնն է մնալու, ինչ էր և այն 1889 Թուականին, այն է՝

1. Յօդուածներ գրական, տնտեսական, իրաւական, պատմական և հոգևոր բովանդակութեամբ.
2. Բանաստեղծական՝ վէպեր, պատմութիւններ, դրամաներ, ոտանաւորներ, երգիծաբանութիւն.
3. Յօդուածներ Կովկասեան կեանքի հասարակական խնդիրներից.
4. Թղթակցութիւններ Ռուսաց տէրութեան և Արտասահմանի զանազան տեղերից.
5. Յօդուածներ գիտութեան զանազան ճիւղերից.
6. Գրախօսութիւն և քննադատութիւն.
7. Հաշիւներ այլ և այլ ընկերութիւնների.
8. Թատրոն, Երաժշտութիւն, Գեղարուեստ.
9. Տեսութիւն ներքին և արտաքին քաղաքական անցքերի.
10. Ներքին և Արտաքին Քրոնիկոն և զանազան լուրեր.
11. Յայտարարութիւններ.

«ՄՈՒՐՃ» Ի ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳԻՆՆ Է ՏԱՐԵԿԱՆ 10 ՌՈՒԲԼԻ.

Հասցէն՝ Тифлисъ. Редакція журнала МУРЧЪ.

ԱՂԲԻՒՐ

ՄԻԱՄՍԵԱՅ ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ ՀԱՆԴԷՍ

ՈՒԹՆԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

Կըհրատարակուի նոյն ուղղութեամբ և նոյն աշխատակիցների մասնակցութեամբ, դիրքն աւելի մեծացրած աւելի շքեղ Թղթի վրայ և նորագոյն տառերով.

ԱՌԱՋԻՆ ՊՐԷՄԻԱՆ Է ՄԻ ԳԵՂԵՑԻԿ ԳՐԱՎԻՒՐ

ՅԻՍՈՒՍ ԽԱՉԱԿԻՐ

ՄԷԿ ՈՒ ԿԷՍ ԱՆԳԱՄ ԱՒԵԼԻ ՄԵԾ՝ ՔԱՆ ԱՅՍ 1889 Թ. «ԱՐՇԱԼՈՅՍ ՊԱՏԿԵՐԸ»

«ԱՂԲԻՒՐԻ» տարեկան բաժանորդագինը 3 ռուբլի է և պրեմիայի ճանապարհածախս պէտք է ուղարկել 28 կոպ. փոստի մարկա.

ԱՊԱՌԻԿ ՈՉ ՈՔԻՑ ՉԻ ԸՆԴՈՒՆՒՈՒՄ.

Հասցէն՝ Тифлисъ, Редакція «АГБЮРЪ», իսկ արտասահմանից՝ Tiflis (Caucase) Rédaction de la Revue «AGBUR».

„ՏԱՐԱԶ"

ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՏԱԿԱՆ—ԳՐԱԿԱՆ—ԵՐԳԻԾԱԲԱՆԱԿԱՆ

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ ՀԱՆԴԷՍ

Կը հրատարակուի Թիֆլիզում առաջիկայ Յունվարի մէկից մեր յայտնի հեղինակների, նկարիչների մասնակցութեամբ ամիսը մի անգամ դիրքը (39—28 սանտ.) քառածալ, մօտաւորապէս ռուսաց „Живописное Обозрѣніе" հանդիսի դիրքով.

«ՏԱՐԱԶԻ» նպատակն է հայ անդաստանում ցանել գեղեցկի և բարւոյ սերմեր ու արմատախիլ անել տգեղ և չար որոմն.

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ա. Գեղարուեստ և գիտութիւն. Բ. Պատմական և ժամանակակից վէպեր, պատկերներ, Թատրոնական գրուածներ. Գ. Բանաստեղծութիւն. Դ. Քննադատութիւն և կենսագրութիւն. Ե. Կար, ձև, ձեռագործ և ամեն նորութիւն արհեստների վերաբերեալ. Զ. Տնային արդիւնաբերութիւն և տնտեսութիւն. Է. Ճանապարհորդութիւն և արկածք. Ը. Երաժշտութիւն և Թատրոն. Թ. Ժամանակագրական լուրեր, տեղեկութիւններ, յօդուածներ և այլն. Ժ. Ֆէլիէտօն, Ծաղր, Առած, Կատակ, ԺԱ. Շախմատի և այլ խաղեր, Րեբուս, Հարցեր, Խորհուրդներ, այլևայլք, Պատասխաններ.

«ՏԱՐԱԶԻ» ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳԻՆԸ 3 Ր. Է.

«Տարազին» և «Աղբիւրին» միանուագ բաժանորդ գրուողը մի և նոյն հասցէով մինչև առաջիկայ Դեկտեմբերի 1-ը փոխանակ 3 ր. պիտի վճարէ 2 ր. այսինքն «Տարազ» և Աղբիւր» միասին փոխանակ 6 ռուբլու 5 ր. և 28 կ. փոստի մարկա «Աղբիւրի» պրեմիա «ՅԻՍՈՒՍ ԽԱՉԱԿԻՐ» պատկերի ճանաճապարհածախ

ԱՊԱՌԻԿ ՈՉ ՈՔԻՑ ՉԻ ԸՆԴՈՒՆՒՈՒՄ

Հասցէն՝ Тифлисъ, Редакція иллюстриров. Журнала „ТАРАЗЪ", իսկ Արտասահմանից. Tiflis, (Caucase) Rédaction du journal illustré „TARAZ".

Ի ՏՊԱՐԱՆԻ ՍՐԲՈՑ ԿԱԹՈՒՂԻԿԷ ԷՋՄԻԱԾՆԻ Ի ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ.