

ւորուած Արշակունայ դիրքն ու ձևը կպահանջեն սիզաւէտ և ծաղկաբոյր հովիտներն և ծործորներն մէջ, թերևս ի յիշատակ մարդկային անգթութեան:

Պարսպի հարաւէն մինչև ի հիւսիս, և մինչ ի գլուխ ձորոյն, որ ճանապարհն է ելից ինչպէս ասացինք, բաւական լայնութեամբ և խորութեամբ երկարացած է առուն. որ կերևի Մասիսի հարաւային բարձրաւանդակէն սկզբնաւորուած, ուր կվկայեն վրանաբնակ Քուրդք, թէ կայ մեծ ջրամբար կամ լիճ ջրոյ. ուստի կը բերեն եղել ձեան հալացած ջուրը ի քարաք: — Այս դիրքով, և այս ստորադրած հովտի մէջ, աւելի մերձ է Արշակունայի Մասիաց լիւրին՝ քան լիւրին Գինայ:

Մեր առաջնորդ Քուրդը կպատմէր թէ Արշակունայ արևելեան հարաւակողմը պարսպին մօտ՝ կան կրաշէն հորեր. որոց մէջ կժողովին անձրևաջուր յարբումն խաշնարած հովուաց գարնան ժամանակ: Աւ այս իսկ է պատճառը՝ որ քաղաքամիջին և ընդարձակ հովտի երեսը ծածկած մարդաչափ խոտը դալար ու չորացած խոտը, ուր ջուր չլինելով յարբումն խաշնաց, ամենեին ոչխարաց հօտք չի մերձենալ այս խոտաւէտ տեղերին. ճանապարհն միայն է, ընդ որ մէք ելանք, որ կտանի ի Աոգովիտ գաւառ ի սահման Տաճկաց. և վրանաբնակ և աւազակ Քուրդք միայն կճանապարհորդեն ընդ այն ի Պայազիտ, ջուր առնլով եօթն ժամուց ճանապարհի համար Ռուսաց սահմանազլեէն յԱրհաճ գիւղէն, ինչպէս և մէք սպիրով ջուր առաք ընդ մեզ:

ԱՐԷԼ ԱՐՔԵՊԵՍԿՈՊՈՍ.

Ճ Ա Ն Ա Պ Ա Ր Հ Ո Ր Գ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

ՅԵԳԻՊՏՈՍ.

(Ն-Բ-Ն-Ն-Ն-Ն-Ն)

Ե.

Եկեղեցիք և Առաջնորդարանք Ազգիս ասա ի Գահիրէ Ազիպտոսի թէ հինք և թէ նորք, և ընդհանրապէս այլ ամենայն յիշատականք բարեպաշտութեան Քրիստոնէութեանս մերոյ պարծանք յաւիտենից ի մէջ ազգաց և ազանց՝ այսոքիկ և այսպիսիք են ի ներկայ դրութեան:

Նախկին Առաջնորդարանն՝ բաց յերկուց սենեկաց որ ի վերնայարկի սուրբ Սարգիս եկեղեցոյն՝ կառուցեալ է յարևելից այնորիկ յԱրծալուէն ասացեալ թաղին, և քառակուսի և քարաշէն շինուած կրկնայարկի ի ներքոյ ունելով ըզքարագործ սառնիճ ջրոյ՝ կամ ջրամբար:

Սալայատակ սրահ նորա և դուռն է յարևելից. իսկ յարևմտից յեցեալ է յարևելեան որմն եկեղեցոյն. ի ներքնայարկին են երկու կողմնական սենեակք ի պէտս միաբանից, որպէս և վերնայարկքն վասն Առաջնորդի: Այժմ՝ այս շինութիւն կիսաւեր և խարխալեալ է իսպառ. զորս աղքատին անուորք վարձեալ են ի մերոց:

Առաջնորդարանս այս՝ որ և հօգեատուն՝ ունի զարձանագիր շինութեան սառնձին ի սրահի անդ ի ձակատ գրանն այնորիկ օրինակ զայս:

«Եւստուած որ պատրաստեաց զայս սառնիճս ի պատրիարքութեան սրբոյ քաղաքին Աբուսաղիմայ՝ Աւդոկիացի Պետրոսի . . . շինեցաւ անուամբ Տիրամայր սուրբ Եստուածածնայ առ ի ողորմութիւն և աղքատին մեր շայոց.

