

զինչս բազումս ի դրունս այլազգեաց հա-  
րիւր վաթօռուն հազար դաշնեկանս ըստ  
Եպարանեցւոյն, զաշակերտսն Արգսի՝  
գյարեալսն յունիթօռու՞ և զոմանս ևս ի  
նոցունց յատեան ածեալ և դատեալ  
հրապարակաւ զնոսին, զոմանս ի նոցանէ  
բրածեծ առնեն իրքեւ զկրկնակնունքս և  
ապստամբս յեկեղեցւոյ, զոմանց հերս և  
զմօրուան վետեալ անարգեն. և զայլս  
այլով օրինակաւ չարչարեալ, զբազումս  
ևս ի բանտի եղին երկաթի շղթայիւք.  
յորոց ոմանք յետ աւուրց զերծեալ և  
հասեալ յարեմուտս՝ առ լատինս խօսե-  
ցան զամրապտանութիւնն բազում զազ-  
դէն չայոց, որպէս և ունիթօռոք զբեցին  
ի չռոմ. զայս տեղեկացեալ վարդապետք  
չայոց աւատելան ի զայրոյթ սրտի, և  
զոմանս կալեալ ի նոցանէ՝ մատնեցին ի  
ձեռս իշխանաց, որք արկին ի նոցունց կէս  
մի ի ջուր եռացեալ, և կէս ի տապակ  
ջեռուցեալ, որոց թէե անհաւան գտա-  
նէր Եպրակունեցին Արգիս, այլ լոեաց  
յիշխանացն սաստից:

Ե. Այս Մաղաքիաս՝ որ զգուշացաւ  
այսպէս զւայց եկեղեցւոյն յունիթու-  
ռաց անտի, (1384) ի թուին չայց  
Պ. Գ. մեռաւ յանկարծ ի ժամ կերակ-  
րոյ, և համբաւ ել՝ եթէ գեղ մահու ե-  
տուն նմա Ունիթոռք: Սորա աշակերտ  
էր զամն տասն Վիսիթար Շապարանեցի, որ  
զանցս Ունիթոռաց և զվեճակի այնը  
ժամանակի եկեղեցւոյն չայց զբեաց, և  
ինքն ևս էանց յՈւնիթոռս, և ատելու-  
թեան ոգւով զբեաց զոր միանդամ զըր-  
եաց զւայց, զորմէ և ի վարս իւր:

(b)  $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n} \int_0^n f(x) dx$

ՊԱՏՄԱԿԱՆ

## ԵՐԱՏԱԿԱՐԱՆ.

ՄԱՎԱՐԻ, ՓԻԼԻՊՊՈՍ ԵՒ ՅԱԿՈԲ ՀՅՈՒՅԵՎԵՑՔ.

Գառհութիւն՝ օրհնութիւն և բարեբանութիւն պաշտելի և երկրպագելի Տէրութեանն՝ ինքնաբաւական անուան՝ առանակզենականի և բոլորից պատճառի՝ յորմէ ամենայն։ Եւ արարչակցի բանի իւրոյ, որ է ծառագայթ փառաց և նկարագիր է ութեան նորա՝ որով ամենայն։ Եւ համապատիւ բղիսեցիլոյ յինքնէն է ողբոյն ճըշմարտի՝ յորում ամենայն։ Եռակի առանձնական և բացորոշեալ յատկական զիմացն, և անորիշ և նոյնագոյ բնութեանն. որոյ իսկութեանն հասողութիւն՝ իւրում միայնում գերաբուն և գերալըրական, բարձրահայեաց և ամենատես գիտութեանն ծանուցեալ։ Բատ յայտնութեան տնօրինական տնաեսութեանն քարոզութեան, զԱբդի Հայր գիտացեալ, և յԱրդւոյ Հայր իմացեալ, և զիսոր նոցին Հոգին քննեալ։ Բայց համայն զըստացական դցից՝ անհաս և թաքուն իմամիացեալ, ստորական բանականացս տեսակաց՝ և բուն իսկ երկնաւորացն սեռից։ Օք թէպէտ նիւթական ինչ ձեռվ, և ստուեր սկան կերպիւ պատմաբանի տեսանել զնա մաքրագունիցն պատգամաւորաց, այլ ոչ զըմբռնումն էութեան նորա և ոչ հասումն բնութեան նորա թէ զի՞նչ ծանեան, այլ խոնարհական զիստումն ըստ իմիք նմանութեան տպաւորութեան որպէս տանէր՝ արարածական կառողութիւն ցուցաւ, զե զկամն իւր բառ

յայայտեցէ որոց պիտոյանայ ուղղութիւն։ Եւ նշանակ ի զանազան տեսլեանց և ի պէս պէս երեմանց անտի է, որովք ճանաչի՝ թէ ոչ միայն յայնցանէ՝ է որք կերպարանեցան նմին նմանութեամբ։ Այլ գեր ի վերոյ անըմբռնելի և անպարազբելի, անընվանդակիլի և անտանելի սահմանաւիմն ծածկեալ ի խորս անյայտութեան։ Ճաւատովք պաշտեցեալ, յուսով մերձաւորեալ, և սիրով բնակեալ ի սիրտախորոց սիրողաց. որով ճանապարհաւհանդիպել կարացեն երանելի կենացն և մշանջենաւոր բարեացն հանդերձելոց. յորում փառք և զօրութիւն յաւիտեանս յաւիտենից։ Ամէն։

Յորոց յարաշարժ բարերարութենէ սկզբնաւորեալ աւարտեցաւ տօնունակ և տարեցուցակ հոգեկեցոյց և հրաշապատում մատեանս այս, որ ունի գումարեալ զըստ իւրաքանչեւը աւուրց տօնախըմբռութեան խորհութեան խորհուրդս բոլոր տարւոյն, տէրունական կատարմանց, և իւրոց հետոց հետեւողաց նահատակաց, միանդամայն և կանոնական աւանդից եկեղեցական հանդիսից, որով վարի մերս ժողով, ճաշակելով հոգեոր քաղցրութիւն պարզեց վերնոյն օր ըստ օրէ, կարգեալ և սահմանեալ յերջանիկ հարցն մերոց և քարողողացն Բանին Կենաց՝ վարդապետացն այստանեայց և քաջ հովուացն առաջնոց, յանգագոյն և պատեհագոյն յարմարութեամբ, առեալ յ Աստուածաշունչ զբոց հին և նոր Կտակարանաց, զբաւորական և աւետարանական օրինօք զլաւորեալ, առ ի լրումն պայծառութեան տան Տեառն, յորու բարդապարեալ, իւրի կունք իւր, երգովք հոգեորօք, բերկեալ

յիշատակօք նահատակութեանց անդամոց Վրիստոսի, որք ընդ զիսոյն միաւորեալք՝ հայցեն և զմերս յօդաւորութիւն ընդ նոյնն։ Քանզի հասեալք բաւաղոյնն փըրկութեան, ի ձեռն արեանն հեղման մերովք պաղատակոչ ձայնիւ միջնորդ և բարկիսօս պատրաստին, զի կենդանեացս և փոխելոցն աստի մահուամբ հաւատացելոց անձանց ողորմութիւն՝ հանդիստ և փրկութիւն տացի, և ի միասին պսակաղզգեց երևեսցին առաջի աշաւոր դատաւորին. վասն որոյ և ի բոլոր յաւեխենիս յայսմիկ՝ գերազարդ տօնախմբռութեամբ ընթերցասէր կամօք՝ յորդորմամբ սիրոյ՝ զայս աւանդ պահեն, և ի սմին և սովաւ զուարձանան, ճանապարհ և ընթացման պատճառ և առիթ մաից դրանն երկնից համարելով, զի կարասցուք զելս մեր ուղղել առ վերինն, ուր Վրիստոս նստի ընդ աջմէ ձօր ի փառս Աստուծոյ։

Իայց քանզի՝ գաղափար ստուգաղիծ ոչ դտաւ ըստ խնդրոյ ախորժակաց մերոց յոր վայր և յուզումն արարտք, հայելով յօրինակս յոգունս բազում իրօք սխալեալ ի նախատիպ սկզբնազիր տառից շաշրաղութենէ, նա և ի կես օրինակ՝ ըստ սկզբնաղիր դրութեանց անյարմարապէս կարգեալք, և վերջնովք ևս նոյնզունակ ոչ բարւոք աւարտեալք, և յայլս ոմանս՝ թիւրութիւնս յանհմուտ զըսաց զանազանապէս սփռեալս տեսանելով, ընդ որ ոչ հաճեր անձն ծշմարտասիրաց։ Ասն որոյ և լաւագոյն համարեալ՝ զաստուածախօս գիրս հնոց և նորոց Կտակարանաց՝ զնոյն ինքն զմայրն հարազատածին գաղափար առ դնել, յորմէ ածանցեցաւ զիրքս, ծշմարտապատում բանիք, լիալիք

ոճով, անթերի ունողութեամբ, ըստ ուրում խնդիրը իմաստուն քննողաց պաշանջին, զորմէ և փոյթ քաջապէս աւրարեալ պաճուծազարդ գեղեցկութեամբ ըստ նիւթականին և ըստ իմանալոյն՝ աւարտեցաք զտօնալրական ատառ, որ ըստ առաջնոցն աւանդութեանց Տարեգիրը յորջորջի: Որ ունի պարունակեալ զողջոյն ամի զիւրսքանչեւր աւուրց տօնից ընթերցումն, տէրունական հանդիսաց, և սրբոցնորին ընթացից, բովանդակիեալ օրինական և շնորհական պատգամօք բանից՝ առ ի վայելումն մանկանց եկեղեցւոյ և ի զուարծութիւն նոցին մըտաց, ի վառաբանութիւն ամենազօր անուան Տեառն, և ի գովեստ սիրողաց իւրոց: Եւ արդ՝ գծադրեալ աւարտեցաւ զիրքոյ յամին հազարերորդի հարիւրերորդի երկրորդի թուահաշուրթեան Վրամեանս տոհմի (ԱՄՒՏ): Եւ ըստ մեզ մարդացելոյ բանին Աստուծոյ՝ հազարերորդի վեցհարիւրերորդի յիսներորդի երրորդի (1653): որպէս աւանդեցին մեղձմարտապատում օրինակազիրքն առաջնորդ:

Յաւուրսիշնանութեան Պարսից Համարասի երկրորդի, որդւոյ Հահսկիու, որդւոյ Հահսարասի առաջնոյ. ընդ որով տէրութեամբ և բոլոր Հայաստանեայց երկիր նուածի՝ անկշռելի տուժից նեղութեամբ՝ և հարկաց ծանրութեամբ՝ և խիստ ծառայութեամբ՝ որպէս երբեմն Խորայիլ ի հնումն. որոց հզօր բազուկն փրկող լիցի. որում ամենայն ինչ հնարաւոր է: Խոկ ըստ հոգեոր վերադիտութեան տեսչութեան՝ Տեառն Փիլիպոսի Արքազան Հայրապետի, կրիին լու-

սաւորչի, նոյն և սաացողի այսորիկ մատենի. զորոյ հանդէս կենաց, և զքաղաքավարութիւն վարուց, և զնրբութիւն շաւղաց նորա, տինա՝ և զարդիւնաւոր վաստակ նորա առ ազգս Հայկային, և զջամագովութիւն Աստուծոյ օրինաց, և զգահպանութիւն կանոնական հրամանաց, ևս և զնուիրողական փոյթ պընդութեան նորա՝ յընծայել զբազում անձինց Հօրն վերին, և արթուն ակամիք հովուել զնոսին, մինչեւ նկարեսցի Քըրիստոս յօդիս նոցին: «Եաւ» զպայծառացուցիչ կարդ նորա առ սահմանադրութիւնս եկեղեցւոյ, և անխոնջ տքնութիւն իւր առ ի անթերի պահել զայնոսիկ և զերեկելի տօնախոմբութիւն հոգեական պարուց առ ի նմանէ եղելոց, և զամենայն բարեձեռւթիւն ինմին երանելոյ յօրինելոյ՝ թողցուք այլում վայրի շարահիւսել, և կամ այլում վիստողի վեհի պատմագրել, ապա թէ ոչ անվըրէպ զիտարգին միայնում մնալ՝ յորում ամենայն դանձք ծածկեալ կան, զի յայտնեսցի յաւուր արդարութեան իւրոյ և անխար գաատաստանին:

Երդ՝ սոյն սա երջանիկ Հայրապետու ընդ բազում ուղղութիւնն՝ յաւել և զնորոգութիւն նախազահ Աթոռոյս մեծի Լշմածնի. քանդի տանիս սորին գոլով քանի եւ խարխալեալ բոլորովին, վասն որոյ և կազմեաց ամբազոյն մածուցմամբ: Բնդ նմին և զերգունն եռակի, և զեղերս տանեացն շուրջ անակի: Առատացուցեալ և զորբութեան սպասն, զսկեղինս և զարծածեղինս, և զկերպասեղինս և զնկարակերտս կերտուածոց, հանդերձ այլովք վայելական զարդուք: Բատ նմին և ըզ-

գրեանց բազմութիւնս զանազան մատեւնից, առ ի լրումն հոդեոր և մարմնաւոր ախորժակաց հասարակաց։ Եւս և զարեւելքան կողման ձեռակերտսն ծագէ ի ծագ սա շինեաց։ Եդ և արտաքոյ պարլապի սորին շինութիւնս ոմանս՝ զերից յարկացն ձիթաստանաց, և զանազատանս՝ ի բնակութիւնս ձիոց և ջորւոց, և զայլ մասնաւոր պիտոյից տեղիս՝ հանդերձ այգեստանեօք և բուրաստանօք յալովիւք հոգացմամբ՝ շուրջ զսովաւ, և ի սմանէ բացակայ։ Այլ նախկին դասիւն թէպէտե վերջին ըստ կառուցման՝ նորոգեաց մեծածախ և զվկայարանս հանդրատեան սրբոյն Հափսիմէի և զՎայիանեայ նորուն դայեկի։ Յորոց բարեխօսութիւնէ յայտնեցան և մասունք նշնարաց մաքուր ոսկերաց նոցա՝ թաքուցեալք յանակնունելի վայրի, ուր ոչ դոյր կարծիք։ Ուստի երեխ իսկ նշոյլ ինամոց Տեառն առ վշտացեալ Ազգս տակաւին ծաղելց որով բարեյոյս արասցէ առ ինքն, զի մի՛ իսպառ ընդ վայր հարցեն։ Ակայն և աստանօր զմնացելովքն ոչ զանց առնեմք, այլ ահա համառօտարար անցանեմք, ըստ որում և զնախազրեցելովքն։ Վանդի սկիզբն և պատճառ ձեռնարկութեան նորոգման գերագահ Աթոռոյս երանելի հայրն մեր և ուայծառ ջաշն եկեղեցւոյ՝ սրբազան Հայրապետն Հայոց մեծն Թովսէս եղեւ, որ և յԱստուծոյ շարժեալ ի սէր առ սուրբ Աթոռս բազմաչարչար աշխատութեամբ՝ անբերելի կը բիրիք գուն գործեալ հոգւով չափ ըսկիզբն արտարեալ նախ մաքրեաց զատ ի զիզակուտեալ աղբից՝ յորում թաղեալ էր շուրջանակի յամենայն կողմանց զորս

