

շադրութեամբ ընթերցմանք, և փառաւոր նորանար գինութեանք, վասն զի մենք ոչ թէ ոչ ենք կարողացիլ ձեռք բերելու պատ յօդուածը ։, այլ ասել ենք թէ, ո բայց գժբազդաբար մի քանի հանգամանաց պատճառաւ, չկարողացանք արտադրելով ոտպագրել այս տեղ, որի համար շատ ենք ցաւումն. այս տեղ որն է ոչ չկարողացանք ձեռք բերելու յօդուածը ։ որ յիշում էք, քանի որ, մենք մինչև անգամ արտադրելով մի քանի տող նոյն յնգուածից խորհուրդ ենք տուած կարդաւու 33 34 35 և 36. երեսներումը յիշեալ գրքի մէջ \*), Դու Պ. կարագուրեալ բարեկամ, կամ գիտութեամբ ես մեր խօսքերը այլայլած, կամ կարել ի ե թէ, Դու ինքդ ես այլայլուած, չդիտեմ, ինչ և իցէ, բայց պէտք ե միշտ զգուշութեամբ և խօսեմութեամբ շաբաթել ընթերցող անալաւ, հասարակութեան առնել.

#### ԱՆՏԵՂԱՎՈՐԻՔ ԲԵԼՈՎՈՐԵՎԱ

Կ Տ Ա Կ,

Աղջ.քսանդրիա բնակեալ Թալլասցի Մհծ. Ա.  
Յակոբ աղայ Աշըգեան այն վեհսիրտ անձանց մին  
է, որը ազգին յառաջդիմութեան համար ունե-  
ցած փախանքնին գործով կարդիւնաւորեն, և ան-  
մահ անուն ու յիշատակ կը թօղուն ազգին մէց :

Իր անձնական հարստութեանը 2657 Օսմ. լիբանական Ա. Երուսաղէմի ժառանգաւորաց վարժարանին կը նուիրէ հետևեալ կոտակազրով, զոր Երուսաղէմի Աթօն ամսադրի մեջ հրատարակւած տեսնելով կը փութանք մենք ալ հրատարակել :

## ՅԱՆՈՒՆ ՀՕՐ ԵՒ ԱՐԳԻՈՑ

ԵԿ ՀՈԳԻՆՑՆ ԱՐԲՈՅ, ԱՄԷՆ:

Խոստորազրեալը՝ Մահմետի Յակովը, Աշոգեան  
տոյքմէն, բնիկ Աստաղից Թալաս զիւղցի, և այժմ՝  
բնակիչ Աղեքսանդրից, մահկանացու ըլլալս զիւ-  
նալով և առ Նզին իմ ունեցած պարտաւորու-  
թիւնս Ճանաչելով ինքնայրորդոր և յօժար կամքքա  
ու խորհրդավս կուակաւ կը թաղում Սուրբ Ե-  
րուսաղեմի Ժառանգաւորաց Վարժարանի յա-  
ռաջազիւնութեան համար Երևան հաշոր վեց հարեւ-  
յան եւ մինչ 0 ամ. սուէ (2657):

Իմ վափազս և նպատակս, երկար ժամանակէն  
ի մեր Ազգիս Հաստատուն պահեմ մը՝ և ն-

վիրական պարտը կատարի լ ըլլարով, կտակիս  
արդիւնաւորութեան և յարատեռութեան համար  
զայն հիտեւեալ պայմաններու վրայ կը հաստա-  
տեմ և կը հիմնեմ:

Բ. — Խմ կամքս է, որ 200 ոսկի դրամագլուխն  
բերած տարեկան 200 ոսկի շահով շարունակա-  
բար նորանոր չելքեր շինուին, և նորակառըց  
շինուածոց բերած տարեկան եկամուտով՝ թէ  
հարկ եղած ժամանակ չելքերը նորոգուին, թէ  
Վարժարանի ամենակարեւոր պէտքերը հօգաց-  
ին, և թէ շարունակ օգտակար զբարեր տպուին  
Սուրբ Աթոռոցն Տպարանին մ.ջ, և զարձեալ նցյն  
դրեանց արդիւնքը միմիայն նցյն Վարժարանի  
պայծառութեան և յառաջադիմութեան համար  
զործածուի և ոչ ուրիշ որ և նոյն բանի.

Գ.—Կամիմ և կը պարտաւորեմ՝ միանգամայն,  
որ Սուրբ Ըմբռը ամենայն օրինաւորութեամբ և  
Հաւասարմութեամբ դրծաղբելով իմ՝ կտակս, ար-  
դինաւորէ և բերմաւորէ, որպէս զի տարուէ  
տարի Վարժարանին արդիւնքն աւելնայ և ապա-  
գային մէջ Վարժարանը, ըստ Նախնական նպա-  
տակին և ըստ Հիմնական կանոնին, կարող ըլլայ  
Հայաստանի զաւառներուն մէջ ալ նորանոր ձիւ-  
ղեր ունենատ :

¶.—**Ա.** կամիւր որ իմ այս կտուելիս արդիւնքու-  
լը Վարժարանին օգտին համար տպուած գրքե-  
ռուն ամեն մէկուն ճակտին վրայ իմ ազգատոշիւս  
անունը գրօշմուի, ի յաւիսենական իշխատակ  
ինդաննեաց և ննիցենոց մեջ բարձրանալ առաջմու.

Ե.—Խմ սղյն կտակիս օրինաւոր գործազրութեան և անխափան արդիւնաւորութեան համար Ատակակատար կը կարդեմ Սուրբ Երուսաղէմի Երրոց Յակովլեանց Առաքելական Ս. Աթոռյն Երկայ Եսայի Պատրիհալք Սրբազն Երբեկիս կողուր, ապագայ իւր Յաջորդները, Ներկայ Տնօրէն Քողովը և իւր Յաջորդները, Պարոցի Ներկայ և սպագայ Տեսչութիւնը, միով բանիւ նոյն Վանքին համայն անձնուեր և Հաւատարիմ միաբանական Ուխտը, որը պարտաւոր են Հարկաւորակէս Հօմել իմ Կտակիս անթերի գործազրութեալ ամենայն արթնութեամբ, և ամեն տարի օրի-

նաւոր և կարգաւոր արձանագրութեամբ հաշիւ տալ ինձ, իմ ժառ անզներուն և Աշողեան տոհմի մերձաւոր աղքականներուն:

Զ.—Յանուն արգարութեան և հաւատարմութեան առաջի Աստուծոյ և համայն Հայ ազգութեան կը պարտաւորեմ իմ Կտակակատարներս, այսինքն Սրբոց Յակովի Անուց ներկայ և ապագայ Սրբազն Պատրիարքները, Ժողովները, Պարոցի Տեսչութիւնները և բոլոր միաբանական Ուխոր, որ ի սկզ Աստուծոյ և յօդուտ ազգին յանան, աշխատին ամենայն սիրով և հաւատարմութեամբ գործադրել իմ Կտակս բուն իմ կամաց և նպատակիս համաձայն, որ է միմիայն իմ ազգին մանկանց մտաւոր և բարցական բարգաւաճումը: Կը պարտաւորեմ զիրենք որ բնաւ իրաւունք չունենան իմ նպատակիս ու պայմաններէս խոտորիլ և ուրիշ բանի գործածել զայն: Խոկ եթէ գժերադարձար ըլլայ որ, որ և իցէ ժամանակ շեղին այս իմ նպատակէն՝ որ չեմ յուսար, այժմէն՝ թէ իմ ժառանգներս և թէ բոլոր Հայ աղութիւնը զատամազ կը կարգեմ, որ մի միայն արագիսի զանցառութեան կամ պարտազանցութեան գէպէրերու մէջ իրաւամբ հսկեն իմ սոյն Կտակս բուն իմ նպատակիս գործադրելու համար:

Այս է իմ երկարժամանակեայ փափաքս, աղատ կամքս և ինքնայօժար որոշումս իմ երկար խորչելովս առողջ և լուրջ զատողութեամբս այսպէս որոշեցի և կը հաստատեմ շերմեռ անդն սիրով. ուստի իմ ժառանգներս կամ ազգականներս բնաւ իրաւունք չունին իմ այս ինքնայօժար Կտակս խափանել և իմ նուիրական կամքս բնաբարել, մանաւանդ թէ իրենք ալ պարտաւոր են հաստատութեանը և յարատեռութեանը նպաստել բանիւ և արգեամբ. վասն զի այս իմ սեպհական իրաւունքս է և աշխատանացս ու քրտանցս արդիւնքն, զոր ես մարդկային պարտքս ճանաչելով՝ սիրով և յօժարութեամբս կտակելով կը նուիրեմ յօդուտ Փառանպաւորաց Վարժարանին Ս. Երուսաղէմի: Գոյ եմ Աստուծմէ, շնորհակալ եմ իւր առատ պարգևէն, որ արդին նաւորած է իմ աշխատանքս, և աշա ես ալ յօժար կամօրս՝ մոաց և սրտի ինքնախորհ յօժար համոզմամբա և ուրախ հոգուով նոյն աշխատանացս արդիւնքէն մասն կը հանեմ իմ սիրելի աղքիս մանկանց կը թութեան և դաստիարակութեան համար:

Աւստի աշա կենդանութեան ատենս, մարմնոյ և մոաց առողջ ժամանակիս, հասուն խորհրդութ զրեցի. կը ստորագրեմ, կը կնքեմ և կը հաստատեմ սոյն Կտակս, իմ իսկական ձեռամբ և կնքուս:

ՅԱԿՈՒ ԱՇՐԴԵԱՆ.

12 Օգոստ. 1871. Երուսաղէմ:

Գրեցան հնաբ քը իւստի, յուրոց մէն չէ դուռնէ ի Պատրիարքանէ, և Խորհրդարանէ, յեխեղեցուց է Վարժարանէ և առ բարեպարանէ:

## ՏԻ ՕՔԹԻՕՐ ՄՈՐԹՄԱՆ

ԵԿ ՎԱՆՈՅ ՍԵՊԱԶԵԿ ԱՐՉԱՆՈԳՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ:

(Ա. Բարձր Հայոցիւու)

Կարողոս 107ի թագաւորութեան ժամանակ էր Տէրութեան պաշտօնարամն (մինիսթէր) որոշեց բազմահմտութեանացի նույլ արևելագէտը յուղարկել այս ինչպայս համար, որն որ առաջին անգամ դնաց և ինչպամեայ գեղերանօք, օրինակելով Վանայ և ուրիշ մօտակայ արձանագրութիւններ երբ կը հետալուսութիւնները աւելի խորը մղել ուղելով՝ աշխարհին ներքանազմը յառաջցի, իր գիտութեանց սիրոցն ծարաւը և փափազը մեր դժբախտ հայրենիաց մէջ իրեն սուզի նստաւ. վասն զի այդ խուժագուժ Քիւրտի ցեղերէն մէկուն զոհ եղաւ՝ ի սուզ համայն լուսաւուրեալ Եւրոպից: Բայց բարեբախտութեամբ մը կը մնտուկները կարենալով ազատիւ, առաջին անգամ այդ պատկանելի հնութեան նշխարք՝ զըլի խաւորապէս Վանայ արձանագրութիւնները պարզցան Եւրոպից հմատնոց առջին՝ նիւթ իրենց հնտաբննութեան և մանրագնին խուզարկութեանց: Այդ արձանագրոց այլ և այլ ընտօքինակութիւնները սկսեալ Ըույլի տախտակներէն, հետևաբար Քեզրսպուրկի ուսումնական ճեմարանին զաղափարել ուուածները, ինչպէս նաև Պելլինի ուսումնական ընկերութեան Վաղղիացի (այս ինչ անուն) Քօլոնէլին, Վ. Հ. Ներսիսի ուղելորութեանց մէջ օրինակածները, Էջմիածին Հրատարակեալ Արարատ ամսաթերթի մէջ տպագրուածը Մեսրոպ վարդապետի պատկերին հետ ի միասին՝ Արմաւրաց արձանագրութիւնք վերտառութեամբ ևն. ասոնց ամենն ալ, (զորոնք պարզեր զրեր էր գրասեղանին վրայ), Եւրոպից իմաստունք՝ նինուելի և Քարելոնի մէջ զանուած արձանագրութեանց ոճով վելմեռնով՝ անիմաստ բառեր՝ ձայններ արտադրուեցան որով որ անհասկանայի մնացին: Աւսկեց կը հետեւ կամ այն է որ կորսուած լիզու մը պէտք է ըլլայ կամ թէ լիմերցման եղանակին մէջ սխալմունք կար: Տօքմէու Մորթման իմաստափելով որ կորսուած լիզու մը չեր կրնար լւալ, վանդի այն աղդը որ այդ երկիրն բնիկ տէրնըն էր ի վաղուց հետէ կորսուած չեր՝ և այն Հայ ազգն էր, աւելի հաւանական կարծեց ընթերցման եղանակը սխալական լինել, որուն բանալին պէտք էր գտնել. աշաւասիկ այս ինթարութեան վրայ հաստատ՝ օխտա իր անխոնջ և բազմամեայ հետազոտութիւնները: Հոս համառօտ մը այս բեկուածնե նշանաղրաց մէկնութեան մուտ թէ քանի տեսակ զիր կամ տառ կային մէլ մը Ա. իսեալ խորհրդաւոր գաղափարի յայտաբար նշանաղիքը հիերօկիփ ըսուած ինչպէս կրնայ համարուիլ մէր լեզուին մէջ աշխարհաբառի զրութեան ձեր ևն. Բ. թուանշան չչիփֆուէ, ըսուածը, որ այլ և այլ աղդեր իրենց զանազան լիզուօք տարրեր ձայնով