

ՀՈՅՍ ՏԵՍԱԽ

ԱԼԷԲՍԱՆԴՐ ԾԱՏՈՒԹԻՒՆ

ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

ԵՐԿՐՈՐԳ ՀԱՏՈՐ

(Գինն է ՄԷԿ ուղղի)

Հեղինակի հասցեն՝ Москва, Садовая-Каретный, Мебл. комн. Ивановой, № 10.

Կարելի է գիմել նաև ՄՈՒՐԾԻ խմբագրութեանը:

Տպագրութեան համար պատրաստում է և մինչև առաջիկա Մայիս լուս կը տեսնի ՌՈՒՍ ԲԱՆԱՍՏԵՂԾԵՐ խորագրով մեր աշխատութեան առաջին դրբոյիը, որի մէջ զետեղած կը լինեն բացառապէս ՊՈՒՇԿԻՆԻ բանաստեղծութիւնները:

Ա. Արաւսիսանեանցի

ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ԱԶԳԵՐԻ

Հին ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆԸ

Հին եգիպտական, փիւնիկական և ասորական գրութիւններով և Արեւելքի հին պետութիւնների քարտեզով:

281 երես, յառաջաբան և նիւթերի ցանկ

Կաշի է 800 օրինակ, փայտէն լիւղի վերայ

Գինն է ճանապարհածախսով միասին 1 ռուբլի

Պէտք է գիմել Тифлисъ, въ редакцію журнала „МУРЧЪ“, ուսումնարաններին անուամբ է 20% զիջում:

ԲԱՅԻԱԾ Է 1899 Թ ԻԱԿԱՆԻ

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

XVII ԱՂԲԻՐ XVII

X ՏԱՐԱԶ X

Միամսեայ պատկերազարդ հանդէս
մանուկներին, ծնողներին և դաս-
տիարակներին համար:

Պատկերազարդ շաբաթաթերթ ըն-
տանական ընթերցանութեան հա-
մար:

Կը հրատարակեն նոյն ուղղութեամբ եւ աշխատակիցներին
մասնակցութեամբ

Ն Պ Ա Տ Ա Կ

ԱՂԲԻՐԻ նպատակն է դարձեցնել և
զարգացնել հայ երեխայի մէջ բարեկամ
խանձ դէպի լսեցն ու աղնւլը և ատելու-
թիւն դէպի չարն ու վնասակարը:

Ա. զբեւրը իր մատաղ ընթերցողներ-
ըն սրտերում ցանկում է գլխութեան ինք-
նաճանաչութեան, անյնկերութեան
սերմեր:

ՏԱՐԱԶԸ ԱՂԲԻՐԻ հասունացած ու-
ներն խնդակցութեան և վշտի արտա-
յայտողն է, զգացումները թարգմանել:

Տարազը ձգտում է առաջադիմու-
թեան ուղիղ ճանապարհով ընթացող,
առաքինութեամբ օժտուած, գիտութեան
անշէջ լուսով զարգացած, եղբայրսիրու-
թեամբ բոլորքուած հայ անդամներ սնու-
ցանել:

Ժ Ր Ա Գ Ի Ր

ԱՂԲԻՐԻԸ լոյս կը տեսնի իւրաքանչիւր
ամիս 3—5 թ., տարեկան 12 №№:

Ա. ՄԱՆԿԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ. Մանրալէզ,
Զրոյց, Հէքիթ, Ճանապարհորդութիւն,
Կենսաբանութիւն, Բանաստեղծութիւն:
Գիտութիւն և արեւտ: Նոր լուրեր: Այլ
և այլք: Զարձալիք: Մանկական, Ֆրե-
սկան, Նախմտի և այլ խաղեր, Բե-
քտաներ, Թարանական խնդիրներ, Անեկ-
դոտ, Հանելուկ, Երգեր նոտաներով:

Բ. ԲԱԺԻՆ. Կրթութեան և դաստիա-
րակութեան վերաբերեալ յօդածներ և
տեղեկութիւններ: Առաջադիւթիւններ,
Խորհուրդներ: Մատենախօսութիւն և նոր
գրքեր: Խառն լուրեր: Պատուականներ:

ՏԱՐԱԶԸ լոյս կը տեսնի ամեն կիրակի.
իւրաքանչիւր № 1—3 թերթ. տարեկան
48—50 №№:

Գեղարեստ և գեղութիւն: Պատմա-
կան, Ժամանակակից վէպեր, պատկերներ,
Թատրոնական զրաւ: Եւ Բանաստեղծու-
թիւն Քննադատութիւն: Կենսագրու-
թիւն: Կար, ձև, ձեռագործ և ամեն նո-
րութիւն արհեստների վերաբերեալ, Տնա-
յին արդիւնաբերութիւն, անտեսութիւն
Ճանապարհորդութիւն և արկածք: Երա-
ժշտութիւն և Թատրոն: Լուրեր, տեղե-
կութիւններ: Յօդածներ և այլն—Ֆեյլե-
տոն, ծաղր, առած և կատակ: Նախմտի
և այլ խաղեր, Բեքտ, Հարցեր, Խոր-
հուրդներ: Այլ և այլք: Սուրհանդակ
Յայտարարութիւններ:

Պ Ր Է Մ Ի Ա Ն Ե Ր

Հին Յունաստանի չքնաղ առասպելներն իր կրկն խորոմ օգտօգրաֆիական շա-
քեղ պատկերներ պատրաստուած Եւրոպայի հռչակաւոր գործարաններում

I) ԱՆՏԻՓՈՆԱՆ ՆԻ ԷԳԻՊՈՍ II) ԱՆՏԻՓՈՆԱՆ ՆԻ ԻՄՄԷՆԱ

Պրէմիաները բաժանորդները կը ստանան Աղբիւր-Տարազի նոր տարակ
№№-ի հետ, եթէ տարեկան բաժանորդագրինը լիովին վճարած լինին:

Ք Ա Ճ Ա Ն Ո Ր Դ Ա Պ Ի Ն

ԱՂՔԻԻԻ տարեկան 3 Բ. պրէմիայով 4 արտա- ՏԱՐԱՋԻ տարեկան 6 Բ.
բաժանորդագրելը 5 Բ. (15 Ֆռ.), սահման բաժանորդագրելը 10 Բ. (30 Ֆռ.),
պրէմիայով 7 Բ. արտասահման

ԱՂՔԻԻՐ և ՏԱՐԱՋԻ միևնույն հասցեով և պրէմիաներ ստա- 10 Բ. բացի
ցող բաժանորդը լիստանակ 11 Բ. ղճարում է միայն 10 Բ. այդ **ձրի**
ստա- ՏԱՐԱՋԻ գեղանի փա- 1899 թ., եթէ բաժանորդ է
նում է ռակադմ ՕՐԱՑՈՅՑ գրելով մինչև դեկտ. 15 Բ.

Նր բաժանորդները Տա ր ա ղ և Ա ղ Ք Ր Ի Ե ր կը ստանան դեկտեմբերի 1-էջ: Ա ղ-
ը Ե ր և Տա ր ա ղ միևնույն հասցեով բաժանորդը, եթէ ստորագրել է մինչև առա-
ջիկայ գեկտեմբերի 15-ը. կը ստանայ եւ հետեւեալ պրէմիաները
աւելացնելով բաժանորդ- I) ԱՂՔԻԻՐԻ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆ Վ Ե ց շ Ք Ե Ղ
դագրէն ՄԻԱՑՆ 2 Բ. գրքոյկներ,
որոնք իրանց ներքին եւ արտաքին վայրով փարող են լինել ամենամանկագին

ընծայ նո՞ր Տա ր ու համար: II) ՏԱՐԱՋԻ ՕՐԱՑՈՅՑ

գեղանի փառակազմ հրատարակութիւն, սալոնների համար: Հեռու առօ-
րեալ, աշխարհային ինտրիգներից ներքած գեղեցկին և ճամբարին՝ հալ
գրական անդամստանում ՏԱՐԱՋԻ մեծ պարտք և դեր ունի կատարելու...
Այժմեանից չալտարարիւ ԱՂՔԻԻՐ-ՏԱՐԱՋԻ ճոխ, իմաստալից և բազմա-
բովանդակ առաջիկայ 1899 թ. հրատարակելուն համար մեր նախապատ-
րաստութիւնների մասին, կը նշանակէր ընթերցողին կանխաւ գեկուցանել
իր ստանալիք սիրալիրիզները... Առ այժմ խնդրում ենք միայն, որ ԱՂ-
ՔԻԻՐ-ՏԱՐԱՋԻԻ բաժանորդ գրելով ցանկացողները աճապարհն փութով
ստորագրեն, որպէս զի այս անցնող 1898 թւականի նման, ուշ բաժանորդ գրողո-
րները չը գրկեն ԱՂՔԻԻՐ-ՏԱՐԱՋԻ առաջին ՁԵՁԵ-ից:

Առաջիկայ 1899 թ. համար է միջին այլոց խմբագրութեան պարտքէլում պատրաստ
են Տա ր ա ղ Ի համար ԱՂՔՈՆՍ ԳՈՂԻՒ ԱՆՄԱՀԸ և ԺՈՒԺ ՕՆԵՒԻ ԿԱՄԻՔԻ ՈՅԺԸ
պատկերազարդ վէպեր, որոնց կը լինեն ստացած են Պարեգից և արգէն մեր պա-
հարնում են: Տաճկա-Հայաստանի կեանքից՝ ԱՂՔՈ, տաճիկները կեանքից ՎԻ-
ԴԵՍԱՍՔԻ ԳԱՂՏԵՒԲԸ, ինքնուրոյն վէպեր և մի շարք գեղական լուրջ յոդ-
ւածներ, որոնց լուծում ԲԱՅԱ, Իսլամ, Մեր նախորդ շրջանի բանաստեղծները,
Խ. Աբովեան, Աղբիւրը համար՝ Արիստոտէլ, ՇԻԼԼԷՐ, Վալտէր-Սկոտ, Չ. Գեկկէնս
Գուտեմբերգ, Բեշեթ, Պետտալցցի, Պեժեալսիկ և այլն:

Բացի այն, որ ՏԱՐԱՋԻ ընթերցանութեան շատ նիւթ է տալիս բե-
ւերիստիկայից, պակաս էլ կը չեն զարդարում և կրիտիկական լուրած-
ներով: Գեղարեւոտն ու անտեսագիրական, հասարակական գիտական լուր-
ւածները քաղում են և կազմում հաւատարիմ աղբիւրներից մեր մաս-
նագէտ աշխատակիցների ձեռքով: ԱՂՔԻԻՐԸ ներկայ նուեմբերից լուծ
է տեսնում ընդարձակ ծաւալով: Առանձին հոգ է տարւելու, որ ԱՂՔԻԻՐԸ
իր ըստամնաւնի օգտակար և շքեղ բովանդակութեամբ ամեն հալ ծնողից
և դաստիարակից ճանաչի իբրև ամենալաւ բարեկամ և ընկեր հալ ման-
կան և պատանուն:

Հասցէն Тифлисъ, редакция иллюст. журн. Агбуръ Таразъ կամ
Tiflis (Caucase) Red. des jour. Agbur et Taraz.

Խմբագիր-Հրատարակիչ՝ ՏԻԳՐԱՆ ՆԱԶԱՐԵԱՆ