

պատաձ պալատականներով։ Նոյնպէս նկարուած են որսորդութիւններ, որոնց մէջ մասնակցել են կանայք, որոնք հեծած ձիերի վրայ ընկած են առիւծների եւ վագրների հաեւից գեղարգոնները ձեռքներին։ Այդ բոլորը հին պատմագիրների ստորագրութիւնների հետ համաձայն են։ Խոկ եթէ իշխանները չեին ցանկանում անտառները եւ լեռները որսի երթալաւ, այն ժամանակ կարող էին որսորդութիւն անել պարտէզներում, (ուրեմ), ուրոնք կից էին պալատներին։ Սակայն ոորա մասին ի շարու այլոց առուած է եւ Գանիէլի մարգարէութեան մէջ։ Այդ շրջապատ անտառների մէջ (ուրեմ) առանձին վանդակներով պահումէին առիւծներ, գէպի վանդակները կրկէսն էր, որի մուտքը պահումէին զինւորներ, աջ ձեռքին գեղարգ, խոկ ձախ ձեռքին մեծ շներ՝ շղթաներով։ Վանդակների մօտ կար տրկղ, որի ձեւը փորելով գտնուած է Նինուէում, այդ արկղի մէջ տեղաւորվումէր մարդ, որ բաց էր անում վանդակի գաները, երբ հարկաւոր լինէր անտառները բաց թողնել կրկէսի մէջ։ Աւրեմն գտնուած քանդակագործ իրերով ծանօթանումենք այն ժամանակուայ սովորութիւնների եւ Ասորւոց պալատների շքեղութիւնների հետ։ Խոկբաղմաթիւ բեւեռածեւ գրերը, արգէն մասամբ բացատրուած լինելով, տալիս են այնպիսի պամարանական հարուստ նիւթ, որ փորուածքների վրայ արած աշխատանքն ու ծախըրը վարձատրված են աւելորդութեամբ։

(Թ. Ա. Ր. Ե. Տ.)

Զ. Տ. Զ. Զ. Զ. Զ. Զ. Զ. Զ.

ԹԻՒՐ ԳԱՂԱՓԱՐ

ՀԵՅ ԴՊԲՈՑՆԵՐԻ ՄՇՈՒՄ։

Խարին՝ չար եւ չարը՝ բարի անուանել ու համբաւել յատուկ է միմիայն այնպիսի անձանց, որոնք կամ իսպան ու գէտ են՝ և համբաւունեամբ կամ յամանունեամբ՝ և կամ մէ ուղղէսի և էցէ հետու կուրացոծ են։

Ո՞ր ողջակատ անձն կներէ իրան ուրանալ Հայոց ծխական եւ թեմական գոլրոցների՝ Հայ ազգին հասուցած օգուտները, ի նկատի առնելով այն նիւթական եւ բարոյական նեղ եւ անձուկ աշխանը, որով նորա գոյութիւն են ստացել եւ պահպանուել

Օրինակ: Միթէ այսօրուան օրս Հայ ծխական եւ թեմական գպրոցներում ուսուծ ստկաւ եկեղեցականք կան, որոնք վայելումեն Հոգ. Եշանութեան եւ Հայ ժողովրդի արժանաւոր համակրութիւնը իւրեանց՝ ի մանկութենէ Հետէ Հայ Եկեղեցուն մատուցած ամբասիր ծաւայութեանը համար: Եթէ սոքա եւս ցինէին ցանկալի է խմանալ՝ ոյք կփոխարինէին սոցա, այլայլ բարձրակարգ ուսումնարաններում ու համալսարաններում ուսումնաւարտները: Միթէ Հայ ծխական եւ թեմական գպրոցներում ուսուծ եւ ինքնակրթութեամբ զարգացած սական աստիճանաւորներ կան, որոնք այսօրուան օրս թէ քաղաքական եւ թէ Հոգեւոր Առեաններում պատուաւոր պաշտօններ են կատարում: Հայ անուան արժանաւոր հաւատարմութեամբ եւ յառաջադիմութեամբ, քան շատ մի այլայլ բարձրակարգ ուսումնարաններում ուսումնաւարտները: Քանի՞ քանի՞ մեծ ու փոքր Հայ վաճառականներ ու արհեստաւորներ կարելի է ցոյց տալ, որոնք Հայ ծխական եւ թեմական գպրոցներում ուսուծ գրել կարգադրվել կարողացել եւ կարողանում են իւրեանց գործերը այնչափ յաջողութեամբ յառաջ մլել: որչափ այլայլ բարձրակարգ ուսումնարաններում ուսումնաւարտները: Եւ վերջապէս Հոյոց ծխական եւ թեմական գպրոցները չէ՞ն, որ ժողովրդի բերաններում կենդանի պահեցին մեր մայրենի լեզուն եւ նորանով գրելն ու կարգալը: Նոյն ինքն Մշակի խմբագիր պ, Գ. Արծրունին չէ՞ր, որ կրկնումէր թէ՝ իւր լրագրի ընթերցողաց ամբողջութիւնը կազմումէն գաւառացիները (Հոյոց ծխական եւ թեմական գպրոցներում ուսումնաւարտները) եւ ոչ համալսարանականները:

Բայց գեւ մօտ անցեալում գտնուեցան անձինք եւ այն՝ առ գոյն լուսաւորութեան գործէն համարուածներից, որոնք թոյլ տուին իրանց՝ Արագրութեանց միջոցաւ մի շարք յօդուածներով Հոյոց ծխական եւ թեմական գպրոցները Հայ ժողովրդին անօգուտ ներկայացնել եւ պարզամիտ Հայ ժողովրդուրդը գայթակղեցնել նոյն գպրոցների վերաբերութեամբ, այլայլ ուսումնարանների գուներ մատնացոյց առնելով նոցա: Դոգցես Մշէի խմբագիր պ, Գ. Արծրունուն եւս այսպիսի միտուիթ էր հարկաւոր, նա անմիջապէս ամենաջերմ վիայ և պաշտպան հանդիսացաւ նոցա այն անհեթեթ մոքին եւ սկսաւ արձագանք ու տե-

զի տալ նոցա իւր թերթի էջերում . « պահուածէն շնառն ո՞վ է . . . դնիրը »՝ առօւմէ ժողովրդական առածը . Խնչպէս յիշեալ յօդուածագրները, նոյնպէս եւ պ. Գ. Արծրունին չհասաւ իհարկէ իւր նապատակին, որովհետեւ ճշմարտութիւնը, որին հակառակել էր կամենում, ակներեւ եւ անյազթելի էր, բայց եւ այնպէս նա իւր սրտի սեւ ժաղնը թափեց, եւ կարելի՛ է կարծել, որ իւր ճնաժին և կամ մը ո՞վ և պարագաւորութեալը կատարեց:

Այդ բաւական չէր, մի նոյնպիսի անհեթեթ եւ մազձոտ միոք եւս կարգացինք Մշակի 42 համարի « ՀԱՅ ԿԻՆՔ » վերնագրով պ. Գ.Ա.ի ստորագրած յօդուածում, որի մէջ խօսելով Տէլեստիանց բարեժարժական ընկերութեան մասին, խորհուրդ է տալիս ընկերութեանը « բարձրացնել այնպէս էլ բազմանիւ, բայց վար կառավարուած հայ իշտական դպրոցները և շքնել նոցա, այլ օրեւորներ ուղարկել արդասաւահան կամ Ուսուաստանի մայրաւազաները զանազան ժամանակներուն մէջ պատրաստութելու հայ իշտական դպրոցների համար : Թէ՝ մեր երկսեռ գպրոցները երբեմն եւ տեղ տեղ վատ են կառավարուած եղել եւ թէ՝ այժմ իսկ նոքա*) այն կատարեալ արդիւնաւոր եւ ժամանակիս եւ մեր պահանջմանց բոլորովին համապատասխան գրութիւնն ու վիճակը չունին, այդ խոստովանումենք եւ մենք, խոստովանումենք նոյնպէս որ մեր գպրոցների անհրաժեշտ եւ գլխաւոր պէտքն է մասնագէտ ուսուցիչը եւ ուսուցչուհիք . բայց մի ողջամիտ եւ հայ գպրոցներին ճշշմարիս լարեկամ անձն թոյլ կտայ իրան՝ խորհուրդ տալ հասարակութեանը բարձրացնել վար կառավարուած հայ իշտական դպրոցները, հետեւաբար չքնել ներկայուած ունեցած մէջ դպրոցներին մինչև նոցա համար մասնակներ ուսուաստութելը : Ոչ ապաքէն, որքան որ մեր այս գպրոցները անբաւականացուցիչ լինէին, այնու ամենայնիւ եւ այնպէս չեն, ինչպէս էին սորանից տասնեակ տարիներ յառաջ . նոցանից իւրաքանչիւրը հետ զհետէ բարւոքուած է իւր նիւթականի համեմատ, եւ անշուշտ եմք թէ՝ հետ զհետէ աւելի կը արւոքուին, բայց ումնով եւ ինչով

(*) Հաստատ կարելի է յաւելու և պնդել որ « — Հայութեան գըպրոցներն ես մինչև անգամ բազմատեսակ և խորին քննադատութեան . . . կկարօտին՝ երբ մանաւանդ նոցա նիւթական վիճակները և աւելի ապահովուած են :

կարող են բարւոքուիլ ներկայումս ունեցած մեր գպրոցները, եթէ չօգնեն նոցաթէ՛ հառարակութիւնը՝ թէ մասնաւոր անձինք եւ թէ այլեւայլ ընկերութիւնք, որպիսեաց կարգից է Տփխիսու Կահանց Թարեգործական ընկերութիւնը։ Ո՞ր երկրում; ո՞ր Հասարակական հաստատութիւնը իւր կատարելագործուած դրութեանը չէ հասել հետ դհետէ, այսօրուայ կատարելագործութիւնը վազը մի այլ կատարելագործող կերպարանափոխութիւն է պահանջում։ սա բնական է, բնական օրինաց մէջ սատիւն չէ լինում։

Եսկ ինչ վերաբերումէ հայ էժական դպրոցների բազմանիւն լինելուն, ինչպէս պ. Գ. Արծրունին է գրում, պէտքէ ասել, որ ընդհակառակն նոքա այնքան սակաւաթիւ են՝ որ մատով կարելի է հաջուել, եւ հետեւաբար նոքա հայ իգական մանուկների հարիւրերգական մասին անգամ անբաւական են դրել կարգալուսուցանելու։ Ուր թողումք որ մեր—Հայոց իսկական պարտքն է Հայ իգական սեռը կրթել եւ գաստիարակել՝ եւ ոչ թէ ծանրութիւն եւ պարտ թողուլ ու— հայէշիան գպրոցաց՝ որք տարբեր ուղղութեամբ ամեն կողմ բազմանալոյ վերայ են։

Եթէ ասէր պ. Մշակլ թէ՝ անհրաժեշտ է վար կառավարութ դպրոցաց վերայ առելի աշխարհ-նիւն դպրոցնել և օճնել, բարի եւ անկեղծ նպաստակ կհամարէինք եւ կգովէինք առանց երբէք գոյթակղելոյ՝ երբ մանաւանդ գայթակղութեան այնքան աւրիթներ տաւած է պ. Մշակ՝ որ մեզ ստիպած է իւր ամեն գրուածոց վերայ շատ անգամ կասկածիլ եւ գայթակղիլ։

Մենք քաջայոս եմք, որ Տփխիսու Կահանց Թարեգործական ընկերութիւնը այնքան ովզամիտ եւ ճշմարիտ բարեկամ է Հայ իգական գպրոցներին, որ քաջ համոզուած լինելով թէ մասնագէտ սւսուցչուհիք պատրաստելու՝ եւ թէ ներկայումն եղած իգական գպրոցներին բարոյապէս եւ նիւթապէս օգնելու կարեւորութեան մէջ, ոչ մինին եւ ոչ միւսին կինայէ իւր ձեռնհաս օժանդակւթիւնը իւրօվսանն ջանալով միանգամայն հայ իգական աղգ։ Հոգ։ գպրոցաց թիւը տակաւ առ տակաւ բազմապատկել։