

Թշնամիները վհատում էին: Բայց նրանց ուշանալն և սուտ լինելը մերերի ակնկալութիւնները ի վերջոյ ի դերև հասնեցին, և ինչպէս մեզ վհատացրին, նոյնպէս էլ Թշնամիները քաջալերեցին: Բայց ի սրտնէ, Ափղանների Ասպահանք տիրելը, Շահը բանաւարկելը, նրա որդի Շահ Թամազի վտախելը, վտարանդի Թափառիչն ու անկարող լինելը զօրաժողով լինիլ, էնպիսի լուրեր էին որոնք ինչպէս մեր Թըշնամիները, նոյնպէս էլ մեր, իւրաքանչիւրն իւր օգտի հետևութիւնն էր երևակայում ու մեկնում, իւրաքանչիւրն ըստ իւր քմաց իւր օգտի յառաջադիմութեան լուրերն էր տարածում: Բայց հետզհետէրը ստուգուեցաւ Ռուսաց զօրքի վերադառնալն, և թէ Շահ Թամազն եկած է Թավրէզ, և որպէս թէ նա բանակով շուտով գալոց է զսպել զայլերը, մեծ հարուած տուեց մեզ, ինչպէս կերևայ յետագայ պատմութենէս:

( Ի ն յ է ն ի յ Ե Դ Գ Ի Ե )  
 Գ Ա Ր Ա Ր Ա Տ Ա Մ Ա Ա Գ Ի Ր

# ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԱՆԳՂԱԿԱՆ ՔԱՅՄՁ ԼԵՍԳՐԻ  
 ՍԿՁԲՆԱՌՈՐՈՒԹԻՒՆԸ  
 ԵՆ  
 ՆՈՐԱ ՅԱՌԱՋԱԴՐՈՒԹԵԱՆ ԸՆԹԱՅԵԸ:

Անգլիոյ ազատամիտ տերութեան միջ մի իշխանութիւն կայ, որ ոչ թագուհուցն է յառաջ գալիս և ոչ խորհրդանոցէն, բայց և այսպէս այդ իշխանութիւնը ամենամեծ ազդեցութիւն է գործում իրողու-

թեանց վերայ: Այսպիսի տարօրինակ պարագայի մասին որ և է տեղեկութիւնը անտարակոյս հետաքրքրաշարժ համարելով, արժան դատեցինք հաղորդել ընթերցասիրաց նորա մանրամասնութիւնը:

Երբ որ Անգլիոյ ժողովուրդը անտարբեր է կամ անմիաբան իւր կարծեաց մէջ, տէրութիւնը ընդարձակաբար վարում է իւր իշխանութիւնը, բայց այն ինչ այդ ժողովուրդը յուզուած է և միաբան, նա խօսում է բարցրաձայն և որ և է վարչութեան անհնար է նորան ընդդիմանալ:

Այժմէ ժողովուրդի կամքը այդպիսի անյաղթ չարութիւն ունի, ում է յանձնուած ուրեմն այդ կամքը յայանելու իրաւունքը:

Առաջուայ ժամանակները համարեալ ըր այն մարդիկը, որոնք կարող էին յանձն առնուլ այդպիսի աշխատութիւնը, ամենայն չարութենէ հետևում էին կարծիք յօրինել, պարզաբանում էին իւրեանց սեփական միտքերը, ջանք էին անում ձեռք բերել և իւրեանց բարեկամները, թէ բերանացի վիճաբանութեանց մէջ, և թէ յետագայ ժամանակներում երկար գրաւոր տեղեկութեանց մէջ: Բայց հետզհետէ, իբր տպագրութեան զիւտի ուշացած արդիւնք, այդ աշխատութիւնը նոր որոշումների ենթարկուեցաւ: Այժմ ակն կերպիւ դատեցին, թէ մի քանի պատշաճաւոր մարդիկ որոնք քաղաքական խնդիրների վարժութիւնը առաջին պաշտօն էին համարում իւրեանց համար, աւելի յաջողութեամբ կարող էին այդպիսի դործը կատարել, քան միւսները, որոնք սովորաբար այլ և այլ գործերով զբաղուած, զիպուածաբար և մեկուսի պիտէր վճարէին այդ ջանքը: Այն