և ջրով ողողեալ հարթայատակ գետին պատրաստեաց։ Եւ ապա պարսպեաց, ըստ որում և յաջողեցաւ կատարեաց և զերից կողմանց շինուածան որ ի միջոցին որբեաց և զտաճար սրբոյն Գրիգորի ի զագեր ծրտաց թռչնոց, ըստ որում աւերակաց վայրաց է անզարդութիւն, որպէս երբեմն և մարգարէն Ամովսան Բարելոնի նշանակէր՝ թէ յուշկապարիկք բնակեսցեն ի նման Գաղարիցուցեալ զճուռողական ձայնս նոցա՝ որ զլսելիս մարդոց խլացուցանէին, և զրուսարանս վանդակապատ յօրինեաց։ Անդերձեաց սալայատակ և զկոխելի երկիր որ ի նման, և ևս յառաջեալ ի բացէառ զգմբէթ նորին՝ որ էր նիստ ի բնէ և խախտեաց՝ և բարձրաբերձ իմն տեսակաւ, կանգնեաց։ յորոյ կատարման՝ և ինքն փոխեցաւ առ անձկալին իւր Վրիատոս։ Կացեալ յաթռու Հայրապետութեան ամս չորս և ամիս ըստ ամացն։ Առ երիցս չոգաւ առ թագաւորն Պարսից և եգիտ շնորհս առաջի նորա, որով և ազատեաց զՎաթռու ի բռնագոյն հարկաց ծանրութիւնէ, որ ի պատճառէ անուղղագործ առաջնորդաց եղաւ ի վերաց իրեւ զանուր երկաթեայ։ Եզ սա յերկրէն Աիւնեաց ի գաւառէն որ կոչէ Ծճնան, ի գեղջէն Խոտանանու, գոլով ամենեին պարզ բարոյիւք և ազատական մտօք, գեղեցկադիր և փառազարդ զիմօք վայելչ չացեալ, զմիջինն ունելով չափ հասակին, և բոլորովին ներքին և արտաքին մարդով շնորհաշուք ճոխութեամբ արտափայլեալ։ Յորում յարացոյց զսուրբն զԽօսահակ Պարթեազինն համարեսջիր ըստ ամենայն բարունակ տեսութեան, բնականօք և

մակստացականօք առատացեալ գովաբաշնութեամբ։ Եւ այսպիսի ցանկալի երեւեալ աշխարհի և փափագելի ամենեցուն ծանուցեալ՝ փոխադրի յանմահական կեանոն վաթսուն ամաց։ և եղաւ պատահան մարմին նորա ի փոքրագոյն բըրին որ հայի յարեմուտս կոյս ի վերայ ձըրաստան գետոյ, և ի հարաւակողմն ի կայարանն իւր սեպհական, ուր է շերիմ առաքելոյն Անանիայի, որ և է խոկմենաստան կրօնաւորաց, պատեալ շուրջանակի պարսպաւ ի նորին աշխատանաց վաստակոց։

Յետ որոյ յաջորդեալ նստի ի տեղի նորա յաթոռ Հայրապետական բարեփառ Տէրս մեր՝ զորմենախ բանիւ յիշատակեցոք սակաւուք և զգործոց նորա համառատարար անցաք, որ և արդ փայլէ յեկեղեցի Աստուծոյ իրը և զջահանշեջանելի, հաստատեալ ի վէմն անդրդուելի, և յեցեալ ի խարիսխն անշարժ յուսոյն, պահպանեալ հայրական աջովի, և զօրացիալ վերնական խնամօքն։ Երդ՝ սոյն սահրանկապատիւ և սրբազնն Հայրապետ մեծաւ իմն սիրով և յաւետ փափագանոք ետք զրել զսուրբ տառս զայս լիսպատում և ընծայեաց սուրբ Ճաշոց Ա. Եջմիածնի՝ ընդ բազում նուերս, ի պայծառութիւն իւր և ի զրօսանս մանկանց իւրոց։

Իսայց ի սկզբնաւորութեան զրոցս՝ պատահեցաւ բարեպաշտուիի և Քրիստոսսասէր կին ոմն, որոյ անուն ձանաչիւր Ետրիխան, ի Տիգրանակերտ քաղաքէ, որ և եկեալ էր յերկրապատութիւն Աստուծակոխ աեղոյս, յօժարեալ ցանկացաւ զսա յարդար վաստակոց իւրոց առ

ի յիշատակազրութիւն յինքենէ ի սուրբ Եթոռ գանձանձանզոպրելի, վասն որոյ և թախանձանօք պաղատիմ առ հոգեառ հարսդ և եղբարսդ՝ որք զկնի մեր ժառանդէք զայս տառ, և ոյք վայելէք հոգեւորապէս ընթերցմամբ կամ գաղափար առնլով, և կամ իւկի ինչ օգտութեամբ յիշեսջիք բարեպէս մտօք սրբանուէր աշզօթիւք առ Քրիստոս յոյն բնաւից՝ զերանելի հայրս մեր ԿԾէր Փիլիպպոս շընորհազարդ Գիտապետ, որ առիթ եղեւ բարեաց բազմաց՝ և տյն այսր մատենի ստացող՝ հանդերձ իւրովք ամենայնիւր աշակերտեալ մանկամբք, և համօրէն հոգեսնունդ որդեկօք։ Եւ զհամեսաաշուք և զերկիւ զած կինն այն Ետրիխանն զոյցիւք բոլորիւք կցորդովք, և զիւրային տոհման զամենայն, զայրն իւր զԱպարն, և զծնօզն իւր՝ զաւապիպն, և զԲեկունն, և զեղբայրն իւր զՄահանասի Զրանգիւլն, և զքոյրն իւր զԵնկիխանն, և զզաւակն իւր զԱստուծատատուրն, և զՊահարն, և զմերձաւոր արեանառուսն, նաև զգծօզն սորա յոքնաշատ ջանիւք՝ և կարի զգուշաբար հոգացողութեամբ յանդ հանօղ՝ զԱպեփաննոս քահանայ։ Եւ զարդարօղ զսա ոսկեզօծ երանդօք և պէս պէս որակօք զԵտահապետ գպիր։ Տինա և զբոլոր զամենեսեան, որք հազորդեցան իրօք իրօք, զթուղթսն յարմարելով յընդունակութիւն արուեստականութեան, և զսրբագրութեան կարողութիւնսն առատացուցանելով, ևս և զյօժարութիւնս յուրիս երևեցուցանելով մինչեւ ի տիրապէս կատարումն աղաջեմ և աղերսիմ յիշել ի խորոց սրտէ առ զթուղթիւնն և յոզորմութիւնն Քրիստոսի Աստուծոյ մերոյ։

Որպէս զե ի միասին բոլորապէս յիշողօք և յիշեցելովք գտցուք թողութիւն մեղաց, և ներումն յանցանաց, փրկութիւն յաւիտենականաց և հանդիստ անանց կենաց յառատ բարերար կամաց ստեղծողին և նորոգողին զմեզ՝ ձօր և Որդւոյ և ձուգոյն սրբոյ, օրհնելոյն ի բնաւից գոյից և հանուրց էից, անսահման բանիւ և անզրաւ պայմանաւ, անեղբական խնդութեամբ և անզրաւ ցնծութեամբ, յարաձգական յաւիտենիւ և անհուն քանակութեամբ ամէն. Եղիցի Եղիցի: — Ընդորս և ինձ իսկ Մովսիսի բանասիրի, վերջակարգեալ խուն զբուցուածս արարողի, ձեր հատուցման ընդ հուսկ յետինսն շնորհեացի, որ ի ժամու յայգւոջ Տիեառըն առակազրի: Վանզի՝ ընդ յապաղմամբ անկեալ սոյն մատեան, առ ի բուլորապէս կատարումն իւր եղերել, վուխադրեալ լինի յաստեացս երանելի ձոյշրապեան Փիլիպպոս, զորմէ և համառօտիւ իսկ ճառեցաք: Ընդորոյդէ զւթոռ լուսաւորչին՝ բարեփառ և երշանիկ ձայրապետն Յակովոս՝ յամի հազարերորդի հարիւրերորդի և չորրորդի թուականութեան ձայկական սեռի: Գուլով հայրենեօք ի Զուղայու, որ է մերձ ի Նախմաւան, իսկ նախնականօք ի Շիրակ գաւառէ, այլ ծննդեամբ և աննդեամբ ի Շօշ քաղաքէ Պարսից, ուր ձայկազունք յոլովք զոն պանդխտեալք այժմ: Առայր ընտիր և առաքինի եղեալ, ողորմած և քաղցր առ ամենեսեան: Վասն որոյ և արժանաւորի գերազբական աստիճանի, և զլուխ կոչի հանուրց ձայկական տոհմի, և նստի ի Վրիստոսազարդ և ի մեծապայծառ աթոռ սրբոյն Վրիգորի

