

տարածեալ, այլ և անհաւատից անգամ քարոզեալ և հռչակեալ. որովք ոչ սակաւս անհաւատից էած յուղեղ յարքունի պողոտայն զգաստացեալ դիսովին, ոչ միայն յառաքինակատար կեանս անցաւոր, այլ և զինի տիրակոչ վախճանին բարձմամբ զըժընդակ ախտից՝ հարուածոց և քսամնափուշ հիւանդութեանց, և պէսպէս սարսուելի ախտաժետութեանց ջերմ սիրով ամենակալին՝ և սրախ ջերմեռանդութեամբ, ի բարեխօսութիւն իւր դիմել ապաստանելոց, որ և մինչեւ ցայսօր զհիւանալիս գործէ գործո՝ անհետագարձ մաղթանօքն՝ որ առ Տէր. յոյր վասն և սա ինքն եօթնաջահեան լուսոյն ըն գունակ այրս ըստ սրտին Վստուծոյ սուրբն Կերսէս Ընորհալին՝ զբազմերախտ հայրապետիս սրբոյն Յակօրայ զբարեխօսութիւնն յուշ առնէ յարաժամ, յորդորելով զամենեսեան զմեղսամած որդիքս նորա ապաստանիլ յանդարձ մաղթանս նորին, և միջնորդ առ Տէր ունիլ ի ձեռինի բազմածուփ խռովութեանց վայրի, յորում ազդի ազդի քըսամընելի ախտք և հիւանդութիւնք վասն մեղաց մերոց զօրացեալք առ մեզ հասանին. ուստի որպէս մեզը քաղցր ի բերան սրբոյ հայրապետիս ձայնէ նուագելով՝ բարեխօսութեամբ և աղօթիւք սրբոյն Յակօրայ, բարեխօսութիւն սրբոցս ոչ նրապաստէ մեզ ի մահարաժամէ և եթ ազատիլ, այլ յամենայն ցաւոց և ի պատուհանից, և յանփոփոխ ցամանէ Վստուծոյ և ըստ արդար իրաւանց առ հեքս արագ հասելոյ, ի դիւական լլկմանէ, ի յընդարոյս վշտաց, ի ձախողակի նեղութեանց, ի բազմազան փորձութեանց, որք ի յանցանաց մերոց զօրացեալք զմեօք թեակո-

խեն. վասն որոյ ոչ ոք է յաստուածասէր արանց՝ որ հայցէ անտի օգնութիւն ջերմ հոգւով և անթերի հաւատով, և ոչ առնուցու յինչ և իցէ նեղութեան. սակայն բովանդակապէս խօսելով, առաւել պահապան գորով սրբոյս ազատել զվշտագնեալս ի ժանտախտէ և տիրահամոյ մաղթանօք բառնալ յերկրէ զախտն զիսովին՝ տիրապէս մարթ է այսպիսի դառնադէտ ժամու և ժամանակի ի մշտափայլ բարեխօսութիւն նորին դիմել, որով փայլի ի պարս սրբոց առաւել արդեամբք հրաշեց առ ախտաժետ անձինս, և խնդրել ի նմանէ զերազահասն օգնութիւն, առնելով յանուն նորա զպտուզա առաքինական արդեանց՝ զողորմութեանց ասեմ և զաղոթից, որ և նա շարժեալ ի գութ հայրական ըստ առաքինական գործոց և վաստակոց որ յանուն իւր՝ հատուսցէ կրկնապատիկ բարիս միջնորդութեան և բարեխօսութեան իւրոյ՝ ի դէպ ժամու օդնականութեան: Եւ արդ գտեալ զմիջնորդ հաշտութեան դարձուցանէ զերզս բանից իւրոց ի հայցուածս օգնութեան, ի ներող լսողութենէ նորին առ վաղ ընկալնոյ՝ ասելով:

(Նորանահիւն)

ԴԱՍԸՆԱՑՈՒԹԻՒՆ ԿՐՈՆԻ.

(Նորանահիւն)

ԱՍՏՈՒԱԾԱՆՔ ՈՒՍՈՒՄԸ.

Վստուածաշնչի ուսումը պէտք է ուսուցանուի աշակերտին այն ժամանակից իսկ, երբ նա մանում է ուսումնարան, Վստուածաշնչի պատմութիւնները պատմելով

նրան ընդունաբեր, որովհետեւ նոցա մէջ կան այնպիսի անցքեր, որոնք տակաւին անպատշաճ են վեցամեայ տղային. կան և այնպիսիք, որոնք չեն կարող սնուցանել մանկական հոգին: Եւ անկարելի է տակաւին չզարգացած մանուկների համար ընտրել այնպիսի մի եղանակդասատութեան, որ կարողանար նոցա ուսման ապագայ շըրջաններում ևս գործադրելի լինիլ: Որքան ևս հակառակիեն դորան՝ սակայն հարկաւորվում է յարմարուիլ մանկական հասկացողութեանը. անշուշտ պէտք է պատմել մի իրողութիւն կամ նոցա հասկանարև լեզուով, կամ մեր պատմողութեան հետ կցել այնքան բացադրութիւններ, որոնցով երեխայքը ամբոխուած՝ մոռանային նոյն իսկ իրողութիւններն են օգտակար կերպով ներգործողը երեխանների վերայ, և ոչ թէ ուսուցչի դատողութիւնները նոցա մասին: Բարոյախօսութեան մէջ ևս զանազանակերպ ասացուածքը՝ միայն տկարացնում են ապաւորութիւնը: Բարոյական եղբակացութիւնը եղելութեանց մասին պէտք է բղիսէ նոյն իսկ եղելութիւնից, համառօտապէս ցուցանելով նոցա յարմարութիւնը կամ անյարմարութիւնը Աստուածային կամ մարդկային օրինաց: — Այս կերպով Աստուածաշնչի եղելութեանց կամ անձանց պատկերները ապաւորվում են յիշողութեան մէջ անջնջ և լինում են իբրև մի բարոյականութեան սկզբունք: Երեխայքը արդէն իրանք իրանց կունենան սէր դէպ ի բարիները, զզուանք դէպ ի չարերը, ներողամտութիւն դէպ ի գայթակեղուողները և կարեկցութիւն դէպ ի չարչարողները առանց

մի դիտաւորեալ ազդեցութեան ուսուցչի կողմից. նոքա ինքեանք կհամեմատեն իրանց և ուրիշներին Աստուածաշնչում պատմուած անձանց հետ և կորոնեն յարաբերութիւնը նոցա հետ. այս տեղ առաջնորդել ես կարող կլինի ուսուցիչը: Եւ այս պատճառաւ հարկաւոր է ներկայացնել յիշեալ անձինքը այնպէս՝ ինչպէս որ են, առանց գեղեցկացնելու կամ տգեղացնելու նոցա նկարագիրը. Շշմարտութիւնը աւելի հզօր կերպով է ներգործում առանց պածուծանաց: — Իսկ թէ Աստուածաշնչի ներկայացրած մարդիքը չեն մտաւորական, այլ իրական, երբեմն իբրև քաջ, երբեմն իբրև ակար, երբեմն իբրև անձնանուեր Աստուծոյ և երբեմն իբրև անջատուած նորանից, այս յայտնվում է առաջին իսկ հայեացքից: Աթէ մենք ամենայն մասամբ կարդարացնենք ազնիւմարդերին ի վեաս իրաւանց, այն ժամանակ մենք կուսուցանենք երեխաններին սովորացնութիւն և կեղծաւորութիւն:

Ինչ որ վերաբերվում է հրաշներին, (Աստուծոյ յայտնի մասնակցութիւնները մարդկանց ձակատագրին) պէտք է ասել, որ ուսման այս աստիճանում չէ կարող երեկել ոչ մի գժուարութիւն: Երեխայն հաւատում է առանց հարցանելու արևոտ համար և ի՞նչպէս,, : Այս երեխայական հաւատը ուսուցիչը չպէտքէ շփոթէ իւր բացատրութիւններով: Աթէ նա երեւակայում է իրան՝ զարգացման այն բարձր աստիճանում, որ հրաշքները դադարած են լինելիւր համար հրաշք, այնու ամենայիւր պէտք է հասկանայ, որ անվայել է հաւասարել իւր հետ երեխային, որի առաջին դէպ ես շատ տարիներ կան ինքնակայ

կամ անկախ զարգացման հասնելու։ Եւ յիրաւի մանկավարժութեան հմտացած ամեն մի մարդ պէտք է խոստովանի, որ Կատուածաշնչի մէջ պարունակուած հըրաշքներին բնական ճանապարհով բացատրութիւններ տալու փորձերը եղել են շատ անտեղի, և չէ կարելի ձեռնամուխլինել դարերով սրբազործուած հաւատին՝ չունենալով կարողութիւն փոխարկելու նրան որ և իցէ լաւ բանով։ Կռանց մի նպատակի մոտաղ հոգւոց մէջ կարծիք անկել դէպ ի այն, որին ուսել են իրանց մեծարելի մարդերից հաւատալ՝ և հաւատում են՝ չք նշանակում արդեօք խանգարել երեխայական բնաւորութեան ամենալաւ կողմերը։ Եւ ի՞նչպէս է ձեռնամուխ լինում սորան այն ուսուցիչը, որը մի և նոյն ժամանակ դէպի ինքը ևս պահանջում է նոցանից լիակատար հաւատ։ Վրդէն մանկավարժական հարկադրութիւնները իրաւունք են տալիս ուսումնարանական կառավարութեանը վերահսու լինել խաւապէս, թէ կրօնի ուսուցիչը ի՞նչպէս է խօսում երեխաների հետ հըրաշքների մասին, բայց գլխաւորապէս հսկել նորամասին։ Եկեղեցւոյ գործն է։ Ուսուցիչը պարտաւոր է նախապէս զգուշացնել աշակերաններին Կատուածաշնչի հըրաշքները չշփոթել սնապաշտ և դիւրահաւատ մարդերի առասպելների և նախապաշարմունքների հետ։ ցոյց տալ նոցա՝ թէ Կատուածինչպէս իւր Կռաքեալների գերբնական գործերովը մարդկան ազգի ընթացքը դէպ ի փրկութիւնը ուղղեց։ Եյսպիսի զանազանութիւններով կարելի է պաշտպանել երեխաներին սնապաշտութիւնից և ուսուցանել մեծարել Կատուածաշնչի հըր-

րաշքները։ Եյսպիսով ուսման առաջն քայլափոխում յառաջանալ կսկսի և վերջինը ինքն ըստ ինքեան։ Ճէն Ապահարանի պատմութիւնները յառաջընթաց պէտք է լինին ։ Եոր Կատակարանի պատմութիւններին ոչ միայն ժամանակաբրդ պահպանելոյ համար, այլ և նորա համար, որ առաջինները երեխաների համար աւելի դիւրըմբունելի լինելով քան վերջինները չեն պահանջում այնքան բացադրութիւնները։ Երեխաների երեակայութիւնը աւելի հեշտ կարող է փոխադրուիլ դէպ ի Եղիպտոս և Երարխայի անպապատները՝ քան թէ դէպ ի Փարիսեցիքը և մաքսաւորները. և նորա համար ևս որ ։ Եոր Օրինքին մէջ Օրինական ասացուածները շատ են, մանաւանդ որ երեխայն ըստ իւր կրօնական զարգացման աւելի համեմատութիւն ունի մարդկութեան մանուկ հասակին։ Կնկատարը պէտք է ծառայէ կատարեալի պատրաստութեան համար։

Ո՞րպիսի պատմութիւնները զինաւորապէս չնայել և ո՞րպիսիքը թողուլ, այս մասին ամենայն ժամանակ լինում են տարբեր կարծիքներ։ Ըստ իմ կարծաց աւելի լաւ է թողուլ այս ընտրողութիւնը ուսուցչին, եթէ միայն ընդունակ է նա ի գործ ածել ինքնակայ կամ անկախ խօսակցութեան պատրաստականութիւններով։ Իսկ եթէ ուսուցիչը այնքան ընդունակ չէ կամ ժամանակ չունի այս մասին, հապա պարտաւոր է նա դիմել այնպիսի գրեանց օգնութեանը, որոնց մէջ Կատուածաշնչի փոքրիկ, հետաքրքիր և իրատական պատմութիւնները պատմուած լինին այնպէս, որ երեխաները անդամ նը-

բանց կարդալով իրանք իրանց կարող կը լինին հասկանալ։ Աակայն ընթերցանութիւնը չէ կարող ունենալ այնպիսի կենդանութիւնը, որը անջնջելի տպաւորում է երեխաների հոգու մէջ Աստուածաշնչի պատկերները։ «Աախ պատմութիւնը պէտք է բաժանել շատ փոքր մասերի, իւրաքանչեւը կազմուած ոչ շատ բարդուած նախադասութիւններից, և հարկադրել երեխաներին՝ պատմել իւրաքանչեւը նրանցից առանձին։ Եւ ամբողջ պատմութիւնը չպէտք է լինի չափազանց երկար, այլ այնպէս՝ որ կարողանայ տեղաւորուել երեխաների փոքրիկ յիշողութեան մէջ և վերջանայ ամեն աշակերտաց պատմողութիւնը մի կէս ժամուաց դասամիջոցում։ Աստուածաշնչի պատմութեանց այժմեան մեր դասազրքերը չափազանց երկար են և չափազանց բարդուած։ Բայց մ. պատմութիւնների փոքրների բաժանելու ժամանակ պէտք է հոգացուի, որ նոցանից իւրաքանչեւը պարունակէ իւր մէջ մի միաբ կամ մի բովանդակութիւն։

Ինչ որ վերաբերվում է Աստուածաշնչնի մի քանի պատկառելի նկարագրութեաններին, պէտք է չդիպչել նրանց, ըստ որում նրանցով միայն հետաքրքրութիւն կարող է շարժել. աւելի լաւ է բաց թողնել նրանք, որոնք կարող են առիթ լինել երեխաների երեսբացութեանը և զգայական կիրքերին. զոր օրինակ պատմութիւնները Պովտի աղջիկների, Ծորովամի և Յուղայի արենախառնութեան մասին են. պէտք է թողնել, ինչպէս այն շրջանում՝ նմանապէս միւս շրջաններում, մինչև երեխայն հասունանայ այնպիսի պատմութիւններ

լուրջ և անվտանգ կարդալու համար. բայց կարելի է ոչ այնքան խոշոր և գայթեակղեցուցիչ արտայայտութիւններով մի փոքր պատշաճաւորութիւն տալ, պահպանելով նրանցիատակից, զոր օրինակպատմութիւնները Աողոմացւոց, Պետափրեսի կնոջ, Տերսարշի և լու Վյնուամենայնիւ երկիւղ պէտք է կրել, որ խոտորեցուցիչ արտայայտութիւններով հետաքրքրութիւն ըստ զարթուցանէ ուսուցիչը, և տեղի չտայ աշակերտների կողմից պարզամիտ հարցմունքների, որոնց վերայ կարող են ծիծաղիլ հասունացած աշակերտքը. բայց թողուլ մի քանի պատմութիւններ միայննորա համար, որ ոմանց կարող էին անվայելու թուիլ Աստուածոյ մեծափառութեանը և արդարութեանը, ինչպէս Աշղեսի և արջերի պատմութիւնը, Յեսու Կաւեայի ձեռքով Վանանացւոց երկրի կործանումը, ըստ իմ կարծեաց՝ իմաստակութիւն է։ Զէ՞ որ հազար անգամ պարտական ենք կրկնելու «Անքննելի են Աստուածոյ Ճանապարհները»,.. մէ՞նք արդեօք գուրս պէտք է գանդ Աստուածոյ հետ խորհրդակցելու։ Աակայն ներելի է մեղմել արտայայտութիւնները, որպէս զի այդպիսի պատմութիւնները չժմուին երեխաներին հակասութիւն միւս մնացելոց, և տեղի չտային այնպիսի հարցմունքների, որոց պատասխաննել դժուար է*):

(*) Աարելի է վեր առնուլ հետեւալ պատմութիւնները, բաժանելով նրանցից ոմանք աւելի փոքրերի վերայ, և տալով իւրաքանչեւըն առանձին վերնագիր։ Հին Կոտակարանից՝ Ստեղծագործութիւնը առաջին մարդերի զրախամի մէջ, և նոցա մէղքի մէջ ընկնելը, Աայէն և Ռել, Ֆրհեղեղը, Կայը և նորա որդիքը, Բարեկոնի

Բ. Կրօնի ուսման երեսութ լրջանում
Վստուածաշնչից պէտք է ուսուցանել մի
և նոյնը, միայն թէ աւելի մանրամասնաբար
ընդարձակելով նրանց։ Պէտք է պատմել
այնուհետեւ մի անցքի ամեն ձիւղերը, ի

աշտարակաշինութիւնը. — Արքահամը և Դոլ-
տը. — Խսահակի զոհ բերվելը. — Աւերեկան, և
Խսահակի օրհնութիւնը. — Երկրից երկինք բարձ-
րացած սանդուղը Յակովը տեսլեան մէջ. —
Նորա հաշտութիւնը իւր եղբօր հետ. — Յովսէփի
իւր եղբայներից վաճառուիլը. — Յովսէփը Պե-
տագրէսի տանը. — Յովսէփը բանտումը. — Նորա
աղատութիւնը. — Նորա եղբայների առաջին ճա-
նապարհորդութիւնը դէպ ի Եղիպատու. — Նոցա
երկրորդ ճանապարհորդութիւնը նոյն տեղը. —
Մովսիսի ծնունդը. — Եղիպտոսից նորա փախուս-
տը. — Խորայէլացւոց Եղիպտոսից ելանելը. —
Ուկեայ հորթը. — Երկնային մանահան. — ապա-
ռաժից ջրի բղիումը. — Լորամարգիքը. — Յորդա-
նանից անցանելը. — Բախար կինը. — Բարաղամի
էշը. — Հեփթայեայ աղջիկը. — Սամոնը. — Հե-
ղի քահանայն և Սամոնէլը. — Սաւուղի էշը. —
Դաւիթիթ իւր Սաղմոսարանով. — Դաւիթ և Գո-
ղիաթը. — Դաւիթ և Մեղքող. — Դաւիթ և
Յովնաթան. — Սաւուղը քարանձաւում. — Սա-
ւուղը, նորա նիզակը և բաժակը. — Արիզեան և
Դաւիթ. — Արխողոմի մահը. — Սողոմոնի դա-
տաստանը. — Սարայի թագուհին. — Եղիայ մար-
զարէն և այրի կինը. — Եղիսէն և արջերը. — Ե-
ղիսէն յարուցանումէ Սոմնացւոց որդին. — Նէե-
ման և Գէկզին. — Յովեր. — Դանիէլի կրթու-
թիւնը. — Դանիէլը առիւծների զրի մէջ. — Բա-
րեղոնի հնոցը. — Յովնանը կիտի որովայնում

Նոր Կտակարանից. — Եիսուսի ծնունդը. — Նորա
փախուստը դէպ ի Եղիպտոս. — Երկոտասանամեայ
Եիսուսը Տաճարումը. — Եիսուսի մկրտութիւնը. —
Կափառնայումի Հարիւրապետը. — Նային քաղա-
քի այրի կնոջ որդին. — Առակ ցորեանի մէջ ցան-
ւած որդինի համար. — Յովնաննու Մկրտչի դրւ-
խատումը. — Հինգ հազար մարդոց յագեցուցա-
նելը. — Եիսուս զնումէ ջրի վերայից. — Եիսու-

բաց առնելով ամեն դժուարութիւնները
բացատրութիւնն համար, ծանօթացնել
փոքր առ փոքր Վստուածաշնչի լեզուին.
սոցա հետ կից պէտք է ունենալ բովան-
դակութեան պարզ բացատրութիւն և

սի այլակերպութիւնը. — բարեսիրտ Սամարացին.
— Մարթան և Մարիամը. — Անաւակ որդին. —
Մեծատունը և աղքատ Պաղպարոսը. — Զաքէի
ձիթենւոց վերայ ելանելը. — Յիսուսի երուսաղէմ
մտանելը. — Տասն կուսանաց առակը. — Յիսու-
սի ընթրիքը. — մատնիչ Յուլան. — Գեթսեմա-
նին. — Պետրոսի տրագութիւնը. — Պիղուտուը. —
Յիսուսի խաչելութիւնը. — Նորա թաղումը. —
Նորա Յարութիւնը և Համբարձումը:

Առակներից պէտք է յառաջբերվին այստեղ այն-
պիսիները, որոց բովանդակութիւնը գրաւող է և
կարօտ չէ այնքան բացատրութիւնների, որոնք վե-
րաբերվում են յետագայ շրջանին։ Եթէ սահման-
վի այս դասասցութեան համար իւրաքանչիւր շա-
բաթի մէջ երկու ժամ, բայց սկզբում բաժանելով
երկու կիսաժամեայ դասերի, երկու տարրուայ ուսման
շրջանում կարելի է աւանդիլ 160 դաս։ Պատմու-
թիւնների թիւը ևս հասանում է մօտ 80ի, որոց
հարկաւոր է բաժանել և հասուցանել գոնէ մին-
չեւ 100ի։ Առաջին տարրուայ մէջ, երբ երեխանե-
րը համարեա բառ առ բառ պէտք է կրկնեն ու-
սուցչից լսած պատմութիւնը, գործը ծանրաքայլ
յառաջ կերթայ. Երկրորդ տարրուայ մէջ ի հարկէ
աւելի արագ։ Միանգամայն այսպիսի բազմամասն
պատմութիւններ ուսուցանելու համար հազիւ բա-
ւական է երկու տարրի, մանաւանդ թէ հարկա-
ւոր է այնուհետեւ պահանջել աշակերտներից բա-
րյական ասացուածների բերանացի սերտողու-
թիւն։ Աչաւասիկ մի օրինակ այդպիսի պատմու-
թիւնների ուսման առաջին շրջանի համար։

ԿՈ.ՑԷՆ ԵՒ Ա.Բ.Է.Լ.

Առաջին երկու մարդկը, մեր նախածնողները
արտաքսուեցին զբախտիցը Աստուծոյ կամքը չկա-
տարելու համար. և Նորա փոխանակ սկսեցին ապ-
րել այս աշխարհի մէջ իւրեանց ձեռքի աշխատու-

բարոյական խորհրդածութիւններ։ Եւ որովհետև երեխանները արդէն կարող են կարդալ, պէտք է նոցա ձեռքը տալ Աստուծածունին հարուստներէց բաղկացած մի ընթերցանութեան գիր, ի բաց թողնելով մի քա-

թիւնովը։ Նոքա երկու երկու որդիք ունեցան, որոնք նոյնպէս օգնում էին նրանց աշխատութեան մէջ։ Աւագ որդի Կայէնը երկրագործութիւնով էր պարագում։ և երկրորդ որդին՝ Արէլը հովուութիւնով։ Երբ որ ամբողջ տարին նոքա աշխատում էին, ամեն մինը նոցանից մի մի սեղան էին շինում քարերից, զիջում էին նոցա վերայ չոր փայտեր և վառում։ Երբ որ բացը բարձրանում էր, զնում էին նոցա ամեն մինը իւր ունեցածներից լաւագոյնը, որ մատաղ լինի Աստուծոյ։ Միանգամ երբ որ կրկնին օրհնեց Աստուած առաջին մարդիրի աշխատանքը, գնացին Կայէնը և Արէլը իւրեանց սովորական մատաղը անեղու։ Կայէնը առաւ հասարակ ցորենի մի խուրձ և Արէլը մի լաւ գառն։ Կայէնը Արէլի նման մաքրասիրտ չէր, ուստի և Աստուած չընդունեց Կայէնի մատաղը այնպէս՝ ինչպէս նորա եղբայր Արէլինը։ Կայէնը փոխանակ իւր վարքը ուղղելու, իւր սիրտը մաքրելու, սկսեց նախանձել իւր բարի եղբօր վերայ և ատել նրան։ Ողորմած Աստուածը յանդիմանց նրան և ասաց «Մեծ մեղք է քեզ համար, որ դու այդպէս քո եղբօրը ասում ես . . . բայց Կայէնը չուղղուեց և աւելի զանութեամբ էր վարդում իւր եղբօր հետ։ Մի անգամ երբ երկուքն ևս զաշուում աշխատելիս են լինում, սկսում է Կայէնը բարկանալ Արէլի վերայ։ «Եղբայր իմ, պատասխանում է Արէլը, ի՞նչ եմ արել քեզ . . . իսկ Կայէնը գաղանի կատաղութիւնով յարձակ գում է Արէլի վերայ և այնպէս սաստիկ զարկում է նրան, որ նորա հոգին իսկոյն դուրս է գալիս. ոչ ոք չէ տեսնում այս, բայց տեսնում է Աստուած, և ձայն է տալիս գէպ ի Կայէնը՝ «Կայէն, ուր է քո Արէլ եղբայրը . . . և չար Կայէնը սկսում է գարձեալ կամակորվել և ասում է «ինձ ի՞նչ հարկաւորութիւն կայ իմանալու . . . «դու քո անմեղ եղբօր արիւնը թափեցիր. նորա արիւնը

նի վարդապետական տեղեր։ Այս ամենը գեռ ևս զիսաւորապէս պատմական շըրջանն է, որի մէջ արտափայլում են Երբայական ազգի մասնաւոր նշանակութիւնը և Յիսուսի Քրիստոսի յայտնութեան պատրաստութիւնը։ Պատմական դասաւորութեան հետ այժմ պէտք է միացնել և Աստուածաշնչի իմաստալից ասացուածներ, որոնք բայցայտ դուրս կերևեին նոյն խակ պատմութիւնից, և որոնք կվերաբերեին բարոյականութեան, անգիր սերտել տալով հիմնաւորապէս։ Բայց կուտել նրանք չափազանց կերպով և առաջարկել անպատեհ միջոցում՝ ի հարկէ նշանակում է դժուարացնել և մթնացնել դասատուութիւնը և մինչև անգամ զրկել նրան պարզութիւնից։ Եւելորդ չէր լինիլ, եթէ Աստուածաշնչի պատմախօսութեանցը կից լինէին և նորա իմաստալից ասացուածները իբրև

գէպ ի երկինք է բողոքում։ Ի՞նչպէս դու զեռ ևս կամակորվում ես . . . Այս միջոցից իսկ յուսահավում է Կայէնը և իւր մեղքը հասկանում։ «ա ևս, զուում է նա, ես այս ի՞նչ արեցի. իմ մեղքս մեծ է, այնպէս մեծ, որ ոչ ոք չէ կարող քաւել նրան։ չեմ համարձակվում Կայէնի իմ հօր և իմ մօր վրայ, չեմ համարձակվում տուն ևս վերադառնալ։ ով որ ինձ պատահի, կսպանի ինձ, թողւնեմ իմ գաշոր, և փախչեմ անտառները և անպատճերը, որ ոչ ոք չտեսնէ ինձ . . . Այս ասում և փախչում է նա և նորա յետելից լվացում է հառաւանք, որպէս թէ հառաւանք և արիւնաշախ ընկած է իւր առաջին. և իրեն այնպէս էր երկում, որ մինը մուրճով զարկում էր նրան և ասում «դու սպանեցիր քո եղբայրը, ով եղբայրասպան . . . Այսպէս չարչարվեց նա միշտ, և իւր կեանքում նա չտեսաւ հանգստութիւն մինչ իւր մահուան բոպէն։

յաւելուած։ Եւ որովհետեւ այս շըջանի համար պահանջվում է յայտնի չափով բրվանդակութեան լիակատարութիւն, և որովհետեւ աշակերտները (9—10 տարի) արդէն մտաւորապէս բաւականաչափ զարդացած էին, ուստի ինչպէս աշխարհական պատմութեան մէջ, այս տեղ ևս կարելի է սկսել անցքերի դասակարգութիւնը. ինչ որ ուսանում էին առանձին առանձին, այժմ նրանք դաս է տրվում բնական կապով։ Պատմական համառօտ նկարադիրները փոխարկվում են կենսագրութիւնների, միայն որչափ կարելի է առարկայի և Աստուածաշնչի պատմութեան տեսակին համեմատ։ Եւ բարոյական խորհրդածութիւնները այժմ աւելի ազդող են լինում, ոչթէ, այսպէս ասած, իբրև օգտակար խըրատներ, այլ իբրև համեմատութիւններ, այնպէս զի պատմութիւնները իւրեանց կողմնակի հանգամանքներով առանց մինըշանաւոր զանցառութեան պատմուելով և վերապատմուելով՝ աշակերտը ևս բաւական հեշտութեամբ կարողանայ շահուել այս նիւթից։ Կա կարող է համեմատութիւն առնել զանազան ժամանակներում, կեանքի պէս պէս գրութեամբ ապրող անձանց մէջ, որոց մասին Աստուածաշնչի և թէ այլ և այլ պատմութիւնների մէջ պատմուած են, և թէ իրանց, որոնց ինքը իսկ ականատես է։ Եյժմ ևս կարելի է եղելութիւնքը աւելի ընդհանուր հայեացքի ենթարկել։ Առաւելապէս հրահանգիչ է ին Կտակարանը նորի հետ համեմատելը։ Յովհաննես Ակրաչի ծննդեան աւետիքը պատմելու ժամանակ կարելի է յիշատակել և Ասմոնինը և Ամուելինը, որոնք նման են առաջնոյն։ Յիսուսի տաճարին ընծայ-

ւելու պատմութեան հետ կարելի է յիշել և Ամուելի յանձնութիւն ձեղի քահանա. յին տաճարումը. Յիսուսը Եղիպտոսում, Առվակար Փարաւոնի պալատում, Յիսուսը տաճարումը և Դանիէլը Արուգովունութեան դասերը, որպիսի ղիպուածում ևս ուսուցանէին, կրացարուին նոյնպէս Արքազան պատմութեան օրինակներով։ «Մ' սպանաներ,, պատուերը յիշեցնում է կայենին, Առվակարին, Աւուղին և ձեփթային ևլու։ «Լեր ողորմած,, յիշեցնում է Առվակարի ջրից աղատութիւնը, Բախարին, Դաւթին ևլու։ Եյսպէսով երկու օգուտ է յառաջանում, վերացական հասկացողութիւնքը ընդունում են տեսառականութիւն, և համեմատութիւններով արած պատմութիւնը զանազանակերպութիւն է ստանում։ Կոր Կտակարանի առակները, որոնցից հազիւթէ ստկաւները յարմարվում էին նախընթաց ուսման շրջանին, այժմ զրեթէ կարող են սովորական դառնալ, բաց ի նոցա խորին բացարութիւններից։

(Մատթեոս և Հերոնու)

Պ Ա Տ Ա Կ Ա Ն

ՏԵՂԵԳՎՐՈՒԹԻՒՆ ՇՐՄԿԵՅՑ.

(ՀԵՐՈՆԵԱԿԱՆԱԿԱՆ)։

ԳԵՂԵՂԵՐԱՅԻ ԱՐԵԼԵԼԱՆ ՇՐՄԿԵՅՑ.

Կ դասակարգել մեր զգիւղադ, ոյր առաջեաւ զնեմք և պարտ է իմանալ զնա այլաբնակ, ուր Տ. Տաճկարնակ. իսկ ուր և.