ինչ այդ փոփոխութիւնը կատարուին ըստացաւ, աղղային զործերի զնահատու-  
թիւնը ու տէրութենական անձանց մասին յայտնի եղած վճռական կարծիքը ուղղակի ազգի որոշումէն անցաւ նորանց ձեռքը որոնք գրել զիտէին: Այսպէս ինչ որ մինչ այդ ժամանակ ընդհանուր խմացութեան վերաբերելով, հազարաւոր անձինք կատարում էին պատահաբար, եղաւ ճարտարարուեստութեան ձիւղ, որ մի փոքրիկ խումբ մշակուած էր զօրաւոր յաջողութեամբ:

Այսուհետեւ տեսան, թէ որ և է տպագրած ուժեղ, վայելուչ և ամենակարեւոր յօդուածը աւաւել պարզ մտքեր էր հազորում, քան լսած խօսակցութիւնները, կամ կարգացած նամակները: Այդ որոշման մէջ այնքան կատարելագործութիւններ արին վերջապէս և այսպէս պատշաճեցուցին հասարակաց կարծիք յօրինելուն, մինչ զի մի լրագիր կարգալով և նորա առաջադրութիւնները և պատճառաբերութիւնները առանց դժուարութեան ընդունելով, անզլիացին կարէր աշխատ չլինել իւր քաղաքական համոզմունքը քննելու և ինքն ըստ ինքեան որ և է եզրակացութեան գալու:

Այց և այսպէս լաւ չէ հոնտպագործեայ սովորութեամբ ինայել իւր ջանքը որ մարդու կենսական տարրն է, որովհետեւ ազատասէր քաղաքացուն հասարակաց զործերի վերայ մտածելու հոգսից զերծ թողնելը կնշանակէ բառնալ նորա վերայից վարչութեան իւրապատկան մասը: Արքան և անժխտելի լինել, թէ հասարակաց կարծիքների հետևողը աւելի լաւ առաջնորդ էր ունենալու՝ քան թէ իւր սե-

փական անձնակ միտքը կարէր պատրաստել այնու ամենայնիւ այդպիսի մարդը աւելի պակասաւոր է և աւելի անարդար, քան թէ նա՝ որ աշխատում է ինքն իւրան մտածել, թէ և ամարդորէն մտածելու լինել: Ինչպէս մի մարդու արժանաւորութիւնը որ և է նկատողութեամբ, կարէ նուազել յիշէ նա սովորութիւն է շինել իւր վստահութիւնը միշտ դնել ոստիկանութեան զործակալի կամ նորա զենուորի վերայ, որոնք նորան հանդիստ են թողնում իւր անձնը պաշտպանելու հոգսից և անձկութիւնից, նոյնպէս նորա մտաւոր կարողութիւնը և արդարութեան զգացումը դիւրաւ կարեն յուանալ, եթէ թոյլ տայ իւրան չափազանց ստրկութեամբ հետեւել քաղաքականութեան որ և է հեղինակի ուղղութեան:

Տաղանդը այն գրագետ մարդկան, որոնք իւրեանց աշխատութիւնը նուիրել էին տպագրութեան, աւելի արագութեամբ ածեց, քան իշխանութիւնը, որ նորանք ըստացել էին այսպէս մի փոքր ժամանակի մէջ, նորանք մինչ այն աստիճան գերազանցեցին տէրութեան հռչակաւոր մարդկանցից, մինչ զի խորհրդանոցը այնուհետեւ չկարաց առաջուայ պէս հասարակաց կարծեաց միակ միջնորդը մնալ, այլ ստիպուած էր իւր առանձնաշնորհութիւնքը մասնաւորել այնպիսի հրապարակական քանքարաւոր իրաւախոհների հետ, որոնց անունը անգամ չգիտէր:

Թէ և Խորհրդանոցը այնպիսի նշանակութիւն և արժանաւորութիւն ունէր, որոնք իսկապէս նորա սեփականութիւնն էին, բայց և այսպէս ի բաց առած նորա համբաւաւոր անդամները, այդ ատենը

առաւել օղուտ քան վնաս էր ստանում ծածուկ ոտխուլթեան ընկերակցութիւնից, ուրիմն յետ մնացողը ժողովուրդն էր: Անդհանրապէս ժողովուրդին երկար ժամանակ է հարկաւոր քաղաքակրթութեան յառաջդիմութիւնը իւրան պատշաճեցնելու համար, այս պատճառաւ ժողովուրդը բնականաբար չէր կարում հասնել հրապարակական հեղինակի տաղանդին և դիտութեանը, որոնք օրէօր աճում և դարդանում էին, նա հազիւ հասկանում էր այն փոփոխութեան նշանակութիւնը՝ որ արդէն կատարուել էր: Մինչ դեռ լրացրապես կրնորուէր նորա յաջողակութեան պատճառաւ և կիարէր իւր պաշտօնը այն լիազօր իշխանութեամբ, որ աւելի նորան կրթութիւնը և ուղղութիւնը, ընթերցողք մոլորուած աստանդում էին դիպուածէ դիպուած և միաբնութեամբ գործելու միջոց որոնելով այնպիսի հրապարակասոսնների էին հանդիպում, որոնք բռնի և շատապով գրաւում էին նորանց ազդեցութիւնը: Միւս կողմանէ լրագրերի ընթերցողքը բաւական դանդաղ էին իւրեանց վիճակուած նոր ջանքը հասկանալու համար. նորանք ուշ իմացան թէ իւրեանց էր պատկան քննողական մտքով դատել մի օտարականի գրուածքը, որուն ոչ տեսնում էին և ոչ ձանաչում և որ ինքն իւրան առաջարկում էր ոչ միայն ուղեցոյց լինել նորանց, այլ և խօսել նորանց անունով, նորանք չէին հասկացել դեռ և ս, թէ պարտաւոր էին չափաւոր վստահութիւնով կարգալ յօդուածները, ինչպէս երբեմն իւրեանց նախնիքն էին վարուել, լսելով իշխանաց և տէրութեանական անձանց խօսքերը: Տպագրութենէ առա-

տաձևնաձ բարերարութիւնքը զուցէ այն ժամանակ միայն կատարեալ կլինին, երբ ընթերցողների գործադրութիւնը, խոհեմութիւնը և մանաւանդ քաջասիրտ արդարութիւնը կհաւասարեն լրագրերի մեջ խօսողների յատկութեանց: Երդէն այդ մասին մի օգտակար փոփոխութիւն գործուել է և եթէ մեր ժամանակում մէկը սարկօրէն երգաբանում է օրագրութեան կցկտուր խօսքերը, նորան ձայնակից չեն լինում հազարաւոր անձինք, որոնք մի քանի տարի առաջ կրկնում էին այդպիսի խօսքերը միաբան երգեցողութեամբ: Այց ոչ որ բանալու չէ, թէ Խրիմի պատերազմի ժամանակը, Անգլիացու սովորական խօսակցութիւնը բոլոր տպագրած բաների դէմ, ըստ մեծի մասին վերջանում էր «Դէռով»:

Ժողովուրդը երկար ժամանակ պահպանել էր անկախ կարծիք ունենալու նախնի սովորութեան մի փոքր նշմարանքը, ըստ որում հրաւիրուում էր երբեմն վերջին դատար անելու այն հակառակ խորհուրդներէ մեջ, որոնց լուծումը առաջարկում էին ընդդիմակաց բանակների լրագրապետքը: Այց պատերազմից շատ տարի առաջ մի ուրիշ փոփոխութիւն եղաւ: Ասհմանադրութիւնով հնարած գործիքը ժողովուրդի կարծիքը իմանալու համար շատ հեռի էր կատարելութիւնից, որքան և ազդարարութիւններ էին լինում Եորհրդանոցի և հրապարակական իրաւախոհների կողմից, այնուամենայնիւ կարելի չէր լինում միշտ ստուգութեամբ յայտնել ազդի կամքը. ոմանք համարձակ ասում էին, թէ Անգլիան այս ինչ բանն է ուղղում, միւսները հաստատում էին նորա հակառակը. սորա հետեւանքը այն եղաւ որ, հասարակ քաղաքացիք ի-

բանք յանձն առին ժողովուրդի կամբք յօրինել և հրատարակաւ յայտնել :

Խրիմի պատերազմից շատ և շատ տարի առաջ, Անգղիոյ մի քանի գաւառներում բնակում էին այնպիսի այրի կոնայք և ազնուական մարդիկ, որոնց միաբանութիւնը աւանդապահ էր մի իշխանութեան՝ որ նշանակուած էր հզօր ազդեցութիւն գործելու պատերազմի ուղղութեան վերայ: Խաղաղասէր բնութեան տէր էին սորանք և ուրիշների չափով անգամ չէին զգում քաղաքականութեան մէջ խառնուելու կարեւորութիւնը: Բայց և այսպէս, թէ՛ նրւէններով և կտակարարութեամբ և թէ՛ տոհմական և ամուսնական պարագաներով, սորանք եղել էին մի հինօրեայ վաճառաշահ տան, կամ լաւ ևս ասել, մի ընկերութեան անդամներ. ընկերութեան նպատակն էր լուրեր ժողովել և տարածել: Այնքան ողջամտութիւն և բանխմացութիւն ունէին սորանք որ հասկանում էին, թէ՛ այդ հզօր մեքենան գործադրելու և ուղղելու համար պիտի սաստկապէս զգուշանային միմեանց հետ վեճելուց: Այսպէս նորանք հանդիստ մնացին ամենքը իւրեանց տանը և իւրեանց ձեռնարկութիւնը Աօնդօնուֆ վարելութեամբ ընտրեցին քանքարաւոր և գործունեայ մարդիկ: Անկերութիւնը որոշեց հրատարակել մի այնպիսի լրագիր, որ բովանդակէր աշխարհի բոլոր անցքերի տեղեկութիւնը ամեն տեսակ և ամեն պայմանի մարդկանց նամակները, որոնք ուզում էին իւրեանց սիրած գաղափարները հազրդել ժողովուրդին: Արագիրը պարտաւորուած էր բոլոր այդ բաների մէջ խառնել մի քանի կարճ յօդուածներ, որոնք վերաբերէին ժամանակակից քաղաքակա-

նութեան նիւթերին: Բայ ի սորանէ, մի որոշած գումար հատուցանելով, ով որ կամենար, կարող էր իւր ուղածը հրատարակել այդ թերթի մէջ յայտարարութեան ձևով: Արագիրը, որ բովանդակում էր այդ չորս զանազան առարկաները, շատ աժան գնով հասնում էր ժողովուրդի ձեռքը:

Աւեր ժողովելու մէջ՝ ընկերութիւնը նորանշան գործունէութիւն ցուցուց: Այն պատերազմերի ժամանակ, որոնք ծագեցին Ֆրանսիական յեղափոխութիւնից յետոյ, նա այնպիսի արագութեամբ էր նամականիք ուղարկել տալիս իւրան ցամաքային երկիրներէից, մինչ զի շատ անգամ սորանք աւելի առաջ էին ստացում քան կառավարութենէ ստացածները: Աւերիշ երկիրներում տերութեան այգայիսի յետամնացութիւնը խոյտառակութիւն կ'համարէին, բայց անգլիացիք սիրում էին մրտածի՝ թէ կարող էին գնել և կարողալ իւրեանց մէջ այն բաները՝ որ զեռ ևս նոյնինքն նախարարը հազիւ թէ իմանում էր և ծափահարում էին իւրեանց քաղաքակցուց յառաջադիմութեան, որ ստիպում էր խորհրդարանի հետ: Այդ ժամանակից ըսկած, թերթը ծանաչեց իւր ազդեցութեան զարգացումը, նա եղաւ բոլոր աշխարհի լրագրերից լաւագոյնը և այս պարագան աւելի ևս յառաջացուց նորան, այնպէս որ, հրատարակախօսութեան ամենակարեւոր գործարանը դարձաւ: Արոնք մինչ այժմ խօլ թափառում էին հողագունտ լարիքին թոսի մէջ կարեւոր և անձանօթ բաների տեղեկութիւն խնդրելով, լրագրերը ընդունեցին իբրև թել ուղեցոյց: Թէ՛ մի գահակորոյս իշխան՝ որ իւր թաղաւորութիւնը սրահանջում լինէր, և թէ՛ մի ծառայ-

որ սպասաւորելու տեղ ուզում լինէր դռնել, կամ մի մայր՝ որմէ խլել էին նորա զաւակը, ամենքը այնուհետեւ այդ լրագրի օգնութեան դիմեցին:

Տղխութիւնը գալիս էր խօսակցելու նորա մէջ իմաստութեան հետ, արդար ցասումը (բարկութիւն) տեսակցութեան տեղեւ էր նշանակում աստիճանի և չարութեան և այս դիպուածքը անցնում էին առանց հոյակապ արդիւնք յառաջացնելու: Ըփոթուած և դառնացած հոգիքը, անանկում՝ թէ աշխարհը խուլ էր դէպի նորանց բորբոքը, թափում էին լրագրի մէջ իւրեանց զայրուցքը կամ հանդէս էին հանում իւրեանց դիտութիւնը՝ ամբողջ ազդի, կամ նոյն իսկ ամբողջ քաղաքակրթուած աշխարհի վկայութիւնը խնդրելով: Պահանջատէր բազմութիւնը ներկայանում էր այդ առանին, որ կազմուած անձանօթ մարդկանցից, նորանց զատը ինչպէս և իցէ տեսնում էր: Այդ զատը, թէև երբեմն բռնաբարական, բայց երբէք կաշտքով ապականած չէր: Այն յարանունը (աւելորդ գնովի անուն), որ արեւելեան առասպելասիրութիւնը տալիս է Սուլթանին, աւելի արդարութեամբ կարէր պահանջել լրագիրը, ըստ որում որ և է նկատողութեամբ՝ նա եղել էր աշխարհի պատուարանը:

Մինչ այդ ժամանակ ընկերութիւնը նոյն զիրքի մէջ էր, որպէս և միւս շահադէտները, և եթէ նա կանգ առնէր այդ վիճակում, մենք պարտաւոր էինք լինիլ քննել նորա աշխատանաց արդիւնքը: Բայց, վաղուց արդէն ընկերութեան վարչութիւնը դրաւուած էր այն մտքով, թէ հասարակաց հետադատութեան մի մասովը վանց էր

արել, նորան հաւանական էր երեւում, թէ որ և անգլեացի անշուշտ կցանկար, առանց հրաժարուելու իւր տան կենդրոնից, իմանալ, թէ իւր հայրենակից ժողովուրդը ի՞նչ է մտածում այն կարևոր խնդիրների մասին՝ որոնք խորհրդանոցի օրական կարգումն են: Այդպիսի հակամտութեան ապացուցութիւնը յայտնի երեւում էր թղթակիցների նամակներից, որոնք և համոզեցին ընկերութեան գործակալներին վճռել, թէ մի փոքր աւելի աշխատութիւնով և ծախքով կարելի էր տեղեկանալ, թէ ի՞նչ կարծիք էին ընդունելութիւն գտնում և ցուցանել զազափարների ուղղութիւնը: Ատում են, իբր այս դիտաւորութեամբ մի պարագ և խորամանկ նախարար շուտուց արդէն յանձն է առել շրջել հասարակաց ժողովատեղիքը և իմանալ ինչ որ մտածում են ժամանակի յուզմանց զխաւոր առարկաների մասին:

Նորա պարտաւորութիւնն էր ականջ չ'ընել ոչ յայտնի յիմարբանութիւններին և ոչ խելամուտ մարդկանց խօսքերին, այլ համբերութեամբ սպասել՝ մինչև որ միևնոյն կարծիքը կ'կրկնուին այլ և այլ տեղերում այսպիսի մարդկանցից, որոնք հաւանականաբար միմեանց հետ յառաջադոյն չ'էին: Այդ էր ընկերութեան ցանկացածը և այդ աւարն էր բերում նորա բարձրատիճան գործակալը: Նա այնքան յաջողակ եղաւ այդ տարօրինակ արուեստի մէջ որ, ընկերութիւնը սակաւ երբեմն սխալում կամ խաբւում էր: Թէև նա մի ժամանակ թրշնամանք կրեց և նորա ջանքը ապարդիւն եղան, բայց երբէք չ'զազարեց ազգի նոյն իսկ սրտի էջերը կարդալ:

Յանկացած տեղեկութիւնքը ստանալուց յետոյ, վարչութեան զլեւաօրնները պատարաստում էին տարածել Տրատարակութեամբ, բայց ոչ այն պարզ ձևով, որով ժողովուրդը յայտնել էր իւր կարծիքը, այլ սորա համար հրաւիրում էին ճարտար հեղինակների գրելը, որոնք պարտաւոր էին ժողովուրդի յօժարամտութիւնքը զեղեցիկ պատճառաբանութիւններով զարդարել: Անթաղրելով, թէ հեղինակները ստոյգ տեղեկութիւն ունենին ժողովուրդի հակամտութեան, նորանց պատճառաբանութիւնքը բնականաբար բարեհաճոյ ընդունելութիւն էին գտնում ունկնդիրներից: Ժողովուրդի այն մասը, որ արդէն իւր կարծիքը կազմել և յայտնել էր, լրագրի մէջ տեսնում էր նոյն բանը, այս ինքն, իւր սեփական միտքը, բայց այնպիսի ճարտարարուեստ զեղեցիկախօսութեամբ զարդարած, որ իւր համար բոլորովին ամտածելի էր. իսկ միւս մասը, որ զեռ ևս իւր միտք և կարծիքը չէր վճռել, ստիպուած էր լինում զէպի միաբանութիւն, տեսնելով որ ընկերութիւնը յանձնառու էր եղել իսկպէս հասարակաց կարծեաց այլ և այլ ձևերին հետեւել: Արագիրը ժողովուրդի կարծեաց մասին հրատարակած յայտարարութիւնը խառնում էր միւս այնպիսի ապացուցութիւնների հետ, որոնք պաշտպանելու էին նորան յօժարամտութիւնը և այսպէս, ով որ ուրիշ միտքը իմանալու համար կարդում էր այդ յայտարարութիւնը, ապշում էր նորա զօրաւոր պատճառաբանութիւնների վերայ ու մի այլ ոք, որ իւրան կարծում էր, թէ միայն ճաշակի յանկուցիչ ազդեցութեանն էր հնազանդում, միամտութեամբ նոյն յայտարարութիւնը ընդունում

էր իւրան ուղեցոյց և տեսնելով նորա մէջ ազդի ընդունած դադափարները, ինքն ևս յօժարակամ մանում էր իւր հայրենակիցների խումբը: Կնչպէս որ և է մարդարեւութեան մանրամասն պատմաբանութիւնը երբեմն լաւագոյն հնարն է նորա կատարումը տալուն, այսպէս և հասարակաց զրոյցը, որ հաստատում է, թէ ժողովուրդի բացմութիւնը ընդունել է որ և է կարծիք, կարեւատ անգամ յառաջացնել այդ բազմութենէն կանխաւ պաշտպանած մտքի հաւանութիւնը: Այդ կրկին ներգործութեան բրնական հետեւները այն եղաւ որ, ընդհանրապէս ժողովուրդի կարծիքը միաբանում էր ընկերութիւնից հրատարակած յօդուածների հետ և որքան առաւել լրագիրը համարում էին իսկական թարգման ազգային կարծեաց, այնքան առաւել սորա ժողովրդականութիւնը զօրանում էր:

Այսպէս ապագրական ընկերութիւնը ստացաւ հզօր իշխանութիւնը: Այժմէնք կարացինք մեր միտքը լաւ հասկացնել, պէտք է ուրեմն պարզապէս ապացուցած լինինք, թէ լրագրի այսօրինակ ազդեցութիւնը աւելի ընդարձակ տարածութիւն էր ստացելքան որ կոչում են մամուլի կամ ապագրութեան իշխանութիւն: Անչափ մեծ զանազանութիւն կայ, զոր օրինակ, այն զիպուածի մէջ, երբ մի մարդուց ամբաստանում են յանդիմանութիւններով և կշտամբիչ խօսքերով, որոնք լրագրապետի մասնաւոր կարծիքն են և այն պարագայի մէջ, երբ այժմարդուն այնպիսի յօդուածի մէջ են բերում, որ թէ և յանդիմանութեան ձևով լինէր գրուած, բայց և այսպէս, իրաւամբ կամ անիրաւաբար, ընդունած է իբրև անզլիական ժողովուրդի վճիռ: Առաջին

դիպուեալում՝ այդ մարդը միայն մեղա-  
դրուած է, իսկ երկրորդում՝ արդէն դատա-  
պարտուած է:

Արքան և զօրաւոր լինէր ընկերութեան  
ազդեցութիւնը, նա չէր կարող անձնակա-  
մութեամբ կամ անիրաւութեամբ գործել  
այդպիսի բանը՝ եթէ չէր ուզում վնասել  
իւր տարօրինակ վաճառաշահութեան: Ա-  
ռաւել պատգամաւորական (երեսփոխա-  
նական) նշանակութիւն ունէր նա՝ քան  
ինքնակալական, ուստի պարտաւորուած  
էր, նոյն իսկ իւր գոյութեան անժխտելի  
օրինօք, պահպանել, որ քան հնար էր, իւր  
միաբանութիւնը ազգի բաղմութեան հետ:

Այս էր ահա Անգլիոյ երեւելի լրագիրը.  
այդ տպագրած թերթի կամ նորա ծածուկ  
գործարանաւորութեան վերայ խօսելուս  
սովորաբար ասում էին թայմզ: Այդ գո-  
յականին յառաջընթաց էին լինում եր-  
բեմն այնպիսի վերնագրեր [epithetes], որոնք  
ցուցանում էին, թէ թերթը ընդունուած  
էր իբրև մի գործունեայ և զգայուն էակ,  
որոյ կեանքը աւելի երկար էր լինելու, քան  
մի հասարակ մահկանացուի կեանքը, որ  
չինուած էր բանականութիւնով և ահա-  
զին զօրութիւնով, ունէր շատ տխուր  
մարդկային յօժարութիւններ և իսկապէս  
ենթարկուած էր այն մեծամեծ պատիժնե-  
րը կրելու, որոնք խոստացած են յանցա-  
ւորութեան (\*):

Անըջապէս, այդ թերթի տարօրինակ  
իշխանութեան ընդհանուր գործադրու-  
թեան մասին հարկ է ասել, թէ նա առա-  
ւել ցանկանում է առաջնորդել ազգին  
դէպի յառաջադիմութիւն, քան թէ նորա  
մոլորութեանց քամակից գնալ: Նորա ու-  
զածը, ամեն բանից առաջ, այն չէ որ նա  
առաւել իմաստուն կամ լաւ լինի քան  
Անգլիոյ ժողովուրդը, այլ նման լինի այդ  
ժողովուրդին, նորան ընկերութիւն անէ  
ամեն զիմապրաւութեանց մէջ, թէ բարե-  
խորհուրդ լինէին նոքա և թէ յանդուգն,  
հաղորդ լինի նորա յուսոյն և անյուսու-  
թեանը, նորա ուրախութեան և ցաւերին,  
նորա երախտագիտութեան և բարկու-  
թեան:

Թայմզնեաց է Գայդեականի

Մ. ԱՌԻՏԱՂԵԱՆՅՑ.

նոյն նշանակութիւնը տալ, որ ինչ տալիս են մի հը-  
րեշտակի, հերոսի, սուրբի, նատանայի կամ դատա-  
պարտուած յանցաւորի՝ յատուկ անուններին: Իս-  
կական անդիպացու սովորութիւնն է ասել՝ «Թայմզը  
կպաշտպանէ նորան. Թայմզը զրգուած է. Թայմզը  
ընկճում է նորան. երջանիկ Թայմզը բանը կարգի  
կդնէ. անիծած Թայմզն է բոլոր այդ չարիքը գոր-  
ծել:»

(\*) Այն մեւը, որ լրագիրը գործ է ածում որեւէ  
գործարանի կամ նորա արդեանց վերայ խօսելուս,  
այնպիսի յարմարութեամբ մտել է անգլիական լե-  
զուի մէջ որ, բաց ի սաստիկ վերագրելը, կարելի է  
ամենեւին առանց վնասի ընդունել ընդհանրապէս  
եւ քերականական կազմութիւնները մասին Թայմզին