որոց յիշատակն արդարոց օրհնութեամբ  
 եղիցի. աշխատողաց և մասնակից անձանց  
 մասն և բաժին յիւր դատողական աւուր  
 ատենին եղիցի. օգնականութեամբ Թիֆ-  
 լիզեցի մահատեսի Ազիսարէթ խաթունին  
 և ձեռամբ Խիզանցի Ղազար և Յարութիւն  
 Աբեղայից. ի թուին ՌՄԽՕ.  
 (1797), , :

Սուրբ Սարգիս անուամբ նախկին եկե-  
 ղեցին Հայոց ի հիւսիսոյ կողմանէ նորոյ  
 եկեղեցւոյն, և է կառուցեալ ի վերնայար-  
 կի Ղփտեաց եկեղեցւոյն. երկայնութիւն  
 նորա տասնեւօթն քայլ, և ութ ի լայ-  
 նութիւն. յարեւելեան ձախտուն է սե-  
 ղան փայտակերտ, ի գլուխ իւր ունելով  
 գմբէթ աստղձագործ. ձախտ նորին զար-  
 դարեալ է հասարակ յախձապակեայ ա-  
 ղիւսով, այլ վայելչութիւն չիք սորա ի  
 ներքուստ, զի ոչ եկեղեցի է, այլ սննեակ  
 իմն երկարաձև. բայց աւագան ունելով  
 յաջակողման դասուն և արձանագիր յոր-  
 մին հարաւոյ ընդ մէջ պատուհանի փո-  
 բազրեալ ի վերայ վեմի ի ներքոյ խաչքարի  
 ի հանդիպոյ աւագանին ըստ այսմ :

“ Ը նորհիւ Տեառն Աստուծոյ և ո-  
 զորմութեամբ նորին նորակերտեալ ի հի-  
 մանէ շինեցաւ սուրբ Սարգիս անուն ե-  
 կեղեցին արգեամբք և ջանիւք տարապ-  
 հանէ՞ծի Այվազ աղայ կոչեցեալ Ղազան  
 աղային, որ բազում աշխատանօք պայ-  
 ծառակերտեաց զսա ի փառս Աստուծոյ և  
 ի յօգուտ հաւատացելոց յամի Փրկչին  
 1749, սկիզբն. իսկ ի մերս ՌՃՂԲ. արդ-  
 ինդրի հարկիւ ի վայելողացդ գերախտիս  
 բարեպաշտութեան սորա ոչ մոռանալով,  
 յիշել առ Տէր զճնոզս սորին ընդ իւր  
 զՏէր Աբրահամ պապն և զՎրէլգոր ըզ-

հայրն, և զմահատեսի Աւստեան զմայրն, և  
 զմահատեսի Հօփփսիմէ կենակիցն, և զհա-  
 ճի Յակոբջան որդեակն, և զհաճի Աննա  
 դուստրն, և դուք յիշեալ լիջեք ի Տէր , , :

Այս եկեղեցի ունի ի ներքոյ իւր գեր-  
 կոսին եկեղեցիս Ղփտեաց, և զմի ի հա-  
 ւասարութեան իւրում ի միջն յարկի.  
 իսկ ի վերայ իւր իբր յերրորդում յար-  
 կի՝ գերկուս սննեակս շինեալս, որպէս ա-  
 սացաւ, ի Տփխիսեցի Խաթունէն, յորս  
 նստէին Առաջնորդք և վարդապետք նախ  
 քան զշինութիւն Առաջնորդարանին :

Նախ քան զսուրբ Սարգիս չունէին մե-  
 բազնեայք զայլ եկեղեցի աստի Վահիբէ,  
 զի ազգային աւանդութիւնն ևս վկայե-  
 այսմ, և որ հաւաստի վկայն է, տեղի ե-  
 կեղեցւոյս է և արդ սեպհական Ղփտեաց.  
 պատճառ այսմ այսպէս ասեն լինել, զի  
 որպէս Ղփտիք չունին յԱրուսաղէմ ա-  
 ռանձին եկեղեցի, և ի մերում եկեղեցւոյ  
 անդր տուեալ է նոցա տեղի պատարա-  
 գելոյ՝ զնոյն սոքա փոխարինեալ են աստ  
 ազգի մերում ի Վահիբէ. որում վկայնն  
 ժամանակակիցք, և այս աւանդութիւն է  
 կարի ստոյգ :

Յառաջ քան զշինութիւն այսր հնոյ  
 եկեղեցւոյ, այն է նախ քան զ1749 թուա-  
 կան Փրկչին՝ ունէին մերազենք զեկեղեցի  
 սուրբ Մինաս անուամբ արտաքոյ քաղա-  
 քիս ի հարաւոյ նորա ի վերայ ճանապար-  
 հին՝ որ հանէ այժմ ի հինն կոչեցեալ Ա-  
 գիպտոս որ ի վերայ Նիդոսի, ուր և լիալ  
 էր զառաջինն բնակութիւն Հայոց :

Այժմիկ խափանեալ է սոյն եկեղեցի  
 սուրբ Մինաս. որ աւերակն կից է նոյն-  
 պէս եկեղեցւոյ՝ Ղփտեաց, և մերձ այսմ  
 ի հիւսիսոյ կառուցեալ են ի նմին պարս-

պի նովին անուամբ փոքրիկ քարաշէն եկեղեցի կառուցին ժողովուրդք մեր յամին 1843, մասնակցութեամբ Պօղոս վարդապետի ուրումն Պօլսեցւոյ՝ որ իբր զամս երեսուն քահանայադործեալ է Հայոց քաղաքիս:

Շուրջ զեկեղեցեալս ի պարսպին է գերեզմանատեղի ժողովրդեանն, որ և զառաջինն լեալ է նոյնպէս գերեզմանոց, ըստ որոյ և այս սուրբ Մինաս եկեղեցի յատկացեալ է առ մեօք վասն գերեզմանատան, ուր ամի ամի մատչի պատարագ ի հինգ Տաղաւարի յաւուրս մեռելոց. և ունի յիշատակարան շինութեան օրինակ զայս:

Շնորհիւ և ողորմութեամբ Տեառն կառուցաւ աաճարս սրբոյն Մինասայ արդեամբք Ազիպտոսի բարեպաշտ ժողովրդոց և ձեռնտուութեամբ Պօղոս խոհեմափայլ վարդապետի Պօլսեցւոյ, յԱռաջնորդութեան Տեառն Գարբիէլի սրբազան արհիեպիսկոպոսի յամի Տեառն 1843, Փետրուարի 14, 11:

Նոր Եկեղեցին Հայոց աստ ի Գահիրէ, անուամբ սուրբ Եստուածածնի, կառուցեալ է յամի 1839 քարաշէն՝ սագաձե և կարի բարձր՝ ի հարաւոյ սուրբ Սարգիս եկեղեցոյն ի պարսպի նորոյ Առաջնորդարանին՝ կարի հոյակապ և փառաւոր ձեով:

Արկայնութիւնն է երեսուներեք քայլ և լայնութիւնն տասն և եօթն. ի հիւսիսոյ և ի հարաւոյ նորա են վեց լուսամուտք մեծ և երկայն, ունելով ի վերուստ մի մի փոքրիկ լուսամուտս բոլորչես. երկուս ևս մեծ յաջմէ և յահիկէ արեւմտեան դրանն, որ միայն է եկեղեցոյն:

Արեք սեղան ունի եկեղեցին. բայց յերկնն յառաջոյ միմիայն բեմ է ընդ լայնութիւն աաճարին յարեւելեց. միջին սեղանն մեծ է անուամբ սուրբ Եստուածածնի. աջակողմանն ի հիւսիսոյ յանուն Հոգւոյն սրբոյ, և ձախակողմեանն՝ սուրբ Յարութեան:

Արիւ աւանդատունք են յաջմէ և յահիկէ. որոց շինութիւն արտաքուստ կից են եկեղեցւոյն, և դրունք նոցա ընդ մէջ առաջին գասուց:

Ի մէջ աւանդատանցս են սեղանք պատարագի. աջակողմեանն Յովհաննու Մըկրտչի, և հարաւայինն՝ սուրբ Ստեփաննոսի: Ե. յարքիկ ունին և մի մի դրունս յարեւմտից արտաքոյ:

Յերկոսին կողմանս մեծի սեղանոյն գոն մի մի ևս խորան փոքրիկ՝ ի վերնայարկի կողմնական սեղանոյն, որք հային ի մէջ եկեղեցւոյն, յորս յաւուրս Ծննդեան և Յարութեան Քրիստոսի ընթեռնուն Եւետարան, ի միումն հայերէն և ի միւսումն Երաբերէն. զի բազումք ի ժողովրդոցն մանաւանդ ի կանանց ոչ զիտեն զհայ բարբառ խօսից. դրունք սոցա ընդ մի ճանապարհ միանան յետուստ մեծի բոլորչի սեղանոյն, որոց ելքն են յետուստ հարաւային աւանդատանն արտաքոյ յարեւելեց:

Առաջին դասն հանդերձ բեմին արարեալ են սալայատակ մարմարոնեայ քարամբք:

Առաջի արեւմտեան դրան եկեղեցւոյն արարեալ է սալայատակ յարդարեալ սրբահաս փոքրիկ, և յարեւմտից ունի պարխապ բարձր. որ ի հիմանց մինչ ցմարդաչափ բարձրութիւն է կոփածոյ քարամբք և ի վերուստ է քարուկիր շինուածովք:

Սոյնպիսի սալայատակք զոն և յերկուսին թևս եկեղեցւոյն. և յերկուս թևս նորա կառուցեալ է նոր Առաջնորդարանն. ընդ որով է դուռն պարսպի եկեղեցւոյն սր հոյի ընդ արևմուտս ի վերայ անձուկ փողոցին: — Այսոքիկ թևք միանան ընդ միմեանս պարսպով եկեղեցւոյն:

Ի հարաւային կողմն Առաջնորդարանին ընդ մէջ սենեկի այնորիկ է ելքն ի վերնատունն կանանց՝ որ ի մէջ եկեղեցւոյն. զի այս հարաւային թև Առաջնորդարանին՝ կից է եկեղեցւոյն. որոյ շինութեանն արձանագիր է ի ճակատ դրանն ըստ այսմ:

“Արողութեամբն Աստուծոյ կառուցաւ սուրբ տաճարս նորահիմն՝ յանուն սրբուհւոյ Աստուածածնի արդեամբք լուսաւորչադաւան առհասարակ ազգիս Հայոց որ յԱզգիպտոս, աշխատասիրութեամբ Կարաչցի Գարրիէլ Արքազան Երհի եպիսկոպոսի ի միաբանութենէ սրբոյն Սաղեմայ ի 1839, Գեկտեմբերի 19:

Առաջնորդարանն շինեալ յաւուրս Աիրակոս Ապիսկոպոսի՝ է արդեամբք Ակնցի մահտեսի Աղեազար բաղայի, յարեւելց և ի հիւսիսոյ գաւիթ ունելով ի վերայ՝ յառաջացեալ ի հրապարակամէջն, որ է առաջի իւր սալայատակ արարեալ: Եւ է այս Առաջնորդարան՝ կոչեցեալն հիւրանոց՝ յարեւելեան բաժնին. ունի ի մէջ իւր սենեակ փոքրիկ, և ինքն բաւականին մեծ երեք լուսամտօք. ի վերայ այսորիկ է դպրատունն բաժանեալ նոյնպէս յերկու սենեակ:

Գիր յիշատակաց շինութեանն է ի ճակատ դրանն ի ներքնայարկի դպրատանն ունելով օրինակ զայս. “Ի վայելումն ազգիս Հայոց շինեցաւ դպրատունս և հիւ-

րանոցս ի յիշատակ հոգւոյ Ակնցի սարաֆ մահտեսի Աղեազար բարեհամբաւ ամիրայի և ծնողացն և համայն կենդանեացն իւրոց, յամի Տեառն 1828 և Հայոց ՌՄՀԷին, ,:

Սալայատակն որ առաջի Առաջնորդարանի և հոգետանն՝ որ ի հարաւային բաժնի՝ հանդերձ գաւթովն շինեալ է յետոյ յաւուրս Գարրիէլ Ապիսկոպոսի՝ վասն պատասպարելոյ յերեսաց սաստկութեան աթոյ ամարան:

Հարաւային մասն Առաջնորդարանին է՝ որպէս ասացաք՝ հիւանդանոց վասն միաբանից և տեղի բնակութեան նոցա, և է կրկնայարկ կառուցեալ ի նոյն ամի, ի ներքոյ ունելով զմեծագործ սառնիճն ջրոյ, զոր ընունի մակընթացութեան “Աեզոսի յաւէտ ի պէտս վաճառելոյ յօգուտ Ակեղեցւոյն յընթացս տարւոյն ի նուագութեան գետոյն:

Ի ներքնայարկին են սեղանատուն միաբանելոցն և խոհարանն, յորոց ի հանդիպոյ երկու սենեակք իբր շտեմարանք նիւթոց. իսկ ի միջոյ է ճանապարհ, ընդ որ սանդղովք ելանեն ի վերնայարկն. և յայսմ վերնայարկի են դէմադէմ միմեանց երկու երկու սենեակք բնակութեան կարգաւորաց. և այս ևս յիշատակ բարեպաշտութեան Աղեազար ամիրայի. որոյ արձանագիր է ի մարմարոնեայ վիմի ի վերայ դրանն որ ի վերայ ճանապարհի վերնայարկին, ըստ այսմ:

“Ի յիշատակ սրբոց Յակոբեանց առաքելական սուրբ աթոռոյն Արուսաղէմի շինեցաւ հոգետուն և հիւանդանոցս ներքին մեծակառոյց ջրհորովն ի վայելումն միաբան կարգաւորաց և ազ-

քատ հիւանդաց աղգիս, արդեամբք հոգեւոյս Անցի սարաֆ մահտեսի Աղեազար ամիրային վասն հոգեւոյ իւր և ծնողացն բարեջան աշխատութեամբ նորին քեռորդեւոյ գերագնիւ մահտեսի Ալէքսան և մահտեսի Յակոբ աղայից յամի 1828, յԱռաջնորդութեան Տեառն Արաղոսի Արքեպիսկոպոսի ,:

(Ի յեռ-է-յ-)

ԱՔԷԼ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ.

Ք Ա Ն Ի Մ Ի Խ Օ Ս Ք

**ՓԱԹ ԱԼԻ ՀԱՀԻ ՎԵՐԱՅ**

(Ծ-բ-ւ-ն-ի-ւ-ի-ւ-ն-)

1. Ա. Ֆառուխ Սուլթան խանում, համամայր Շափուր միրզին, կին Փէշեքմաթ — բաշե միրզայ Աուլամ Շահի, որ եղած է Միր Աբդ — Աասում Ֆինդըրսկիի սերունդէն: Գնաց Մէքքէ ուխտ, ծնաւ վեց զաւակներ, չորսը զուստրներ և երկուսը որդիներ, էին առաջինն՝ Միրզայ Աբուլ Աասում և 2, Սելիզ շիւսէյն միրզայ անուն:

1. Օ. Մահ — նուշ — լէք խանում, կին Ամիր գիվան Միրզայ Նէրի խանի (\*) Աազվինցեոյ, ծնաւ մին զուստր և մին որդի Գարաբ միրզա անուն:

1. Է. Հարբ — Նարաթ խանում, համամայր Մահամեդ Մէհթի միրզին, ա-

(\*) Սադր Աղամ միրզայ շիւսէյն խան միրզայ Նէրի խանի որդին՝ է ուրիշ ամուսնութենէ և ամուսնացած է ընդ միւս քվորն փկինի էս այս ինքն Մահ Թարան խանումի հետ Տես զկնի կանանց շարքումն հմր, 23:

մուսնացաւ Ֆաթ — Ալի շահի եղբոր որդի միրզայ Ահմէդ խանի հետ, երբ սա ապահարզան տուեց, ամուսնացաւ Ֆախրուլ դովէի (տես զուստրներէ ցուցակումն հ. 6) հետ և ծնաւ մին զուստր:

1. Ը. Շահ — Փաշայ խանում, համամայր վերնոյն, զնաց Մէքքէ և ամուսնացաւ Վրացի Օօհրաբ խան շահի գանձապետի հետ, երկու որդիք ծնան. առաջինն Արի կլի (\*) խան, մահանուանիւն Վալի: 2, Մահամեդ Ալի խան:

1. Թ. Ֆարդանէ — Բէգում, ևս համամայր վերնոյն, ամուսին Մայիրուլ մրմալէք շիւսէյն — Ալի խան գանձապետի Շահին, ծնաւ մին զուստր:

Խ. Մէհրի Չահան խանում, համամայր վերնոյն, ամուսնացաւ շազար — Ջրիբցի Աասում խանի որդի Օէյնալարզին խանի հետ՝ որ Ֆաթ — Ալի շահի մահուանէն յետոյ Աուլար աղասի եղաւ:

ԽԵ. Սուլթան խանում, համամայր Մեղէք Լյորաջ միրզին, ամուսին Գուալու Մահամեդ Բադր խանի, Թէհրանի Բեգլարբէկիի՝ ծնաւ մին զուստր:

ԽԲ. Խալար — Սուլթան բէգում, համամայր Ալի կուլի միրզին՝ զկնի մահուան հօրն ամուսնացաւ Աազվինցի միրզայ Նազար — Ալի հէքիմ — բաշեոյ (բըժշկապետի) հետ, ծնաւ մին որդի Միրզայ Մահամեդ խան անուն:

ԽԳ. Բօխսար — Բէգում, շահի մահուանէն յետոյ ամուսնացաւ Արեւանցի Լյմիր Թուաման Մահամեդ խանի հետ. սրանէ բաժանվիլէն յետոյ, ամուսնացաւ

(\*) Այսինքն Հերակլ Արաստանի վերջին թագաւորի անունով կոչուած: