

գեանցը Եջմիածնից նախ Պոլիս է գնացել Եթէ պարոնին լայրնի աղբիւրն, որի վրայ հիմնւում է, Յովհաննէս քահանաւ Մկրեանի կազմած կենսագրութիւնն է, պարզ է ուրեմն, որ այդ խօսքերով նա մնանչում է և աղբիւրի դէմ Յիշեալ կենսագրիւրն, ընդհակառակն, կարծում է որ նա, Թաղիագեանցը Եջմիածնից ուղղակի Նոր Զուզա է գնացել (Էջ 91) և ոչ Կ. Պոլիս, որ եկել է միան 1838 թւին, «Մեսրովք կը ժամանէ ի Կ. Պոլիս լամին 1838 մայս ամսուն, որ արեն պատրիարք էր Տէր Սրբափաննոս... վերաձանեալն Աղաւնի» (Էջ 98).

Այսքանով վերջացնում ենք մեր խօսքը. ըստ որում չենք կամենում կանգ առնել պ. գրախօսի մի քանի սիսալ հայեացքների և անձիշո ըմբռնումները իրք թէ անքան ակնյալոնի են որ ամեն ընթերցող կը նկառի. և ապա «ընթերցողների դատաստանին» դիմելը անյայո թողած կէտերի վերաբերմամբ՝ նախ ենթադրել է ուալիս ան թէ, Ա. Ն.-ի կարծիքով, այդ «մի քանի սիսալ հայեացքները և անձիշո ըմբռնումները» իրք թէ անքան ակնյալոնի են որ ամեն ընթերցող կը նկառի. և ապա «ընթերցողների դատաստանին» դիմելը անյայո թողած կէտերի վերաբերմամբ զգացնում է իրք մի սուերածգութիւն գրախօսի ոչ միան հասկացողութեան ազ և բարեխտղութեան վրայ: Գրականութիւնը ալղպիսի լախուն պարսաներ չի սիրում. բաց այդ հանգամանքը սովիպում է մեզ աւելի երկարաբան լինել: Շուապում ենք անցնել-մեզ առաջադրած երեք չափոնի կէտերին:

Աէս 1: Մեր գրախօսականի մէջ, վերաբերեալ պ. Երիցեանի գրքից փոխառնելուն, ծանրութեան կէտը դրած էր ան բանի վրայ, որ Շահնշաթունեանցի կենսագրութեան համար, մեր կարծիքով հարկ չկար պատմել իւր բոլոր ընդարձակութեամբ ան իրողութիւնները, ուր Շահնշաթունեանցը անձնապէս երկրորդական դեր է կատարում կամ մնա դեր չի կատարում, հետեապէս շեղումներ են և ոչ բուն առարկալին (Շահնշաթունեանցի կենսագրութեան) վերաբերող, մանաւանդ որ այդ իրողութիւններից ոմանք արդէն յայտնի են պ. Երիցեանի Ամենայն Հայոց կաթողիկոսութիւն գրքից. Արիստուկիս եպիսկոպոսը, ուրեմն, նկատում էինք մենք, ոչ միան շեղումներ է անում, ազ և ազդ շատ ընդարձակ շեղումների մէջ պատմում է մի ալ հեղինակի գրքից արդէն յայտնի իրողութիւններ. Ահա մեր գրած և Ա. Ն.-ի ակնարկան դողերի գլխաւոր իմաստը, Եւ ամենից առաջ պէտք էր իմաստից բռնել: Մեր գրածի իմաստը կը պարզէր, Ա. Ն.-ին ան, ինչ որ բաւականաչափ որոշ չէր վերը ակնարկւած դողերի մէջ: Սակայն ահա մեր իսկական խօսքերը.

Ա. Ե.

Պ Ա Տ Ա Ս Խ Ա Ն

...ներկայ դէպքում ալղքան ընդարձակ շեղումների անհրաժեշտութիւնը մեզ համար ակնչափնի չեղաւ, նամանաւանդ որ գրքի մի բնում դրա համար հարկաւոր է եղել վերապատմն և նոյն իսկ արդարապել պ. Երիցեանի «Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսութիւն» գրքից մի քանի տասնեակ էջեր (որեւ գրքի էջ 51—102 և լատկապէս էջ 70—102)։

Ի զիմաց այն հերքումի, որ անում է Ա. Ե.-ն իւր նամակում ազ կէտի վերաբերմամբ, ուր նա բնաւ ուշադրութեան չի առնում մեր տողերի զըլիսաւոր իմաստը, մենք մեր գրախօսականի վերոլիշեալ դողերը կարող ենք ուղղել միմիան աւսպէս։

...ներկայ դէպքում ալղքան ընդարձակ շեղումների անհրաժեշտութիւնը մեզ համար ակնչափնի չեղաւ, նամանաւանդ որ գրքի մի քանի տասնեակ էջերում հարկաւոր է եղել նորից պատմել այն, ինչ արդէն յայտնի էր պ. Երիցեանի «Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսութիւն» գրքից (որեւ գրքի էջ 51—94) և նոյն իսկ ընդարձակ արտասպումներ անել այդ դրքից (որեւ լատկապէս գրքի էջ 70—94)։

Եւ իրաւ, բաց ենք անում գրախօսւած գրքի էջ 51, ուր չօշափում է Եջմիանի միաբանների բողոքի խնդրէմ Յովի. Կաթող. Կարբեցու, որը մկառում է Գրիգոր արքեպիհոսոս Արդկինցու սոսկական բողոքագրով կարբեցու դէմ. այս բողոքագիրը, որը ոչ մի կերպ չի վերաբերում Շահսաթունեացի կենսագրութեան, գրւած է գրքի էջ 52—56. Արդ, այդ նոյն բողոքագիրը, թէն աշխարհաբար թարգմանութեամբ, գրնում ենք Երիցեանի վերը լիշտած 2-րդ հատորի 161—164-րդ էջերում։ Ապա գրախօսւած գրքի էջ 56—69 գրւած է ութ միաբանների բողոքագիրը Կարբեցու դէմ. Բայց ազ նոյնը միան աշխարհաբար թարգմանութեամբ, բարկած է պ. Երիցեանի գրքի էջ 165—178։

Այսպիսով ուրեմն, գրախօսւած գրքի 51—69-րդ էջերում դոկումէնտափն և զանակով պարմած իրողութիւնները յայտնի էին ընթերցողներին պ. Երիցեանի գրքից։ Ազ ենք կամեցել ասել վերապատմել խօսքով, որ վերը շրկեցինք անորից պարմելը խօսքով, որովհետեւ առաջինով կարող էր հասկացմալ թէ Արիսոր. եպիսկոպոսը ոչ միաւս նոյն դէպքերն է պատմում ինչ արդէն Երիցեանն արել է, ալ որ այդ 51—69 էջերում ես հեղինակը իրը թէ Երիցեանի գրքից է օգտևել Խոկութիւնը սա է, որ նոյն ազ էջերում Արիսորակէս եպիսկոպոսը մին գոկումնեների բնագիրներն է հրաժարակում, որոնք աշխարհաբար թարգմանութեամբ արդէն լաւոնի էին ընթերցող հասարակութեան պ. Երիցեանի գրքից։ Մենք հարկ չենք համարել մեր գրախօսականի մէջ ալդ հանգամանքը շեշտել այն պատճառով, որ Արիսորակէս եպիսկոպոսի գրքի ալդ էջերում հրաժարակած բնագիր դոկումէնտները Շահսաթունեացին վերաբերեալ ոչ մի նոր բան չեն պար-

զում քան ինչ պարզել էր նոցա աշխարհաբար թարգմանութիւնից պի. Երիցեանի գրքում:

Չնակած դորան՝ ինքն ըստ ինքեան անարժէք բաներ չենք համարել թէ ալդ և թէ ալ զոկումէնուները, որոնց առիթով գրել էինք՝ «Ալդ կոտրները, շար կարեոր 19-րդ դարի Հայոց հոգեորականութեան պարմութեան համար, ափսոս է հրատարակի միջանկեալ էջերի ծնւով. նոքա պէտք է ասուկ գրւաճների մէջ իրենց տեղը գրնեն և կամ ուղղակի հրատարակւեան իրրի պարզ Նիւթեր», (րես Մուրճ անցեալ № 1, էջ 87, ձախ ով հակ):

Երբ Ա. Յ.-ն մեր գրածի դիմաց ուղղակի էականում է թէ «անինչ պի. Երիցեանի գրւածից փոխ առած կատ միմիան 16 էջ, 70—94»—նա կատարելապէս զանց է առնում այն շարժառիթը, որով մենք լիշել էինք Արիտարակէս եպիսկոպոսի գրքի 51—70 էջերը և տեղիք է տալիս ընթերցողին կարծելու, թէ մենք անհիմն կիրայով լիշարակած լինենք ալդ 20 էջերը ի վես գրախօսւած գրքի:

Արդարադաւումը, մեր գրախօսականի համեմար, հասկացում էր գրքի էջ 70—102. Ա. Յ.-ն շրկում է՝ «70—94». Սուսպելով գրանք որ ալդ ճշշդէ, թէ թէն չենք կարող երաշխաւոր լինել, թէ ալդ 25 էջերում իսկական արտադրածը «16 էջ» է և ոչ աւելի. Անուամենաճիւ թիրես աւելորդ չէ աւելցնել, որ Ա. Յ.-ն էջերի թիւը հաշւելով՝ հաշւի չի առել չորս երեսի մի գոկումէնոր (էջ 80-83), որ Արիտար եպիսկոպոսի գրքում բնադրով է առաջ բերած, իսկ Երիցեանի գրքում թարգմանաբար:

Այս կէտին վերջ տալուց առաջ ընթերցողների ուշադրութիւնն ենք հրաւիրում հետեւեալ հանգամանքի վրաէ. հեղինակը, իւր գրքի 70-րդ էջում չակրոնում է՝ «...վասնորու օգտուում ենք պի. Աղ. Երիցեանի զնահարելի աշխատութիւնից», և ծանօթութեան մէջ դնում աղբիւրը ախակէս. «Ամենան Հայոց կաթողիկոսութիւնը և ալին մասն ք. եր. 183—228». Հեղինակը իւր ալդ խօսքերով կամեցել է լայնուել թէ ինչ որ աշնուհիոն պատմելու է Երիցեանի գրքից է լինելու բացց արդարապութեան ձեռվէ լինելու ալդ, թէ ո՞— ալդ ինդիրը նա թողնում է անորոշ ընթերցողի համար. չակերպներ նա գնում է միան դոկումէնտների սկզբում և վերջում, և ընթերցողը անորոշութեան մէջ է մնում թէ արդեօք գոկումէնդներից դուրս տողերը ումն են: Յեղու, օգտելը Երիցեանից համում է 79-րդ էջին, և 80-երորդից ակսում է մի գոկումէնոր, որի համար գրած է այս ծանօթութիւնը՝ «Թուղթը խոնաւութիւնից փոտած լինելով՝ տեղ-տեղ վշրւել էս» բաց թէ զա թէ Երիցեանի գրքից է թէ ոչ—ալդ նա չի հակրոնում. և հարկ կը լինի հեղինակի միջամբութիւնը, որ պարզէի թէ ալդ գոկումէնորը հեղինակի ունիական աղբիւրից է:— Բացց զեռ չպատճանք, Ալդ սեփական գոկումէնաից յիսոյ շարունակւում է պատմութիւնը զարձեալ անչակերտ և շակերտաւուր

տողերով մինչև էջ 94-ի կէսը։ Ումն են պատկանում գլթ չակերպաւոր դոկումէնքները—ոչ մի խօսք ալդ մասին։ Բանից դուրս է գալիս որ դոքա շարունակութիւն են Երիցնանից արւած քաղաքների։ Բայց ալդ կը հասկանաւ միան երկու գիրքը իրար հետ համեմատողը, որը կարող է բաջողութեամբ վերջացնել իւր ալդ անշահ զործը գիշեր լուսացնելով։ Սուկ ընթերցողը ալդ չի կարող իմանալ—բայց դարձեալ չպրծանք, որովհետեւ էջ 94-ի կէսից շարունակում է պատմութիւնը անչակերպ գողերով մինչև էջ 95-ը, որից արդէն սկսում է մի դոկումէնոր որ տեսում է մինչև էջ 100-ի կէսը։ Եւ գարձեալ ոչ մի ծանօթութիւն ալդ մասին։ ու ընթերցողը կարարեալ անլայտութեան մէջ է թէ արդեօք ալդ դոկումէնոր սեփական է թէ շարունակութիւն է Երիցնանից արւած փոխառութիւնի։ Դարձեալ ուրեմն պէտք է դիմել Երիցնանի գրքին ու ժամերով որոնել թէ ալնորեզ կազ արդեօք ալդ դոկումէնոր թէ ոչ։ Մի զրախօսից արդէն չափից դուրս շար չի պահանջւում արդեօք, երբ նորան դափապարտել են ուզում անլիքը պրապումների՝ հասկանալու համար այն, ինչ գրքի հեղւնակի պարտըն է պարզած դնել ընթերցողների առջե?

Եւրոպացին վազուց վճռել է ալդ գեենիկական խնդիրը, լափնելով որ ծանօթութիւն պէտք է դնել ամեն անզամ մի քաղւածք անելիս, ցոյց տալով աղբիւրը (գրքի անունը, էջը)։ և երբ ալդ կանոնը չի պահպանւած սիստեմական կերպով՝ գրախճար պիտի տրդնչաւ հեղինակից դորան վերաբերեալ որ և է սխալմունքի համար, և ոչ թէ ընդհակառակը։

Կէտ 2. Արիսորակէս Ալթուննեանցի մասին ալդ աղբիւր ունեցած չլինելով՝ ընդունում ենք որ նա աշխարհական է մնացել, և ալժմ չենք կարող մատնանիշ լինել այն բողը որը մեզ առիթ է բուել կարծելու թէ նա ձեռնազըրւած է եղել։ Երևի մեզ սխալեցնողը այն հանգամանքն է եղել որ Արիսորակէսը Պոլիս և ապա Զմիւնիա զրկւեց ուսում սրանալու և ապա ձեռնաղբեկու լուսով։ Ալդ կէտը լամենան դէպս զուրկ է կարեռութիւնից։

Կէտ 3. Թաղիադիանցի առիթով Ա. Ե՞ն վերաբրաղրում է իւր գրքի մէջ գրածը ալսպի՛ «244 երեսում մենք միայն ալս ենք ասել թէ ալս (= Հնդկասրանից) վերադարձից իւրու Մեսրոպը (= Թաղիադիանց) որքան ժամանակ է մնացել կչման ածնում և երբ է հեռացել—չզիտենք»։ Եւ դորանից լուրու Ա. Ե.-ն մեզ հարց է տալիս՝ «միթէ ալս բողերից կարելի է եղրակացնել թէ մենք կարծում ենք, որ Թաղիադեանցն կմիաձնից 1832 թւին ուղղակի Հնդկասրան է վերադարձել։ Մենք սորորազծեցինք «միայն խօսքը, որովհետեւ Արիսորակէս եպիսկոպոսի այն բողերից արդարեւ հրէշաւոր բան կը լինէր եղրակացնել։ թէ հեղինակի կարծիքով Թաղիադիանցը ուղիղ Հնդկասրան գնաց։ Եւ ինչու ոչ Զինասրան։ Տպաւորութիւնը բոլորովին ալ կը լինէր, սական, եթէ Ա. Ե.-ն նեղութիւն կրած ու մի քանի քող է շարունակած լինէր իւր գրքից քաղւածքը։ և ընթերցողը կը կարդար հետեւեալը։

«Թէ ակս վերագրձից չեղող Մեսրովը (=Թաղիադեանց) որպէսն ժամանակ է մնացել Էջմիածնում և երբ է հսացել — չգիտենք, ունինք նորա մի նամակն ևս առ Ներսէս Կաթողիկոս, գրած Աւալկաթալից (=Հնդկասրանում) 1846 թ. հոկտեմբերի 25-ին, որով օգնութիւն է խնդրում հայրապետից...»:

Եւ ահա այս դոդերից մենք կարելի ենք համարել եղբակացնել «Թէ հեղինակը կարծում է որ Թաղիադեանցը անորից ուղղակի Հնդկասրան վերադառնաւ, քանի որ հեղինակը Էջմիածնից հսուանալու ժամանակի մասին անպարտախան հարց դալուց անմիջապէս չեղող փշարակում է Ներսէսը կաթողիկոսի Հնդկասրանից Թաղիադեանցի գրած նամակ սրանումը 1846 թւին, այդ մէկը, և նկատի ունեցէք, այժմ որ Թաղիադեանցին նվիրւած է 15 երես (էջ 231—246), որը փշւած է նորա նրեան, Էջմիածնի, Հաղպատ, Թիֆլիս, Շոշի, Հնդկասրանի մի քանի քաղաքներում եղած լինելը, և ոչ մի անզամ չի փշարակում նորա եղած լինելը կ. Պոլսում, Աչա ինչու անպարհէ չամարեցինք մեր գրախօսականի մէջ իշեցնել թէ գրքի հեղինակին և թէ միաժամանակ մեր ընթերցողներին, որ Թաղիադեանցը նախքան Հնդկասրան վերադառնալը՝ կ. Պոլսում եղաւ, որ նա ուսուցչութեամբ պարապեց, Այդ երկու խոկ երրորդը ահա:

Մեր փշեցրած իրողութիւնը աւելորդ պիտի համարէր գրքի հեղինակը նամանաւանդ, որ դորանով մի յայտնի չափով լուծումն էր արածում նորա գւած հարցը՝ թէ նրա է հեռացել Թաղիադեանցը Էջմիածնից՝ 1832-ից լեռու Քմնագրարութեան մէջ ընդունած մեթոդի համաձայն, երբ մի հեղինակ չցիտէ նշութեամբ մի եղելութեան ժամանակը, ապա նա պիտի աշխարի գէթ ժամանակի մերժաւոր սահմանները որոշել նրա 1832-ից իշորում 1846 թւականն է փշւում, — զորանով տեղիք է դրում ընդունելու որ փշեալ անձը հեռացաւ Էջմիածնից ոչ աւելի ուղ քան մինչև այդ տարին. բայց երբ փշեցնում էնք նորա եղած լինելը կ. Պոլսում Սփեսիանոս Աղամիի ժամանակ, որը պատրիարք էր մինչև 1839 թւականը, ուրեմն հարցը լուծելու համար մենք շահում ենք արդէն եօթ դարի, քանի որ անորոշ ժամանակամիջոցը փոխանակ 1832-ից մինչև 1846-ը երկարցնելու, այժմ կ' լնդուննենք իրեւ հաստատ՝ 1832-ից մինչև 1839-ը՝ Այժմ քանից երեսում է որ, հայ Մկրեանի ասելով, Թաղիադեանցը եկած է եղել կ. Պոլս 1838-ի մայիսին. դարձեալ մի դարի վասրակ, նորից իմանում ենք թէ նա կ. Պոլս գալուց առաջ Նոր-Զուղա է եղել — դարձեալ առնւազն մի դարի վասրակ, որովհետեւ Էջմիածնից Նոր-Զուղա դնալը, այնորեղ մի առժամանակ մնաց և այնորեղից կ. Պոլս հասնելը կը պահանջէր առնւազն մի դարի. ալսպիտով իջանք 1838 թւականը. և ահա անորոշ հարցը սահմանագրակած 1833-ի և 1836-ի միջերքը, Փոխանակ, ուրեմն, ասելու՝ մեր է հեռացել — չգիտենք», ինչպէս Արիստակէս եպիսկոպոսն է անում, — մենք կ' ասէինք՝ «հեռացել է 1838-ի և 1836-ի միջերքը»:

Սակախն կանգ առնենք, ալսքանը աւելի քան բաւական է ցուց տա-
զու համար որ Արիստակէս եղ. Սեղրակեանին վերադրած կարծիքը մենք
դուրս ենք բերել ոչ թէ բոնազբօսիկ կերպով, ալ լաւ կշռելուց էրուս:
Յոց տւինք նաև, որ մի ժեղեկութիւն աւելցնելով Արիստակէս եպիսկո-
պոսի ոււածի վրա՝ մենք մի աւելորդ բան չենք արել, քանի որ այդ ժե-
ղեկութիւնով մի լատոնի չափ պարզում է այն հարցը, որ Արիստա-
կէս սրբազնութ դնում է իւր գրքի մէջ, բայց որին ինքը միախ չչփի-
տինք»-ով է պարասիստանում. Մենք զգուշութիւնը գեռ աւելի հեռուն էլ
ենք տարել զրելով՝ Արիստ. եղ. Սեղրակեանի զրքի այս ինչ տողերից
«կարելի է եղրակացնել թէ հեղինակը կարծում է որ....», ասել է թէ մեզ
նման ամեն մի ընթերցող կարող է այդ նոյնը եղրակացնել, նայ թէ
Արիստակէս եպիսկոպոսը զիտէր արդիօք մեր հալորդած տեղեկութիւնը
բաց հարկ չի դարձել վիշելու, թէ զիտէր—այդ մենք գուշակել չէնք կա-
րող. ըստ մեջ սիալ է գործել որ չի էշել, եթէ միախ զիտէր. բայց մեր
գործը չէր գրքի սահմանից դուրս՝ հերածուր լինել հեղինակին. գրախօսի
համար գրքում պաման է քննութեան առարկան:

Ա. Ե-ի ալդ նոյն կէտ Յ-րդի առիթով կարող ենք ասել, որ մեր գեղեկութեան համար Թաղլացեանցի Կ. Պոլիս եղած լինելու մասին Յովհաննէս քահանաւ Մկրեանի կազմած կինսագրութիւնը չէ աղբիւր ծառագել, և ալդ պարճառով մենք չենք «մեղանչած» և աղբիւրի դէմա» որպէս և չենք մեղանչած հեղինակի գրածի դէմ. ալւ, ընդհակառը, շատ հաւատարիմ ենք մնացած մեր ունեցած թէկ ոչ լինակարար և պարահական աղբիւրին: Ուրախ կը լինէինք իթէ փշեալ կինսագրութիւնը մեր ձեռքի գոակ եղած լինէր. այն ժամանակ մեր ուղեկութիւնը աւելի ևս լինակարար կը լինէր:

1160 11