

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ՕՐԵՆՍԳԻՏՈՒԹԵԱՆ ԴՇԱՆԱԿՈՒԹԻՒՆԸ

ՀԱՅՈՑ ԿԵԵՆՔԻ ՀԱՄԱՐ.

(Ե-Ր-Ն-Ն-Ի-Ռ-Ն, Դ-Ե-Դ-Դ-Ե-Կ-)

Գ. *)

Ինչպէս ասացինք, հաստատուն քաղաքականութիւնը պահանջում է քաղաքական օրէսգիտական կրթութիւննեւ սեպհականութիւննանշարժ կալուածքի վերայ հիմնուած։ Այդ երկու հիմնական, սկզբնական (principal.) նիւթերի անշուշտ հարկաւորութիւնը՝ ապագայ հաստատուն քաղաքական հիմնարկութեան համար՝ մենք աշխատեցինք ապացուցել քանի մի երեկի պատմականական մերձաւորագոյն սցդպիսի նշանակութիւն ունեցող փաստերով, վեր առած չին և նոր պատմութիւնից։ Եթէ ընթերցողը հարկաւոր կը համարէր դարձնալ ունենալ փաստաւոր ապացոյց, մենք նորան կմոարեբէիմք

(*) Աշխատութեանս երկու գլուխը (Ա. Բ.) ունեցաւ մի այլ ձև տպաւորութիւն ընթերցողների վեռայ, Ընդհանուր բնութիւնը այդ տպաւորութեան եղել այն, որ ընթերցողները ընդունեցին այդ աշխատանքը իրունք մի բարձր փիլիսոփայական ուսումնին, քարոզ, որ պատշաճ է տպագրել Վրեկեան արշաստական ամսագրի մէջ, և որն ըմբռնելի կը լինի միայն փիլիսոփայական բարձր ուսումնին ունեցող անձանց, և ոչ թէ նրան կարելի է տպագրել Հայոց լրագիրների կամ ամսագրերի մէջ, որոնք Հայոց մէջ շատ քիչ են տարածվում ընթերցանութեան սէր չունենալու պատճառաւ, ևս առաւել որ Հայերը բառ մէծի մասին լինելով ուսումնից զուրկ, ոչինչ օգուտ չեն կարող կրել այդ աշխատանքից։ Հարկաւոր է, ասում են քանիսները, տարածել Հայոց գրականութեան մէջ Սացիալական, հասարակական, միտքեր և ընթերցանութեան սէր։

Մեզ իրունք հեղինակի այդ աշխատութեան, անշուշտ հարկաւոր էր և շատ հետաքրքրական էր լինել նորա մասին ուսումնասէր համոզմոնք ունեցող անձանց կարծիքը, որ նորա յարմար կարգաւորել յօդուածիս շարունակութիւնը։ Լուցինք մենք նոցա կարծիքը վերոգրեալ պարունակու-

քանի մի կենսական և պատմականական փաստեր ներկայացնենք մեզ երկու գերգաստան, կամ երկու աշխատաւոր անձինք, մէկն, որ մշտական կեցողութիւն ունէ քաղաք տեղ, իսկ միւսը զիւղում։ Սուածինի ապրուսի միջոցն է միայն նորա արշաստը կամ նորա Փիղիքական աշխատանքը, նորա ձեռները, ուսները և լայն մէջքը, այսինքն նորա կեանքի, ապրուսի միջոցն է արշեստական - աշխատանքի գործ գնելը՝ երբ որ աշխատութեանը կայ հարկաւորութիւն, կայ հարցնող, կայ պահանջողութիւն։ Երկրորդի ապրուսը լինում է նորա մշտական՝ հողագոծութիւնը, հողն՝ որն որ աներկիւղ և պատշաճը մշակում է։ Այդ գործին նա ունէ հարազատ օգնականներ նորա եղները, նորա գոմէնները, նորա տնտեսական անասունները։ Այսակը հարկաւոր է միայն համեմատել վերսիշեալ երկու մարդկանց աշխատանաց հիմնաւորութիւնը և հետեւանքը նոցա համար։ Եռաջնն մշակի, քաղաքումը կիցող մարդց աշխատանաց ժամանակաւոր և նոցա հետեւանքի նախագուշակելու անկարելի լինելը, նոցա զանազան, անսպասելի բերմունքներից կախումն ունենալն ինքն ըստ ինքեան շատ հասկանալի է։ Այդ մարդն է

թեամբ։ և խոստովանում ենք, որ այդ կարծիքը կը թուայ մեզ սխալ և չունեցող ազդեցութիւն փոխարկել մեր ցանկութիւնը յօղուածը շարունակելու, և պահպանելու նորա մէջ ընդունած մտքեր արտայայտելու ձևը։ Վերսիշեալ կարծիքը է ընական հետեւանք այն գրականութեանը, որ մենք ունեցել ենք մինչև վերջին օրերը։ Մենք սովորել ենք և սովորեցրել ենք ուրիշներին դժունել և կարգալ մեր լրագիրների կամ լրագիրների մէջ միայն առակներ, առասպեկներ, նահապետական անիմաստ պատմութիւններ, օսարլեզուներից անորոշ և աննպատակ բաներ թարգմանել և ուրիշ աղղվանի անմեղ բաներ, Մենք ինքններ մինչև վերջին օրերը չունենալով ոչ մի ընդունակութիւն մտածողութեան, հեռի լինելով արշեստական իրողական զիւղութիւններից, շկամենալով կամ թէ չը կարողանալով դիտել և ըմբռնել հասարակական յայտնութիւնները և ուրիմ ոչինչ հասկացողութիւն նոցա մասին չունենալով - մենք չէինք կարող քարոզել, գրել, խօսալ այնպիսի բաներ, որոնք ունենային զօրութիւն շարժել կարգացող ժողովը դիմումադողական ընդունակութիւնները։ Բայց մարդկութիւնը սիրում է այն բանը, ինչ հետաքրքրական է նորան, այսինքն, ինչ որ շարժումէ

արհեստաւոր, այսինքն այնպիսի գործի տէր, որից
կարող է որ և իցե արդիւնք ստանալ միայն այն
ժամանակի, երբ այդ գործին կամ աշխատանքին
հասարակութիւնը զգում է հարկաւորութիւն։ Կօշ-
կակարը արդիւնք կռւնենայ իւր արհեստից միայն
այն ժամանակը, երբ կօշիկներ գործ ածելու, հադ-
նելու հարկաւորութիւն կռւնենայ այն հասարա-
կութիւնը, որի մէջ նա ունենէ աշխատասիրութիւն։

Մեքենագործը կունենայ արդիւնք իւր արհեստացիտութիւնից, երբ նա կստանայ հրաւելր հասարակութեան կողմից գործել մեքենայական պարագաներ, և երբ այդպիսի հարկաւորութիւն զգալինը շանակութիւն կունենայ ժողովրդի մէջ։ Այլպիսի նշանակութիւն և հնաւեանը ունեն ամեն արհեստներ արհեստաւորների համար, և նոցա օգուտը միշտ կախումն ունի հասարակութեան պիտի

Նորա կիրքերը և միտքը, նորա բանականութիւնը, ինչ որ նորանց զարգացնում է, և ինչպէս այդ պայմանները չկային մինչև այսօր մեր զրականութեան մէջ. Հասկանալի է, որ վերջիններին հետեւղները չեն լինի, այս ինքն մեր լսագիրները և ամսագիրները չեն կարգացվի. Բայց այդպիսին գրութիւնից երբեք չէ կարելի եղածափակել թէ մեր ժողովուրդի մէջ չկայ սէր ընթերցանութեան և մտածողութեան ընդունակութիւն. Այդ բանը ասելով մէնք (si devant, ուսումնականներս) մեր մէջդքը, մեր պակասութիւնը ձգում ենք ուրիշի վերայ, և ինչպէս կասեն՝ բանը տէար զիսից ձգում ենք առողջ զիսի վերայ. Կեանքի զիսողը ընդհաւակառակը պիտի ունենայ ամեննեն ուրիշ և հակառակ համազգմունք մեր ազգի մոռառքական ձգուցութեան մասին: Մենք հաստատ զիտենք, որ Հայ զրագէտը սիրում է ընթերցանութիւնը. Կարգում է նա Սալոմո, Ժամագիրը, Կտակարան, Նարեկ, Վեհստարան և ուրիշ կրօնական զիրքեր. Նա կարգում է այդ զիրքերը, տանը, պանդոկումը, եկեղեցումը, միուլ բանիւ ամեն աշխատանքից ազատ միջցում: Ճշմարին է սուրբ զրեանքը Հայ գրագէտը կարգում է՝ «իւր հոգոյ փրկութեան համար», բայց մի և նյոյն ժամանակը ընթերցանում է նորա մէջ մօքեր, մօքեր վերացական, զաղափարական, որոնց ըմբունելոյ համար այնպէս ճոխ է Հայոց ընդունակութիւնը: Հայր այդ հարցերը վճռում է, մեկնում է քանի մի անձանց հետ. և այդպիսի կերպի ինքն ըստ ինքեան կազմվում են ժողովներ, որոնք թէպէտ լինում են պատահական, այնու ամենայնիւ լինում են, և այդ ժողովների խօսակցութիւնը լինում է իսորհուրդ աստուածաբանական հարցերի, վեր առած սուրբ զրեանքից: Քաւական է մօնել Հայոց զիւղորաքը այն ժամանակ, երբ Հայ մշակը հանգստացած իւր ցերեկան աշխատանքից, նստած է մեկ խումբի մէջ, որը կառավարում է կամ քահանան կամ գրագէտամին: Այդ տեղի բան բնական ինքնիւ ինքնաձև մինչև անգամ զարմանալի վերացական մօքերը, անվիճելի կերպի հերքում են այն կարծիքը, թէ Հայերը իրը թէ չունեն ընթերցանութեան սէր, և իրը թէ այդ սէրը Հարկաւոր է իսկ տարածել նոցա մէջ իրբեք մի նոր բան նոցա համար: Հարցը դրանով չէ վերջանում, Հարկաւոր է հասկանալ

պատճառը, թէ ինչո՞ւ Հայ զրագէտը կարգում է
Աւետարան, Սաղմոս ևն. — և չէ կարգում Մե-
ղուներ, Հմտխափայներ, Կոռունեներ, Մասիներ
ևայն. Մնկը պատճախանում ենք երկու բառ-
րով, Այն պատճառաւ, որ այդ Կոռունեները և
Մեղուները չեն ունեցել ոչ մի պարունակութիւն
պիտանի Հայ ազգի մոտաւորական, տնտեսական,
պատմականական, բարյական և գաստիւրակական
պիտոցքների համար. Այն ևս հարկաւոր է ասել,
որ եթէ լինում են քանի մի տողեր վերցիշեալ
մարդկութեան պիտոցքների մասին, նոցա գրելու
ձևը, նոցա Հայի կենակից չեռու լինելու անշար-
մարութիւնը, և նոցա անընդունիկութիւնը Հայոց
զարգացման համար, լինում կին զինաւոր պատ-
ճառներ նոցա անպատճարերութեանը մեր կեանքի
համար ևս առաւել այն պատճառաւ, որ այդ տո-
ղերը հասկանալու համար հարկաւոր էր լինում
յառաջադրյն ունենալ շատ փաստաւոր զիտու-
թիւններ. Այս պատճառ չը կարգալու Հայ լրա-
գիքները.

Ուրեմն ընթերցանութեան սէկ մեր ազգի մէջ տարածելու հարկաւորութիւն չկայ: Ամսայ խօսալու քանի մի խօսք միւս վերոիշեալ կարծիքի մասին, թէ հարկաւոր է տարածել մեր ժողովուրդի մէջ սօցիալական, հասարակական մոգեր, և թէ աշխատութեանս երկու զլուխոր (Ա. Բ.), մեր հասարակութեան մէծ մասը անբարունելի են: Բայց զժբաղսութեամբ այդ կարծիքի տէրերը մինչև այսօր չեն պարզել ընդհանրապէս՝ թէ արդեօք նոքա ի՞նչպէս են հասկանում՝ այդ և Սօցիալական, մոգերի պարունակութիւնը, որց մասին նոքա խօսում են, և յայտնի չէ թէ որ և իցէ արշեստական պատմաբանական կանոն հաստատած բազմաթիւ պատմականական և իրողական փաստերով, ինչու չի պիտի լինի ըստունելի մեր ազգի ընթերցանուներին: Վանվիճելի է որ ամեն բանի, ամեն միտքի հասկանալը կախումն ունի նոցա յարակցելու ձևից, նայելով յարակցութեան ըրջակայ հանգամանքներից: Կարելի է ասել և նստեցէք, և ասածը կինի շատ հասկանալի ամենի համար, իսկ մի և նշյն բանը կարելի է ասել այնպէս, որ շատ երկար մտածել է հարկաւոր նորա հասկանալը համար: Օրինակ կարելի է ասել ինչպէս ասում էր Մօլիերի հերոսուհիների մէկը թէ

տոցքից և նոցա աշխատանքի պահանջվելուց ։ Հասկանալի է ուրեմն, որ այդ աշխատանքը կլինի այնքան շատ, որքան շատ կլինի պահանջողութիւնը Բաց ի այդ՝ այդ աշխատանքի որքանութիւնը կախումն ունէ միաձեւ արհեստառողների որքանութիւնից, որքան նոցա թիւը լինի շատ, այնքան նոցա աշխատանքը համեմատաբար կլինի քիչ, եթէ աշխատանքը հաւասար նոցա մեջը բաժանվի, Բայց ըստ մեծի մասին այդպիսի հաւասար բաժանումն աշխատանքի և գործունելութեան արհեստառողների մէջ երրէք չէ պատահում։ Արհեստառորի աշխատանքը դարձեալ կախումն ունի

“voiturez - nous la commodité du conversation.” Ի՞նչ կնշանակէ այդ նախադասութիւնը։ Եթէ մենք շասոնք թէ այդ պարբերութիւնը նշանակում է միայն նաստեցէք,՝ կարծում եմ շատերին նա կլինի անհասկանալի, նայենք բանին աւելի խորին հայեցքով։ Որ և իցէ արհեստական, որ և իցէ վերացական միտքի՝ կարելի է յարակցել ժողովուրդին այնպէս, որ նա լսածը հասկանայ, Միան հարկաւոր է յարակցողութեան ձեւը յարմարեցնել լողի զարգացմնը, նորա ընդունակութեանը, նորա գաղափարների շրջանին։ Երբեւ մի շօշափելի փաստ մենք ցոյց կտանք այժմեան գաստիարակական ձեին, և այժմեան արհեստական մոքեր տարածելու ձեին, Այժմն մեզ համար ամեննեին զարմանք չէ եթէ ուսումնարաններումը տասը տարեկան երեխային կը պատմեն ընդհանուր կանոններ ֆիզիալից, — քիմիայից, մարդոյ կազմուածքի վերայ, եթէ նորան տեսական կիրափի, կծանօթացնեն երկրաչափութեան հետ, և այսպիսի կիրայով երեխային կծանօթացնեն բնութեան գաղտնի խորհուրդների հետ։ Եւ աղպիսի գասատուութիւնը ամրոցապէս լինում է նպաստակաւոր, Աերջի տարիներ ել ենի ընագէտ Պարվինը արհեստական քրնութիւնով ապացուցանում է թէ մարդոյ մարմնական մուտքարական և բարյական կազմուածքը, մտածողութիւնը և ձգողութիւնները ոչ այդ ինչ են, եթէ ոչ կապիների և ուրիշ անաստոնների մարմնական, մուտքարական և բարյական բարձրագյն աստիճան զարգացումն։ Այդ ծանրակշեռ խորին արհեստական զիւտը Պարվինի աւելի պարզ ձեռով, ուրիշ բասերով, ուրիշ պարբերութիւնով հրատարակում են ժողովուրդի մէջ, որն կարգացողը հասկանում է։

Մենք ժողովուրդին քարոզում ենք թէ քո բարօրութիւնը պահանջում է քեզանից պիտառապէս երկու հիմնական, սկզբնական (principale) բան, քաղաքական բարյականութիւն, (որոյ միտքը մասամբ պարզուած է և ապագայու-

նորա արհեստագիտութեան կատարելութիւնից։ Որքան նա կատարելագործուած է իւր գործի մէջ, այնքան, յայտնի բան է, գործի տէրը հանգիստ և ապահովուած կլինի, տալով նորան որ և իցէ պարագայ կամ առարկայ շինելու։ Արհեստաւորի աշխատանքը կախումն է ստանում նորա գործողութեան գնահատութիւնից, հասկանալի է, որ մենք կօշիկներ կարել կտանք այն կօշկակարին, որն էժան զին կառնէ մեզանից և լաւ կկարէ և ոչ թէ նրան, որ թէպէտ լաւ կկարէ, բայց հարմարապէս թանգ գնով կկարէ կօշկիները։ Այսպիսի հանգամանքներ, որերի ներկայութիւնից կամ բացա-

մը ել դարձեալ կը պարզուի յօդուածիս մջ) և տնտեսականութիւն կամ ազգային հարստութիւն։ Այդ երկու նիւթի անշուշտ հարկաւորութիւնը վերցիշեալ բարօրութեան համար մենք հաստատում ենք պատմականական փաստերով պարզելով վերջինների միտքը և հետեւ անքը։ Տարունակութիւններներ աւելի շօշափելի մանրահանսն փառտերով կհաստատուին այդ երկու միտքը։ Եթէ մինչև անգամ մենք ներկայացնենք մեզ որ ընթերցողը մեր աշխատանքի չէ կարող ըմբռնել նորա միտքը, բայց նա գոնեա աչքի առաջը ունենալով դիրին հասկանալի փաստերը, եթէ նոցա յարմար գործ բանէ, այն ժամանակը ևս յօդուածը լիովին կհասանի իւր նպաստակին։ Խակ վերջինները անսահման ըմբռնելի են, որովհետեւ նոցա տպաւորութիւնը շատ իրողական է, և նոցա շասկանալ կը ցոյց տար կամ բթամասութիւն կամ դիտաւորութիւն շասկանալ կարգացածը։ 2է կարելի ըստ հասկանալ թէ մեզ կասեն եթէ կամենում ես շմալ քաղցած և մերկ՝ ունեցիր հարստութիւն։ Եթէ կամենում ես ունենալ հարստութիւն՝ վարչիր յարմար այն բարյական կամ քաղաքական ձեերին, որոնք ընդունուած են քա երկրում։ Այդպիսի մէկ միտք կարող է անուանվել “Սօցիալական”, Այս պատմախանում ենք մենք, Սօցիալից մը ունէ շատ ընդարձակ պարունակութիւն։ Եմեն արհեստական – հարցից կարելի է սօցիալական մոքեր կայացնել և քարոզել, միայն հարկաւոր է նորան մաքրել իւր արհեստական խիստ ձեւերից և յարմարեցնել հասարակական պիտոյքներին։ Այն միտքը որ և իցէ արհեստի՝ որոյ մէկնութիւնը և յարմարեցնելը իրողական նշանակութիւն կունենայ հասարակութեան (societas) կեանքի համար պիտի անուանվի սօցիալական միտք։ Այսքան եթէ ես կը քարոզեմ հասարակութեանը հարկաւորութիւն բարյականութեան և հարստութեան, ես կքարոզեմ սօցիալական միտք։

սացութիւնից միշտ կախումն է ունենում արհեստառորդի (որտեղ որ լինի նորա բնակութիւնը՝ քաղաքումը կամ գիւղումը) աշխատանքը և նորա գործունէութիւնը բազմաթիւ են. Մենք կարծում ենք որ վերոգրեալ պայմանների մէջ գտնը վող արհեստառորները ըստ մեծի մասին չեն կարող ունենալ հիմնաւոր յօյս ապահովացնել իւրեանց գերդաստանի կեանքն շատ և քիչ մշտնջնաւոր. Նորա ըստ մեծի մասին բաւական են լինում իւրեանց վիճակից, եթէ նոցա օրուայ աշխատածը բաւական է լինում նոցա գերդաստանը մէկ օր կերակրելու համար. Միւս օրուայ տէրն էլ Աստւած է, ինչպէս ասում են Հայերը, եթէ նորա աստանում են գործ, կայ պահանջութիւն նոցա գործունէութեանցը. Նորա ունենում են միւս օրուայ ապրուստ, թէ ոչ նորա մնում են իւրեանց գերդաստանով քաղցած: Ընթերցողը ինքը կարելի է կը ճանաչէ կամ լսած կլինի այնպիսի գերդաստանների մասին, որոնց անդամները ողջ օրը նըստած են լինում իւրեանց տան գռան, սպասելով տան աշխատողի փողոցից վերապառնալուն, նա կուգայ տուն, եթէ այդ օրուայ մէջ նա աշխատել է քանի մի կոպէկ, նորա որդիքը բանում են իւրեանց ծոմը ամբողջ օրուայ, եթէ ոչ — նոցա ծոմը շարունակվում է, թէ որքան ժամանակ, Աստւած գիտէ: Արդեք այդպիսի գժրախտներ ի՞նչպէս են անց կացնում երեկոյն և գիշերը. կանոնաւոր կերպիւ մեկնել անկարելի է: Այդ միջոցումը յայտնի բան է գործ են գնվում ան ընդհանուր հնարները մէկ կտոր հացի համար, որոնք լինում են պատշաճաւոր նպատակի համար: Աերակուը, հացը, մոմը, ելն. գնվում են պարտքով, որոյ գումարը որ ըստ օրէ աւելանում է, որից գուրս գալը վերոգրեալ պայմանների պատճառաւ լինում է շատ դժուար: Քանի մի ժամանակի յետ այդպիսի աշխատաւորը կորցնում է իւր հաւատարմութիւնը փողոցումը և ամեն իւր բարեկամների աչքերին. և այդպիսի կերպիւ կորչում է ողջ նորա հնարները և ապրուստի միջոցները:

Այս նկարագրութիւնը է տիրապի տեսարան, և յայտնի բան է, որ չէ կարող լնդումիկ իրքն ընդհանուր վախճան ամեն արհեստառորների, որովհետեւ մենք գիտենք՝ կան այդպիսիներ, որոնք

գտել են հարատութիւն իւրեանց արհեստագիտութիւնից: Բայց վերոգրեալ նկարագրութիւնը վերաբերում է արհեստառորների շատերին, և այդպատճառաւ կարող է ընդունվիկ իրքն կանոն արհեստաւորների շատերի մասին: Պորանով մենք չենք կամենում ասել թէ արհեստագիտութիւն սովորելով վեսակար է կամ թէ հարկաւոր չէ լինել արհեստաւոր: Ամենեւին ոչ . զիտութեան ամեն ձիւղերը մարդկութեան բնութեան պահանջմունքներին յարմար անպատճառ պիտի տարածվին աշխարհի վերայ, որովհետեւ ամեն մի պիտոյք մարդկութեան հարկադրում են մեզ հնարել կամ ստեղծել ձեւեր նոցա լցուցանելու համար, և այդ զանազան ձեւերն լինում են զանազան արհեստներ, որոնց գործածելով տալիս է մարդկանց կեանքի միջոց. և այդ պատճառաւ նրանց սովորութեր և գործածողներ շատերն են լինում: Միայն մենք կամենում ենք ասել թէ արհեստաւորութիւնը վերոգրեալ հանգամանկների պատճառաւ թղլ է արհեստաւորի և նորա ժառանգների կեանքը ապահովացնելու համար, ունենալով կախումն իւր առաջադիմութեան համար զանազան հանգամանկներից և բերմունքներից, որոնք միշտ լինում են յաղթող աշխատողի կամքին:

Գիւղայի մշակը՝ հողագործը, գտնվում է ամենեւին ուրիշ գրութեան մէջ, աւելի բաղտաւոր քան թէ արհեստաւորը: Ինչպէս ասացինք, հողագործի նիւթական և մինչեւ անգամ բարցական կեանքի հիմն է հողը, երկիրը. նա հանգիստ իւր ժամանակին վարում է հողը, ցանում է հաց, կամ ուրիշ սերմ. հնձում է, ծեծում է, և ստանում է հաց կամ ուրիշ պտուղ: Ինչպէս որ լինին կեանքի կամ բնութեան բերմունքներն՝ հողագործի ապրուստի հիմնական աղբիւրը լինում է մշտնջնեաւոր, անփոփոխ: Հողը նորան վարձարում է լիովին նորա աշխատանկին յարմար. այդ աշխատանկը լինում է սահմանեալ ժամանակին, որն տարուայ մէջ պահանջում է քանի մի ամիսները: Հողագործութիւնից ստացած աշխատանքը լինում է այնքան արդիւնաւոր, որ հողագործը միւս անգամ վեր առնելով նորանից իւր տարեկան պաշարը ապրուստի համար, մնացորդը վաճառում է, և այդպիսի կերպիւ նա ստանում է

զրամական գումար իւր կեանքի ուրիշ պիտոյք քնիրի համար։ Բաց ի այդ՝ հողագործը, դիւղացին միշտ գոնեա ըստ մեծի մասին ունէ իւր տնտեսութիւնը, իւր կովը, մատակը, որոնք նորան կերակրում են, որովհետև նոցանցից նա ստանում է, կաթը, իւղը, պանիրը, միսը ևլն։ Եթե մենք ասածներիս աւելացնենք թէ հողագործութիւնը իւրիւ գործունէութիւն, և հողը իրբե գործունէութեան առարկայ չունէ կախումն, ինչպէս արհեստադրութիւնը, թէ նոքա մշտական են ինչպէս մարդկութեան պահանջողութիւնը և ժամանակը՝ ասածներիս ճշմարտութիւնը շատ շօշափելի կը լինի։

Հարկաւոր ենք համարում այստեղ ասել քանի իսօսք վերոգրեալ համեմատութեան մասին։ Այս հայեացքը որով մենք այժմ նայում ենք հողագործի և արհեստադրի գործունէութեանցը և նորա հետեւանքին՝ չէ կարող անուանվել բաղմակողմանի հայացք։ Այդ երկու աշխատաւորներըն՝ նոցա գործունէութիւնքը և վերջինների հետեւանքը ըրջապատած են այնքան բազմաթիւ և բազմակողմանի (բաց ի գրածներս) հանգամանքներով և այնքան բնդնածեւ և բնդնանշան են, այնպիսի զանազան աղբեկրներից են ծնանում, և նոցա լիովին ըմբոնեն այնքան ծանրակշիռ խնդիր է, որ այս աշխատանքիս մէջ այդպիսի քննութիւնը կլինէր անտեղի և մինչև անգամ անկարելի, որովհետև այդ դէպքին մենք հարկադրուած կլինէնք թողնելով մեր զիմաւոր նպատակը ուսուցանել ընթերցողին այն գիտութիւնը՝ որ անուանվում է՝ «քաղաքական տնտեսութիւն»։ Ասենք միայն այստեղ մի բան՝ այդպիսի բազմակողմանի քննութիւնը կարող կլինէր մի որոշեալ զրութեան մէջ գերազանցել արհեստաւորութիւնը հողագործութեան վերայ և մի այլ զրութեան մէջ կարող էր ցոյց տալ մեզ նորան հակառակ յայտնութիւն։

Այսու ամենայնիւ այդ զանազանութեանց մէջ կայ այն ընդհանուրն, կարծում ենք, անհերքելի ճշմարտութիւնը, իրբե բնութեան մի յաւիտենական կանոն, որ հողը, բնութիւնն ինքը է մարդկութեան բարօրութեան բոլոր միջոցների մայրը։ Եթէ մենք ասածներիս աւելացնենք որ քաղաքական հասարակական կրթութիւնը հետզետէ աշ-

խատում է, ստիպում է տէրութիւններին բարւոքել առհասարակ տնտեսականութեան պայմաններին և տալ նոցա ազատ ընթացք և միջոցներ քաղել պտուղ հողագործութեան ընթացքներից, այն ժամանակը հասկանալի կլինի, որ հողագործութիւնը տալու է մեզառաւել յուսաւէտ պայմաններ մեր բազմակողմանի զարգացման համար։ Քան թէ արհեստաւորութիւնը,

Այս օրինակը և սորանից հետեւեալ եղրակացութիւնը պիտի մտաբեր ընթերցողին վերոգրեալ (տես զլ. Բ.) ասածներս՝ որ բնական հարստութեան աղբիւրն պիտի ճանաչնեք մենք անշարժ կալուածքի վերայ հիմնուած աշխատանքը։

Եթէ մենք թողնենք անհամարին և նայենք որ և իցե ժողովուրդի գասերին, հոգեւորականներին, ազնուականներին, զինուորականներին ևլն, մենք կնկատենք այստեղ ևս մի և նոյն կանոնը։ Միջին գարումն, ինչպէս յայտնի է, հոգեւորական դասը Խւրպայումը մեծ իշխանութեանց տէր էր։ Նա իշխում էր պետութեան կառավարութեան ամեն ճիշդերում, սկսած կառավարութեան զուիր ընտրելուց, քաղաքական կանոններ սահմանադրելուց մինչև ամենանշնին կառավարական հարցերը։ Մտարեկենք մեզ երևելի ։ Հոգեւոր դատաստանառուունները, որոնց ծագումը շատ հին է, և որոնց գոյութիւնը նկատելի կերպիւ սկսվում է Հռոմանցեցոց կայսերութեան սկիզբները։ Հոգեւոր գատաստանն, ունէր իւր իշխանութեան ներքոյ որոշեալ հարցերի ըրջան, իսկ ժամանակը այդ հարցերի թիւը անմիւ բարձացաւ այնպէս՝ որ կար ժամանակ որ մարմնաւոր իշխանութիւնը շատ հարցեր չէր կարող կորական վճռել առանց հոգեւոր իշխանութեան համաձայնութեան։ Այդպիսի կերպիւ հոգեւորականաց իշխանութիւնը զարգացաւ այն աստիճան, որ նա գառաւ status in statu։ Մտարեկենք միջին դարը, և մարմնաւոր իշխանութեան ընդհանուր կախումն հոգեւոր կառավարութիւնից կամ հոգեւորական դասից, ոչ մի քաղաքական տուգանքը և պատիժ իւր ծանրութիւնով այնքան սարսափելի չէր մարդկանց համար, և նոցա հետեւանքը քաղաքացւոց համար այնքան զարհուրելի չէն, որբան ծանր, սարսափելի և զարհուրելի էին մարդկանց համար այն

նզովքը (anathēma)՝ որ կասէր միջին գարուայ հոգեռականը իւր համաքաղաքացւցն նորա հոգեռը կամ քաղաքական յանցանքների պատճառաւ։ Մտաբերնք, որ այդպիսի կայսրներ՝ որոնք տիքում էին սու vaste empire où le soleil ne S'y couche, մոլիքի զլիներին ածած, չոքած կհամրութէին Պապի հողաթափի՛ խնդրելով թողութիւն իւրեանց յանցանքներին և աղաչելով վեր տոնել նոցազին թափած անէծքը։

Որոննենք գարձեալ պատմութեան մէջ այդ զարմանալի յայտնութեան պատճառը։

Հոգեռական դասը և եկեղեցին սկզբաննէ առաջ երբ ազգերը (Հռովմայեցիք, Յշնք) գառնում էին կոապաշտութիւնից դէպ ի քրիստոնէութիւն՝ վերոզրեալ իշխանութիւնը ձեռք բերեցին զինաւորապէս այն պատճառաւ, որ քրիստոնէական ուսումն, և եկեղեցին, որոց նոքա դառան սպասաւորներ, ունէին անչափ և անսահման զերազանց բարյական սկիզբներ, թէ քաղաքական, թէ ընտանեկան և թէ մարդկանց բարյականի համար, քան թէ կոապաշտութիւնը և նորա խիստ քաղաքական ձեւերը։ Այդ բանը սկզբանմ եղել սկզբանական միջոց քրիստոնէութեան հոգեռականաց իշխանութիւնը տարածելու, Այդ պայմանը, որ ներգործական նշանակութիւն ունեցաւ հին դարուայ մէջ, միջին դարումը ձեւափոխվեցաւ։ Միջին դարումը հոգեռականութիւնը օգուտ կրեց իւր գերազանցագոյն զրութիւնից այն կերպիւ, որ աշխատեց վանկերի և եկեղեցների համար ձեռք բերել անշարժ կալուածքներ, և հարստութիւնն ունենալով անշարժ կալուածքներ, հասկանալի է որ, հետևողաբար հոգեռականութիւնը կմոցնէր իւր տէրութիւններումը ինքնաձև, անկախ։ մարմնաւոր կառավարութիւնից զատաստան, կառավարութիւն և կարգեր։ Մի և նոյն ժամանակ իշխելով ժողովուրդի և մարմնաւոր պետութեան վերայ, հոգեռականութիւնը ունէր մեծ ազդեցութիւն պետութեան կարգերի վերայ։ Այսպիսի կերպիւ հոգեռականութիւնը իւր հիմնաւոր և երկարաւու իշխանութեան և ազդեցութեան համար, ձեռք բերեց անշարժ կալուածների վերայ։ Հիմնուած հարստութիւնն, այն միջոցով կարողացաւ ունենալ իւր մարմնաւոր կառավարութիւն-

նից անկախ սահմանագրութիւններ և կանոններ, տարածելով մի և նոյն ժամանակը իւր մասնակցութիւնը ամեն մի քաղաքական կամ պետական վճիռների մէջ՝ մի և նոյն է յարաբերում էին այդ վճիռները այն հարցերին, որոնք ծագում էին մէկ պետութեան մէջ կամ թէ զանազան պետութեանց յարաբերութեանց միջից։ Այսպիսի կերպիւ և ձեւով հոգեռականութիւնը միջին գարուայ մէջ ստացաւ պղիթիկական նշանակութիւն, որն որ նա պաշտպանում էր յանուն սուրբ կրօնի։ Ասածներիս փաստաւոր ապացոյց բաւական կիլինի եթէ մենք մտարեննք ընթերցողին այն բազմաթիւ պատերազմերը, որոնք անուանվում էին «կրօնական պատերազմեր», և որոնք զինաւոր նպատակների մէկն ինում էր կրօնաւորաց և հոգեռականաց համոզմունքները և ազդեցութիւնները իրացնելը։

Կրկնում ենք զարձեալ, որ այդ անսահման անկախութիւնը և ազդեցութիւնը միջին գարվայ հոգեռորականութիւնը ձեռք բերեց իշարս միւս պատճառների զինաւորապէս նորանում, որ ունէր հիմնիւր անկախութեան սեփականութիւն հողի, որու տեղից ծագում են ամեն իրաւունքները։

Միւս կողմից մինչև բնական զիտութեանց զարգանալն, երբ զիտութեան ամեն ձիւղերը աստուածարանական ուսմանց (theologie) ազդեցութեան ներքոյ էին գոնիվում, հոգեռական դասը առաւել զիտնական էր, առաւել ուսեալ էր, առաւել այն ժամանակներին յարմար քաղաքական կրթութիւն ունէր, քան թէ ժողովուրդի միւս դաս երը։ այն ժամանակն էին և միջին գարերի հոգեռականութիւնը բարյապէս և մտաւորապէս իշխում էր քաղաքական և բարյական կեանքումը, նա կատարմալ ժողովուրդի մէջ ունէր ուսուցչի զեր և պետութեան իշխանութիւն։

Իսկ այն ժամանակից սկսած, երբ մարմնաւոր իշխանութիւնը հասկացաւ բանի անյարմարութիւնը, թաղնել հոգեռականութիւնի ձեռք այնքան հարստութիւն, որքան նոքա խիսկապէ տիրում էին, և զիտութիւնները ստորգվելով և անջատավելով միմանցից՝ ամեն մէկը մտաւիր ընական սահմանների մէջ, և ընդունեց իւրեան ընութեանը պատշաճ պարունակութիւն։ և երբ մարմնաւոր կառավարութիւնը խլեց հոգեռականութիւնից նորու-

անթիւ հարստութիւնը և կալուսծները, թողնելով նորան այնքան, որքան բաւական կինէր նորա գոյութիւնն համար, երբ, վերջապէս հոգեորականութիւնը շաշտվեց ստոյգ զիտութիւնն մէջ մըշտական ճշմարտութիւնների մէջ, և այդ պատճառաւ հրաժարուեցաւ հետևել նորա յառաջադիմութիւնն, այն ժամանակից սկսած հոգեորականութիւնը զրկվեցաւ իւր իշխանութիւններից, իւր բազմակողմանի ազգեցութիւններից, իւր անկախութիւնից, դառնալով միայն ժառայ եկեղեցւոյ և նորա ուսման, Այդպիսի հետևանքը շատ բնական էր և ուրիշ մի հետևանք հոգեորականների վերողեալ զրութիւնից մինչև անգամ՝ անկարելի էր սպասել, բայց հոգեորական դասի անցեալ դրութիւնը այնու ամենայնին, կարծում ենք հաստատում է մեր ընդհանուր հայեացքը թէ առ հասարակ մարդկութեան, թէ անհատի, թէ խումբի, և թէ ազգայնութեան բարօրութեան համար հորկաւոր է քաղաքական կրթութիւն (տես զլ. Բ.) և հարստութիւն անշարժ կալուածքի վերայ հիմնուած:

Հռաւել ևս պնդել կարելի է մեր միտքը՝ եթէ մենք մասաբերնեկ մեզ ևս մի երեսյմ միջին դարւայ, այն է ֆէօգալիմն, որց պարունակութիւնը ինչպէս զիտէ ընթերցողը, զինաւորապէս այն էր, որ մի որ և իցէ պետութեան հողը բաժանված էր քանի մաս՝ որոնք անուանվում էին ֆէտու, որոնց կառավարիչներն և եթէ կարելի է ասել, սեփականատէրերը անվանվում էին ֆէտու: Պետութեան զլուխը էր ուսուչէնը: Ֆէօգալները իրրև ինքնիշխան տիրողներ կառավարում էին նոցա ամենենին անկախ Սուզերէնից: Այդպիսի կերպիւ մի և նոյն պետութեան մէջ կային երկու տեսակ իշխողներ, Ֆէօգալը (անկախ) և Սուզերէնը (կայսր): Խոկ պետութեան համայն իշխանութիւնը կը պատկանէր Սուզերէնին: Ֆէօգալի և Սուզերէնի յարաբերութիւնը միայն լինում էր արտաքին, այսինքն որոշշեալ ժամանակում Սուզերէնը պահանջում էր Ֆէօգալից հարկը, զրոքը, և պաշտպանութիւն ամրող պետութեան սահմաններին, այնպէս որ իրողապէս Սուզերէնը կախումն ունէր Ֆէօգալից: Հետևողաբար այդպիսի յարաբերութիւնը բերեց Սուզերէնին այն զրութեան, որ նա ամենեին

կորցրեց իւր պետական իշխանութիւնը պահելով իրան միայն լոկ կայսերութեան արտօնութիւնն: Այդպիսի դրութիւնը Սուզերէնի ինքն ըստ ինքեան բնական չէր և նախագուշակում էր անկումն նորա իշխանութեան: Այդ պատճառաւ Սուզերէնները առաջազցն սկսեցին Ֆէօգալների ձեռից խլել նոցա իշխանութիւնը հողի վերայ, և դրանից յետոյ պետութեան կառավարութիւնը բոլորովին կեղունացրեցին իւրեանց ձեռը: Ֆէօգալները զրկվելով կառավարուներից և սոցանից հետևեալ իրաւունքներից, ստորագրուեցան Սուզերէնին: դառանց հարազատ հպատակները: Այս տեղ ևս հողը եղեւ աղքիւր այդ երկու ձևն կառավարիչների իշխանութեանցը, նայելով թէ երբ և ում իշխանութեան տակն էր նա գտնվում:

Բաւականանանք այս փաստերով և զիմենք գէպի ի մեր զիխաւոր միտքը:

Քաղաքական հարստութիւնը կամ տնտեսութիւնը տալիս է մեզ շատ միջոցներ բազմակողմանի յառաջադիմութեան: Յառաջադիմութեան նըշնակութիւնը առհասարակ՝ ունէ նա յարաբերութիւն անհատին կամ ազգայնութեան պիտի հասկացի ընդարձակ պարունակութեամբ: Ազգը կամ անհատը յառաջադիմէ երբ ունի բաւական նիւթեական միջոց ապրուստի, երբ նա ունէ միջոց մտաւոր և խղճմտանքի զարգացման: երբ նա կարող է ունենալ և ունէ քաղաքական զրութեանցը պահանջմանցը յարմար ուսումն, երբ նա անկախ է ստրկութեան դառն հարուածներից, երբ նա խելացի և խղճմտանքուվ է հասկանում իւր յարաբերութիւնը գէպի ի իւր ընկերը, երբ նա սիրումէ իւր ազգը, իւր եկեղեցին, իւր ազգայն՝ եկեղեցական և կրօնական աւանդութիւնները, երբ նա զգումէ այն սուրբ պարտաւորութիւնը ազգասիրութեան, որց իրողութիւնն է անխախտ և անմատչելի պահելով թշնամու ձեռից ազգի գոյութեան հիմքերը: Այդպիսի յառաջադիմութեան ընդհանուր միջոցը՝ մեք կարծումնեք՝ պիտի լինի քաղաքական կրթութիւնը՝ իրրև քաղաքական օրէնագիտութիւն, իւր մշտական ճանապարհորդական վրացով՝ հարստութիւնով:

Մենք ասացինք՝ որ անկարելի կլինէր պահանչել ամեն մի ժողովողի անդամից՝ որ քաղաքա-

կան օրենսգիտութեան ուսումն ունենալու համար նա ունենայ այդ մասին բարձր ուսումն։ Այդ նըսպատակին հասնելու համար բաւական է միայն որ ժողովրդի մէջը տարածվի գիտութիւն ստանալու սկզբանական ուսումն, որ ժողովրդովն ընդունակ լինի դիտել հասարակական յայտնութիւնները, լինի գրագէտ, մաքրած ունենայ իւր խղճմտանքը։ Դոքա են միջոցներ։ Մենք շատ անգամ լսումենք որ ասումեն թէ ամեն մի ևնգիացի իրաւաբան է այս ինքն գիտէ իւր հայրենիքի քաղաքական սահմանադրութիւնները և օրէնքները։ Մեղ ասումեն թէ Եւրոպայի կառապահները քուչքումը կառքիրի մէջ նստած կարդումեն օրագիր և այլն։ Եյղափսի օրինակներ ցոյց պիտի տան մեղ որ լուսաւորութիւնը կամ ուսումը ժողովուրդը ստանումէ ոչ թէ միայն այն միջոցով՝ որ նորա ամեն մի անդամը աւարտումէ իւր ուսումն, այլ ընդհանուր ազգային կրթութիւնով։ Էնդհանուր կրթութիւնը տարածվումէ մի որոշեալ ազգի մէջ ազգային ուսումնով, որոյ միջոցն լինումեն բազմաթիւ և կանոնաւոր ուսումնարաններ։ Սկզբնական ազգային ուսումն ունէ շատ ընդարձակ նշանակութիւն, որոյ պարունակութիւնը լիովին իրացնելը միայն կարող է համապատասխանել ազգային պիտոյ քներին։ Սկզբնական հիմնաւոր ազգային ուսումն նախապատրաստումէ մեղ այնպիսի քաղաքական կամ օրէնըսգիտական կրթութեան համար, որոյ նշանակութիւն մենք արդէն ցոյց ենք տվել։ Խակ կեանքը մշակումէ և լրացնումէ ուսանողի ձգտումները դէպ ի փորձառական գիտութիւնները։ Այսպիսի կերպի համազգային սկզբնական ուսումն ունենալով իւր զիսաւոր նպատակն ի շարս ուրիշ նըսպատակների ծնուցանել ազգի դեռահաս ապագայ գործող անգամների մէջ մաքուր խղճմտանքը աղնուացնելով նոցա զգացմունքները և ձգտողութիւնները, սովորեցնելով նորանց զգուշութիւն և կեանքի հաշիւ, տնտեսութիւն — այդպիսի ուսումն կամ կրթութեան հասկանալի է որ եմէ ունենայ իրողութիւն մեր Հայոց կեանքի մէջ, կհասցնէ մեղ աւելի բաղդաւոր նպատակների, որոնք միայն պիտանի են լինում մարդկային և մեր կեանքի պայմանների համար։ Հասկանալի է որ մի ու

մըն կրթուած բարոյապէս երեխայական մանկական հասակից մինչև նորա կեանքի մէջ մանելը, սովորելով աշխատասիրել, մեծ փոփոխութիւն է հարկաւոր որ նա իւր քաղաքական կեանքի մէջ շար գործ բռնէ, թէ մեղք և թէ յանցանք։ Որ և իցէ ոմն կրթուած և զարգացած իւր ազգային աւանդութիւններով և պատմութիւնով՝ չէ կարող, բնական շիլինի, եթէ չծառայի իւր ազգին, եկեղեցւոյն պատմութեանը և պիտոյ քներին։ Որ և իցէ ոմն իւր ամբողջ կեանքումը ուսանելով անդադար թէ մարդոյ նշանակութեանց մէկն է լինել գործունեայ, աշխատասէր մշակ և մշակող, և թէ այդ ճանապարհով միայն ապրուստի միջոցներ ճարելը է գովելի, օրինաւոր և մշտական, նա չէ կարող չի լինի բնական։ Եթէ նա անրարոյական և պատուիրանազանց ճանապարհութերով կ'ջանայ ճարել իւրեան համար ապրուստի միջոց։ Եթէ ասսածներիս աւելացնենք որ այդպիսի կերպի կրթուած ժողովուրդը ընդունակ է լինում ձեռք բերել օրինական, փորձառական գիտութիւններ սովորական կենսական հարցեր վճռելու համար, և թէ միայն այդպիսի կրթութիւնը լինումէ զիսաւոր միջոց թէ բարոյական և թէ նիւթական բարօրութեան, այն ժամանակը, մեղ թվումէ որ զիսաւոր մեր միտքը ստանումէ և սօգիկական հաստատութիւն։

Նսածներից յետոյ կարծումնք որ ընթերցողը կտայ մեղ իրաւունք մինչև այստեղ գրեալ սկզբնական մոքերը վերաբերել մեր Հայոց կեանքի մի ամենանշանաւոր հարցերի մէկին, որն որ մի և նոյն ժամանակը լինելու է բացասական ապացոյց այդ մոքերին։

Խոստանումնքը ընթերցողի առաջը, որ իսկ այդ մեր ազգային ամենանշանաւոր հարցն է տվել մեղ առիթ գրաւոր վճռել նորան արհեստական հայեացքով և որոյ վերոգրեալ սկիզբները վերաբերել մեր կեանքին։

Մենք, Հայերս ունենք մի զրական հիմն մեր կեանքի համար, որով մեր ազգը նշմարվումէ և անհատական գյուղութիւն է ունեցել և ունէ մինչև այսօր։ Նա է հիմն մեր շքեղ, մեծակառց ազգային շինութեան, որոյ խախտվիլը կամ քանդվելը անողորմ հետևանք ունէ մեղ համար՝ այն

է կը խախտէ կամ՝ կը քանդէ ազգութիւնը՝ որյ անունը է միակ պարծանք մեր պատմականական կեանքի համար, որով միայն մեղ միմիթարումնք մեր անմիւ և անտանելի կորուստների մէջ, որը միայն կարող է սրբել մեր աչքերից թափած առուի պէս — մեր երեսը փոխերով այլանդակող արտասուքը, որը է վերջապէս առաջին և վերջին անգին գանձր ժառանգութիւն թաղած մեր նախնիքներից մէկ պատմականական կոտակի մէջ, ունեցող իւր պարունակութիւնը, անէծք ամեն մի չկամեցողին այդ ժառանգութիւնը ծաղկեալ զրութեան և բարօրութեան մէջ պահպանել Հայի համար, Այս ժառանգութիւնն է մեր ուղղափառ նէրութիւն։

(Պէտք շարունակութիւն)

Ա Է Խ + Ե Ր Ե մ Ա Վ Ա Ն :

Բ Ա Ր Ո Ւ Ե Կ Ա Ն

Ա Ա Ր Դ Ա Ն Ք Ա Զ Ե Ն .

Ք Ա Փ Ո Յ Շ Ս ո խ ա կ ն ա ն ո յ շ ե ր գ ո վ ,
Զ Գ ի ր ն կ ա ր օ ս տ ա ռ ա ւ վ ա ր դ է ն ,
Ի ս կ ե ս Ա ր տ ա ղ հ ա ռ ա չ ե ր ո վ ,
Չ ա ս ի ի ն ձ ը ս Ա ւ ա ր ա յ ր է ն ,
Ը ն կ ա ծ թ ե ր թ ի ց ա ւ ը լ ա յ է ն ,
Ց ո գ ն ե ց ա ւ ա յ ն խ ե ղ ձ Ս ո խ ա կ ը ,
Ի ս կ ե ս ա ն գ ո ւ լ ը ն կ ա ծ տ ե լ է ն ,
Կ ր ի ն ո ղ ր ե մ ք ա ջ Ա ր դ ա ն ը ,
Թ ո ւ ն ո ց ե ր ա մ ք ե ր ե կ ո յ ե ա ն ,
Բ ա ց կ ր մ ե կ ն ի ն ա յ գ ի ն ե ր է ն ,
Ի ս կ ի մ ս ի ր ո ր ս բ ն ա ւ ի ն չ ո ւ ղ ե ր ,
Հ ե ռ ա ն ա լ ո , ո ՞ ՞ Ա ւ ա ր ա յ ր է ն ,
Ա ւ ա ր ա յ ր ի ց ո ղ ա ծ ր փ ի կ ,
‘ Փ ա յ լ կ ը մ պ ո ի ն ծ ա ղ ի կ ն ե ր ը .
Ի ս կ ի մ ս ի ր ո ր ս տ ի ր ա զ զ ե ց ի կ ,
Կ ր ի ն ո ղ ր է յ ա ր ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Ո ՞ ՞ ա ր է ն ա յ լ ա ր դ է ն է մ օ տ ,
Հ ր ա ժ ա ր ո ւ ի լ ե ր կ ր ի վ ր ա յ է ն ,
Ի ս կ ի մ ս ր տ ի ի ղ ձ ն ու կ ա ր օ ս ,
Չ ի մ ե ն ի լ բ ն ա ւ Ա ւ ա ր ա յ ր է ն ,
Զ ի ե ս ի ս է ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ի ,
Կ ր պ ա շ տ ե մ մ ի շ ո ւ Ա ւ ա ր ա յ ր ը ,
Ա ն ք ո ւ ն ա չ ք ա մ տ ի ս տ ր ի ,
Ա լ յ ի շ ե մ ք ա ջ ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Ի մ ս ր տ ի մ է ջ ճ ո խ ի շ խ ա ն ը ,
Ո չ է կ ա ր ո ղ ն ա խ ա ն ձ ձ ե լ .
Ք ա ն ի ե ս ի մ ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Ե ր դ ու ա ծ ե մ ս ե ր ո ւ յ ա ս ո ւ ր ը ,
Ի շ խ ա ն ո ւ թ ի ւ ն պ ա տ ի ու կ փ ա ռ ը ,
Թ ո ՞ ՞ գ ի ն ո ւ ն ա յ ս ա շ խ ա ր չ ը ,

Ի ն ձ հ ա ր կ չ կ ա յ , ի մ ա մ բ ո ղ ջ կ ե ա ն ք ը ,
Ը ն ա ր բ ու ա ծ է լ ի կ Ա ր դ ա ն ը ,
Ե ս ե ր կ ու յ ա յ ս ե մ ս ը ն ո ւ ց ա ծ ,
Մ ա ն կ ո ւ թ ե ն է ս ց ա յ ս օ ր ե ր ը ,
Ս ի ր ե լ ը ն դ հ ա յ կ օ ր օ ն ի ս զ ն ո ւ ա ծ ,
Ե ւ ը ն դ ա յ լ զ զ ի ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Տ է է խ ո ր ա ր մ ա տ ս է ր ո ւ է ձ զ ա ծ ,
Հ ա յ կ ա ղ ն ա ն յ ա ղ մ է ա յ ն Ա Ե Հ Ք ա ջ ի ն ,
Ի ՞ ՞ ն պ է ս կ ր ն ա մ բ ր ա ց է ի բ ա ց ,
Մ ո ո ւ ա ն ա լ զ ա շ ո ւ Ա ւ ա ր ա յ ր ի ն ,
Թ ո ՞ ՞ ե ս ա յ ս տ ե լ զ ի շ ե ր ը ց ե ր ե կ ,
Ե ր գ ե մ մ ի շ ո ւ ա յ ն վ ի չ Դ ի ց ա ղ ն ը ,
թ ո ո ւ է ք մ ե ր հ ա յ ա զ գ ա ս ի ր ա ց ,
Ա ե ր բ ո ղ ե մ յ ա ր ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Կ ո ր օ ր ա բ ո ր ա ր ա յ ի ս ո ւ ր ը ա ր ի ւ ա ս ո ւ ն ,
Փ ո ւ ն ծ ե ր ք ա ղ ե մ ծ ա ղ ի կ ն ե ր է ն ,
Ե ւ ձ օ ն ի մ ե ր ա ն ե ր ու ա ծ ,
Ս ր բ ա ղ ա ն ը ն ն ծ ա յ Ա ւ ա ր ա յ ր է ն ,
Ո ր ո վ ք ք ա ղ ի ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Ի մ Վ ա ր դ ա ն ի ա ն ո ւ ն ք ա ղ ց ը է ,
Թ ո ո չ ո ւ կ պ ա յ ն մ ի շ ո ւ կ ե ր ց ի ն ,
Մ ի ն չ զ ո ւ ն է ո ւ ի մ ի ն ձ գ ո ւ ա ր է ,
Զ ե ռ ո ր ս ք ա շ ե լ Ա ւ ա ր ա յ ր է ն ,
Ա մ ե ն շ մ թ ո ւ ն ք ա ն ձ կ ո ւ լ կ ե ր ց ի ն ,
Ա յ ն Դ ի ց ա ղ ն ի ն վ ի չ ա ն ո ւ ն ը ,
Օ ր օ ր ց ի ն ա կ տ լ է ,
Թ ո ՞ ՞ ն ր ա պ է ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Թ ո ՞ ՞ ա ռ ա ջ ի բ ա ռ ո ր բ ե ր ն է ն ,
Մ ա յ ո ւ թ ո ւ ի լ ի շ ա յ ի մ ա ն կ ո ւ ն ,
Ե ւ ե ր կ ր ո ր զ զ լ ձ ա յ ն ո ւ լ փ ա փ ի կ ի ն ,
Դ ի ց ա ղ ը ն ք ա ջ ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Թ ո ՞ ՞ ա զ զ ա ս է ր հ ա յ ր և մ ա յ ր ը ,
Հ ա մ բ ու ր է ա յ ն վ ա ռ բ ե ր ա ն ը ,
Ո ր չ պ ա շ տ ե ր օ տ ա ր ն ե ր ը ,
Ա յ լ ի ւ ր ք ա ջ ս ո ւ ր ը Ա ր դ ա ն ը ,
Յ ա յ ո ւ թ ո ւ ի լ ա յ ո ւ թ ո ւ ի լ ա յ ո ւ թ ո ւ ի լ ,
Ե ւ ս ի ր ա յ ի բ ու ր ս ա ր տ ա ի ս ի ա ք ,
Ա պ ա զ ա յ գ է թ հ ա յ կ ա զ ո ւ ն ք ը ,
Ա ր դ ա ն ս ա ն ո ւ ն մ ի շ ո ւ օ ր ի ն ա կ ի ,
Ե ւ հ ա յ ր ե ն ի ք Ա ւ ա ր ա յ ր ը ,

Գ ր է հ ո յ ի Ո ւ շ ա ր ա ն ի ի Վ ա ս տ ի ն է ս ո ւ ն ա ն

Գ Ա Մ Ա Ն Ա Տ Ի Ն Ա Ր Ճ Ա Լ Ո Յ Ս .

Հ ե ղ ի կ մ ջ ի կ պ ա ր տ ի զ ի ն ծ ա ղ կ ա ն ց ի թ ո ւ փ ի ի
ա յ ն ի ն չ տ ա ր ա տ , ա յ ն ի ն չ ց ո ղ ի շ ա ղ շ ա ղ է զ ե ղ ե ր ն ,
Ա ս կ ի ա շ ո ղ ք ա յ գ ճ ա ճ ա ն չ ն ա ղ է յ ե ր կ ի ն ս զ ե ղ լ ա ց յ ս .