

Դ Ա Ս Ա Գ Ի Ր Ք

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ

ՁԱՅՆԵԳՐՈՒԹԵԱՆ ՀԱՅՈՑ

Հայկական Եկեղեցական Հայնագրութիւնը ընդփոխ ընդհանրացնելոյ և արդիւնաւորելոյ համար՝ Պ. Նիկողայոս Թաշճեանց քաջաճմուտ հայնագրագէտ դասատուն պատրաստեց այս դասագիրքը, որ կարի փորձառու կանոնովք և դիւրահասկանալի եղանակով յօրինուած է:

Գինն է յետոյ կոպ:

ՀԱՄԱՌՈՑ ԶԵՌՆԱՐԿ

ԳԾԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

Պ. Մակար Տէր Սարգսեանց Հայոց դպրոցաց և ուսումնարանաց համար կարեւոր եղած Գծագրութեան արուեստի վերաբերեալ առաջնապատու այս Զեռնարկը պատրաստելով հանդերձ գծագրութեան պատկերօք և օրինակօք՝ ոչ սակաւ դիւրութիւն կրնծայէ թէ դասատուաց և թէ դասառուաց, և արժանի է քաջալերութեան, որպէս զի աշխատասիրողն յաջողի հետզհետէ աւելի կատարելագործեալ հանդիսանալոյ այս աշխատութեան մէջ:

Գինն է յետոյ կոպ. և կլաճառուի յԱղէքսանդրապօլ հեղինակի մօտ և Վիճակային Գպրոցի գրատանը:

ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ

ՀԱՆԴԵՐՁ ԱՇԽԱՐՀԱԳՐՈՒԹԵԱՄԲ ԱՅՐԱՐԱՏԵԱՆ ՆԱՀԱՆԳԻ.

Մայր Եթռոյս տպարանէն լոյս տեսաւ Գեր. Երէկ Արքեպիսկոպոս Մխիթարեանցի աշխատասիրած այս Պատմութիւնը, որ ինչպէս Վաղարշապատայ, նոյնպէս Երրարատեան աշխարհին լեռանց, գետոց և այլոց և այլոց վերայ ճմուտ և հետաքրքրական տեղեկութիւններ կպարունակէ:

Եյս առթիւ Գեր. Երէկ Արքեպիսկոպոս զանազան հեղինակաց Վաղարշապատայ և Երրարատեան աշխարհին վերայ երբեմն երբեմն գրած սխալ և թիւր կարծիքները բաղդատած և ի տեղիս տեղիս ուղղած է:

Գինն է յետոյ կոպ:

Ք Ն Ե Ր

ՄՇԵՑԻՈՑ ԵՒ ՎԱՆԵՑԻՈՑ.

Մշոյ և Վանայ կողմեր մերազնեայց մէջ տիրած ազգային ոգւոյ և ընտանեկան և այլ յարաբերութեանց և զգացմանց վերայ մի գաղափար տալոյ նպատակաւ՝ ԵրԺ. Երիտտակէս վարդապետ Սեդրակեանց հաւաքած է նոցա ինչ ինչ երգերը այս գրքոյկի մէջ:

Վինն է երեսուն կա:

Ընդ հասկնէն

ԴԱՍԱԳԻՐԻ ԸՆԴՀ. ՊԱՏՄ. ՎԵՐՋԻՆ ԿԱՄ ՆՈՐ ԴԱՐՈՒՑ:

ԽԱՀԱՂՈՒԹԻՒՆ ՄՏԱՑ: