

զիտութեան (մատէմատիկայի) խնդիր մի լուծելու համար։ Ասկայն կարծում եմ, երբ ընդհատում են նոքա իւրեանց գիւղտկան աշխատանքը և մտածել են ոկում, աւելի նախապատիւ կհամարեն քաղաքագիտութիւնը տարրերեկան (լիֆֆերենցիալնի) թուարկութիւնից և աւելի կաղաքական իրական գործերով քան թէ զրահաշռական վերացական մըտածմունքներով։ »

« Ենչպէս և լինի այնաեղ, Միացեալ Նահանգներում իւրաքանչչիր մարդ իւրեան պարտք է համարում ծանսթացնել տղայոց սահմանադրութեան սկզբունքների և իւրեանց պարտաւորութիւնների հետ, որոնք պիտի կատարեն նոքա իւրեանց քաղաքական վերացական մըտածմունքներութեամբ։ »

Ա. Հ. Ա. Մ. Ի. Ա. Յ. Ա. Յ.

ՈՂԲԵՐՊՈՒԹԻՒԹԻՒՆ

Ս. Վ. Ա. Ր. Դ. Ն. Ա. Յ. Զ. Գ. Ո. Ր. Ա. Վ. Ա. Յ. Ա. Յ.

ԶՈՐՍ ԳՈՐԾՈՂՈՒԹԵԱՄՔ.

(Ե-Ր-Ա-Ն-Ա-Կ- Դ-Ե-Ա- Ա-Ր-Ա-Ր-Ա- 1834 Յ-Ա-Ն-Ե-)

Գ Ո Ր Ծ Ո Ղ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն Դ .

ՏԵՍԱՐԱՆ Ա.

(Ցղմուտ զիար ափան մօտ մի ապառաժուտ տեղ, ամպամած զիշեր է, լրացեալ լուսին երբեմն ամպի տակից զորս է զալիս եւ երբեմն ծածկում։)

ԳԱՏՐԻԿ ԵՒ ՎԱՐԴԻ.

Գ Ա Տ Ր Ի Կ Ի

Լուսնեակ, տիսուր սրտի սփոփանք, այսօր դու Էլ խնայումս քո ազօտ և մեռելատիպ լոյսը յուսաբեկ թշուառիս. դու ընկեր ես առանձնահեացին և պանզիտին, կենացս մէջ ոչ մի զիշեր այսպէս տիսուր երեսյթ չէր պատահել ինձ, ինչպէս այսօր, երեսուն տարի է Ա. արդանայ հետ միացրել է զիս Հայրաստանի Հովի, իմ սկեսայր և Հայր Սահակ Պարթե Հայրապետ, երեսուն տարի է Սոխուկ Ա. արդանայ քոյն եմ դարձել, երեսուն անգամ հայիւ Սոխուկն իւր զայլայլիկներով զուարձացրել է ինձ, Հայր ենեաց պիտոյքը միշտ ստիպել է Ա. արդանին թափուր թողուլ մենարանս, առագաստս, միայն սիրուն ձագուկներս սփոփել են զիս, բոյց այսօր իմ միակ Վարդսն օրից Սոխուկի սկըն է բուրում, աշքիս խորթ և օտար է թուում, մառացել եմ ծնօղական զութն ։ ։ ։ ։ (Համբառուստ է Ա. - Ե. Ե.) ։ ։ ։ ա՛չ, ո՞ւր եմ ես, ո՞ւր եմ թափառում, Աստուած իմ, բոլոր բնութիւնն այսօր սուղ է զզեցել։ (Համբառուստ է Ա. - Ե. Ե. Ե.)

յայնեւ, երեսամ է քայլով): աշեղ փոթորիկ, անսովոր օրոտու մեւ կայծակ սորսափ են զցում անշունչ արարածներին անդամ . . . իսկ մի քոյլ այն կողմը՝ Տղմուտն իւր տխուր և արիւնոտ կոհակներով է ողբում, խշում, . . . ծաղիկներից և խոտերից արեան հոտ է բռւրում, վիրաւորեալների վերջին հոնդիւն և հառաջն ոսկորներս են դողացնում . . . ոչ մի կենդանի շունչ չեմ լսում, զատարման փողերն վաղուց լոել են, զիակապուտները քաշւեր են, այրի կանայք աւար են գնացել թշնամեաց, Տղմուտի մերձակոյք աւարայրի անուն են ստացել, այրի է Հայուսան, այրի են Հայ տիկնայք:

Վ. Ա. Բ. Գ.

Մայրիկ, ես մըսում եմ . . .

Գ. Ա. Տ. Կ.

(ԶԼԵԼ Վ. Ա. Բ. Գ.) Ոչ մի աւետարեր, ոչ մի բօթարեր չերեց, իմ պատւական տաքը Համազասպեանն և չերեց, գուցէ և նա . . . աչ, Աստուած իմ, ինչ տխուր յիշատակներ են ծագում մաքում . . .

Վ. Ա. Բ. Գ.

Մայրիկ, ես մըսում եմ . . .

Գ. Ա. Տ. Կ.

(ԱՆԻՉ ՀԱՅ Վ. Ա. Բ. Գ.) Աւրդանայ, ինձ պարզեած այս երկսայրի սուրս այսօր շատ սրտեր խոցեց, շատերին արևից զրկեց, բոյց տխուր բաղդս չերեց ինձ մանել Աւրդանայ զօրաբաժնի մէջ, տեսնել նորաքաջութիւններն, միայն որպա առիւծածայնն էի լսում: որ լիոներ էր թընտացնում . . . Երբ թշնամեաց գունաը կանանց վերայ յարձակեցաւ ամենայն կատաղութեամբ, ուր պսակ պիտի ընդունէի անշուշտ, եթէ Աաշրամ չյափշտակեր զիս, որ պահապան հրեշտակի պէս զիտումէր իմ շարժմանըներս, թերեւս Աարդանայ հրամանաւ . . . Անզութ լուսնիակ, զուրս ել ամպի տակից, զնամ ընկածների մէջ ման գամ, գուցէ, աչ, տխուր յիշատակ, ուր է Հայոց բաղտն ու արեն, իմ կեանքս և երջանկութիւնս . . . աչ, ուր է Աարդան . . . Աարդան . . .

Վ. Ա. Բ. Գ.

Մայրիկ, գնանք մօտ Աարդան, ես մըսում եմ, ցուրտ է, ինչի միայնակ նստել ենք այս ապառաժի վերայ, զնանք Համազասպեանի վրանի տակ, գուցէ Աարդան այն տեղ լինի, Համազասպեանն ասում էր ինձ թէ, այսօր անշուշտ պիտի տեսնես Աարդանին:

Գ. Ա. Տ. Կ.

(Վ. Ա. Բ. Գ. + ՀԱՅ Վ. Ա. Բ. Գ. Է Վ. Ա. Բ. Գ.) Որդեակ իմ Աարդ, սպասենք փոքր ինչ, աչա լուսինն ամպի տակից զուրս է զալիս, նա մեզ ցոյց կը տայ թէ այժմ ուր է Աարդան:

Վ. Ա. Բ. Գ.

Միթէ Աարդան ամպերի մէջ է գնացել,

ԳԱՏԻԿԻ.

ԱՇՅ ախուր զգացմունքանկան . . . որդեսկի իմ Պարզ այժմ քամ կը բերէ մեզ համբաւ։

Վ. Ա. Բ. Գ.

Միթէ փոխորհիկն է յափշտակել Պարզանին։

ԳԱՏԻԿԻ.

Լոհք Տղմուտի Խշշոցն նա մեզ կառէ, թէ նա ուր է ոյժմ։

Վ. Ա. Բ. Գ.

Միթէ Տղմուտն է առպել Պարզանին։

ԳԱՏԻԿԻ.

Արդեակ ունաձայն իմ լսում։

(Վ. Հ. Է. Խ. Խ. Խ. Խ.)

ՏԵՍԱՐԱԿԻ.

ԵԹԵԸ, ԵԿՆՔ ԵՒ ԱԾՀԵՄ.

Վ. Ա. Հ. Բ. Ա. Ա. Ա.

Չանօթ, այս, ծանօթ է երեսում ինձ այս ձայնը։

ԳԱՏԻԿԻ.

Վաշըրամ, ես իմ, Պատրիկն իմ, ուր է Պարզան։

Վ. Ա. Հ. Բ. Ա. Ա. Ա.

ԱՇՅ աիկին, վտանգաւոր է այս աեղը, զգուշացիր քո և Պարզի կենաց, զնանք համազառեանի վրանի տակն։

Վ. Ա. Բ. Գ.