Լուսաւորչին: Առ որով և սոյն չքնարդուեսակ և լիազատում տարիցուցակ գիրքս այս աւարտեցաւ, ուկենկար երանգօք և պատշոճագոյն նիւթովք և ենթակայիւք պաճուճեալ յօրինեցաւ ըստ ամենայնի: Բայց զրեցաւ ձեռամբ Ատեփաննոս քահանայի, և ծաղկափթիթ տեսակօք զարդարեցաւ՝ Ելեքսիանոսիւ և Կահապետիւ արուեստաւորօք, հոգացողութեամբ և սատարութեամբ Ատեփաննոսի Վարդապետիւ:

Եւ արդ՝ ընդ ժամանակս քաջ և բարի ձովուազետին տեառն Յակովբայ՝ յորում և մատեանս այս եզերումն ընկալաւ, կատարեցաւ մեծածախ շինուածովք և սիրատեսակ և ճոխագիտակ ձեռակերտս հնչարանաց\*)՝ յարեալ ընդ մեծի կաթուզիկէին և մօր ձայաստանեաց եկեղեցեաց, ուրանօր ձայնք բարձրագանչ զանգակաց՝ առ տիւ և առ գիշեր ըստ ժամու ժամու հնչեն և գոչեցուցանեն: Առվաւ և ի ձեռըն սորին յաւելան և սպասք յոլովք և անօթք բազմաթիւք մեծի տաճարիս: Ընդորս և մատենից գումարութիւնք ի մի ոչ սակաւք, և նոցին խոկացօղք և ի նոյնս պարապօղք յոդնակածառք: Առ որով և շինուածոց ոմանց վայելլականաց հիմնարկութիւնք, և այգեաց և բուրաստանաց յօրինուածք, և համանդաման բուլորապէս և մատնաւորաբար արդեանց վեճակելոց սեպհականութիւնք գործեցան: Ուզք և Եթոռոսյ մեծի առ ի լրումն ճոխութեան սահմանեցան, ումանք պիտոյք և այլք զարդք պատեհականք: Եւ արդ իսկզբանց ի զրութեանց անտի մինչեւ ցաւ

(\*) Զանգակատուն.

ւարտումն մատենիս՝ են ամք հնգետասան. յորում լրապէս կատարեալ կնքեցաւ՝ ի փառս և ի գովութիւն գերբակը

Նական պատճառին ամենայնի, և բոլորից շարունակողին, և վախճանական և յաւիտենական էին, եղիցի եղիցի:

## ԺԱՄԱՆԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

**ԹԱԴԱՐԱՅԻ ԽՈՐՎԵԼԻ ԵՒ ՏԱՆՆ ՅՈՒԴՅԱ**

10-Ն կ ւանի՞ ամս ըստաւովելովն, և յորման պէսո՞վ. ո՞ւ օժան և յորոց մարդարէլով, ԱՀ  
այդ կ նշանակ սահմանաշատութան կացին և ոյի հաստացածացան, զի՞ն չործելովն, և  
յորման պէսո՞վ Աստիճանական գլուխութ, հանդիպն ծանօղութեաբու:

Բայտ սրբ է բաշխութանձնի - Այս է Ս Մահացրութան, և Եպիստեմական գործոցն: