

## ԲԱՆԱԿԱՐԱԿԱՆ

### ՌԻՄՈՒՄՆԱՐԱՆԸ ԵՒ ՔԱՏԱՆԻՔԸ

ՍԱՏԱՆ ՍԵՐՆԴԻ ԴԱՍՏԱՐԱԿԱԹ ԵԱՆ ՄԼՋ, ԵՒ ՆԱՑԱ ՄԻՄԵԱՆՑ  
ՀԵՏ ՈՒՆԵՑԱԾ ՅԱՐԱԲԵՐԱԿԹԻԿՆԵՐ.

Ամեն ժամանակի ականաւոր և բարեացակամ մարդկանց ուշքը գրաւող գէպերից մինը եղած է մատաղ սերնդի կրթութիւնը, Կրթութեան առարկան միմիայն մարդն է։ Նա ոչ թէ միայն կրթութեան ընդունակ է, այլ և դրան կարօտ, որովհետեւ նա լոյս աշխարհ է գոլիս բոլոր արարածներից անօգնական։

Մինչդեռ մատաղ իւնդանին ծնուելուց զինի անմիջապէս ինքն իրան օգնել կարող է և բնաղդումից առաջնորդուած իւր պէտքը լրացնում, Նորածին մանուկը երկար տարիներ ուրիշ մարդկանց օգնութեան կարօտ է մընում և եթէ նորա նորա մարմնական կեանքը պահպանելուն և ինամելուն հոգու շրտանէին, այն ժամանակ նա շատ շուտ ի կորուստ կը մատնուէր։

Նորա մարմնական անօգնականութեան հոմապատասխանումէ նաև նորա ներքին հոգեկանի անկերպարան լինելն։ Ոչ թէ միայն նորա լու կոմ վստապագան ծածկուած է մարդկային զիտող աչքից, այլ և նորա ուժերն և ուժակութիւններն, ձգտումներն և վճռականութիւններն, որոնք սկզբում նիրհման դրութեան մէջ են։ Սակայն անօգնական մանուկը հոմեմատուրար միւս արարածների հետ հոգեկան ձերքերի և ընդունակութիւնների մէծ հարստութիւն ունի, և մի քանի ամսից յետոյ արդէն նա պարզ զանազանվումէ նոցանից։ Նորա մէջ կայ մի բարձր որոշումն ծածկուած։

Մարդուն պէտքէ լստ կարելոյն ամենաբարձր զերակոյին, այն է, աստուածանմանութեան բարձրացնել և նորան Աստուծու հետ զիտակից կեանքի հաղորդակցութեան մէջ դնել։ Թէս մորդ այդ բարձր նպատակին լուրջ և խիստ ինքնադաստիւրակութեան միջոցով հստել կարող է, սակայն դա ենթադրումէ առաջուց մի որոշ հոգեկան, բարոյական և կրօնական հասունութիւն, որին նա ինքն իրան՝ ոչ երրէք, այլ ուրիշների միջնորդութեամբ հասնել կարող է։ Դա է մի բազմամեայ և զարդարման շատ բարդ գործողութեան հետեւանք, որին թէ մանկան մարմնական և հոգեկան ուժեր, և թէ նորա ամբողջ շրջակայքը ամենաժիր և զործունեայ կերպով մասնակից են։ Ինքն իրան զարդացող մարդու մարմնական և հոգեկան ուժերի վերայ ներգործում են գլխաւորապէս երեք զործիչներ (Factor)՝ նորան շրջապատող բնութիւնը, Ճակատագիրներն և ուրիշ մարդկներ։

Բնակչութեան կրթումէ մանկան սննդի, կլիմայի, երերի յատկութեան և եղանակի միջոցով, բայց մասնաւորապէս նա մատսկարարումէ նորան անթիւանհամար նիւթ զիտողութեան համար, որով մանկան զէպ ինքն է քաշում

և կաշկանդում, և նորան հեռու է պահում իւր ընձեռած մոտառ պաշարը  
մշակելուց և կաղմակերպելուց, հետեւաբար և արգելք է լինում՝ նորա զար-  
գացմանը:

Արթութիւնն կեանքի հոսանքների ճ-ի-ս-տ-դ-է-լ-ն-ե-ր-է միջոցով ներդործումե  
շատ շուտ և զօրեղ կերպով, սակայն երբեմն արագացնում և երբեմն դան-  
գաղացնում է նորա զարդացումը։ Որչափ զանազան է այն ազդեցութիւնը,  
որ բ-դիլը ի-մ- դ-ժ-դ-ո-դ-ո-ն-ի-ն-ա-ն, ա-ւ-ա-ւ-ե-ր-ա-ն-ը ի-մ- ի-ւ-ն-ո-ն-ի-ն-ը, հ-ա-ր-ա-ր-ա-ր-ի-ն-ը ի-մ-  
ա-դ-ա-ր-ա-ր-ի-ն-ը ժ-ա-ր-դ-ի-ն-ը վ-ե-ր-ա-յ ն-է-ր-ի-ր-ծ-ո-մ-է։ Այդպէս կեանքի հոսանքները կա-  
րող են մանկան հոգեկան զարդացման թէ նպաստառ և թէ վնասակոր  
լինել։

Մանկան ներքին կեանքի բողոքման և յառաջ խաղացման համար ամենամեծ նշանակութիւն ունի Նորա յարաբերութիւնն և Նիստու կացը ուրիշ ժողովներու հետ կեանքի ընթացքում հազարաւոր անձինքների հետ յարաբերութիւն է ունենաւ, որոնք շատ կամ սակաւ Նորա մոտածման, լեզուի, զգացման, զանկութեան, կամքի և արարքի վերայ աղդումեն։ Ընկերութիւնն աշխատումէ իր անդամակիցների կրթութեան և անկրթութեան վերաբերմամբ իւր հիմնարկութիւններով։ Հասարակական պարապմանց եղանակով, Հովանաւորութեամբ և արգելքներով, որոնց իւրաքանչիւր անհատ ենթարկվում։ Հասարակական հոգու ամրաղութիւնն մի առմուֆերա է, որի մէջ իւրաքանչիւրն շնչումէ (Հարտենշտայն)։ զաղափարները և սովորութիւնները տարածվումեն ընկերութեան մէջ վարակող զօրութեամբ մի ծայրից միւսը (Լինգներ)։

Բնութեան, կեանքի հռսանքների, զանազան հանգամանքների և յարաբերութիւնների, նոյնպէս ուրիշ անձինքների արած ներդործութիւնը մատաղ սերնդի վերայ պատահումէ առանց դիտաւորութեան, անգիտակից և պատահական կերպով, որովհետեւ դա ոչ մի սկզբունքով կանոնաւորուած չէ, ուստի և անվստահելի է.

Բայց որովհիետե մանկան զարգացման դործողութեան ընթացքից կախումըն ոնի նորա բազդաւորութիւնն ու գժրազդութիւնն, նորա ժամանակաւոր կամ յաւիտենական բարիքը կամ չարիքը, ուստի չըպէտքէ նա պատահաբեին, կուրօրէն զեկավարող կամ առընթեալ ուժերին թողուի. Նա պէտքէ առաւելապէս ինքնազիտակից, բարոյական էակներից առաջ նորդուի, որոնց մարդկոյին որոշման նպատակը և նորան հասնելու միջոցները յայտնի են, դոքա ամենայն ինչ դիտաւորութեամբ և օրինաւոր կերպով պիտի առաջ տանեն, և աչա այս գործունեութիւնն է որ մենք ՀԵ-ՇԵ-ՆԵ-Ն ենք անուանում: Նա ամեն ժամանակ հասակաւոր և կրթեալ մարդկանց ամենանշանաւոր և ամենապատուական ինդիքներից մինն է եղած: Եւ որովհետե նա ոչ թէ մեռեալ նիւթ, այլ անվատահելի ուժերով մատակարարուած հոգին պիտի կազմակերպէ, ուստի մի կողմից բոլոր արուեստներից պատռականագոյն և միւս կողմից ամենալժուարն է:

Մարդու հոգեկան բնագործութիւնն ոչ մի պայմանի խաղաղ չէ. Յս չէ

սպասում ինչպէս մարմարը կամ քաթանը արուեստաւորի գործածութեան Քարը և կաւը արուեստաւորի աշխատող ձեռքի տակ մի առանձին ձև և կերպարանք են ստանում արուեստաւորի քմաց համաձայն, ընդհակառակն դաստիարակչին հանդէպ է գալիս մանկան կամքը. Նա զորան ամենից առաջ իւր համար պիտի շահէ, մարդկային կրթութիւնն ի ներքուստ պիտի սկսուի, որպէս զի նորա պտուղներն արտաքին յարարերութեանց մէջ յերեան զան Նւ որովհետեւ դաստիարակիչը մանկան մէջ ամենաբարձր դաղափար պիտի իրականացնի, Նորան Աստուծուն պատկերակից դարձնէ, այդ պատճառով կրթութիւնն արուեստներից ամենաբարձրագոյնն է.

Ամենաբնական և ամենից պարտաւորեալ դաստիարակիչներն՝ ՃՆՈՂՔ են. արարիչը դոցա պարզեած է մանուկները որպէս պատուականազոյն ընծաներ, բայց մի և նոյն ժամանակ դոցա հետ ստանումն ճնողքն պալտառութիւնն իրանց զաւակներին այնչափ բարձրացնել. որ նոքա ընդունակ և հակուած լինին իրանց կեանքի որոշման հասնելու համար ինքնուրոյն աշխատել.

Կրօնական և բարոյական հոգւով օժտուած ընտանիքը ամենայարմար երկիր է ներկայացնում մարդկութեան ծաղիկների անարգել բողքոջման համար. Նա նորա մէջ է գտնում օդ, լոյս և ջերմութիւն որոշեալ չափով. Նա նորանից է առնում ոչ թէ մի միայն առաջին և կայուն սաղմներ, այլ և ամենալաւ և ամենազօրիղ սնունդ իւր ապագայ կարգացման համար. Ըստանիքի մէջ յառաջ են գալիս կրթութեան ամեն միջոցները. ինաւուն, սահման և բառարարութեան, որոնք իրանց առաջին գործադրութիւնն պյուտեղ են գտնում.

ԽՆԱՅՈՒՅՆ. — Մանկան կրթութիւնն ամենալնդարձակ մոլով առած սկսվումէ ծնուելուց ինն ամիս առաջ, և եթէ նորածին մանուկն զեռ ևս անընդունակ է հոգեկան տպաւորութիւններ անմիջապէս ընդունելու, այնու ամենայնիւ ներգործութիւններ նորա մարմնի վերայ հնարաւոր են, որոնք մարմնի և հոգու միջև եղած փոխադարձ ներգործութեան զարգացման համար կարեոր են. Հենց Փիզիքական առաջին կրթութիւն է նշանաւոր հոգու զարգացման և նորա ապագայ գործունեութեան համար արտաքին աշխարհի մէջ. Նա ընկնումէ ամենից առաջ ընտանիքին, որն մանկան ծնուելուն պէս զրիթէ բացառապէս կարեոր ինաւոք է տանում և այդ շարունակումէ նորա կեանքի առաջին տարիներն.

Ըստանիքը տալիս է նորան նոյնպէս առաջին դաստիարակութեան. մանուկը նորա մէջ ուսանումէ զիտելն ու հասկանալն. որով նա բնութիւնից նախագծուած ճանապարհով ստանումէ առաջին մտապատկերներ և գաղափարներ. Եւ որովհետեւ նորա են որ առաջին անգամ մանկան գիտակցութեան են հասնում և ամենից շատ կրկնում, ուստի և հոգու մէջ շատ իւր են տրպաւորվում, Հենց գորա համար նորա մի շափ են ապագայ կրթութեան, գիտութեան և աշխարհի մէջ կենդրոնացման համար.

Ըստանեկան կեանքը դաստիարակութեան համար յողնաթիւ միջոցներ է

մատակարարում։ Հեղինակութիւն պիտի որոնել բնականապէս հօր մօտ։ որովհետև ամեն ինչ նորան է հետեւում, դիմում։ Նորանից է որոշում տան զրադառնորդի կարգադրութիւնն և սոցա յառաջ տանելը, հետեւարար տեղի տեսանելի կերպով նորա մէջ է արտայայտվում հոգու մնածմունքը մի որ և արարք անհաւանութեամբ վար զարնել, պախարակել, կամ հաւանութեամբ ուրախացնել։ Սէրը բնականապէս պէտքէ մօր մէջ որոնել, նա է միայն որ ամեն տեսակ անձնուիրութեամբ մանկան կարիքներն հետախուզում և հասկանումէ, նա է որ իւր և մանկան մէջ շատ շուտուց մի լեզու է պատրաստում ու կազմում։ Քան թէ մի որ և է ուրիշը մանկան հետ հազորդակցութեան ճանապարհներ կը գտնէր, նա իւր սեռի քնքուշութիւնից օժտուած կարողանումէ մանկան մէջ իսոր թափանցել, նա իր մեղմ իշխանութիւնը երբէք ի չարն չի դործ դնում, և նոյնպէս իր ներգործութիւնն մանկան վերայ երբէք չըպակասացնում։ (Հերբարտ)։

Ինչպէս որ հօր հեղինակութիւնն առանց այլեայլութեան մանկան մէջ հնապանդութիւն է յառաջ բերում, սոյնպէս և մօր սէրը նորա սրտի մէջ սէր է յառաջացնում։ Բայց դա (սէր) կլինի յետոյ ամեն առաքինութեան, մասնաւորապէս յարգանքի երախտագիտութեան, համեստութեան և իոնարհութեան, վստահութեան և ապաւինութեան հիմն ու արմատ։

Ո՞չ, ինչ մեծ նշանակութիւն ունի ծնողաց տուած օրինակ իրենց զաւակներին, որոնք իրանց նմանողութեան ձգտման մեծ շտփով աշխատում են ծնողաց ամեն վարմունքին և արարքին նմանող լինիլ։ Նոքա ծնողաց դատողութիւններն աշխարհի և նորա մէջ պատահած անցքերի մասին դիւրաւ սեպհականացնումեն։ Այսպէս ընտանիքի մէջ մանուկների համար մի որ և է վարմունք, արարք և արդելու մն մի տեսակ սովորոյթ են դառնում, և իրերի, արարքների և անձինքների գնահատութեան համար անկատելի կերպով ընտանիքի մէջ հիմք է զրվում։ Եւ որովհետև նոքա իրանց տպաւորութիւններն այնպիսի մի ժամանակում են ներգործում մանկան հոգու վերայ, որ այդէն ամենամեծ փափկութիւն ունի, հետեւ արարքա նորա ամրող զարգացման համար ամենամեծ նշանակութիւն ունին։ Այդ պատճառով զարմանալի չէ, որ շատ մարդկանց մօտ ապագայում մարդիային յարարերութիւնները դատելու միջոցին իրանց՝ ընտանիքից ստացած հայեացքները, մտքերը և զգացմունքները յառաջ են գալիս։

Մանկան ներբին զարդացման վերայ մեծ ազդեցութիւն ունի ընտանիքի անդամների միասին ասկրելն։ ուր միմեանց պատկանելու և փոխագարձ պաշտպանելու զգացմունքը շատ զօրեղ կերպով է արտայայտվում։ այդ տեղ է երեւում մանկանց կախումն ծնողներից և դորա վերայ հիմնուած։ մանկանց ստորագրութիւնն ծնողաց կամքին միասին կատարած փորձառութեամբ կազմուած մտքերի շրջանի մէջ համաձայնութիւն, և զրանից յառաջ ացած առկախութեան, վստահութեան և սիրոյ զգացմունքներ, որոնք ընտանիքի բոլոր անդամներին սերտ կապումեն։ այդ տեղ է որ սիրոյ և մասնակցութեան յարմար դէպքեր պարզ նկատելի կերպով զգալի են լինում, և վեր-

Քաղէս ծնողներին, մեծ եղբայրներին և քոյրերին շարունակ հնարաւորութիւն է տրվում մանուկների, փոքրիկ եղբայրների և քոյլերի արարքների, վճիռների և հակումների վերայ ներգործելու և նոցա անհատական առանձ-նայատկութիւնները դիտելու և քննելու համար։ Ահա, այս բոլոր հանգստմանքներն յարմար դեպք են սրդարութեան, պատկառանքի, բարեկա-մութեան, խաղաղասիրութեան, անձնազոհութեան տոպինութիւններ հա-տատելու և ինտմելու և միևնոյն ժամանակ եսասիրութիւնը և եսամոլո-թիւնը ձևացնելու համար։

Միմիսյն տան մէջ են գտնվում բազմաթիւ յարմար դէպքեր, որոնք  
անմիջապէս մանկան սրտի և կամքի վերայ ներգործումնն լուրջ զբաղմունքի  
և զռւարթ խաղի միջոցով ընտելացնելով նորան բարուն և հեռացնելով  
շարից, իրատելով և զգուշացնելով, ուրախութիւն պատճառելով և նորա-  
նից զբկելով, գովելով և պատժելով. ելն. Եթէ մենք նու ոչքի առջև  
ունենանք, որ տան մէջ ըստ մեծի մասին գտնվումնն նու ծառաներ. բա-  
րեկամներ, ազդականներ և խաղակիցներ. որոնց հետ յարարերութեան  
մէջ լինելով հազարաւոր յարմար դէպքեր են յառաջ գալիս և մանկան  
կամքի և հոգու վերայ ներգործում, այն ժամանակ հետեւել եղբակացու-  
թեան կհասնենք.

Եթէ որ մի տան հոգեկան և բարոյական առմոսֆերան առողջէ, այն ժամանակ մանուկներն եւ մարդկային ընկերութեան հոգեկան և բարոյական գործօն անդամներ կրդառնան, և որքան պարզ և անլնդհատ ընտանեկան կեանքի մէջ լաւ սովորութիւն արտայայտուի, այնքան և խոր կթափանցէ նա մանկան հոգու մէջ, որ և կղառնայ այնպիսի մի զօրութիւն, որ դուրսը պատահած չար օրինակներին և փորձութիւններին զիմադրել կարող է։ Այդ իսկ պատճառով բաղդաւոր պիտի համարել այն ընտանիքի մանուկներն ուր մեր վերսուշած պայմանների բոլորը կամ զոնէ մեծ մասը գոյութիւն ունին. բայց ափսոս որ այդպիսի բաղդը համեմատարար շատ սակաւ մանուկներին մասն և բաժին են լինում։

Ընտանիքը ոչ միշտ և ամեն ուրիք այնպէս կաղմաւած է, ինչպէս որ  
պէտք էր. Ըստ ծնողներն զորկ են կարեռ խոհականութիւնից, զիտու-  
թիւններից, որպէս զի ինքեանք իրանց մանուկներին այսօրուայ ժամանակի  
ոգու և մարդկային որոշման համապատասխան կրթութիւն մատակարարէին.  
Աւրիշներն թէև մանուկների կրթութեան համար խոհականութիւնից զորկ  
չեն. սակայն նոցա պակասումէ պէտք եղած շանէնթէն և հանքան. Նորա  
շատ սիլով իրենց զուարծութիւնների ետեից կընկնեն քան թէ զոհա-  
ցուցիչ կերպով մանկանց չետ կը պարապեն.

Ըատերն ևս իւրեանց կոչման համաձայն պարապմանց յետեից լնկնելով  
օրական ապրուսոր հայթայթելու համար և միշտ լնտանեկան հոգսերով

ծանրաբեռնուած լինելով, ժամանակ չեն ունենում իրանց զաւակները դաստիարակելու համար:

Դարձեալ շատերն բարութեած անընդունակ են իրենց զաւակներին բորբի օրինակ լինելու, որով և շատ անգամ նոցա անդիտակցարար դէպի վատն են տանում. վերջապէս կան նաև այնպիսի մանուկներ, որոնք մատաղ հասակում իրենց ծնողներից զրկուել են.

Եւ ահա այս վերոյիշած հիմունքների պատճառով ընտանիքը շատ դէպի քերում անկարող լինելով իւր զաւակներին դաստիարակելու մէջ, ուստի և մատաղ սերնդի զարգացման օգնութեան պիտի հասնեն նաև ընկերութիւններ, պետութիւնը և համայնքը, որոնք մի այնպիսի հասուածութիւն ունեն ուրեշ բուշ են, որ ընդունէին օքնող և լրացնող լինէ, և ահա այդ պէտէ լինէ ուստի մատաղ:

Ուսումնարանի խնդիրն ոչ այլ ինչ է, բայց միայն նորան հաւատացած մանուկներն ուստի բուշ են. Ուրեմն երկու հաստատութիւններ, ընտանիք և ուսումնարան աշխատումնն միևնոյն գործի համար, վերջինը միևնոյն անձնաւորութեանց հետ է գործ ունենում, որոնք նոյնպէս ընտանիքում դաստիարակութեան առարկայ են դարձած. Երկուսն ևս միևնոյն նպատակին են հետեւում և միևնոյն միջոց են գործ ածում. այս պատճառով անտարբեր չլավիտի վերաբերուել այն հանգամանիքին, թէ ուսումնարան և ընտանիքը միմւանց հետ ինչ տեսակ դիրք ունին բունած:

Մեքենաբանութիւնից մի օրինակ կարող է մեզ վերոյիշած նախադասութեան ձշդութիւնը պարզ կացուցանել—մի մարմին շարժվումէ ճիշտ այն ուղղութեամբ. ինչ ուղղութեամբ որ նորան շարժող զօրութիւնը աղղումէ, և եթէ միևնոյն մարմնի վերայ միևնոյն ուղղութեամբ երկու ոյժեր են ազդում, այն ժամանակ այդ մարմնը կը շարժուի միևնոյն ուղղութեամբ և այնպիսի արագութեամբ, որ շարժէչ ուժերին համապատասխանումէ:

Իսկ եթէ երկու ոյժեր հակառակ ուղղութեամբ միևնոյն մարմնի վերայ են ներգործում; այն ժամանակ երկու դէպիք են, յառաջառ գալիս, այսինքն, եթէ որ այդ երկու ոյժերն միմիանց հաւասար են, հետեւարար միմեանց ջնջումն և մարմինը իւր տեղում անշարժ է մնում, բայց եթէ մինը միւսից մեծ է, մարմինը թէև շարժվումէ այն ուղղութեամբ, ինչ ուղղութեամբ որ մեծագոյն ոյժը նորան տանումէ, սակայն այնպիսի արագութեամբ, որն այդ երկու ոյժերի տարրերութեան է համապատասխանում. Եւ ընդհակառակն եթէ շարժուող մարմնի վերայ երկու ոյժեր զանազան ուղղութեամբ են ներգործում, այն ժամանակ նա ոչ մինի և ոչ միւսի ուղղութեան հետեւումէ, այլ նա իւր ճանապարհը այդ երկուսի մէջ լինուրումէ:

Թէև մեքենաբանութեան այդ օրէնքներն իւր ամբողջութեամբ չէ կարելի մտաւոր ասպարիզում գործադրել, որովհետեւ այստեղ նաև մարդկային աշքից ծածկուած և նորա ներգործութեան չենթարկուող ոյժերը գործակից են, սակայն այդ օրէնքներն մի որոշ մտքով և աստիճանով կարելի է գործադրել:

\*Այնպէս մանկան հոգեկան և մարմնական զարգացման գործողութիւնն

Ներկայացնումէ մի շարժողութիւն դէպի նպատակ. իհարկէ մանկան մարմնի և հոգու շյժերը կազմումն նորա մի էական գործիչը (Faktor) սակայն մանկան վերայ անդադար ներգործող ազդեցութիւնների գումարը մի ամբողջ ոյժ է, որն որոշ կերպով նորա զարգացման ուղղութեան վերաց ներգործումէ. իսկ նորա մէջ ամենանշանաւորն և ամենաներգործողը այն է, որ ուսումնարանից և ընտանիքից է յառաջ գալիս:

Եթէ որ երկուսն ևս զանազան ուղղութեամբ մանկան զարգացման գործողութեան վերայ ներգործումն, այսինքն մի հաստատութիւն այն է արգելում, ինչ որ միւսը թօյլատրում է, կամ թէ սա այն է յառաջ մղում ինչ որ միւսին անօգուտ է երեւմ. այն ժամանակ մանուկը չէ իմանում թէ որին պիտի հետեխ, ընտանիքին թէ ուսումնարանին և կամ թէ որը նոցանից ուղիղ է. Նորա սեփական արարքն ու վարքը անապահով է գառնում և նորա կեանքի հայեցողութեան մէջ յառաջ է գալիս պառակտումն. Այս տեսակ դրութիւնը յառաջ է գալիս, եթէ որ մանուկը միւնոյն ասպարիզում, օրինակ կրօնական կամ բարոյական ասպարիզում զանազան տեսակ հասկացողութիւններ, գաղափարներ է լսում, կամ թէ ծնողքը իրանց զաւակին թօյլ են տալիս, որ նա ուսուցչին խարէ, ստախօսութիւն անէ. այս', եթէ ծնողքը իրանց զաւակների անշնորհք ճարպիկութեան մասին իրանց ուրախութիւնը մինչև անդամ նկատել են տալիս. Այդպիսի բազմատեսակ ազդեցութեանց հետեանքը այն էլինում, որ մանուկների բարոյական զարգացումն խոշընդուների և խանդարմունքի է հանդիպում. որով և կանոնաւոր ընթացքից շեղվումէ. հետեարար ոչ ընտանիքը և ոչ եւ ուսումնարանը իւր ձգտած նպատակին չէ հասնում.

Իսկ եթէ ընտանիքն և ուսումնարանը միմեանց հակառակ ուղղութեամբ են ներգործում, այն է մինի շինածը միւսը քանդումէ, օրինակի համար եթէ մինը նպաստումէ մանուկին ստախօսութեան, և գողութեան ընտելանալու, նորան թօյլ է տալիս անազնիւ վարուելու, գուցէ ինքն ևս զուարձասիրութեան և ամեն տեսակ անբարոյականութեան օրինակներ է տալիս. մինչդեռ միւսը՝ այդ տեսակ դէպքերից զգուշացնում է, այն ժամանակ նոքա փոխադարձարար միմեանց վնասումն, որով և իւրեանց ներգործութիւնը մեծ մասամբ և կամ բոլորովին անօգուտ է դառնում. Այդպիսի հակառակ ներգործութիւնների մի այլ հետեանքն ևս այն է լինում, որ մանուկների բարոյական ոյժը սկսումէ կաղալ, իսկ նոցա հագեկան զարգացումը մի երրորդի ազդեցութիւնների միջոցով, այսինքն շրջապատող ընկերակիցների, մի գիտակցարար կամ անդիտակցարար որոշվում է.

( Ե-բ-ա-ն-ի-ւ-է )

( Թ-բ-բ- Ա. Տէր Գաբրիելեանց )