

Ճաւալով: Այսպէս վայրկենապէս ըն-
դարձակուելով ջերմութիւն ծծելու պէտք կունենայ, որ եւ կըստանայ գաղի միւս մասէն, որ եւ երկրորդ անդամ կապղի, եւ ափսէին վարի դին՝ խողո-
վակին ցածը կերեւի թեթեւ, բայց շատ պարզ նկատելի մէգի (շամանդաղի) տեսքով, տեսակ մի շոգի՝ որի մէջ պայ-
ծառ լապտերով կարելի է նկատել հե-
ղուկացած մանր մանր կաթիներ *):

Ահա այսպէս է Պ. Կայլըտէի արած փորձը, որ՝ ինչպէս որոշ կերեւի, աւելի պարզ եւ իրագործելու համար աւելի դիւրին է քան թէ Պ. Պիկտէինը, բայց երկու փորձերն եւս ոչ միայն խիստ հետաքննական են, բայց եւ ուսումնա-
կան կէտէն նայելով՝ կապացուցանեն գտած ընդհանուր օրէնքը, եւ կըցուց-
նեն թէ նոյն իսկ մնայուն գաղերը, որ մինչեւ վերջի օրերս միմիայն բացա-
ռութիւն կկազմէին՝ նոքա եւս ենթար-
կուեցան մարմինների՝ երեք վիճակին

Էլ փոխուելու ընդհանուր օրէնքին:
դարձակուելով ջերմութիւն ծծելու պէտք կունենայ, որ եւ այն, թէ այս փորձերէն ի՞նչ նիւթապէս օգտակար հետեւանքներ պիտի ենեն ի ժամանա-
կպաղի, եւ ափսէին վարի դին՝ խողո-

վակին ցածը կերեւի թեթեւ, բայց շատ պարզ նկատելի մէգի (շամանդաղի) տեսքով, տեսակ մի շոգի՝ որի մէջ պայ-
ծառ լապտերով կարելի է նկատել հե-
ղուկացած մանր մանր կաթիները *): Այս ա-
ռաջնութիւնը աներկեցայապէս կվերա-
բերի Պ. Կայլըտէին, վասն զի նա ար-
դէն Դեկտեմբերի երեքին (ըստ նոր
Տոմարի) կնքուած նամակով Պիտու-
թեանց ձեմարանին աղդաբարած է իւր
օտացած այս հետեւանքի մասին, մինչ-
դեռ Պ. Պիկտէի փորձին յաջողութեան
լուրը եւ գործիքի նկարագիրը միայն
Դեկտեմբերի 22ին Փարիզ հասան :

(L'Illustration Journal Universel **)

Թարգ. ՍՏԵՓԱՆՈՎ ՄԱԼԻԱՍԵԱՆՑ.

ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ

ՄՈՊ ԱՌԵ Ի ՆԵԳ ԱՌԻ.

(Ի Ա Հ Ի Ր Ա Շ Ի Դ Ի Վ Ա Ն)

• Օխարդ չըքնաղ են, ո քորք, ալեք ընդ ելս արեղին.

« Եկայք, հանգի անդանօր հրնձող յիւրումն ի խըղին,

« Յարդ եղբը զետոյն ի մենութեան կայ:

(*) Ցայր վայր յիշուած եւ նկարագրուած գործիքներու պատկերները այս անդամ վկարողացանք շու-
տով պատրաստել տալ եւ յօդուածոյս հետ տպել:

Ե. Խ.

(**) Թ. 1821 — 2 ի ներկայ 1878 ամիս:

• Ճաղիւ ուրեմն անորոշ հընչեն շրջունչք ի Մեմիս,

• Եւ զրօսանաց մեր այսօր ի վարսագեղ աստ մայրիս

• Բայց յարշալուսոյ չեք այլ ոք վրկայ:

• Պըճնի պալատ իմոյ հօր ի գեղարուեստ մեշեանդ.

• Բայց ծաղկաւէտ այս ափունք զիւթեն զաշ մանաւանդ

• Քան ձոյլ զաւազանան ոսկի և պորփիւր:

• Օդապարաց դայլայլիկ նուադ է ինձ սիրելի՝

• Քան զհալուէից բոյր տնոյշ որ յապարանաըն ծըխի՝

• Քաղցր է յաւէտ սիւդ, մեղմեալ ի գեփիւռ:

• Եկայք, նընջեն ջրոյն ոլորտք, երկինք ծըփան յօդ հեղիկ,

• Յայդ մացառաց ի վերայ զկամարադ արկեք գեղեցիկ,

• Փողփողիւն ներքնոցն երկնագոյն զիմաց:

• Եռէք ի բաց զայս պսակս և ըզշըզարշ ալէծփին.

• Եւ ինձ այսօր գոլ կըցորդ խաղուց ձերոց իղձք յուղին

• Եզող վէտիվէտ կարկաջ մըկանաց:

• Օ՞ն փութասցուք . . . այլ արդեօք ընդ այզոյն մէդ թանձրութեան

• Զի՞նչ տեսանեմ . — հայեսջեք ի հորիզոնն ի բացեայն,

• Մի՛ խըռովեսջեք, նաժիշտք, ահալից:

• Երմաւենւոյ հինաւուրց իցէ անշուշտ զա ներբուն,

• Յանապատացն ի խորոց ալեօք ձըգեալ կոյս ծովուն

• Գայ հանդիսատես բըրդանց ահեղից:

• Եյլ զի՞նչ ասեմ . յանորոշ իմն ի պատկեր ինձ թըուի,

• Թէ Եղիդայն զա նաւակ, կամ ակատ է Ճերմէսի

• Վարեալ սըզոխին մեղմիկ ի շընչոց:

• Ու . . . սա կողով է, բարէ, յոր նըշմարեմ մանուկ զոք,

• Ե հանդըստեան յալիս ջուրց նընջեալ նոյնպէս քաղցր անհոգ

• Ճանդոյն թէ խաղաղ նընջէ մօրն ի ծոց:

• Ե նինջ զընի . ի հեռուստ ընդ տես ծըփին անկողնոյն

• Զետ ձիւնաթոյր աղաւնոյ կարծի սահուն լինել բոյն

• Եհազին զետոյն կոհակացն ի խաղ :

• Ե մանկական իւր նիրհման թափառ յածի հողմավար,

• Տարութերեն ջուրք զորբանն, և ամեհի անդունդք յար

• Մինչ ի քուն լինի՝ որորեն զզազադ :

- «Օարթեաւ ահա . . . ով Մեմիեայ ազնիւ կուսան, փութաշիք.
- «Եղաղակէ . . . ով մայր այսպէս գորդեակն իւր ելիք
- «Մահաբեր ի ծոց ալէծուփ տարեր:
- «Թափէ զծըղիս յօդն անձին, զնովաւ կոհակէք մուլնչին.
- «Իարէ մահուն իւր հանդէպ նըմա չիք այլ ապաւէն
- «Քան զեղեզնահիւս որորան յերեր:
- «Օ՞ն փրրկութիւն . . . զա անշուշտ յԽորայելին է որդւոց.
- «Օնոսա հայր իմ ի մահու զատապարտեաց խաւար ծոց.
- «Հայածէ այսպէս զանմեղս համօրէն:
- «Ով հէզ մանկիկ. գալարին ընդ նորին բազդ իմ աղիք.
- «Կամիմ իմայր զու նըմա. ինե գոտէ կեանս այժմիկ,
- «Թէւ ոչ զարեւ ծննդեամբ առ յինէն :

Օայս բարբառէր Կիխաս, յոյս արքային մեծազօր,
 Մինչ իւր նաժիշտք անըստղիւտ՝ հեղիկ ճեմոցն պարաւոր
 Տակաւին յեղերս նեղոսի գային:

Եւ զեղաւորն այն խմբեակ, զորով ի զեղ զանցանէր
 Դուստր արքային, զոսկեթեն մինչ քօղ ի բաց արկանէր
 Աարծէր ըզնա զու պարիկ ծովային:

Ռնդ հեղասահ իւր ոտիւք հեծեն ահա մըկանունք,
 Եւ ի դիմելն յերկիւղի դէպ յողըաղինն առ մանուկ
 Ըուաշնորդ նըմա լինի զըթութիւն:
 Բզկողովյն բուռն եհար . . . քաղցը ընդ բեռամբ պանծացեալ
 Ի շնորհագեղ իւր ճակատ զայն առաջինն միացեալ
 Պնի նդ պատկառանս զոռող սիզութիւն:

Ռնդ փոյթ զալիս հերձուցեալ ջաղիսէ հանդէպ զեղեզնուտ,
 Քայլս հանդարտ վերբերէ յեղըր տամուկ աւազուտ
 Օ՛ ի ջրոց շողեալն զապիկար մանկիկ:
 Կուսանն համբուն շար ընդ շար ըզնորածնաւն ի կայտիռ
 Ժըպիտ սիրոյ ընծայեալ աչաց նորին միշտ յակձիռ
 Յայտսրն դրոշմէին ըզհամբոյր զողտրիկ:

Ռնթա և զու, որ հեռուստ իվարանման ահազին
 Լզբաղդ որդւոյդ զիտէիր որում հըսկէ յար երկին,
 Փութա դիմել այսր իբրեւ զոք օտար:

Մի՛ ինչ խիթար թէ զՄովսէս բազկացդ ի մէջ զըղուիցես,
Ու ծանիցէ յարտասուացդ և զորովոյդ ոք ըղքեղ։
Քանզի Եփիաս տակաւին չէ մայր։

Եւ այն ինչ կոյսն երջանիկ իքայլ խըրոխաս սիդածեմ
Զայն եղիկին ըզմանուկ ածէր առ հայրն իւր զըժիսնմ
Զհամակ թաթաւեալն յարտօսր մայրական,
Թեւասքօղեալ սուրբ հրեշտակք յերկնից խորանս աստղաւոր
Յերեքսըրբեան ի նուազս հանդէպ էին պարաւոր
Երդին ի քնար յաւիտենական։

«Մի՛ ևս հեծեր զու, Յակովը, յօտար երկրիդ վասրանդի,
«Մի զարտասուս քո խառնել տրդմին յալիս նեղոսի.
«Յորդանան զիւր հուն քեղ յուղի բացցէ։
«Դայ մերձենայ տակաւ օրն, յոր ի հովիտս Եւետեաց
«Գեսեմ տեսցէ զու ազգին, զոր ընդ երկար աստ զերեաց՝
«Թէւ թշնամին նըմա խութս արկցէ։

«Ի կերպարանս հէգ մանկան լրքեալ արկեալ յալիս ջուրց,
«Դա Աինային է ընտրեալ, վրէժ լուծանել հինաւուրց,
«Զոր ի յորձանաց փըրկեաց կոյս տըկար։
«Մահանացուք յաւակնեալ, յաւիտենին ուրացող
«Ի ծունը անկայք. զե որբանդ Խորայելին է փըրկող։
«Փըրկեացէ մանուկն համօրէն զաշխարհ։»

Թարգմ. ի Գաղղիականէ ՍՏԵՓԱՆՈՍ ՄԱԼԻԱՆԵԱՅՑ.

ՄԻ ՄՈՐ ՄՐՄՈՒՆՁ
ՄԱՆԿԱՆ ՕՐՈՐՈՅԻ ՎԵՐԱՅ.

Երբ մեծնաս, իմաստնանաս, հոգւոյս իմ հատոր,
Փործ առնես դժբախտ ցաւոց կամ փառաց բոլոր՝
Քոյ հայրենեաց մի մոռանար
Թէ վշտերով զու սնար։

Քնացիր բունդ անոյշ հոգւոյս իմ հատոր,
Քրտնաթոր քնքուշ այսէդ ծորեն մի շնորհ,
Ես կտեսնեմ զայն յուսով
Ապագային փառաւոր։

Երբ զարթնուս յառաւօտուն, հոգւոյս իմ հատոր,
Եւ տեսնես արեւու լոյս ցոլած թոր ի թոր,
Աւերբ սփոխն քոյ հանդէպ,
Զոր թշնամոյն սուր մեղ ետ։

Զարգացիր հասակիդ հետ, հոգւոյս իմ հատոր,
Ուշ ու միտք եւ զօրութիւն առ քեզ նոր ի նոր,
Ազգիդ լինիս զու պարծանք
Այս է քո մօր մեծ բաղժանք։

Թէ յիշես եւ մոտածես, հոգւոյս իմ հատոր,
Վըթիմնիդր աւերածոյն կրել քեզ սիրտ նոր,
Կասեմ յայնժամ հայրենեաց
Քեզ դիւցազին եմ ծնած։