

մէն բանը կը տեսնես , և անմահ աչք մը
ձգելով քու գեղեցիկ մտածութեանդ
ամէն ներկայ և ասլագայ արգասեաց
վրայ , կը դարձընես զայն դէպ՚ի յաղ-
բիւրն քու ազնուական սրտիդ , և կ'ըսես

զմայլմամբ . “ Տէր , տուրք ձեռաց քոց
են այսոքիկ „ . իսկ մենք կ'աւելցընենք ,
թէ ” լու գործք արդեանց ՍԱՄՈՒԵ-
ԼԻ ՄՈՒՐԱՏԱՑ „ :

Առ Մասիս :

Քիշ ողջոյն , Ամասիք , Համբոյր ի սուրբ Ճակատըդ պաշտելի ,
Ի հայրենեան օծեալ սիրոյ Հայոց ծընողդ , Հայոց Ողի .
Ապիտակախառ ալեացդ ողջոյն՝ յարիին պատշէկ մեծարելում .
Զէ իմ լեզու այլաշուրթն , ըզբեզ ի քոյդ կարդամ անուն :

Ի ջոյն ամենակալ յայտ նըշանակ մեծութեան ,
Գրտանել առանց Ամսեաց իցէ հընար ըզ Հայաստան .
Ի յլ պաղպանուն կերպարանացդ յականողիս իմ պարզուած
Հըրծուանաց զսդ վերբերէ ո՛հ թաղծութիւն յիս տըխրամած :

Հաւիտենիս դու այսմ աւանդ հին պարծանաց հալածական ,
Ի յւ փառաց անցելց նըշուլազարդ կանգուն յուրան .
Ի յա փարազանց Ծարգոմայ լոկ դու նըշնար գիւցազն անմեռ ,
Ծ իթեալ դարուց քեւ , երկնաձեմդ , աձիւնք տապին յուզեալք յերեր :

Ի նուն սիրոյ , լայն Ճանապարհ օրհնից երբեմն Ինմահին ,
Պահապան հովանիդ վեհից մեր ցան յոսկերս ոսին՝
Աստէ մոռացութեան գնալ կորընչել յոյժ տարագիր .
Հիմ գերեզման եւեթ իցէ առաքինեաց հայ երկիր :

Հայիմ ի դա , համր ի խօսից աւերակացն հասակք գայուեն՝
Աղիտիցն ընտանութեամբ ընդելք ի խայթ ցաւոց դըմիսեմ .
Ուր իմ գաւառ հայրենի , տուք ինձ ըզպերձն՝ իմըս բաժին .
Ի նըզգաստ յաշխանքի ի տար միթէ ըրւեաց եղկելին :

Ի քնակ երկնից եւ երկրիս , ով արտեւան պանծալի ,
Լապել մաղթեա պատուեր սաստիկ կըրկին ջահիցն արփենի
Ի կն ածել յոձիր ցաւոց՝ մի շատ աչօքըն լուսաձոյլ
Լալ ի զընին մեր ամնայ . պատանք նոցուն ըմբոն՝ սեաւ թոյր .

Ու գիտակ ամղածրար , յորդեսէր գութըս պատարուն ,
Ու գիտէ իբր ի ներքին ալս իրանացդ անխօսուն
Կորովական աղկքդ ի դղորդ դառնակըսկիծ գելանին ,
Հայաստանեայց զի աղունք քեւ չափ յառնեն ի վեր յերկին :

Ո՞ւ այն ես գու դարուք պարարտ , ոյր ժըմնեցան շըրթունքն արձակ
Դ Տըրդատայն ի Գրիգորի նախկին ոսկի արեւակ .
Ո՞ւ բարձանցդ արահետ՝ յանմահ ոգւոցն ոտից պատուեալ
Կարօտելոցն ի տես մերոյ բաստին՝ եղեւ հիւրընկալ :

Երից յորժամ պատգամք քոց յոստանաց սաւառնեին .
Երբ ի ժամ այգորելի զարքունական ճաճանչ թագին
Կիզակաց ամբոխ բանակք ողջունեին թունդ ի զրընդիւն,
Ի՞նդ հայեցի ծընընդոցդ ոչ զուարձացար յօրհնութիւնս :

Այժե գոգէք ցլորասի . () ն ի վիհ ծոցոյն ովկիական
Օ ալիսն հանցէ որ վաղ սկարոյր զորմովքն առին այրարատեան .
Լոցին խոխոջք կարկաջասահ ըզծեր ամաց պատմելով խուն՝
Փախիցեն տագնապափոյթ , չեւ շաղախեալ յայս եղկութիւն :

Կողկողագին յարտօսր համակ ի քէն հայցեմ , Ո ասեաց սար ,
Ո՞ն գուցէ անցաւորին հընչէ լեզու՝ զքեւ ի դադար .
Եստ առ սեմովք լերինդ երթեմն էր հայ անուն ազգ հոյակապ ,
Ո՞ր ընդ ծանու ճըմիեալ բեռամք հըսկայիդ էջ յանդընդոց փապ :

Հաղկալից՝ արդ թառամեալ աւուրց վթկայդ կաթոգին ,
Երդումն ի քո տըւեալ գըլուխ , զերծ ըզքող՝ մեր փառաց երկնին : . . .
Եներկմիտ յարգանդ սիրոյդ նոր նըկարին երկունք գողտրիկ .
Ո՞չ լեթ վեհեց վեհ , ցանկալիդ ձիւնապըսակ հայ Ո ասիք :

Հ ։ Գ ։ Ճ ։

Առակախօս Սերովիքն:

Ինկուզի ան մեծ ծառին տակ , որ
ֆ . . . ի ժողովրդապետական եկեղեւ-
ցոյն հրապարակը իր շուքովը կը ծած-
է , տեսած կ'ըլլաս անշուշտ՝ կիրակի
որերը , երեկոյեան ժամէն վերջը մէկը
նատած , որ գեղին տղաքը չորս գին ա-
ռած հետերնին կը խօսի , որոնք ուշա-
դրութեամք և մեծարանքով մտիկ կը
նեն իրեն . ասիկայ մօտ յիսուն տա-
րուան մարդ մընէ , վարվառն աշքերով
ուրախ զուարթ գէմքով . իր զգեստը
բացի որ անպաճայէ , բայց միանգա-
ցին կոկ ու ճերմակեղենները մաքուր
երեւ թէ լուացքին նոր ելած ըլլան :
Առ առ ծառը բնիւց , կ'ըսէ տղայոց ,

Խիստ աղէն գիտէր որ ինչը պիտի չէարենայ
վայելելաս ծառին ոչ պառազն և ոչ ալ շո-
ւք . բայց ինքն իր աղացը և անոնց զահէը-
նէրը մտածելով ըրտու առ բանս , ու հիմա
մէնտ իրէն վնորհովածը այսկադ պառուղ ունինք
և արեւուն պատութեանը դէմ պատսպարու-
թիւն նը : ծերերը մէղէ համար աշխատե-
ցան , ուրեմն մէնս ալ մէղէն երեւ ենողներուն
համար արկէութիւն նը ընկնէ :

Ա երջը կը սկըսին հարցընել իրեն .
Մէջի պատմելու նոր բան մը չունին . իսկ ինը
քը փոխանակ մէկուն մէկալին վրայ զրա-
բանելու , և կամ տէրութեան , կամ
կանանց և կամ օդերուն վրայ գէշ խօ-
սելու , կը պատասխանէ անսնց . Նոր
բան առ ունիմ , որ երէն կամառանոցը եր-
թալը առէն աետելով որ կոշիքներս պատ-
ռած են ու ոտքերս իը երջին , ոկըոյ գտն-