

Վախազահը վերկացաւ և առանց մի բառ ասելու տխուր դէմքով ցոյց տուեց նորան կատարելապէս լցված խորհրդաւոր դաւաթը: Վօկտօրը սորանից իմացաւ, որ Ակադէմիայի մէջ այլ ևս տեղ չկար, բայց առանց վհատելու նա կամեցաւ իմացնել, որ նշանակված թւից արտաքոյ միակադէմեանը ոչինչ խանգարելու չէր այնտեղ: Վա նկատումէ իւր ոտների տակ վարդի տերև, բարձրացնումէ նորան և զգուշութեամբ դնումէ ջրի մակերևոյթի վերա և այս կատարումէ այնչափ արհեստաբար, որ դաւաթից ոչ մի կաթիլ չէ թափվում:

Բարձրաձայն ծափահարութիւններ ձայնակից եղան դօկտօրի այս սրամիտ պատասխանին: Այս անգամ օրէնքը լուծվեցաւ, և դօկտօր Օէբ անգամ ընդունվեցաւ միաձայն: Վոյնժամայն բերին նորան մատեան, որի մէջ ընդունվողներն իւրանք պիտի ստորագրվէին:

Վա ստորագրեց իւր ազգանունը:

Մնումէր միայն քանի մի սովորական շնորհակալութեան խօսքեր ասել: Բայց արդարև Առիկ ակադէմեան լինելով, դօկտօր Օէբը շնորհակալութիւն մատոյց առանց մի բառ արտասանելու: Թձերթի լուսանցի վերա նա գրեց թուանշան հարիւր (100), — այսքան էին նորա նոր ընկերակիցներն, — յետոյ այս թուանշանի առաջ դրօ աւելացնելով (0100) ներքև ստորագրեց, նոքա կամենալու չին ոչ աւելի ոչ պակաս: Վախազահը համեստ դօկտօրին նոյնպէս քաղաքավարի և խելացի կերպով պատասխանեց: Վա աւելացրեց հարիւր թուանշանի առաջ Ռն (1100), և ստորագրեց, նոքա կամենալու են տասն անգամ աւելի: Ս. Սփէլմէ:

ՀԱՅԵՐԻ ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ ՊԱՐՍԻԿՆԵՐԻ ՀԵՏ ՀԻՆԳԵՐՈՐԴ ԳԼԴՈՒՄՆ.

Հայերի պատմական կեանքի նշանաւոր երևոյթներին մինն է Վարդանեանց պատերազմը հինգերորդ դարում: Հինգերորդ դարը, սիրելի ընթերցող, վերաբերում է բարբարոսութեան ժամանակամիջոցին երբ Յոյն և Պարսիկ բռնաւոր պետութիւնները արհամարհելով մարդկային իրաւունքների հաւասարութեան վեճ՝ գաղափարը, անինչպէս ճշուրմէն իւրեանց ստորագրած ազգերը, սակայն և այնպէս, նա մի փառաւոր դար հանդիսագրում է իւր միւս լուսաւոր կողմերով: Քրիստոնէութիւնը հալածվում է այդ ժամանակամիջոցում և այդ հալածման միջնորդութեամբ նա տարածելով իւր կենսատու ճառագայթները դէպ ի զանազան կողմեր, բարձրացնում է փառաւորապէս իւր յաղթող դրօշը — Փրկչական Խաչը Քրիստոսի, որ արդէն վաղ ժամանակից հետէ գրկած էին Հայերը: Հայերի պատմական կեանքը ցոյց է տալիս ակն յայտին՝ որ նորանք հետի մնալով աշխարհային բազմավորով աղմուկներից, բազմատեսակ քաղաքական կեանքի խոռովութիւններից, իւրեանց միակ մտիթարութիւնը փնտռած են եղել քրիստոսական հոգեկեցոյց վարդապետութիւնների և հոգւոյ անդորրութեան մէջ, Հանդցնում է իւր մէջ խղճմտանքի ձայնը մի բարբարոս տէրութիւն և զրկում է հայերին իւրեանց հարազատ վաստակներից, ստացուածներից, և գոյքերից, սակայն դեռ Հայերը ոչինչ յուսահատութեան նշան չեն ցոյց տալի: Ինչի՞ որովհետև նորանք չէին կապուած աշխարհային ունայն և վաղանցիկ փառքերի և վայելչութիւնների հետ, որովհետև նորանց միակ յոյսը և նեցուկը՝ Քրիստոսի Եկեղեցին դեռ անկործան մնացած էր, դեռ ոչինչ փտանգի ենթարկուած չէր: Մի աստուածատուր ահուկի պատգամ հնչումէր միշտ նորանց ականջներում: «Ծառայք, հրեանազան լերուք տերանց և թագաւորաց ձերոց, որպէս Աստուծոյ, և յո պատճառով Հայերը անխտիր ջերմեռանկութեամբ ծառայել են հնազանդութեամբ որ և իցէ տիրապետող իշխանութեան, եթէ վերջինս կամեցած չէր խախտել նո-



լանց հոգեղէն կեանքի էական տարրերը, նորանց, ազատ հոգիով սնուցանող սուրբ հաւատի հիմ- ները, Հպատակութիւն, խաղաղասիրութիւն կար- ծես թէ Հայրի բնատուր յատկութիւններ էին դարձած. նորանք սիրած են եղել միշտ այն թա- գաւորութիւնը, որի հոգաբարձութեան և իշխա- նութեան ներքոյ են եղել գտնուած, առանց տրը- տընջման և դժգոհութեան նորանք վճարում էին այն ծանր հարկերը, որ դնում էին նորանց վերայ տիրապետող բարբարոս թագաւորները: Հայերը պատերազմական հոգի էին ստանում կրօնի վը- տանգի նեթարկման զիպուածում: Այս ասու- թիւններին զօրաւոր ցոյցը կամ հանդէսը ներկա- յացնում է մեզ հինգերորդ դարի այն ականաւոր պատերազմը, որի սրտաշարժ նկարագրութիւնը տեսնում ենք Եղիշէ վարդապետի պատմութեան մէջ: Ո՞վ չէ կարդացած արդեօք անմահ վարդա- պետի այս գրուածը, որտեղ գեղեցիկ կերպով երևում է Հայրի տիրաւոր բնաւորութիւնը, գեր- օրինակ հաստատամտութիւնը աստուածատուր պատուիրանների մէջ և այն դառն չարչարանքերը, զորս կրած են խեղճ Հայրը անգութ բարբա- րոս տիրապետողից, Տեսէք ինչպէս է ասում Այրարատի Յովսէփի եպիսկոպոսը միւս Հայ եպիս- կոպոսների և քրեպիսկոպոսների բազմութեան հետ Պարսկական բռնաւոր Յաղկերտի համար. « Ի նախնեաց ունիմք սովորութիւն աստուածա- տուր պատուիրանաւ աղօթս առնել ի վերայ թագաւորի, և անձանձրոյթ խնդրել յԱստուծոյ վասն երկայն ժամանակաց զորս, զի խաղաղու- թեամբ վարեսցէ զտիեզերական իշխանութիւնդ, զոր աւանդեալ է դմա յԱստուծոյ, զի ի դորս յերկար խաղաղութեանն և մեք առողջութեամբ և աստուածպաշտութեամբ կատարեսցուք զկեանս մեր . . . . . ի հաւատոց մերոց զմեզ ոչ որ կարէ խախտել, ոչ հրեշտակք և ոչ մարդիկ, ոչ սուր և ոչ հուր, ոչ ջուր, ոչ ամենայն զինչ և են դառն հարուածք: Ամենայն ինչք և ստաց- ուածք մեր ի ձեռս քո, և մարմինք մեր առաջի քո կան, ըստ կամաց քոց արա՛ զինչ և կամիս . . . Միք ոչ խախտեմք ի մերոյս հաւատոյ. վաղվա- ղակի արա ըստ կամեցողութեան քում. ի քէն տանջանք, և ի մէնջ յանձնառութիւնք, սուր քո

և պարանոց մեր, և Հայկազն ընթերցո՛ղ, չե՞ս մորմնքիւմ արդեօք այդ սողերը կարդալիս. կարճ է այդ հատուածը. բայց որպիսի պայծառափայ- լութեամբ երևում է Հայրի խաղաղասէր բնա- լորութիւնը, և այն պատերազմի պատճառը, որ ունեցան Հայրը Պարսկական հրապաշտ թագա-ւորի հետ Յաղկերտ կամեցաւ քրիստոնէութիւնը ջնջել մի քաղաքական կարեւոր պատճառով զըլ- խաւորապէս, Բաջ հասկանալով թէ Քրիստոնէ- ական կրօնը Հայրի միաւորիչ կապը լինելով Յոյների հետ, նա ստիպեց Հայերին ուրանալ քրիստոնէութեան հաւատը, և ընդունել կրա- պաշտականը, սրանով կարելի էր Հայերին ան- ջատել Յոյներից և միաւորել Պարսկական ազգի հետ. դա էր քաղաքական նպատակը, որ պատ- ճառ եղաւ Հայրի դրութեան, նորանց ստաց- ուածների յախշտակութեան, և այլ բազմատե- սակ տառապանքների . . . . . , որք վե՛սմ բանաստեղծութեամբ նկարագրուած են Եղիշեայ վարդապետի պատմական գրութեան մէջ . . . . .

ՄԵԼԻՆԵՊԷԷՆ ՏԵՐ ԳՆԷԳՐԷԱՆ ԱԴՆԻԷՅԷ  
1871ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐ ՆՅԵԻՔԵԷԷԷ:

Հ Ա Յ Ո Յ Կ Ե Ա Ն Ք Ի Վ Ե Բ Ա Յ  
Թ Ի Ի Բ Կ Ա Ր Ծ Ի Ք Ն Ե Բ

Հայ ազգը իր ներքին կեանքի կողմից բաւական հետաքրքրելի լինելովը երբեմն շատ սքանչելի գրա- կանական երևոյթների պատճառ է լինում:

Այդպիսի երևոյթներից է վերջիններս լոյս ելած «Исторія войско и владичества русскихъ на Кавказѣ\*» անունով ռուսերէն գրուածքի Ա. հատորի Բ ըզ գիրքը, որի մէջ նրա հեղինակ Պ. Պուրբովինը նկարագրում է Վովկասեան զոգրերի կեանքը, որոնց շարքում և Վովկասեանակ Հայերինը:

Այս գրքի արժանաւորութիւնը գնահատելու և մանաւանդ Հայրի մասին հանդէս բերած տեղե-

\*) Т. I. 3ч. Спб. 1871 г. II, 7 р. съ пер. 8 р. 59