

լրովին թօթափեն և Հոռվմայ թմրեցուցիչ աղ-
ղեցութենէն աղատելով իրենց նախնեաց փրկարար
առանգութիւնները պահպանեն : Այս ընթացքիս
մէջ, թէպէտ և ազգին մեծագոյն մասին հետ կրօն-
քով չ'միանան, բայց անոնց եղբայրական համա-
կրութիւնը հաւատեալ կը վայելեն, և ազգին եր-
կու ճիւղերը, իրեն մի և նոյն արմատի շառաւիղ-
ներ՝ իրարու գիրկընդխառն վաթթութեամբ, կը զար-
գանան և կը յառաջդիմեն փոխադարձ սիրով ու
կրօնական ներողութեամբ, ի պարծանս Հոյ ազ-
գին և Հոյ անուան :

Մատիւ Թիւ 943

Նախընթաց թուով յարգի Վաթիկի ազգայնոյ
մը մեզ տուած տեղեկութենէն առնելով հրատա-
րակիւր էինք թէ ազգային իրաւունքներն Հոռվմայ
աթոռին յանձնելու վերաբերեալ գիրը մի միայն
Գեր. Հիւրմիւղեան եղբարք չեն ուզած ստորա-
գրել : Եւրքէն ստացած տեղեկութիւններ կը հա-
ւատեն թէ Գեր. Սուքիաս Գաղանձեան նպիսկո-
ղոսն և ուրիշ մէկ երկուք ալ ի սկզբան չեն յան-
ձրն առեր ստորագրել : Բայց վերջն ինչպէս եղեր է՝
գիտ լուր մը չկայ : Քաղղէացւոց Պատրիարքին
գլխուն եկածը քաջաբերական յոյս մը չտար գոր-
ծին վախճանին վրայ :

Նոյն

Պըլսներ թէ երկուշարթի օրն համազգեսաց ըն-
կերութեան ժողովատեղեւոյն մէջ ներկայ գտնուող
բազմութեան ըրած կամաւոր նուէրին զումարը
մինչև 10,000 դրշ. եղեր է :

Նոյն

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՍՈՎՈՐՈՒԹԵԱՆՑ ՆՇԱՆԱԿՈՒԹԻՒՆԸ

(ՇԽԱՆԱԿՈՒԹԻՒՆ ԿԷՆ ԴԷՆ ԴԷՆ ԴԷՆ)

Մենք կարող ենք էլի շատ օրինակներ բերել ա-
պացուցանելու համար, թէ բոլոր արտաքին զգա-
յարանաց գործունէութիւնը ոչ այլ ինչ է, եթէ ոչ
հասարակ սովորութիւններ և ունակութիւններ :
Զորօրինակ՝ հոռուութիւնը. մարդու հոռուելիքը
իւրեք ընդունակ է նմարկուել զանազան մար-

միներու ներգործութեան, որոնք կարող են ան-
ընդհատ արտաշնչել և տարածել շատ նուրբ մաս-
նիկներ, բաժանելով նոցա իւրեանց զանգուածից,
եւրր որ այս նուրբ նուրբ մասերը ներգործում են
մեր հոռուելիքի վերայ, մենք ստանում ենք մի ա-
խորժ կամ անախորժ զգացմունք, որի թելադրու-
թեամբ և իմանում ենք, որ սա մի պատճառ պէտք
էր որ ունենար, բայց այս թելադրութիւնը չէ ցոյց
տալիս բնաւ, թէ նիւթական մի պատճառ հար-
կաւ պէտք է լինէր :

Հապա որ տեղից է որ հոռուութեան զգացու-
թիւնը ինքն իրան մէկ առանձին բան չ'ենք կար-
ծում, այլ այս զգացութիւնը միշտ մի որ և իցէ
արտաքին մարմնուն ենք վերաբերում, սորա պա-
տասխանը այն է, որ եթէ ի ծնէ զուրկ լինէինք
տեսութեան և շօշախման զգայարաններից, ապա
այս վերաբերութիւնը չ'էինք կարող անել ամենևին :
Մեր սոցա օգնականութեամբ արած դիտողութիւն-
ները, փորձառութիւնները և դատողութիւններն
են, որ երեխայական հասակից արդէն սովորցրել
են մեզ այս վերաբերութիւնը անել միշտ այսպիսի
գիպուածներում : Եւրր որ վարդ տեսանք, մօտը
գնացինք, շօշախմցինք, հոռուութիւն ասուած
զգացմունքն էլ ստացանք միշտ : Քանի անգամ՝ որ
շուշանին մօտեցանք, կամ պոկեցին՝ մեր ձեռքը
տուին, նորա անուշ հոտն էլ այնքան անգամ զգա-
ցինք և իմացանք : Ահա այսպիսի փորձառութիւն-
ներով և դիտողութիւններով սովորում է երեխան,
թէ հոռուար մարմիններուն մօտնալուով, հոռա-
ռութեան զգացմունք է ստանում նա միշտ, որով
և ունակութիւն է ստանում նա հոռուութեան
զգացմունքը մի որ և իցէ մարմնոյն վերադրել, ինչ-
պէս որ շօշախմուական զգացմունքը նոյն իսկ շօ-
շախմուի առարկային :

Այս օրինակներից արդէն ինքն իրան երեւում է
թէ ինչպիսի կարեւոր և բազմակողմանի հոգեկան
և մտաւորական գործունէութեան մէջն է լինում
երեխան դեռ ևս այն հասակում, յորում նա թվում
է մեզ, հասակն առանձնեմ, դեռ ևս շատ հե-
ռու մարդ անուն կրելուց :

Գիտութիւնը, քննելով և իմաստասիրելով երե-
խայի հոգեկան, մտաւորական և ֆիզիքական ա-
ռաջին գործողութիւնները, ոչ թէ միայն բաւական
նայնում է մեր հետաքրքրութիւնը, այլ և մի և

նոյն ժամանակ գործնական շատ կարևոր օգուտներ է տալիս. որովհետև ծնողաց և դաստիարակչաց համար շատ կարևոր է գիտենալ, թե երեխան իւր կեանքի առաջին ամիսներում ոչ միայն ֆիզիքայէսէ զարգանում, այլ և նորա ներսում հաստատուում են այն հիմունքները, որոնցից պէտք է բաղկանայ նորա հոգեկան բոլոր ապագայ գործունէութիւնը. այս միջոցումն են յառաջ գալիս և մշակուում այն ուժերը և զաղափարները, որոնց միջնորդութեամբ նա պէտք է ապագայում յարաբերի և կապակցվի հասարակութեան և մարդկութեան հետ. Այսպիսի հասկացողութիւն կազմելով մատղաշի մասին, ծնողները և դաստիարակները անշուշտ պարտական կը համարեն իւրեանց հոգալ նորա ոչ թէ միայն ֆիզիքական առողջութեան, այլ և հոգեկան և մտաւորական զարգացման մասին. Բէպէտ և այս ժամանակը այնպիսի անթափանցելի քօղով է ծածկած մեզ համար, որ 'ի հարկէ՝ կարող չենք երբէք դրականապէս գործել, բայց մենք կարող ենք բարերար ազդեցութիւն ունենալ երեխայի վերայ, այդ ժամանակ ևս հեռացնելով նորանից բոլոր այն, ինչ որ կարող էր այսպէս կամ այնպէս արգելել նորա ֆիզիքական հոգեկան և մտաւորական կանոնաւոր զարգացմանը. Այսպէս՝ օրինակի համար՝ մենք կարող ենք կարգ ու կանոն մտցնել նորա կեանքում, խնամք տանել նորա բոլոր կաղմուածքի հանդարտութեանը և անդորրութեանը, հեռու պահել նորան բոլոր գրգռիչ ազդեցութիւններից և հեռացնել նորանից բոլոր զարշնչի և տգեղ բաները, ինչպէս ֆիզիքականի նոյնպէս և բարոյականի վերաբերութեամբ. Յայտնի է, զօրօրինակ, այնպիսի մի համոզմունքը, որ և շատերը նախապաշարմունք են կարծում, թէ՝ չար ծծմօր անուցած երեխան չար է լինում առհասարակ. Բայց այս համոզմունքը մի կողմից և ճշմարիտ է. Զարուծիւնը չէ կարող 'ի հարկէ ներս ծծուիլ կաթնի հետ, թէպէտ և պղպլված կնոջ կաթը աւրում է երեխայի ստամոքսը. բայց չար կինը չար է վարվում երեխայի հետ և իւր վարւողութեամբ և ոչ թէ կաթնով, չարաբարոյութիւն կամ վախկոտութիւն է ներշնչում նորան. Զը պէտք է մոռանալ, որ առաջին գաղափարը, որ կաղմում է երեխան մարդկանց մասին և արտայայտում 'ի

տոյ խօսքով, միանգամայն կախված է այն բանից, թէ ինչպիսի մարդոց պատկերներ կը տրւաւորվին առաջին անգամները նորա հոգւոյ մէջ, այդ պատկերները կը լինին և հիմք նորա ապագայ յարաբերութեանց համար դէպ 'ի մարդկի. ուրեմն բաղդաւոր է այն երեխան, որոյ հոգւոյ մէջ տպաւորվեցաւ առաջին անգամից իւր մօր սիրալիր պատկերը.

Նորածին երեխայի հոգեկան զարգացման բոլոր ընդարձակ գործողութիւնից, մենք միմիայն հատուածներն ենք տեսնում որոշակի, որոնք մատնացոյց են լինում զարգացման մի ամբողջ ժամանակամիջոցին. ահա՛ երեխան այժմ կարողանում է աչքով հետեիլ շարժող առարկաներին. ահա՛ արդէն պարզում է նա և իւր թաթերը դէպ 'ի նոցա. ահա՛ և սկսեց ժպտիլ, ծանաչել մօրը, հօրը, զայեկին. Իսկ այս բոլորը այնպիսի բաղմակողմանի եզրակացութիւններ, հմտութիւններ և գործողութիւններ են, որոց վերայ քիչ չէ աշխատել երեխան. և երբ նա կարողացաւ արդէն արտասանել առաջին բառը, այն ժամանակ երեխայի հոգին ներկայացնում է այնպէս մշակած և հարստացած երեւոյթ, այնպիսի բաղմաթիւ և բաղմատեսակ զիտողութիւններ և փորձեր, միով բանիւ զարգացման այնպիսի բարձր աստիճան, որին չէ կարողանում հասնել մի անբանի կաղմուածքը իւր հետեւաբարօղական զարգացման բոլոր միջոցին սկզբից մինչև ի վերջը. Խօսքը իւրեանով հաստատում է և ամրապնդում տպաւորութիւններ և զաղափարներ. սորանից յետոյ և շուտով սկսում է բացուիլ և զարգանալ յիշողութիւնը, որ կապակցելու է ժամանակաւ նորա զանազան կողմերը 'ի մի ամբողջութիւն. Այն ատեն անբան ժամանակամիջոցից արդիւնքները միայն կը մնան, հանդիսանալով իրրեւ անգիտակցական սովորութիւններ և հակումներ, որոնք ահագին ազդեցութիւն ունին մարդուս ընդունակութիւնների, բնաւորութեան և բոլոր կեանքի վերայ.

Զորս ամենայ մանուկի վերաբերութեամբ վերելք նկատած բոլոր պարագաներից անկասկած համոզուեցանք մենք, թէ արտաքին զգայարանքներն են այն միակ միջոցները, որոնցով երեխայի հոգին և միտքը հաղորդակցվում և կապակցվում է արտաքին աշխարհի հետ. Առանց զգայարանքների՝ մարդ

ամեն բանից միանգամայն զուրկ պէտք է մնար. վերջըէք, օրինակ՝ ականջները, և ահաբաշտող բնութիւնը լուռ՝ անձայն՝ մեռածի պէս կ'լինի. հանցէք աչքերը, և խեղճ արեգակի և լուսնի լոյսը կը խաւարի և համայն աշխարհին մութ կը պատէ. զրկեցէք շօշափեղեղ զգայարանքից, և յայնժամ մարդս ուրիշ բաներու հետ ունեցած հաղորդակցութիւնից այնպէս կը կտրուի կը զատուի, որ ամենայն արարածները 'ի չիք դարձած և ինքն մեռակ մնացածի պէս կը լինի. Գիտ բանիւ արտաքին զգայարանաց միջնորդութեամբ, որ մարդս ստանում է բոլոր այն նիւթերը, որոնք կատարելագործուելով և մշակուելով դառնում են հիմք մարդկային մտքի և հոգւոյ բոլոր զարգացման և գործունէութեան:

Թէ ինչ նշանակութիւն ունին սովորութիւնները և ունակութիւնները այս գործարանների վերաբերութեամբ՝ մենք արդէն ցոյց տուինք վերեւը ընդհանրապէս իսկ այժմ մենք մտադիր ենք մի և նոյնը հաստատել աւելի նշմարելի և համոզիչ կերպիւ, այն է՝ ամեն մի զգայարանքին վերաբերեալ առանձին առանձին օրինակներով, որոնք ապացուցանում են թէ արտաքին զգայարանքներն էլ, ինքնակալ լինելով սովորութիւններին և ունակութիւններին, կրթութեան և կատարելագործութեան ընդունակութիւն ունին. Արդէն նկատած և հաստատած է այն իրողութիւնը, որ թէ մարդս զրկուած է լինում արտաքին զգայարաններից մէկից կամ մի քանիսից, ապա նա հարկադրուած է լինում յաճախ և յաճախ գործածել մնացածները, կատարել տալով սոցա բացի իւրեանց յատուկ պաշտօնը, այն պաշտօններն էլ, որ պէտք է վարէին անշուշտ միւս զգայարանները, եթէ միայն զուրկ չը լինէր մարդս նոցանից: Այսպիսի յաճախ և յաճախ գործածելուցն է ահա հետեւում, թէ զգայարաններից մէկը պակաս մարդոց միւսները այնպիսի զարմանալի ունակութիւններ են ստանում, այնպէս ուժեղ, կենդանի և առողջ հանդիսանում, որ մինչև անգամ սքանչելի ենք կարծում նոցա. կոյրերը շատ անգամ շօշափման կողմանէ զարմանալի ճշգրտութեան են հասնում. խուլ և համր եղողները, որ բոլոր իւրեանց գիտութիւնը աչքով են ստանում, իւրեանց հոգիներու բոլոր կարողութիւնը և ոյժը կարծես թէ աչքերու մէջն

ունին ժողոված. աչք, ականջ, և լեզու շունեցողներու շօշափման և հոտառութեան կարողութիւնները չափից դուրս կը զօրանան, մանաւանդ հոտառելիքը գրեթէ մէկ նոր զգայարանք է դառնում, և մինչև անգամ բարակի (բոն շոն) հոտառութեան սրութեանն է հասնում. Օրինակ, Յակոբս Միշէլինը խուլ, կոյր և անբառառ տղայ էր և այս երեք դժբաղդութիւններին 'ի միասին ենթարկուած լինելով, հարկադրուած էր հոտառութեան զգայարանքը բոլոր զօրութիւնովը գործածելու, սորանով և հասել է այնպիսի ունակութեան, որ՝ ինչպէս և Մտիւարտը վկայում է, եթէ մի օտարական գալու լինէր նորա մօտ, նա միշտ և անմիջապէս այդ իմանում էր հոտից և մինչև անգամ մատով ցոյց էր տալիս, թէ որ կողմն է օտարականը կանգնած: Թէ ինչ սքանչելի սրութեան կարող է հասնել հոտառութիւնը, գեղեցիկ օրինակ կարող է լինել նոյնպէս Ապէրբրոմպիի վկայածը "Իմացական կարողութիւններ" գրքի մէջ Մոյս փիլիսոփայի մասին. բարեկամները մօտը եկած ժամանակ, նա կարողանում էր ծանաչել միմիայն հոտից, թէ նոցա հագուստը սև է թէ չէ:

Այն հանգամանքը, թէ ստէպ ստէպ և լաւ լաւ գինի խմողները ինչպիսի հեշտութեամբ և ճշգրտութեամբ են որոշում զանազան գինիներու համի տարբերութիւնը, ինքն իրան արդէն ցոյց է տալիս, թէ մարդու ճաշակման զգացմունքները կրկնուելով կրկնուելով ոչ թէ միայն մէկ նրբութիւն և անսխալ ընտրութիւն են ստանում, այլ և շատ և շատ զօրանում են: Սորա վերաբերութեամբ անակութեան կողմից ճաշակման վերայ արած ազդեցութիւնը այնպիսի նշանաւոր կերպով է յայտնուած, որ մարդուս հաւատալիքը կը գայ այն երկու մարդոց պատմութեանը, որ պատմում է Սերվանտէսը. Սոցա խնդրել են, որ տեսնեն թէ "շատ հին և լաւ է" ասուած մէկ տակառ գինիի համը ի՞նչպէս է. Մէկը համը տեսնելով, շատ լաւ գինի է, կ'ասէ, բայց միայն մի քիչ կաշիի համունի: Իսկ միւսը բերանն առած գինին բերանում սակաւ ինչ պտտեցնելուց և մտածելուց յետոյ, նոյն վճիռը կը տայ, աւելացնելով, թէ քիչ երկաթի համ է տալիս: Երբոր տակառը դատարկում են մէջը կաշիի կապով մէկ հին բանալի է գտնվում: