

պարտականութիւն է և բնական համե-
տութիւն. մեծի պարտքն է և պարծանքն
է լինել և գործել մեծագոյնը: Իմ համար
նշանակութիւն ունի աղքատ գեղջուկի
գործը, թէ և իւր պէս դարձեալ աղքատ
և գեղջուկ լինին այդ գործերը՝ այդպէսին
էլ ուղիղ համեմատութիւն է: Ոչ ինչ
բան անտեղի չէ քան թէ անգործութիւն
և մեռելութիւն մէկ խօսքով: Երկրա-
գործութիւնը ամենահաստատուն հացն
է մարդու համար՝ ապահով լինելով երկ-
րագործութեան հացովը. մարդս կարող է
լինել երջանիկ՝ միայն թէ զիտակցութիւն
ևս ունենար իւր այդ ասուած երջանկու-
թեան: Եւ նա, որ ուսուցանում է գիւ-
ղացուն, տալիս է նորան ահա այս զիտակ-
ցութիւնը՝ որով և կացուցանում է նորան
երջանիկ:

Ե.

Հասարակաց օգտին ծառայելը քրիս-
տոնէական և մարդկային պարտք է. նա
ինքն իւր վարձատրութիւն, մխիթարու-
թիւն, յոյս, նպատակ և ամեն բան էլ է
բարոյական կողմի համար. բայց դալով
նիւթականին, և մտածելով՝ որ մարդս
ըստ մեծի մասին նիւթական է, ապա հե-
տեացնելու է, թէ նորան ևս պիտոյ է և
նիւթական փոխարինութիւն:

Երկնքի և երկրի բարիքը վայելելով
մենք պաշտում ենք զՆստուած. արքայու-
թեան ակնկալութեամբ լինում ենք առա-
քինի: Եւս համառօտ խորհրդածութիւն-
քը առաջարկելով ժողովողին և ժողովը-
ղի հովեւներին՝ դառն սնք մեր միւս մասին:

Ե. Յ.

Բ Ա Ր Ո Յ Ա Կ Ա Ն

Վ.ԱՍԵԿԻ ԱՊԵՇԵԼԵՆՔԸ.

Վշտերից չարատանջ Հայ—Վասակն ուրացած
Հրջում էր թափառուն անհանգիստ երերված.

Եւ յապէս նա քրտնաթոր արեւով միջօրեայ

Սանդ առաւ հանգչելու կաղնու տակ հինօքեայ:

Ծաղկեցան ծունկերը, թեք տուեց արմունկին,
Խոր հոգեոց քաշելով աչք ածեց դէպ երկին.

Եւ կարծես բիւր ասեղ, բիւր նիզակ ու սուսեր
Երկնքի թագուհին սիրտն ի խոր կըցցէր:

Նա կրկին հառաւ, և ձայնով դող ի դող

Սողկողաց դէպ արեւ, որ կալած թեթեւ քող

Սպիտակ որպէս ձիւն փետրային ամպերից

Սամենում չէր ցոյց տալ մի մարդու մեղսալից,

Իւր պատկեր կուսական, մի մարդու դաւաճան,

Որ բերել էր ամօթ մարդկային վնհ անուան.

Հառաչեց, կողկողաց դառնութեամբ լալագին

Դէպ ի հարսն ամբիժ կամարին երկնային:

"Լուսատուդ փառահիշ, թագուհիդ աստղերի,
Գերապանձ նազելիդ կատուտակ կամարի,

Որ անշարդ սցս երկրին պարզեում ես դու կեանք:

Զօնելով հողածնին լուսածին փայլապանք:

"Դու, որիդ կենարար շողերովը ջերմիկ

Սցնծայ ու կերգէ և՛ ամեն մի թռչնիկ,

Աղաչում եմ նայիւր թշուառիս քաղցրարար

Սհասնէ՞, ո՛հ, արդեօք տանջանացս կատար:

Ո՛հ, դու, աչքդ՝ ստուծայ՝ ի հսկումն աշխարհիս,

Երբ կգայ ինձ փրկել բոլակ իմ մահիս,

Ո՛հ, ասա, աղաչեմ, արգեօք Տէրն երկնքի,

Երբ այստեղ հասանէ վախճանը իմ կեանքի,

Վճռած չէ՞ մասնելու աղէտքի մշտական

Մի ինձ պէս... սարսափիմ... աղղաղրուժ դաւա-
ճան:"

"Ազգադրուժ"... նա կրկնեց, և հոգին տատանեց,

"Դաւաճան"... հեկեկաց, և արցունք յորդ թափեց:

"Վա՛շ ու վա՛շ թշուառիս, ի՞նչ սարսափ ա-
հարկու..."

"Ուղարկիր, ո՛վ երկնք, ինձ մի շանթ մահատու..."

Եւս գոչեց, թմրեցաւ և մի նինջ ծանրացած

Երնայից աչքերին Վասակի ընկաւ ցած:

Պատառված էր սիրտը, վրդովուած և հոգին
Սեւատանջ երևոյթք խայթերով մոլեգին
Ծանցաւոր իշխանի սիրտը սև վատթար
Բիւրաւոր աղէտքով տանջէին չարաչար :

Դագարում չտուին նորան ևս պատկերներ, —
Վեր ցատքեց փրփրած և թռաւ դէպ սարեր,
Կանգնեցաւ եղբորին անյատակ մի ժայռի
Եւ սրտով յուսարեկ և հոգով անարի,

Տանջանքից փրկուելու խորհում էր նա հնար,
Դիւատանջ օրերին միանգամ տալ կատար,
Աննաճեց չորեքշուրջ, դէպ ի հող, դէպ և թեր
Բարդ ի բարդ նա տեսաւ լողալիս սև ամպեր,

Իւր հառաչք քամու հետ արձակեց հատ ընդ
Հատ,

"Ո՛վ ձորեր անյատակ, դուք ժայռեր ձիննապատ,
Որոնցդ հերթք է գէթ քամի մի թնթե

Որ քարեայ զանգուածներ կործանէք դէպ ներքև,

"Ո՛հ, ընկէք քանդուեցէք իմ գլխին չարա-
ջան,

'Ծածկեցէք իմ փոշին սուրբ հողի անարժան :

Ո՛հ, ինչպէս կատաղի դէպ խրճիթն անմեղիկ
Հէզ հովուին թնդում է անխնայ փոթորիկ

"Աործանել ուղիով այն անմեղ արարած,

Ար ի սէր, որ ի բաղդ ընկերին է ուխտած :

Երանի՛, երանի՛, որ իմ անձըս թշուառ

Աարենար դո՛հ գնալ մի շանթի մահարար...

"Բայց վիժե՛մ թող մարմինս այս ժայռից վայր
ի ձոր,

Որ ոսկերքն իմ փտած անձաւքումս դարեւոր

Գերեզման գտանեն, կամ թուշկան հողմերով

Ցրիւ դայ իմ փոշին շրջակայ կողմերով :

"Ձկայ ինձ փրկութիւն ո՛չ մի տեղ յաւիտեան,

Ո՛հ, եղայ ևս ծախող հէզ ազգին սուրբ արեան :

Զգում եմ, որ ահա սառել է իմ արին...

Մաղթում եմ վերջապէս, ով երկինք, թողու՝
թիւն"...

Հեկեկաց և կամեր խորքի մէջ անյատակ

Գլորվիլ և դառնալ զժողովի նահատակ :

Բայց ողին Մասիսի ճախրելով թևարաց

Երեաց աչքերին Աստակին ազգութաց :

— Անց թշուառ, կ'անմիտ, և բիր իմ խօս-
քին,

Տեղ չունի ոչ ուրիւր քո մարմին, քո հողին,

Թէև ծանր են քեզի ցուրտ կեանքիդ դառն ա-
ւուրք,

Բայց չի՛նձ որ ներկես պիղծ արեամբդ այս ա-
փունք :

"Իմացիր, քանի որ լուսնակը զողոթուն,

Կփայլէ յԱւարայր, և քանի կարկաջուն

Կվազէ այդ դաշտից Տղմուտը արնահոս,

Կամ այն ինչ կշռջին ստուերներ լուռ, անխօս

Գերեզմանք քաջերի, կամ տխուր հառաչանք
Բուերի՛ յետ կտայ ճեղքերիս արձագանգ. —

Ատիրէ ամբարիշտ և գոռոզ քո հոգուն

Մասիսին սպասաւոր մի ոգի միշտ անքուն :

"Թո՛ղ երբեմն իջանէ դէմքիդ նինջ իբր սփոփիչ,
Բայց հողիդ սորանից ստանալ չունի ինչ :

'Կան մտքեր—նրանց երբէք մոռանալ չէ հնար :

Կան ստուերը—որոնցից թագչելու չկայ ճար" :

"Իմացիր, որ թէև չառնու քեզ իմ հայեացք,

Բայց կրգաս, որ հետքիցդ եմ ուղղած իմ ընթացք :

Զհաւատաս աչքերիդ թէ ինձի կտեսնես,

Դաղտնի ահդ ցոյց տալով միշտ քեզի առ երես՝

"Սարսափանք, զարհուրանք, տատանման ելեւէջ,

Պատրաստ կամ թափելու սեւամաղձ սրտիդ մէջ :

Քեզ անէծք յօրինել — երգում են անդադար

Մասիսի ոգիներ ի նորայն ի կատար :

"Վկայ է այս խօսքիս քո պղծադործութիւն

Եւ կեղտոտ փառքերի քո փափազն ապարդիւն,

Անագան զղջմունքիդ և արցունքն անագան,

Որ դժոխք պիտ լինի անձդ ինքն ինքեան :

"Գարշ վտտթար մասնու թխամբդ ուխտին Տեառն
որդոյ

Ամաչէ չարչարանք ցաւալէկ սիրտը քո :

Եւ մահը միշտ հեռու քեզանից կփախչէ,

Երբէք քուն սփոփիչ աչքիդ մօտ դալու չէ :

Դեռ երկար պիտի ինզրեւ կատարածը կեանքիդ,

Բայց ի դո՛ւր, — շատ դժուար կհասնես բաղձանքիդ :

Թողնում եմ քեզ ահա իմ անէծքը վերջին, —

Փոխանակ որ հասցրիր նախատիւր քո ազգի՛,

Ուրացար և անգին երախտիքն Յիսուսի՝

Թո՛ղ մնայ քեզ բաժին ծանրութիւն ցաւերի" :

Հ. Վ. Լուսինյ

Ի լուսին