Վաշըրամ, ուր է Պարզան։

Վ. Ա. Հ. Բ. Ա. Ա. Ա.

Ելէք գնանք, գուցէ այժմ նորան կը բերեն։

ԳԱՏԻԿԻ.

ԱՇՅ ի՞նչ իմ լսում, նորան կը բերեն, Պարզան ի՞նքն չի՞ կարող զալ, նա վիրաւոր անձ է, նա ընկանձ է, աչ

Վ. Ա. Հ. Բ. Ա. Ա. Ա.

Մի՛ յուսահատիր Տիկին, վէրքն անվտանգ է։

ԳԱՏԻԿԻ.

Եսկ յաղթութիւնն որ կողմը շահեց, եկեղեցին թէ ատրուշան։

Վ. Ա. Հ. Բ. Ա. Ա.

Յաղթութիւնը տակուին անորոշ է, քաջք քաջաց հանդիպեցան, Մատեան անմաշ կարծւած զունզն քակացաւ, փղերից շատերն վնասեցան, հայեր շատ հունձ ունեցան, Տղմուտն էլ շատ բաժիններ տարաւ ձկներին

Պարսիկ զիակներից, Հայ կանանց խումբը հրաշքներ գործեց, նոցա քաջութիւնը Վարդանի տչքեց չվրիպէ եց, երբ վանդի մէջ պաշարւեցան, հրամայեց Համազասպեանին պաշտպանել Հայ տիկնանց անձներ և պատիւն, նորա հետ ճեղքեցինք թշնամեաց դռւնան և ազտեցինք անվաս. երբ դռւբուրովին առնացած ոջ և աչեակ զիակներ էիր փոռւմ, յափշտակեցի քեզ:

Գ. Ա. Տ. Բ. Ի. Կ.

Բայց ո՞ր են մեր քաջեր, ո՞ր է Վարդան, ո՞ր է Համազասպեան:

Գ. Ա. Տ. Բ. Ա. Ա.

Արեւ շուտ աճապարեց հետ անալ երկրից, որին յաջորդեց ամպամած խուսր, զատարման փողեր հաշեցին երկու կողմից, մեր սիրելիք մըսութեան մէջ ծածկէ եցան, անգութիւնի սնիակը ծածկեց իւր երեսը, չլազուց մեզ սայզ տեղեկութիւն սատանալ մեր քաջաց վերայ:

Գ. Ա. Բ. Գ.

Ամաչըրամ, գնանք մօտ Վարդան:

Գ. Ա. Տ. Բ. Ա. Ա.

Այս գնանք, (Քրիստէ Յաւրաւն) Տիկին, գնանք:

Գ. Ա. Տ. Բ. Ի. Կ.

Գնանք, բայց Ճնկներո ծալում են, սիրտս չի ցանկանում բաժանել այս տեղից: (Քը ինքնին, Համազասպեան Քը ունէ)

Տ. Ա. Ա. Ա. Ա. Գ.

Հ. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.

Ո՞չ, չկայ և այս տեղ, ո՞ր է նա, ո՞ր է Վստրիկ, վրանը թափուր է, վեր է առել Վարդին, զնացել է, մի՞զուցէ յափշտակել են Վարդին, Վարդան կանչում է Վարդին, կանչում է Վստրիկին, գուցէ վերջին պատուերն է ունի կտակել, վերքը կործքին է ստացել, վերաբռն անցյա է առողջացնելու: (Ք Եւ յառաջ է բնաւ, հառաւուաց յայներ լեւու յեռ է բանաւ) Հառաչանաց ձայներ եմ լսում, . . . ո՞չ, մեր քաջաց ձայներն են, . . . ո՞չ մեր վերաբռեալ քաջ զօրապետներն են . . . լուսնեակ, բաց արտ սկ քօղղ (բանաւ բանաւ է բանաւ անդ բանաւ) թող որ վերջին անդամ տեսնեմ մեր քաջաց երեսները, տեսնեմ Վարդանայ պատկերն, (Քը ունէ գլուխուներ ո՞ւ չօբունի յեւած):

Տ. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա. Ա.

ՀԱՄԱՉԱԼԱՍՊԵԱՆ, ՎԱՐԴԱՆ, ԽՈՒՏԻՆ, ԳԱՄԵԳԻՆ, ՀՄԱՑԵԱՆ,
ՆԵՐՍԻՀ, ԱՐՏԱԿ, ՏԱԶԵՏ, ԱՐՍԻՆ ԵՒ ՎԱՀԱՆ:

Գ. Ա. Բ. Գ. Ա. Ա.

Սիրելի զօրտկանք, թողէք որ փոքր ինչ հանգչիմք այս բլրակի վերայ, փառք է մեզ հայաստանի սուրբ հոգի վերայ մազել, . . . բերէք այս տեղ

Դատրիկին և Վարդին, եթէ կհնդանի են մնացել, եթէ չեն յափշտակւել։
(Կըսուին զօբունաց յենած)։

Հ Ա. Մ. Ա. Զ. Ա. Ս. Պ. Ե. Ա. Ն.

Աւաղ Հայոց բաղդին և արեւուն, աւաղ անտէրունջ Հայաստանին։

Խ Ա Բ Է Ն Ե Ւ Գ Ա Բ Ե Գ Ի Ն ։

Թէ մենք ընկանք, բայց մեր նպատակն յառաջ տարանք, Պարսիկն այլ
ևս ոյժ չունի կռուելու, նորա կորուստն աւելի շատ է։

Ա. Բ Տ Ա Կ Ե Ւ Ա Բ Ս Է Ն ։

Բայց մերն աւելի մեծ է, որ Վարդանայ արիւնն էլ խառնուեցաւ մեր
զոհի չետ։

Վ. Ա. Բ Գ Ա Ն ։

Մի վհատիք, տակաւին ողջ են քաջ նիզակակիցներիցո շատերն, ան-
վընաս է եկեղեցին, որ արեամբ հիմնարկեցաւ և արեամբ պիտի հաս-
տառի մինչ ցվախճան աշխարհի։

Տ Ա. Ճ Ա. Տ Վ Ա. Հ Ա. Ն Ե Ւ Ն Ե Բ Ս Է Հ ։

ԱՇ, փառք քեզ Յի . . . սուս . . . մեք հա . . . սանք մեր նը . . . պա . . .
տա . . . կին, (Համար կամ կամ կամ կամ կամ կամ կամ կամ կամ կամ)։

Հ Ա Բ Գ Ա Կ Ե Ւ Ա Բ Ս Է Ն ։

ԱՇ, աշտ քաղցր քուն ննջեցին Տաճառ, Վահան և Ներսէչ, նոքա շուտ
հասան իւրեանց նպատակին փառաց յազմանակին։

Հ Ա. Բ Գ Ա Վ Ա Ս Պ Ե Ա Ն ։

Աւաղ քաղցր Հայոց, աւաղ պատկից զրկելոյս։

Վ. Ա. Բ Գ Ա Ն ։

Համազասպեան, զնա, գտիր Դատրիկին և Վարդին, ես այլ ևս ոյժ
չունիմ նոցա մօտ զնալ, նոցա վերջին տեսութեան փափազս արգելում
է հոգիս վերացս լայն գունից գուրս գալու, ընկերներս ննջեցին, ես չկամիմ
բաժանել նոցանից, միատեղ մեղանչեցինք, ուրացանք, միասին պատե-
րազմեցանք, միասին վիրաւորեցանք, լուացինք մեր մեղաց կեզան մեր
արիւնով, միատեղ պիտի թաղուենք, միասին պատկ ստանալու մեծ յու-
սով։ (Համար կամ կամ կամ կամ կամ)։

Գ. Ա. Բ Լ Գ Ի Ն ։

ԱՇ, ննջեցին և Արտակ (Արտէն և Արտակ ընդհանուր բն անոն) բայց
աշտ մեր պատկներ, (Երին+ Ռէտել+ Հ) զիտէ Վարդան, Լուսեղէն պատկներ
են իջնում, աշտ պատկեցան մեր սիրելիք . . . աշտ և մեր պատկներ . . .
փառք քեզ Յիսուս, Վարդան, քո պատկն երկու է միմեանց զու գախառ-
նած, զիտիր Վարդան, (Պատկն բն քայլութ հանդիսականէն)։

(Վէլ Ռէտել) Այս իմ պատկն երկու է միմեանց խառնուած, թերն ս
մին Դատրիկին է, այս, Դատրիկին է, Դատրիկ, արի ստացիր պատկ ան-
թառամ։ (Պատրիկ, համազապեան, Վարդ և Վահան կը մարէն)։

ՏԵԽԱՐԱՆ Է. ԱՌԱՋԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՐԴՅՈՒՆՈՒՅՆ ԵՎ ՎԱՀԱՐԱՄ (1917)

Դ Ս Տ Ի Կ.

Ո՞չ . . . աւաղ բազղիս, ի՞նչ եմ տեսնում, Վարդան վիրաւորեալ,
(ըստ հայութեան կուտակ գլուխ):

Վ. Ա. Բ. Գ. Ա. Ն.

Հայրիկ, Հայրիկ, մեք շատ որոնեցինք քեզ. (հայութեան գլուխ):

Վ. Ա. Բ. Գ. Ա. Ն.

Մի, Դուռիկ, մի՛ լոր, ես յաղթեցի, եկեղեցին աղաւ է:

Դ Ս Տ Ի Կ.

(Լ-Հ-Հ) Յաղթեցիր, բայց շատ թանկ դնեցիր յաղթութիւնդ:

Վ. Ա. Բ. Գ. Ա. Ն.

Եկեղեցին և Հայրենիք պաշտպանելու, ուրացութեանս կեղան մաքրելու
համար զեռ շատ սակաւ էր իմ արիւնը:

Վ. Ա. Բ. Գ.

Մայրիկ, մի՛ լոր, ահա գտանք Վարդանին:

Վ. Ա. Բ. Գ. Ա. Ն.

(Հ-Հ-Հ-Հ-Հ-Հ-Հ-Հ). Որդեակ իմ Վարդ, Հայրենեաց Վարդ լինիս ան-
փուշ, ապրիլ հայ հոգւով, հօրդ յիշատակ և մօրդ սփոփանք լինիս:

Վ. Ա. Բ. Պ. Ա. Մ.

(Ը-Ը-Ը-Ը-Ը-Ը-Ը-Ը) Ո՞չ, ընկել են մեր քաջեր, (կուլոյ),

Դ Ս Տ Ի Կ.

Աւաղ, զրկեցայ թէ Վարդանից, և թէ պսակից, անգութ Վահամ-
ինի յափշտակեցիր զիս այն հանդիսից, ուր պսակներ էր բաշխում հան-
դիսազիրն Յիսուս, քանի քանի հարսներ բաղդաւոր են ինձանից, որ
իւրեանց փեսաների հետ միասին պսակ ստացան այսօր, իսկ ես Ս. Սահա-
կայ Հարսն և աշակերտ, և քաջ Վարդանի կենակիցս շարժանացայ նոյն
բաղին. ահ, ես շատ եմ կարդացել Շամունէի պատմութիւնը, ես յօ-
ժար էի Վարդանի հետ և զիս և Վարդս իմիասին զոհ հանել Հայրենեաց
փրկութեան սեղանի վերայ, որի համար Տարօնից մինչ Արտազ փափա-
գանօք գիմեցի (կուլոյ):

Վ. Ա. Բ. Գ. Ա. Ն.

Վարդակ Սահակայ արժանի հարսն, Վարդանայ արժանաւոր ամուսին,
կեցես Դուռիկ, ես շատ գոհ սրտով կըաժանւեմ քեզանից,

Դ Ս Տ Ի Կ.

Բայց ինչ ես տար շետք . . .

Վ. Ա. Բ. Գ.

Ո՞ւր էք զնում, իս էլ կը գամ ձեզ շետ, ինձ էլ տարեք, (ինձեւ):

Վ. Ա. Հ Բ. Մ.

Համազասպեան, ստնաձայն թշնամեաց է (սուխ ուրբեան և յոյել էն լըս-
սուս):

Հ Ա. Մ Ա. Զ Ա. Ս Պ Ե Ա. Կ.

Քայլերը թշնամու են, իսկ բարբառներ Հայոց . . . լուսնեակ, սպա-
սիր, մի՛ մտնիր ամսի տակ, Արեգակը լսեց Յեսուին, զու լսիր Արդանին,
(բորբ մասն էնու լու ծածկուս է լուսն):

Վ. Ա. Ա Ա. Կ.

(Հերուսակ) Անձնատուր, անձնատուր և զինաթափ:

Վ. Ա. Բ Գ Ա. Կ.

Ո՞վ է այդ վատ արանց, Հայն մինչդեռ է Հայ և կենդանի, չէ անձնա-
տուր, զէն ի ձեռին զիմէ իմահ: (սուրբ իշեան ուրբանից, չորս իշեանի-
նեն դէն է յշան ուրբան):

Հ Ա. Մ Ա. Զ Ա. Ս Պ Ե Ա. Կ.

(Գոյլել) Գուք անձնատուր, ով վատք արանց (սուր հանած իշեանի):

Ի Ն Կ Զ Ի Ն Ի Ո Բ Ք.

Օ՞ն ի վրէժ քաջ նահատակաց Հայոց (իշ մէնին):

Վ. Ա. Հ Բ Ա. Մ

Զինաթափ, զինաթափ կամ հոգեթափ (իշ մէնին):

Գ Ա Տ Բ Ի Կ.

Ի վրէժ Արդանայ, ի պսակ նահատակութեան (իշ մէնին):

Վ. Ա. Բ Գ Ա. Կ.

(Սուրբ իշեանեւ, բայց մէ իշեան) Կաց, զատըիկ, կաց, մի՛ . . .

Գ Ա Բ Ե Զ Ի Ն.

Իմ հանձն սակաւ էր (սուրբ հանձնութ պարեւնից իշեան իշեանեւ, բայց իշեանի):

Վ. Ա. Բ Գ Ա. Կ.

Կաց, Գարեղին, ննջում է և Խորէն:

Խ Ո Բ Ի Ն.

Կա . . . յէք բար . . . եաւ, քաջք . . . փառք . . . Յի . . . սուս (իշնչէ):

Վ. Ա. Բ Գ.

Հայրիկ, ձայն տանիք քաջերին, հերիք ննջեն:

Վ. Ա. Բ Գ Ա. Կ.

Այսօր շատ աշխատեցան, թող ննջեն ի քուն քաղցր:

Վ. Ա. Բ. Գ.

Ապա և դու չե՞ս ննջում, Հայրիկ:

Վ. Ա. Բ. Գ. Ա. Կ.

Յանկամ և ես անձել, կէս զիշեր է, իսկ դու արթուր կաց, յետոյ
պիտոյ ևս Հայրենեաց:

Վ. Ա. Բ. Գ.

Օ՛չ, լուսնեակն ամպի տակից գուրս հկաւ, բայց ի՞նչքան տխուր է (ո՞ո՞չ
ո՞ո՞չի՞ն և շնորհ յանել իւլուսն) Հայրիկ, գոռում, գոշում եմ լսում,
մայրիկիս ձայնն է . . . աչա հկան (Հայուսութեան, Վահրամ, Չինութ և Վահ-
րամ յանել իւլուսն) :

ՏԵՍԱՐԱՆ Զ.

ԱԹԵԶԻՆԵՔ, ԴՍՏՐԻԿ, ՀԵՄԱՁԱՍՊԵԱՆ, ՎԱՀՐԱՄ,

Վ. Ա. Ա. Կ. ԵՏԱԿՈՐՔ.

Հ. Ա. Մ. Ա. Զ. Ա. Ս. Պ. Ե. Ա. Կ.

Աչա զոհ արեան քաջաց Հայոց, աչա թշնամին ազգի և կրօնի, (Վահ-
րամ յանել իւլուսն անուշ ներիշուշնուր է):

Վ. Ա. Ա. Ա. Կ.

Համազասպեան, ես Հայ եմ, Քրիստոնեայ եմ, անիծեալ լինի Պարսից
կրօն և ազգն, թող ինձ, որ գնամ ապաշխարեմ, մի՛ թափեր մեղաւորի
արիւնը, Աստուած մեղաւորի զարձին է սպասում, մոլորեալ ոչխարին է
որոնում, արձակիր զիս:

Վ. Ա. Բ. Գ. Ա. Կ.

Ո՞վ է ոյդ բարբառն Հայու է, շողոքորդութիւնն և լեզուն Վասակին
է, հագուստն Մոգի է, Պարսկի է:

Վ. Ա. Ա. Ա. Կ.

Քաջ Վարդան բարեսիրտ Վարդան, անյիշաշար Վարդան, Վասակն
եմ ես, զու մի՛ լինիր ինձ վրէժխնդիր, ինիզս է իմ վրէժխնդիր, ձեր ան-
մեղ արիւնն է ինձ վրէժխնդիր, Քրիստոնէական կրօնի որբութիւնն է ինձ
վրէժխնդիր, ապագայն է իմ վրէժխնդիր, երկինք և երկիր են ինձ վրէժ-
խնդիր, եղբայրասպան Կայենն եմ ես, հազարաւոր արիւններ թափեցի
փառասիրութեանս կրիւք կուրացած, ինձ սպանօղն Աստուծոյ դէմ կը
գործէ, հրամայէ արձակել զիս, գնամ վանքերի մէջ ապաշխարեմ,
լամ ու ողբամ մեղքերս, կամ գնամ իսպառ կոտորեմ պիզծ Մոգերին,
ազատեմ Հայրենիք և կրօնը, որու կործանման պատճառ եղայ յիմարա-
ցած, հրամայիցէք, որ արձակեն զիս:

Վ. Ա. Բ. Գ. Ա. Կ.

Համազասպեան, այդ օձն, այդ շար իժն ինձ պարզե՞ բերիր, բաց թող,
չեռացնուր, մի՛ թողուր որ ի՞ր զզուելի ներկայութեամբը պղծէ այս քա-

Հաց վերջին բոպէներն, արձակի՞ր այդ շողոքորդ աղօւսուն, թող գնայ, թագաւորէ աւերակաց վերայ, դորա արիւնը մի՛ խառնիր մեր արեան հետ, զա արժան չէ ոչ Քրիստոնէութեան համար արիւն թափելու և ոչ իսկ մոգութեան, Աստուած է դորա վրէժինզիրն. Խնզրեմ, Համազասպեան, Ընիր իմ վերջին խնզիր, բաց թող այդ օձն:

ԳԱՐԵԳԻՆ.

Ո՛չ, բաց թողէք այդ իժն, զա արժան չէ Հայաստանի սուրբ հոգի վերայ իւր պիղծ շունչը փշելու:

ՀԱՅԱՍՏԱՆ.

(ԳԵՐԵՆ ՔԵՐԵՒՅ ՋԵՐԵՆԵՐԴ) Մի՛ խանգարէք վերջին բոպէներս ազգութաց դաւաճանի ներկայութեամբը, բաց թողէք դորան, որ Յազկերտի բարկութեան զոհուի, որ աշխարհին ծաղր ու ծանակ լինի:

ՎԱՅԱԿ.

Ո՛չ, Հմայեակ, բարեսիրտ Հմայեակ, ես արժանի իմ այդ բոլոր յանդիմանութեան, բայց ներեցէք, ես Հայ եմ: Քրիստոնեայ եմ, օգնեցէք ինձ, որ հոգիս չկորչի դժոխքի մէջ, եթէ չկարենամ պատկ ստանալ, զէթ մեղքերս քաւեմ, արձակեցէք զիս:

ԳԱՐԳ.

(ԳԵՐԵՆ ԷՐԵՆ ՔԵՐԵՆԵՐԴ) Մայրիկ, այդ ի՞նչ արիւն է, որ հոսում է Ճակատիցդ և կուրծիցդ:

ԳԱՍՏԻԿ.

Աւարդանայ ինձ պարզեած այս երկայրի սուրս (ԶԵՅ ՊԵԼՆ) գետին փոեց դաւաճան Գաղիշոյ իշխանին և ստացայ այս վերքս այդ օձից, (ԶԵՅ ՊԵԼՆ ՎԵՐԵՆԻ) առ սուրդ Աւարդան, (ՔԵՐԵՆ ՎԵՐԵՆԵՐ ՏԵՇ) ես շատ զոհ եմ բաղդիցս, ես էլ կը դամ քեզ չեմ, մեծ պատիւ և փառք է ինձ քաջի չեմ ապրել, քաջի չեմ մեռնել:

ՎԱՅԱԿԱՐ.

(ՅԵՎԵՆԵՐ ՎԵՐԵՆԻ ԷԼԵՐ) ՏԵՐ իմ Աւարդան, մեք եթէ բաց թողունք այս սառած օձն, կրկին վեաս է Հայրենեաց, վեաս է մեր սուրբ Կրօնին, թողարկին Կոտրիկի արեան զոհի դա:

ԳԱՍՏԻԿ.

Ո՛չ, ո՛չ, Աւայրամ, իմ արիւնս այդպիսի զա աճանի արիւն զոհ չէ ուահանջում: բաց թողէք դորան, չերիք է մեր ընտանեկան խաղաղութեան վերջին բոպէներ խռովէ:

ՎԱՅԱԿԱՐ.

Բաց թողէք, զա էլ չէ կարող վեասել եկեղեցւոյն, զա դժոխքի զրան պէս զարն, եցաւ եկեղեցւոյ ամուր վիմի վերայ և փշրեցաւ:

ՀԱՅԱՍՏԱՆ.

(ԱՅԵՐԵՆ ՎԵՐԵՆԻ ՀԵՐԵՆԵՐ) Հեռացիր տղմաթաւալ Խոզ:

(Փար ինչ հետառաւով, ինձին) Փառք քեզ անմահ Սիհըր տղատեցիր զիս թագաւորութեանս օրը կը կանգնեմ քեզ մի ժառաւոր մէհան Աւաղարշապատի մէջ (իւ ժեկէ)։

Հ Ա Ա Յ Ե Կ Ե Կ Գ Ա Բ Ե Գ Ի Ն

(Ընդհանուր էն, երիս զինուր հարեւալով քառական բարձրացնուր էն իրանց անհանց լուսոյ)։ Փառք քեզ Տէր Յի Յուսու (հաքիներ իսաւարէն)։

Դ Ա Տ Բ Ի Կ

(Աւարտանին հարեւալով) Բայ զիրկի Աւարդան, ամուսնական սուրբ սէրն մեզ միացրեց, Հայրենիք և կրօն մեր նպատակն օրհնեց, մահը թող կէքէ մեր միութիւնը մի գերեզմանիւ մէջ տնօքը Ճեռքդ Աւարդան (Աւարտանի յեւն բանելով բանակ իւր ուրիշ վերայ) գուրս կորզիր այդ նետն։

Վ. Ա. Բ Պ Ա Յ Ն

(Զայ յեւնով քրիստոն գործին պարագան և զայ յեւնով բանակ նետն) Հայեր այսուկս սիրեցէք Հայրենիք ու Եկեղեցին, այսուկս սիրեցէք Ճեռ ամուսներ, Հայ ծնաբ, Հայ ապրէք, Հայ մեռէք, կրօնի սրբութիւնը Հայութեան հոգի լնդունեցէք, եթէ ու զում էք միշտ գոյութեան մէջ մնալ, (բարտ ու շելով նետն) օչ քաղցր միութիւն . . . (իւնիւն Դեռաց)։

Գ Ա Տ Բ Ի Կ

Հայրենիք . . կրօն, Աւարդան . . . Աւարդ . . . Պատի, Յիսուս (պէտ էրիւրէ Աւարտանին)։

Վ. Ա. Բ Պ Ա Յ Ն

(Ընդհանուր է Աւարտան հարեւալով լուսոյ) Խնձ էլ տեղ տաւէք նազեւուն . . . ձեզ, Հայ յաս տան . . . քաղցր . . . Հայրենիք, ազգ . . . կրօն, փառք . . . քեզ . . . Տէր լունկաւ . . . Տէր ու բ (իւնիւն, լունին բարերագին իւ ծածիւն սունք)։

Վ. Ա. Բ Պ Ա Յ Ն

(Մինչ) Մնայք . . . բար . . . եաւ . . . մեր քաջեր . . . խա . . . զա . . . զութիւն . . . ձեզ, Հայ . . . յաս . . . տան . . . քաղցր . . . Հայրենիք, ազգ . . . կրօն, փառք . . . քեզ . . . Տէր լունկաւ . . . Տէր ու բ (իւնիւն, լունին բարերագին իւ ծածիւն սունք)։

Հ Ա Մ Ա Զ Ա Ա Պ Ե Ա Ն. Վ. Ա Հ Բ Ա Մ Ե Կ Հ Ա Ն Ե Ա Բ Ք:

Աւարդ, խաւարեցաւ Հայոց արեւ։

(Վարդագոյն իջնէ)՝

Ա Ե Բ Պ *

(*) Տպագրութեան պատրաստ է Գ. Հատորն ո Հայոց Վարդեր եւ Փէնքն որի մէջ սկսած Հայկից մինչ ցայսօր Հայ ազգութեան եւ կրօնի պաշտպանող կամ վնասառ Հայեր մի առ մի ներկայանալով Համար են տալիս, իւրեանց կենացքրութիւնն անելով եւ ստանում են ապագայից Վարդէ կամ Փէնք պատկներ։

Պատրաստում եմ նաև Ղեւոնդեանց նահատակութեան եւ Աւարդան դատաստանի եւ պատժի, ողբերգութիւններն, որք շարունակութար կը տպուին Արարտաի մէջ եւ առանձին գրքովներ կը կազմեն։

Ա. Գնուինի