

ւարութեան վերայ, որով գուցէ առաջը կ'առնուէր ժողովրդեան այդ ողբալի սառնութեանը և կ'ընդհատուէր նա զէպի ազգասիրութիւնը, ընկերսիրութիւնը, կրօնասիրութիւնը և որ առաւելն է՝ պարզասիրութիւնը, որովհետեւ շուրջ կենցաղավարութիւնը թէ արանց և թէ կ'անանց՝ քարուքանդ է անուժ ազգայնութիւնը և անբաւականութեան առիթ է լինում շատ գերդաստանների մէջ:

ՅԱԼԷԷ ԱՄԳ ԺԱԿԱՆԱՅ ԲՆԱԿԻՆԵՆԵՅ

ՆԱՄԱԿ ԿՈՂԻԻՑ.

Հայաստանեայց գիւղօրէից մէջ ևս բարեբաղդաբար որ ըստ օրէ ընդարձակութեամբ մեր Հայ ազգի մտաւոր զարգացման աստիճանը՝ ինչպէս տեսնուեալէ այս մեր արդի սխրագործ Վաթուղիկոսի և լուսաւոր դարուս շնորհիւ:

Վասն զի ամեն բարեխղճաբար խորհող մարդը ինձ հետ շուտ կ'համոզուի այս ասածիս, որ բաց ի քաղաքացիները խաւարի ու տգիտութեան մէջ յամառեալ գիւղացին ևս սկսել է աչք բանալ և իմանալ իւր ազգի գոյելի յատկութիւնները և զգալ իւր անհրաժեշտ պէտքերը՝ ինչպէս զպրօց, ուսուցիչ, ուսումն, քարոզ, ներդաշնակ երգեցողութիւն եկեղեցում. թեմական վերատեսուչ՝ որն որ ծխական զպրօցների թիւը բազմացնելով հանդերձ, նոցա ներկայ և ապագայ վիճակը բարոյքելու, եկամուտի նոր աղբիւրներ գտնելու փոյթը ձեռքէ շի թողուր, և ազգային հանգէս . . . որը այս առաջին անգամ տեղի ունեցաւ Վոլք երբեմն մեծանուն գիւղում Ս. Վարդանեանների տարեդարձի առթիւ:

Այդ օրը Ս. Պատարագից զկնի քահանայական դասը զգեստաւորուած՝ ժողովրդի խումռն բազմութեամբ գիմեց նորաչէն զպրօցը, որտեղ աշակերտք կարգացին տօնի վերաբերեալ ճառեր, երգեցին նոյնպէս պատշաճաւոր երգեր, որը գրաւեց ժողովրդի համակրութիւնն ու շնորհակալութիւնը:

Բայց սորա հետ թող թոյլ տրուի ինձ յիշել տեղւոյն պատուելի հոգաբարձութեան անընդհատ աշխատանքն ու եռանդը ևս, Սոքա հանգիսին աւելի շքեղութիւն տալու համար, մի մասնաւոր սեղան ևս պատրաստեցին այցելուների համար, որտեղ յօգուտ զպրօցի նոցանից մի քանիսը նուիրեցին մօտ 25 օտուրի փող:

Ի նկատի ունենալով ինչպէս նորա գումարը, այսպէս և նորա շնչին ծախքը, ապա զարմանք չէ ասել, որ մեր Վեհափառ և Սրբազնագոյն Վաթուղիկոսի և ամեն գործող անձանց յառաջ տարած լուսաւորութեան և բարոյականութեան գործն այսպիսի աղքատիկ ժողովրդի մէջ եղածը դեռ ևս շատ է: *)

ՊՕՂԱՍ Յ. ՄՈՒՐԱՏԵԱՆՑ.

(*) Ցաւումենք, որ տեղի անձկութեան պատճառով չկարողացանք տպել սոյն հանդիսի մէջ կարգացուած ճառերը: