

վերջացնեն այն դաշինները, որոնց համար ես եկել եմ այստեղ՝ իսկոյն ճանապարհ կ'ընկնենք, ասաց դեսպանը: Իսկ եթէ չեղաւ, այն ժամանակ դռւ, Հաջի, յանձն կ'առնես իմ խմբի գլխաւոր մասի հետ գնալ, ես կը բաւականանամ իմ երկու ստրուկներով՝ և երբ գործս կը վերջանայ՝ շափարի²⁾ կը գամ:

Այս՝ Պարսկաստանի «առաջին շունչն»³⁾ էր, որ մեզ հասաւ մեր իշխանաւորից, և մենք շատ ուրախացանք: Ճիշտ է իմ պաշտպանը—մեծ վէզիրը մեռել էր, բայց ես մեծ յոյս ունէի վայելելու Շահի շնորհը: Ես մի լեզու ունէի որ (բացի դեսպանինը) կարող եմ ասել՝ աննման էր և հետեւապէս շատ յոյսեր ունէի որ պիտի իրագործուէին լեզուիս շնորհիւ:

ԴԼ. ց.

Դեսպանը ցոյց է տալիս մի քանի իսկական պարսկական զգացումներ կանանց վերաբերմամբ:—Պարսկաստան վերադառնալու պատրաստութիւններ:

Միրզա Ֆիրուզը թէև մտածել էր իր ծառաների գլխաւոր մասը հայրենիք վերադարձնել, բայց չէր հասկանում ինչպէս բաժանուել նրանցից. որովհետև չերքեզուհուն ուղարկելը դժուարացնում էր բանը: Նա միակ կինն էր մէր մէջ... և բացի դրանից, նրա նմանը, որքան կարողացանք ստուգել՝ գես չէր բերուել Անգլիա:

Դեսպանը կարծում էր որ ինքը շատ վաստ անուն կը թողնէր, եթէ թոյլ տար որ չերքեզուհին ճանապարհորդութիւն անէր առանց իր տիրոջ պաշտպանութեան: Դուցէ նա բաւական հաւատ չէր ընծայում ինձ, որ նրան յանձնէր իմ խնամակալութեանը, և միենոյն ժամանակ մտածում էր որ եթէ իր երկու հաւատարիմ ստրուկներին—Սէիդին և Մահմուրին նրա հետ ուղարկէր՝ այն ժամանակ իր գործը շատ կը դժուարանար:

Մինչև այդ օրը նա ամենեին առիթ չէր ունեցել չերքէն զուհուց դժգուելու, որն իր վարք ու բարքով ապացուցել էր որ, ինքը մահմէդական կնոջ տիպարն է: Նա երբէք դուրս չէր գնացել տանից. ոչ թէ տանից այլ մինչև իսկ այն սենեակից՝

²⁾ Զափար—սուրհանդակ: Կը վերադառնամ որպէս սուրհանդակ:

³⁾ Սա զուտ պարսկական ոճ է, նման ֆրանսիական le premier souper-on-ին:

ուր առաջին օրը նա մտել էր և փակուելու նա շարունակել էր կերակուր ուտել մատներով և միշտ լուացել էր իր ձեռքերը՝ Միշտ ժամանակին աղօթել էր, և օրուայ ընթացքում զբաղուել էր նորոգելով և պատրաստելով դեսպանի շորերը՝ որպէս մի լաւ ստրկուհի:

Սակայն մի հանգամանք պատահեց որ՝ մի կողմից աւելացրեց այն թշուառութիւնները որ մեր իշխանաւորն արդէն կը ել էր, միևնոյն ժամանակ օգնեց նրան իր միտքը վերջացնելու չերքեղունու գնալու մասին:

Անգլիայում քաղաքների տները շինուած են այնպիսի ձևով՝ որ ոչ մի մահմեղական չէ կարող առանց բաւական մեծ դժուարութեան փակել իր կանանց սենեակիները այնպէս՝ որ ոչ ոք չկարողանայ տեսնել նրանց։ Բացի այն տներից՝ որոնք մէյղաններ (հրապարակներ) ունեն իրանց առաջ, բոլոր տների մէջ կարելի է նայել, և քանի որ նրանք ընդհանրապէս միաձև տներ են, հետաքրքիր մարդը կարող է իսկոյն իմոննալ թէ որ կողմը պիտի նայի՝ կանանց տեսնելու համար։

Մեր չէրքեղունու սենեակի պատուհանները բացուած էին այն տների պատուհանների կարգում, որոնք մի ուղիղ անկիւն էին կաղմում դեսպանի տան հետ, և երբ մենք առաջին օրը հասանք, տեսանք որ բաղմաթիւ անհաւատաներ իրանց աչքերը յառել էին նրա պատուհանների վրայ և գիտում էին, եթէ այդ օրը մենք կարողանայինք նրանցից մէկն ու մէկին ըլունել, տեղն ու տեղը կը հասկացնէինք թէ ինչ է նշանակում ուրիշի հարեմի մէջ նայելը։ Մենք մի այնպիսի դաս կը տայինք նրան, որ նա այլ ևս չհամարձակուէր մի քայլ փոխել առանց յիշելու իր յանդանութիւնն ու կրած պատիքը։

Մի գիշեր գեսպանը սովորականից շատ աւելի շուտ վերադարձաւ մի անգլիական հանդէսից, որտեղ նա հրաւիրուած էր։ Նրա դէմքից իսկոյն յայտնուեց որ նա սաստիկ զայրացած էր, Կառքից իջաւ և տունը մտաւ թէ չէ՝ նա գոռաց։

—Ո՞ւր է Սէիդը, ուր է Մահմուդը։

Նրանք եկան չնշասպառ, թէկ կէս քնած կէս արթուն։

—Ո՞ւր էիք դուք հարամզադաներ, սրիկաներ, գոռաց

նա։

—Քնած էինք, ասացին ստրուկները։

—Դէլֆարիին ուր է։

—Քնած է, պատասխանեց Մահմուդը։

—Այ դօրումսաղ, այս ինչեր եմ լսում, դուք ինչու նրան խաղտեցիք այսօր։

— Խտղտեցինք նրան, բացականչեցին ստրուկները, ոչ
աղա մենք այդպէս չենք արել:

— Երդւում եմ այս մօրուքով, տեսնժւմ էք (ցոյց տալով
իր մօրուքը), երդւում եմ որ եթէ դուք սուտ խօսէք՝ երկուսիդ
կաշին տիկ կը հանեմ: Անհաւատներն երբէք սուտ չեն խօսում.
Նրանցից մէկը մի քանի բովէ առաջ ինձ ասաց որ այս առա-
ւոտ պատուհանից տեսել են ձեզ չերքեղուհու աջ ու ձախ կո-
ղմին նստած՝ խտղտում էք եղել նրան:

— Շուտ ասացէք, ճիշշտ է այդ բանը թէ չէ, ասացէք իս-
կոյն, քանի դեռ լեզուներդ չեմ կտրել:

Ստրուկներն սկսեցին շուարել իրար երեսի, և յետոյ
Մահմուդը պատասխանեց:

— Աղա, թոյլ տուէք ինձ աղաչել որ, սուտ չէ, մենք
խտղտեցինք նրան, բայց ձեզ մի բարի ծառայութիւն անելու
նաղատակով էր՝ որ համարձակուեցինք այդ բանն անել:

— Ի՞նչպէս:

— Չերքեղուհին այս առաւոտ շատ տրտում էր. նա շատ
ացել էր. նա ձանձ չացել էր իր սենեակից և կեանքից. մենք չա-
բան ասացինք, բայց ոչ մի խօսքով չկարողացանք հանգստա-
ցնել նրան: Ճարահատուած՝ մենք նրան պատուհանի մօտ քա-
շեցինք և սկսեցինք խտղտել նրան:

— Այ խելագարներ, ասաց դեսպանը, ով է մինչև հիմա
այդպէս բան արել: Միթէ ես ձեզ հազար անգամ չեմ ասել որ
նրան ոչ մի անհաւատ չպիտի տեսնի: Ինչո՞ւ դուք չէք լսում
խօսքս. ինչո՞ւ չէք կատարում հրամանս:

— Մենք մխասակար բան չենք արել, ասաց Սէիդը: Այն
ժամանակ ոչ մի անհաւատ չէր երևում և օդը նրան շատ
նպաստեց:

— Եթէ օդը նրան նպաստեց, ապա էլ ինչո՞ւ դուք խտղտե-
ցիք նրան:

— Նրան հարկաւոր էր մի քիչ շարժուել, նրան մարմնա-
մարզութիւն էր հարկաւոր:

— Ես կը մեռնեմ եթէ ձեր ձեռքում աւելի երկար կը
մնամ, ասաց դեսպանը: Դուք ինձ սպանեցիք: Մոհամէդ բէզի
մյան յանդինութիւնը, Սէիդի և Թաղիի լողանալը բոլոր ֆրան-
կների առաջ, չերքեղուհու խտղտուիլը—դրանք բոլորն էլ սաս-
տիկ դառնացրել են սիրտս: Ես նրան միւս ծառաների հետ
Պարսկաստան կ'ուղարկեմ, էլ ճար չկայ, կ'ուղարկեմ և կ'աղա-
տուեմ: Գնացէք, գնացէք, ասաց նա և արձակեց յանցաւորներին
ինչպէս և միւս ծառաներին:

Հետեւեալ առաւոտը կրկին առաջ եկաւ մեր Պարսկաստան

վերադառնալու խնդիրը, և որովհետև դեսպանն արդէն վճռել էր որ չերքեզուհին էլ գնար, ուստի՝ մենք այլև ուշանալու հչինչ պատճառ չունէինք: Մենք հետևապէս սկսեցինք պատրաստութիւններ տեսնել, և ամբողջ տան մէջ ընկաւ մի ընդհանուր շարժում: Մենք իսկոյն գուլս քերինք մեր ձիերի թամբերը, սանձերն և այլ պարագաներն, ու կապեցինք շորերի մէջ: Մենք վերցրինք երկար ժամանակ մի անկիւնում կախուած մեր հրացանները, մաքրեցինք՝ և պատրաստեցինք գործածութեան համար: Եւ ամեն բան շուտով սկսեց մեր պարսկական բնաւորութիւն ստանալ:

Ինչպէս որ մեր Շահը վճարել էր մեր երկիրը դնացող դեսպանների ծախքերի մի մասը, նոյնպէս էլ անգլիական կառուվարութիւնը վճարեց մեր գեսպանի արած ծախքերի մի մասը, բայց շատ պարագեր կային, որ դեսպանն ինքը պիտի վըճարէր, և նա վճռեց մեր հեռանալուց առաջ հաշիւ անել և ստուգել այդ պարտըերի գումարը:

Ալլահ, Ալլահ, երբ քաղաքում լուր տարածուեց որ մենք վերադառնալու ենք, մեր տունը խուժեցին իւրաքանչիւրը իր ձեռքում մի-մի կտոր թուղթ բռնած այնքան մարդիկ ու կանայք՝ որ մենք ապշեցինք: Այդ թղթի կտորներից ամեն մի հատը որոշ արժէր ունէր, և դեսպանը պիտի վճարէր իւրաքանչիւրի արժէքը:

Մինչև այդ ժամանակ, ճիշտ է, դեսպանը շատ ձեռնամուխ չէր եղել այն մի քանի բսակ թումաններին, որ ինքն իր հետ բերել էր Պարսկաստանից. բայց երբ նա ստուգեց իր պարտքերի համագումարը, սկսեց գլուխն ու ձեռքը շարժել և մտաւ մի անկիւն մտածելու իր թումանների համար:

Եթէ մենք Պարսկաստանում լինէինք, դժուարութիւնը շուտ կը վերջանար, որովհետև եթէ այնտեղ միջոց չունենայինք կամ եթէ չկամենայինք մեր պարտքը վճարել, հեղոտութեամբ կարող կը լինէինք մեր պարտասիրոջը «այսօր զնա, վաղն արի» ասել, խոստանալով նրան իր փողը վճարել կամ ցորենով կամ ծխախոտով կամ ծայրայեղ դէպքում՝ նաղդով—այսինքն ֆալախակայով, և այդպէս բանը շուտ կը վերանար: Բայց Անգլիայում այդպէս բան չէինք կարող անել. որովհետև երբ մենք մի անգամ սկսեցինք վիճել այդ թղթի կտորներով արտաքոյ կարգի պահանջ անողների հետ, չափաւորութիւն առաջարկելով նրանց՝ նրանք իսկոյն սպառնացին որ եթէ չվճարէինք՝ իրանք կը հարկագրուէին դիմել դատարանին:

Պահանջներից մէկը մենք այնքան անիրաւացի գտանք, որ իսկոյն դիմեցինք մէհմանդարին բացաւրութիւն տալու և

մեղ պաշտպանելու համար։ Այդ պահանջն անում էր մի ներկարար, որը ներկել էր այն սպիտակ ձին, որ դեսպանը ընծայել էր Անգլիայի թագաւորին։

Այդ մարդը բացի նրանից որ հաշուէլ էր իր գործած ներկի իւղի, վրձինների և շատ ուրիշ նիւթերի գինը՝ մի մեծ գումար էլ պահանջում էր «անձնական վախի» համար։

— Այս ի՞նչ խաբար է, ի՞նչ է ասում այդ մարդը, ասաց դեսպանը մէհմանդարին։ Այդ մարդը աւելի առաջ է զնացել քան տաճիկները, որոնք իրանց երկրում ճանապարհորդութիւն անելիս՝ խեղճ ուայեաթներից «ատամի փող» են պահանջում այն իրաւունքով՝ որ իրանք նեղութիւն են կրում և ուտում նրանց հաւերը, պտուղները և ուրիշ բաներ որ իրանք բռնում առնում են խեղճերից։ Այդ հաշուով, երբ մի ատամնարոյժ ատամս հանում է, ես էլ կարող եմ նրան վճարուելիք վարձի մի մասը պակսեցնել ասելով որ ես էլ «անձնական վախ» ունեցայ։

Մէհմանդարը հետաքրքրուեց այս արտակարգ պահանջի մասին և ներկարարի տուած բացատրութիւնից՝ բանից դուրս եկաւ որ, երբ նա յանձն էր առել ձին ներկելը, գործել էր նրա վրայ այնպէս՝ ինչպէս պիտի գործէր մի տան վրայ, «բայց յետոյ» ասում էր նա, «տունն ինձ աքացի չէ զարնում, այն ինչ դեսպանի ձին զարկեց, և Ալլահը իր ողորմութեամբ փրկեց ինձ, եթէ ոչ դլուխս կը ջախջախէր։ Անշուշտ դա մի հանգամանք է որ պիտի ինկատի ունենալի»։

Չնայած որ այդ պատճառաբանութիւնն ու այդ պահանջը շատ տարօրինսակ թուաց մեղ, այնուամենայնիւ մենք պարտաւորուեցինք վճարել, և յետոյ, մենք տեսանք որ այդպիսի մի թղթի կտորով զինուած մի անհաւատ, այնքան սոսկալի էր՝ որքան լինում է մեր երկրում կայսերական Փիլմանով զինուած մի հաւատացեալ։ Երկուսվ էլ բացարձակ իշխաններ են։

Դլ. ծա.

Սափրիչ Ֆէրէյդունը խաթաբալայի մէջ է ընկնում։ Մի անգլիացի ռահղար¹ հարկ է պահանջում։

Այն յարձակումների վրայ, որ մարդիկ իրանց հաշւետում-

1) Ճանապարհապահ, ճանապարհի վրայ հսկիչ, ծ. թ.

սներով գործեցին մեզ վրայ, մեր հրաժեշտի ըռպէին աւելացաւ
և մի ընդհանուր երկիւղ: Նոյն չորս աստղը որ մեր՝ իզմի-
րից հեռանալու ժամանակ իշխել էր մեր վրայ՝ կարծես թէ
վճռել էր Անգլիայում էլ իշխելու:

Այն ժամանակ երբ բոլորս պատրաստուել էինք մեկնելու,
և դեսպանը զզրազուած էր վիճելով մի մնդուկ շինողի հետ,
որը մեզ համար մի զոյգ եախղան¹⁾ շինելու համար պահտն-
ջում էր այնքան փող, որով Պարսկաստանում կարելի կը լինէր
մի տուն շինել՝ մի պառակ և ողորմելի անհաւատ տղամարդ և
մի տգեղ կերպարանքով կին մօտեցան մեզ առաջնորդութեամբ
մի կեղտու ու սև զգեստով միջնորդի: Բանից դուրս եկաւ որ
նրանք եկել էին դեսպանին գանգանգատուելու ֆէրէյդունի գէմ
որը դրժելով իր խոստումը չէր ամուսնացել յիշեալ կնոջ հետ:

Ֆէրէյդունը շատ խելացի, աչալուրջ և գործունեայ երի-
տասարդ էր: Նա երբէք պարապ չէր մնում. միշտ զբաղում էր
մի գործով: Նա համարեա երբէք ժամանակ չէր ունենում իր
թէսրին գձելու, ինչպէս միւս ծառաները անում էին պարապ-
մունքի պակասութեան պատճառով: Նա մեղանից աւելի շուտ
և շատ էր սովորել անգլիերէն լեզուն ու աւելի վարժ էր խօ-
սում: Այդ պատճառով նա բոլորից աւելի, շատ աւելի ընծաներ
էր ստանում տեղացիներից: Պառաւ անհատը, որ եկել էր բո-
զոքելու նրա գէմ օճառ եփող էր: Նա մի նոր տեսակ օճառ էր
գիւտ արել և երբ լսել էր որ պարսից դեսպանը Անգլիա էր
հասել, եկել էր նրա մօտ և իր գիւտի համար անուն շահելու
դիտաւորութեամբ՝ ինգրել էր նրան որ մի սուտ ասէր, այսին-
քըն ասէր որ իբր թէ ինըը՝ օճառ եփողը «օճառների հայրն է»:

Դեսպանը կարծելով որ դուցէ ֆրանկների՝ ուրիշին յար-
գելու ձեւերից մէկն էլ այդ է, և մնաս չտեսնելով դրա մէջ՝ հրա-
մայել էր ֆէրէյդունին (որովհետև օճառը և այդպիսի բաները
նրա ձեռքում էին) գնալ և իր կողմից ասել հարկաւոր եղած
սուտը կեղծելով որ իբր թէ բոլոր պարեկամը ծանօթ էր եղել շատ
այդ նորագիւտ օճառն են գործածելիս եղել իրանց կենդանու-
թեան ժամանակ:

Ֆէրէյդունը, որ կարող էր լաւ խաղ խաղալ ուրիշի մօրու-
քի տակ, շուտով բարեկամացել էր օճառ եփողի հետ: Նրան
յաջողուէլ էր ամենից առաջ իւրացնել մեծ քանակութեամբ
օճառ: յետոյ քանի որ իր նոր բարեկամը ծանօթ էր եղել շատ
անգլիացի սափրիչների հետ, ինըն էլ նրա միջոցով բարեկա-

1) Բառական թարգմանութեամբ՝ սառցաման: Երեսը կաշի օաշած-
ճանապարհորդութեան մնդուկ:

մացել էր նրանց հետ և հետզհետև՝ նրանցից ստացել և կազմել էր ածելիների, մկրատների, դանակների և ածելի սրող կաշիների մի ահապին ժողովածու:

Ֆէրէյդունը իրք փոխադրութիւն՝ նրանց սովորեցրել էր մեր ձևով մաղ ներկելը—մի արհեստ՝ որի մէջ նրանք խոստովանուել էին որ մենք գերազանցել էինք: Նա նրանց սովորեցրել էր նաև դաստամալի¹⁾ արհեստը:

Ֆէրէյդունին՝ իր խելքի ու արուեստի համար՝ նրանք այնքան սիրել էին որ համոզել էին իրան համար մի առանձին խանութ բաց անել ցոյց տալ իր առևտուրը և ապրել անկախարար և եթէնա չվախինար դեսպանից գուցչ կը կատարուէր նրանց ցանկութիւնը:

Վերջապէս ի՞նչ էր կարող անել նրա հանգամանքների տակ գտնուող մի ճշմարիտ հաւատացեալ: Նա սիրահարուել էր (գոնէ օճառ եփողը այդպէս էր ասում) և զոհը իր աղջիկն էր եղել...:

Սկզբում մենք այդպէս հասկացանք բողոքողի դատի հանգամանքները, բայց կեղտոտ և սկ շորերով կարճիկ մարդը այնպիսի բաներ պատմեց ֆէրէյդունի և մերոնց վարք ու բարքի մասին որ մենք բոլորովին ապշեցինք: Նա իր բողոքը ամփոփեց՝ բացարձակ կերպով ասելով՝ որ ֆէրէյդունի խոստման վրայ վստահելով՝ օճառ եփողի աղջիկը կորցրել էր պատիւը, որ նա այլևս յոյս չունէր ամուսնալու և որ նրա պատճառով նրանից հրաժարուել էին շատ ուրիշ լաւ սափրիչներ, որոնք նրան այնքան սիրելիս էին եղել որ մինչև անդամ պատրաստ էին եղել վախցնել նրան, եթէ նա չղիջանէր ամուսնալ իրանց հետ:

Այս բոլոր վկասի համար նա պահանջեց երկու հազար թուման:

—Մորուքս վկայ, բացականչեց դեսպանը, հազար թումանի անունը լսելով,—մօրուքս վկայ որ այս ամենից վատ բան է: Այս անհաւատներն աւելի մեծ կեղեքիչներ են՝ քան նրանք որ կան մեր երկրում:

Յետոյ դառնալով ֆէրէյդունին՝ ասաց.

—Այ դու վիզարաազ²⁾) սափրիչ, այս ի՞նչ եմ լսում, քեզ ով ասաց որ փողոցներն ընկնես ու խոստումներ անես:

—Ի՞նչ խոստումներ, ի՞նչ ամուսնութիւն, ասաց ֆէրէյդունը զարմացած: Ճիշտ է, մի օր ես դիմեցի այս կնոջը, որը, ի՞նչպէս տեսնում էք՝ ամենապառաւ մոթու նման է, և հարց-

1) Մարմինը ձեռքով շփել և յօդերը արխացնել: 2) Հալրդ շուն:

րի թէ արդեօք ինքը կը յոժմրուէր երկու ամսով ինձ կնութիւն անել—մի բան, ով աղա, որ մեր երկրում սովորաբար անում են օտարականները. բայց ես երբէք չէի կարծում որ այսօր պիտի դատապարտուէի և ինձանից երկու հազար թուման փող պահանջուէր: Վալլահ, բիլմհ, ես ոչինչ խոստում չեմ արել: Ես միայն սրանից՝ այս կնոջից ինդրեցի որ ինձ հետ երկու ամսով ամուսնանար որպէս մոթի, և ահա, տեսէք ի՞նչ է պատահել, ի՞նչ գանգատ են անում ինձ դէմ:

Երբ Ֆէրէյդունն իր խօսքը վերջացրեց, գանգատաւոր ները սկսեցին երեքով խօսել և աղմկել: Աղմուկը այնպէս սաստկացաւ որ, եթէ մէհմանդարը շուտով օդնութեան չհասնէր, մենք գուցէ կը վարուէինք նրանց հետ պարսկական ձեռվ. այսինքն նրանց ուները կը բարձրացնէինք...

Երբ բողոքողները տեսան որ իրանց հայրենակիցներից մէկը մէջ տեղ ընկաւ մեղ պաշտպանելու համար, ձայները կտրեցին, և սև շորերով կարճլիկ մարդը սկսեց ժպիտաներ ցոյց տալ իր երեսի վրայ և նայել եղանակին¹⁾)

Մէհմանդարը նրանց ճանապարհ գրեց այնքան հեշտութեամբ՝ ինչպէս Պարսկաստանում մի մեծ աղա արձակում է իր ստորագրեալին. և այդ անելուց յետոյ, նաև յայտնից դեսպանին որ նրանց արած զրպարտութիւնն այնքան յայտնի և զգալի էր՝ որ չէր կարելի մի բոպէ պաշտպանել նրանց:

Երբ սև շորերով մարդը, որը մի չարասէր մոլլահ էր և որին ֆրանկները «attorney» էին կոչում, տեսաւ որ եթէ աւելի պնդէր ինքը նեղութեան մէջ կ'ընկնէր՝ (այսինքն ճիպուների հարուած կը ստանար իր ոտներին) խոհեմութիւն համարեց առանց ձայն հանելու հեռանալ, գնալ:

— Բայց, ասաց դեսպանը, յանուն Ալլահի, ասացէք, միթէ ձեր երկրում արդարութիւն չկմայ. միթէ այստեղ ամեն մի սրիկայ որ ամուսնացնելու մի պառաւած, զգուելի աղջիկ ունի՝ իրաւունք ունի փող պահանջելու անմեղ պարսիկներից, այն էլ ի՞նչ ձեռվ—այնպէս՝ որպէս թէ ինքը թագաւորի դահիճներից մէկն է:

— Մեր երկրում ամուսնական խոստման գրժումը շատ լուրջ բան է համարւում, ասաց մէհմանդարը: Մեր օրէնքը պաշտպանում է կանանց, ձերի պէս չէ:

— Մահմեդական երկրում, մի կին շատ քաջ պիտի լինի որ կարողանայ օրէնքով ստիպել մի տղամարդի՝ որ ամուս-

1) Կամ ինչպէս անզիկացիներս ենք ասում՝ «նայել տեսնելու թէ քամին ո՛ր կողմից է փշում»:

նանայ իր հետ, ասաց Մոհամեդ բէզը, որ կանգնած էր մեղ մօտ: Բաւական է որ մեր կինը մի անգամ մտնի մէկի հարեմը, նրա ամուսինը նրա միակ տէրն ու իշխանն է դառնում, և յետոյ նա մինչև իր կեանքի վերջը այնտեղ ծեծ է ուտում, և տառապում է»:

Վերջապէս Ֆէրէյդունի խնդիրը վերջանալուց յետոյ, մենք կրկին սկսեցինք վիճել մնդուկ շինողի հետ, որը իր պահան-ջած գումարից մի սկ փող չէր կամենում զեղջել: Նրան երկ-րորդեցին մի խումբ անհաւատ դերձակներ, կօշկակարներ, և ուրիշ մանր վաճառականներ, որոնք բոլորն էլ իրանց ձեռքում ունեցած թղթի կտորների վրայ գրուածները՝ անհերքելի ճշշ-մարտութիւններ էին համարում—ճշմարտութիւններ՝ որ կար-ծես թէ հաստատուած և անփոփխելի էին որպէս մեր օրհնեալ Մարգարէի Դորանի վճիռները:

Վերջապէս մեհմանդարը մեղ օգնեց: Շահերի և նրանց ներ-կայացուցիչների մասին՝ նա նրանց մի քանի բացատրութիւն-ներ տուեց, որով, ըստ երևոյթին, նրանց կատաղութիւնն իջաւ և նրանք չափաւորեցին իրանց պահանջները: Յետոյ մենք վը-ճարեցինք և նրանք հեռացան առանց աւելորդ խօսք ասելու:

Բայց նրանցից մէկը մնաց անողոքելի. այդ մարդը հէնց առաջին օրից, ինչ մենք Անգլիա էինք հասել, մեղ շարունակ նեղացրել չարչարել էր: Նա մի հաստավիզ, անամօթ անհա-ւատ էր՝ ամենասատորին դասակարգից: Նրա երեսը կարմիր էր, աչքերը տրաքելու չափ ուռած, շորերը թաւամազ՝ ինչպէս վրացիական եափունջին և երկու կտորի բաժանուած մի գոգ-նոց մէջքին կապած:

Նրա պահանջը մեղ բոլորովին անհասկանալի էր: Նա ա-սում էր որ իրը թէ այս ինչ ճանապարհի վրայ մի դարվա-զայ *) կայ, որի մօտ ինքը առաւօտից մինչև երեկոյ մնում էր և որ այն օրից՝ ինչ մենք Անգլիա էինք հասել, դեսպանի ձի-երը ամեն օր անցել էին այդ դարվազայից առանց մի սկ փող հարկ վճարելու:

Մենք աշխատեցինք ստուգել թէ արդեօք նա Անգլիայի Շահի ծառաներից մէկն էր, որ այդքան յամառ էր իր պահան-ջի մէջ, որովհետև մեղ թուաց թէ նա ուհադար էր:

Նա ասաց որ ինքը թագաւորի ծառան չէր, բայց խօսեց մի ուրիշ իշխանութեան մասին՝ որ կոչւում էր «trustee», և ո-րը ինչպէս երեւում էր, նրա աչքում աւելի բարձր էր քան Շահի իշխանութիւնը: որովհետև նա շարունակ կրկնում էր թէ

*) Մեծ դուռ Ծ. Թ.

«trustee»-ները 1) այս են հրամայել, թէ «trustee»-ները այն են հրամայել:

Իվերջոյ դեսպանը յուսահատութեամբ որոտաց.

—Մենք Գէորգ Շահից զատ ուրիշ ոչ մի թագաւոր չենք ճանաչում այստեղ. մենք դեռ ոչինչ չենք լսել քո trustee Շահի մասին, ուստի ի սէր Ալլահի, զնա գործիդ. Ճանապարհները բաց են բոլոր դեսպանների համար, դա ամենահին և ընդունուած կանոններից մէկն է, որ կայ ազգերի մէջ: Դեսպանների անձը սուրբ է, նրանց ճանապարհին ոչ մի արգելք չպիտի լինի:

Մարդը դարձեալ շարունակեց խօսել իր trustee-ների մասին, որոնք, ինչպէս մենք տեսանք, չէին կարող մեծ անձնաւորութիւններ լինել, քանի որ այդ մարդու պէս մի ողորմելի մարդն էր նրանց խազինադարը (գանձապահ), որովհետեւ նամեզ հաւաստեցրեց, որ եթէ մենք չվճարէինք իր պահանջած փողը՝ այն ժամանակ ինքն իր գրպանից պիտի տար:

Դեսպանը հարցնելով ախոռապետից և իմանալով որ այդպիսի մի դարվագայ իսկապէս կար մեր տան և ախոռի միջոցում ընկած, և որ մեր ձիերը միշտ անցել էին այդ տանից առանց վճար տալու, սկսեց վախսենալ և մտածել, որ գուցէ մի ըան պիտի պատահէր, որ երկու տէրութիւնների մէջ խռովութիւն ձգէր:

—Եթէ մենք չզգուշանանք, մեր մէջ բասունների կոիւ կը ծագի, առաց նա:

Եւ շատ խորհրդածութիւնից յետոյ նա վճռեց, այդ բանը յանձնել մէհմանդաբին, որ վերջ տար: Նա էլ իսկոյն պարզեց ամեն բան, բացադրելով մեզ, որ այդ մարդը դահդար չէ, այլ մէկը, որ ճանապարհի վրայ հսկում. էր կարգ պահելու համար. և նա իսկոյն յանձն առաւ բաւարարութիւն տալու նրան:

Այս բարի միջամտութեամբ՝ մենք վերջապէս աղատուեցինք շատ դժուարութիւններից և ամեն բան վերջացրինք: Մեզ մնաց միայն սկսել մեր ճանապարհորդութիւնը և յոյսներս դնել Ալլահի վրայ:

Գլ. ծը.

Հաջի Բաբան հրաժեշտի այց է: անում Հոգերին: Նա ներկայանում է: մի անդիմական հարսանիքում:

1) Աւանդապահ պաշտօնեայ:

Մեզ Պոլիս տանող նաւը պատրաստ էր. մենք կապեցինք մեր շորերը և անհամբեր էինք մեկնելու. բայց առաջ քանի ինձ կրկին Ալլահի պահպանութեան յանձնելը և նաւ մտնելը, ես վճռեցի մի անդամ ևս այցելել լուսներես Բէսիին. (Թէև Հոգերը ինձ՝ հետ այնպէս էին վարուել, որ ես ստիպուել էի նրանց «Խոդա հավէդ» ասել) և ներողութիւն խնդրել նրանից գործածս յանցանքի համար:

Անգլիայի թագաւորը մեզ հրաժեշտի ընծաներ էր տուել, և քանի որ ես այժմ հարիւր թումանից աւելի փողի տէր էի, ինձ համար պատրաստել տուի զգեստի զանազան պարագաներ այնքան վայելուչ որ ես պարծանքով մտածեցի որ «Միրզա» բարը այժմ կարելի էր զրել իմ՝ անուան առաջ փոխանակ վերջը: Ես արդէն այնպիսի շահզարդաշական կերպարանք ունէի, որ հիթէ այդպէս էլ գրէի անուն՝ ոչ որ բան չէր ասելու:

Ուստի վստահութեամբ ես յայտնուեցի Հոգերի տան դռան: Դեռ առաւոտ էր, և ես զարմացայ, երբ նրանց տան դրան տեսայ մի խումբ կառքեր—մի հանգամանք, որ սովորական չէ անգլիական կեանքում: Կառավաններն ու ծառաները բոլորն էլ իրանց գլխարկների վրայ՝ փակցրել էին սպիտակ ժապաւէնի փունջեր. կարծես թէ նրանք կանգնել էին այնտեղ որպէս դրօշմներ՝ տունը չար աչքից պաշտպաննելու համար:

—Այս ի՞նչ խաբար է, հարցը իս դուռը բացող ծառայից:

—Հարսանիք կայ, պարձն, առաց նա. օրիորդը ամուսնանում է:

Այս լուրը լսելով, թէև երկար ժամանակ էր ինչ ես զսպել էի զգացումներս և գլխից հանել էի Բէսիի հետ ամուսնանալու միտքը, այնուամենայնի արիւնս երեսիս զարկեց և ես այլայլուեցի: Ես մտածեցի իսկոյն վերադառնալ. բայց պատուհանից իր գլուխը դուրս բերեց մի կին՝ (նա տիկին Հոգն էր) և ճանաշելով ինձ, ճշաց. «Ահա իշխանն այնտեղ է, այն, նա է» և շուտով ես լսեցի նրա ոտնաձայնը, որ իջնում էր սանդուխներից:

Նա դուրս եկաւ. ինձ ներս հրաւիրեց և այնպիսի հաճույցուցիչ խօսքեր ասաց, որ ես անճարացայ և հետեւեցի նրան գէպի այն սենեակը ուր շատերն հաւաքուած էին:

Էլ ի՞նչ ասեմ: Այդ սենեակում ես տեսայ մարդիկ ու կանայք, որոնք սովորականից աւելի լաւ շորեր էին հագել: Թէպէտ նրանք լաւ զարդարուած էին, բայց նրանց երեսները շատ մոայլ էին, տիսուր էին երեսում նրանք: Բէսին էլ այնտեղ էր, նա նստած էր իր երկու քոյրերի մէջտեղ և շրջա-

պատուած էր մի քանի ուրիշ աղջիկներով։ Նրանք բոլորն էլ սպիտակ շորեր էին հագել։ բայց Բէսիի գլխին մի երկար նուրը մարմաշ կար, որ իջնում էր մինչև զետին։ Անհաւատոները այն իրանց կարծիքով քող էին համարում, բայց դա հազիւ այնքան էր ծածկում երեսը, որքան անգլիական ներքնազգեսար ծածկում է սրունգները։

Խեղճ Բէսի, անճարացմած աղջիկ, նա ամենից աւելի տխուր էր։ Նրա երեսի վրայ այլևս չէր երեսում այն ուրախասրտութիւնը, որ այնպէս լաւ սազում էր իր կլոր և զուարթ գէմբին։ Նա նիհարել էր, հոգսից մաշուած էր երեսում և նրա աչքերը կարմրել էին շատ լացելուց, ես շատ զարմացայ այս բանի վրայ։ մեր երկրում հարսանիքը ցնծութեան և զուարճութեան նշան է։ բայց այստեղ պարզ էր, որ հարսանեկան հանդէսի առաջին մասը շատ տխուր էր անցնում։ Ինչևէ, հանդիսականները ըստ կարգին ողջունեցին ինձ, և յետոյ տիկին Հոգը ծանօթացրեց ինձ իր աղջկայ ամուսնութեան պատմութեան հետ։

—Տեսնում էք իշխան, ասաց նա, ահա մենք ամուսնացնում ենք մեր Բէսիին։ նա մի շատ սիրելի աղջիկ է, նա լաւ նկարիչ և երգիչ է, և վստահ եմ որ նա լսու կին կը դառնայ։ Նա շատ էլ կը հարստանայ։ Նա իր սեփական կառքը կ'ունենայ և չափազանց երջանիկ կը լինի։

—Ապա ինչո՞ւ է նա լալիս տիկին, հարցըի ես։

—Օ՛ իշխան, ասաց նա, աղջիկները սովորաբար այդպէս են անում, նա տխուր է մեզանից բաժանուելու համար։ որովհետև նա տեսնում է, որ չէ կարող միենոյն ժամանակ թէ մեզ ունենալ թէ ամուսնուն։

—Ո՞ւր է նրա ամուսնացուն, հարցըի ես քնականաբար սպասելով տեսնելու իմ նախկին հակառակորդին—այն ասպետական խթանով և գեռարյու բիշերով երիտասարդին։

Տիկին Հոգը պատասխանեց որ ըստ իրանց սովորութեան հարսն ու փեսան եկեղեցում պիտի հանդիպեն իրար, և ես տեսնելով, որ պարտաւոր եմ Բէսիի հետ ամուսնանալու յոյս բոլորովին կտրեմ, ուստի յօժարութեամբ համաձայնուեցի կատարել տիկնոջ խնդիրքը, այսինքն որ ես էլ հարսի հետ գնայի եկեղեցին վկայ լինելու ամուսնութեան հանդիսին։

Ես գնացի անմիիթար հարսի մօտ և նրա ամուսնութեան առթիւ շատ բարեմաղթութիւններ արի։

—Ալլահը ձեզ բարի առողջութիւն պարգևի, ասացի ես։ Ալլահը ձեր տանը առատութիւն շնորհի, տայ Ալլահը, որ ձեր ամուսինը գեղեցիկ և աննախանձ լինի։ Ալլահը չար աչքից ազատի ձեր զաւակներին, Ալլահը կատարի ձեր սրտի

փափազը, ունենաք ինչ տեսակ զգեստ որ ցանկանաք, և ինչ տեսակ խորտիք որ սիրէք—Ալլահը ամենաբարեբախտ ժամին շնորհի ձեղ ձեր բոլոր ցանկութիւնները:

Այս ըոլոր բարեմաղթութիւններն անելով և վճռելով ընթանալ ճիշտ այնպէս ինչպէս երկրի սովորութիւնը պահանջում էր, սկսեցի նրա հետ վարուել ճիշտ որպէս իր մօտ աղքականը. մի ոսկի դրի նրա ձեռքը և հէնց որ շրթունքներս առաջ տարայ համբուրելու նրա աչքերի մէջ տեղը, նա իսկոյն յետ քաշուեց և ինձ էլ յետ հրեց, որովհետև մօրուքս խտղտեց նրա երեսը:

— Կատ իշխան, Աստուած վկայ, ճչաց նրա մայրը, կէս կատակով, կէս լրջութեամբ, ոչ էր տեսել այդպէս բան: Պարոն Հոգ, դուք տեսաք այդ, ասաց նա, դառնալով իր ամուսնուն: Իշխանը ուզում էր համբուրել տիկին Ֆիզրիին, ինչպէս նա շուտով կոչուելու է:

Հայրը մօտեցաւ ինձ և ժպտալով ասաց.

— Ե՞ց իշխան, ես տեսնում եմ, որ դուք աղջիկների ետեւից թրկ ընկնող հաղուագիւտ անձ էք:

Ես շատ լուրջ կերպարանքով պատասխանեցի:

— Մեր երկրի սովորութիւնն այդպէս է. ոսկի տուր և համբուրիր:

Այս խօսքիս վրայ Ալլահի աղջիկ Մարիամը եկաւ մօտս մի ոսկի իր ձեռքում և շատ մեծ վաստակութեամբ ասաց.

— Քոյրս, պարոն, ցանկանում է վերջացնել այդ: Այդպիսի ընծան այդպիսի բոպէին՝ շատ վիրաւորական է:

— Իմ երկրի սովորութիւնն է, օրիորդ, ասացի ես, ոսկին բարի բախտ է բերում, ոսկին երջանկացնում է մարդկանց. Պարսկաստանում Շահը իր ձեռքով է ոսկի տալիս: Երգւում եմ պատուիս վրայ, օրիորդ, դա շատ լաւ սովորութիւն է:

Երբ խօսքս վերջացը նրանք բոլորն էլ ըստ երևոյթին շատ ցաւեցին որ սխալ էին թարգմանել իմ դիտաւորութիւնը, և յետոյ նոյնքան անգամ շնորհակալութիւն յայտնեցի ինձ, որքան անգամ տրամադրուել էին դժգոհութիւն յայտնելու:

Բէսին շատ խնամքով պահեց իմ տուած ոսկին, և ասաց որ ինքը մինչև իր կեանքի վերջը կը յիշէ ինձ, այն յուսով որ իմ յիշատակը իրան երջանկութիւն կ'ընծայէք. բայց ես նըկատեցի որ խօսելու ժամանակ նրա սիրաը կարծես ուզում էր տրաքուել, երկու կտոր դառնալ:

Եկեղեցի գնալու բոպէին պատուիրուեց որ կառքերն առաջ քաշեն: Ես կարծում էին որ տանից դուրս գնալու

ժաման սկը հարսը կը համբուրէր իր հօր տան օջախը, ինչպէս
սովորական է Պարսկաստանում, բայց նա բացի իր տեղից
բարձրանալուց և ոտքի վրայ կանգնելուց՝ ուրիշ ոչինչ չարեց:

—Նա չպիտի համբուրի կրակատեղը, հարցրի ես նրա հօրից:

—Կրակատեղը, իշխան, զարժացաւ նա. ինչի՞ համար պի-
տի համբուրի: Ո՞չ, ոչ, մենք այդպիսի բաներ չենք համբուրում:
Յետոյ մի քիչ մտածելուց յետոյ նա բացականչեց:

—Օ՛, ես հասկանում եմ, դուք կրակապաշտ էք, ես յիշում
եմ այդ, դուք կրակապաշտ էք ու այդ է պատճառը որ համ-
բուրում էք կրակատեղը: Ո՞չ, ոչ մենք կրակատաշտ չենք:

Ես ժամանակ չունեցայ մտածելու անգլիացւոց՝ մեր
կրօնի մասին ունեցած արտակարգ տգիտութեան վրայ, որով-
հետև յանկարծ ես ինձ դտայ մի գեղեցիկ կառքում, որը մի
երկու ուրիշ կառքերի հետ արագութեամբ գնում էր զէպի
եկեղեցի:

Ամրող խումբը մարդ և կին բոլորը իշխան եկեղեցու
դրան:

Միայն երաժշտութիւն կար. ոչ հրախաղութիւն կար ոչ
ոտնացուալ-ի (stillts) վրայ պարել, ոչ էլ ինձոր զցել:

Մենք մտանք մի փոքրիկ սենեակ, ուր համդիմեցինք փե-
սայի ազգականներին: Ես այս ու այն կողմը նայեցի խթա-
նաւոր երիտասարդին տեսնելու, բայց նա չերկաց: Ես մի քա-
նի բաներ հարցրի նրա վերաբերմասը Բէսիի ամենակրտսեր
քրոջից. բայց նա խորհրդաւոր կերպով իր գլուխը շարժեց և
երես դարձրեց ինձանից:

Ես յետոյ հետաքրքրուեցի նրա մօտից թէ ուր էր փե-
սացուն:

—Իշխան, բացականչեց նա, միթէ դուք չէք ճանաչում
նրան, ես այս բոպէիս կը ծանօթացնեմ նրա հետ:

Եւ նա իսկոյն ճեղքելով հանդիսականները առաջ գնաց և
ճշաց:

—Ֆեգրի, ֆեգրի, արի այստեղ, ես ուզում եմ քեզ ծա-
նօթացնել մի պարսկի հետ:

Նա յետոյ ինձ մօտ առաջնորդեց մի ծանր կոպիտ կեր-
պարանքով մարդու, որը բոլորովին տարբեր էր իս նախկին
հակառակորդից և որի դէմքը ինձ ծանօթ թուաց:

«Արդեօք սա ով է», մտածեցի ես:

—Պարօն Ֆիգրի, սա իշխան Հաջի Բարբերը¹⁾ է, ա-
սաց տիկին Հոգը:

1) Բարբեր (Barber) սակրիչ է նշանակում.

Պարոն փեսացուն մեծ ինքնարտւականութեամբ ձեռքը
մեկնեց ողջունելու ինձ և ասաց.

—Մենք հին ժանօթներ ենք, մենք իրար հանդիպել ենք
բարեկամ Լէվիի տնում:

Ես իսկոյն յիշեցի, որ նա այն բաղկախ էր, որը այնքան
պարծանքով էր խօսել մեղ հետ իր հարստութեան մասին:

Ես նոր հասկացայ թէ Բէսին ինչու էր այնքան տխուր:
Նրա տիրութեան բոլոր պատճառները այժմ բոլորովին պար-
զուեցին ինձ համար: Պարզ էր նա սիրում էր երիտասարդ
բերիշին—առապետական խթանաւորին և որ նա բոնի էր ա-
մուսնանում ուկու և շաքարի տէր այս վատածնունդ մարդու
հետ:

Սիրտս սկսեց վառւել և պարոն ու տիկին Հոգի բարե-
կամութիւնն այլ ևս ինձ անտանելի դարձաւ:

«Վերջապէս, մտածեցի ես, այս անգլիացիները վատ ազգ
են: Նրանց հոգին փողի մէջ է քնած, նրանք ամուսնանում են,
բաժանում են, հաշտուում են և այդ բոլորն անում են փողի
համար: Ես կ'այրեմ պառաւ Հոգի հայրը. երգւում եմ օրհնեալ
Մարգարէի անունով, որ կ'այրեմ»:

Ես պատրաստում էի կշտամբել նրան, նրա համար
որ իր գեղեցիկ աղջկան զոհում էր այդ գարշելի բաղկալին,
բայց թափօրն սկսեց մտնել եկեղեցին:

Որքան կարողացայ՝ լաւ ուշադրութեամբ ականջ դրի
մոլլահի խօսքերին, բայց չէի կարողանում լաւ հետեւել նրան,
որպէսզի կարողանայի դատել նրա ասածները: Բայց դրանից,
թշուառացած Բէսի կաղման ու դիրք անչափ գրաւում էր ինձ.
Նա չոգել էր իր փեսայի կողքին և նրան հարկաւոր էր իր
քոյրերի օգնութիւնը այդպիսի մի քոպէին՝ որը կարծես թէ
պիտի փորձէր նրա ամենամեծ քաջութիւնը:

Նա պիտի արտասանէր մի քանի բառեր, որոնք ինչպէս
ես հասկացայ, պիտի վերջնականապէս կընքէին նրա վիճակը:
Շատ երկար ու համոզացուցիչ խօսքեր էին հարկաւոր, մինչև
կարողանային այդ որոշ բառերը նրա կոկորզից հանել և նրա
լեզուի ծայրը հասցնել: Եւ երբ այդ բառերը արտասանուեցին,
բոլորը սարսափեցին տեսնելով որ տարաբախտ զոհը ուշա-
թափուեց և ընկաւ իր մեծ քրոջ կուրծքին:

Իսկապէս այդ տեսարանը սիրտս կտոր-կտոր արեց:

Թէպէտ մեր երկրում ես շատ տխուր, շատ սիրտ խո-
րովով տեսարաններ էի տեսել, այսուամենայնիւ պիտի ասեմ
որ Անգլիայում՝ գոնէ ինձ՝ այդպիսի տեսարանը շատ անբնա-
կան և անտեղի երևաց:

Այնքան երկար ժամանակ էր ինչ մենք բացակայ էինք եղել Պարսկաստանից, ուր բռնութիւնը այնքան սովորական է, այնքան առօրեայ կեանքի դիպուածները, որ այստեղ տեսածն շատ խորթ թուաց, և մաքումս ամենաստորին ջհանամ ուղարկելով աշխարհիս բոլոր Հոգերին, բաղկաներին և ջուհուղներին, գլխարկս թեք դրի, բեկերս ոլորեցի և կատաղի դէմքով դուրս ելայ եկեղեցուց, առանց մի խօսք ասելու հարսանքաւորներից որևէ մէկին:

Ես կարծում եմ, որ այդպէս կատաղած ես թքեցի անհաւատների այդ սրբավայրի վրայ:

Գլ. ծգ.

Միրզա Ֆիրուզը իր ծառաներին նաւ է նատեցնում Պոլիս ուղարկելու համար: Հաջի Բարձն Նկարագրում է իրանց ճանապարհորդութիւնը մինչեւ այդ բաղադրը:

Դեսպանը վճռելով որ իր մօտ պահի ստրուկներից միայն մէկը՝ չերքուհուն յանձնեց միւսին—Մահրուրին, և ամեն բան պատրաստ լինելով՝ մենք մնաք բարով ասացինք Լոնդոնին և երեսներս դէպի Թէհրան դարձրինք:

Որպէս հրաժեշտի ընծայ Փրանկները թոյլ տուին իւրաքանչիւրին՝ իւրացնել մեր անկողնու սաւաններն ու վարագոյքները, որոնց վրայ երկար ժամանակ էր ինչ մենք մեր աշքերը տնկել էինք որպէս շատ լաւ ազնիւ կտորներ՝ գոտիներ և բաճկոնակներ կարելու համար:

Միրզա Ֆիրուզը մեզ ասաց հրաժեշտի սովորական խօսքեր. մենք փոխադարձաբար ներեցինք միմեանց և համրուրերով անգլիացի ծառաներին և լացելով աղախինների համար՝ մտանք կառքերը և շուտով մեղ դտանք մեղ համար պատրաստուած նաւում:

Անգլիայից մեր հեռանալը այնպէս շըով չեղաւ, ինչպէս եղել էր մեր ժամանումը, և տարակոյս չկայ, որ ինչ էլ որ մեր դեսպանը լինէր, մեզանից ոչ մէկի հետ, ոչ ոք չվարուեց որպէս Շահի ներկայացուցչի:

Ընդհակառակը նաւի վրայ մեղ ստացան որպէս ապրանք, Մեղ համրեցին, մեր բեռների վրայ թուեր նշանակեցին և մեր անունները արձանագրուեցին թղթի կտորների վրայ, որոնց վրայ նաւապետը դրեց իր ստորագրութիւնը, որով նա մի կերպ խոստում առուեց մեղ՝ մեռած կամ կենդանի՝ յանձնել Պոլսի մեր գործակալին:

Այն անձը, որի խնամքին յանձնուեցինք մենք և որը կափտան էր կոչում, հջնչով մեր նախօդաներից մէկից աւելի չէր: Նա մի հաստ, խստադէմ մարդ էր, երեսը թիւրքմէնի երեսի պէս արևակէղ եղած: Նա մեր վարք ու բարքին այնքան անծանօթ էր որքան անծանօթ էր դրախտի վայելքներին: Մեր ամենօրեայ կերակուրի համար նա պատրաստել էր այնքան կովի միս—թէ թարմ և թէ աղի մէջ դրուած—որ կը բաւականանար ամբողջ Մազանդրանին: Մի քանի հատ էլ հաւեր ունէր, բայց բրինձ՝ համարեա ոչինչ:

Բարեբախտաբար մենք մեղ հետ ունէինք մեծ մասը այն բրնձի, որ մենք Պարսկաստանից հետներս բերել էինք:

Այդ մարդը մեղ իւրաքանչիւրիս մի ծակ յատկացրեց քը նելու համար, իսկ չէրքէզուհուն նա տուեց մի հարեմ, մի առանձին փոքրիկ մենեակ, ուր նա կարող էր կամեցած ժամանակ սողալով ներս մտնել ու դուրս գալ:

Այն ըոպէից, որ մենք դուրս եկանք Լոնդոնի մեր տնից, տարաբախտ կինը բոլորովին փոխուեց: Նա ընկաւ իր ընտկան ուրախ տրամադրութեան մէջ, նա այնքան երկար ժամանակ փակուած էր մնացել իր սենեակում, որ նա զրեթէ այնպէս անշնչացել էր, ինչպէս իր սենեակի վարագոյրները ու աթոռներն: բայց այժմ, երբ նա ընկաւ թարմ օդի մէջ և սկսեց մարդիկ տեսնել, նա ուրախութիւնից և յափշտակութիւնից գրեթէ գտուեց:

Նախ քան նաւի ճանապարհութիւնը, երբ իմացուեց որ չերքեզուհին էլ այդ նտուում է, մենք շրջապատուեցինք նաւակներով, որոնց մէջ նստած անհաւատները չափազանց հետաքըրքը բրուում էին տեսնել նրան:

Մենք մինչև անզամ կասկածեցինք որ նաւապետը կաշառ էր ստացել մի երկու մարդկանցից, որ նրանց թոյլ տար միքանի զրքեր իրանց ձեռքերում բռնած անամօթաբար գային մեզ մօտ և նկարէին կամ զրէին ինչ որ տեսնէին. բայց երբ նա տեսաւ, որ մենանդարը ամենայն նախազուշութիւն գործ էր դրել, որ մեղ նաւում չկարողանային նեղացնել, պարտաւորուեց ստացածը յետ տալ և նաւի առագաստները բաց անել:

Ես չեմ պատմիլ թէ մենք ինչ չարչարանք կրեցինք այս անիծեալ նաւում այդ անգութ նաւապետի ձեռքից: Բաւական է ասել, որ եթէ մենք կատարեալ հաւատ չունենայինք նախասահմանութեան վրայ և եթէ համզուած Ալինէինք որ մեր կրած դժբախտութիւնները ի սկզբանէ գրուած ու վճռուած են մեղ համար, մենք մեր այս ճանապարհորդութեան ընթացքում, աւելի վիշտ ու տառապանք կը կրէինք, քան մէկ ամ-

բողջ տարում կրում է իսլամի երկրում ճշմարիտ հաւատաւցեալներից բաղկացած մի ամբողջ մարմին:

Ալլահ, Ալլահ էլ ի՞նչեր չքաշեցինք մենք. վիշտ, քամի, փոթորիկ, աղի ջուր և մինչև անգամ հարուածներ այդ շան նաւապետից: Այս ամենը մենք տարանք, բայց երբ մենք առողջ ու անվտանգ հասանք մերնպատակատեղին, դարձեալ դարձանք մեր հին սովորութիւններին ու ձևերին: Կարծես թէ ճակատագիրը վերցրեց մոռացութեան սպունդը և մեր մտքից ջնջեց կրած չարչարանքները ու նրանց յիշողութիւնները:

Ի՞նչեւ պիտի խոստովանուեմ, որ չերքեզուհին, իր վարքով շատ մեղմացնում էր մեր վշտերը. նա ամեն բան ընդունում էր ուրախութեամբ և իսկական վտանգի բոպէին, երբ ծովը մեզ ցնցելով յետ ու առաջ էր զլորում և մեր երկիւղն այնքան սաստկանում էր, որ կարծում էինք թէ մեր վերջին բոպէն է՝ նա զինում էր մեզ մի քաջութեամբ, որ գերբնական էր երևում և ոգևորելով մեզ՝ յիշեցնում որ մենք շուտով պիտի տեսնէինք Ստամբոլի մինարէթներն ու գմբէթները. և որ ամեն բոպէ մենք աւելի ու աւելի մօտենում էինք մեր տներին ու ընտանիքներին:

Մի ֆրանկ կին նրանից աւելին չէր կարող անել, և յիշաւի, երբ եղանակը լաւանում է, երկինքը պարզում և աջողութիւնը կրկին փայլում էր մեր վրայ, մենք նրան լաւ վարձատրում էինք, բացականչելով մաշալլան ու բարիքալլահ, և գովում էինք նրա հերոսական վարքը:

Եւ վերջապէս հասաւ երջանկատար բոպէն, երևացին մինարէթները և րոլորս հաւաքուեցինք տախտակամածի վրայ տեսնելու փառաւոր տեսարանները: Մինչև անգամ տգեղ անգիւացի նաւապետն էլ այդ օրը գեղեցիկ էր երևում մեր աշքում, որովհետեւ այդ ժամանակը և միայն այդ ժամանակն էր, որ ժպտի արեց փայլեց նրա փոթորկալից ճակատի վրայ:

Եւ երբ մենք խարիսխ ձգեցինք և մեր առջև պարզուեցին սոկեփայլ պալատները, կամարակապ փողոցները, նոճիների անտառները և անծայր քաղաքը իր բազմատեսակ գեղեցիկ շինութիւններով, մենք հոգոց հանելով փառք և գոհութիւն մատուցինք Ալլահին—մեր փրկչին ու ազատչին, այնպիսի ջերմեռանգութեամբ՝ որպիսին կարող են հասկանալ միայն նրանք, որոնք շատ ձախորդութիւններ կրելուց յետոյ, վերջը հասնում են աջողութեան նաւահանգիստը:

Մի ներքին ոյժ մեզ դրդեց ամենից առաջ թողնել մեր բանտն ու բանտապետը և իսկոյն ցամաք իջնել:

Ցամաք իջնելով, Ստամբոլում իմ ունեցած բոլոր ար-

կածները այնպէս թարմացան յիշողութեանս մէջ, որ կարծես դրանք միայն երէկ էին պատահել ինձ. և քանի որ ես լաւ ճանաչում էի այդ քաղաքի բոլոր խառնիխուռն փողոցները, շուտով հասայ մեր Շահի գործակալի տունը: Այստեղ մենք գործ ածեցինք մեր «առաջին շունչը» պատմելով մեր արկածները անթիւ լրեր հարցնելով մեր ընտանիքների ազգականների մասին: Մենք շատ դառնութեամբ խօսեցինք մեր նաւապետի մասին: Մոհամէդ Բէգը երդուեց որ ինքը Լոնդոնում անհաւատների մէջ այդքան ապրելով այնքան չէր պղծուել, որքան պղծուել էր նաւում և տանջանքներ էր կրել նաւապետի ձեռքից: Նա ասում էր, որ իբր թէ մի անգամ չպատահեց որ ինքն գնար տախտակամածի վրայ և պիղծ գազանին¹⁾ չտեսնէր աղատ շրջելիս այնտեղ: Եւ նա աւելացրեց, որ այդ գազանի միսը ամեն անկիւնում ուտում էր, և եթէ մենք միացած ուժով չդիմադրէինք նաւապետին, գուցէ, նա մեզ էլ կ'ուտացնէր այդ նոյն մսից:

Ցետոյ Աղա բէգը, (ախոռատետը) երդուեց Մարգարէի մօրուքով, որ նաւում եղած ժամանակ՝ ինքն այնքան ձիու կարօտութիւն էր քաշել, որ ինքն էլ գրեթէ անսասուն էր դարձել. և հէնց որ նա հասաւ գործակալի տունը, վազեց բռնեց առաջին ձին որ կարողացաւ. գտնել, հեծաւ և յետ ու առաջ քշեց փողոցներում այնպէս վայրենաբար, որ բռլոր տաճիկները հաւատացին թէ նա ժառանգել էր ֆրանկների բոլոր գժութիւնը:

Ես շարժուեցի՝ իսկոյն մի կարգին բնակարան պատրաստեցի չէրքեզուհու համար, իրերը նաւից ցած բերել տուի և յետոյ գնացի անգլիական դեսպանատունը մեր նամակները յանձնելու ձանապարհին ես հանդիպեցի նաւապետին, որը երբ տեսաւ որ ես գնում եմ իրանց մեծաւորի տունը շատ խոնարհաբար բարեկեց ինձ և առաջարկեց ինձ հաշտուել և բարեկամանալ իր հետ. բայց նա չկարողացաւ խարել ինձ. Ես շարունակեցի ճանապարհս և թողինրան որ բերանը չուած՝ մարսէր այն աղտեղութիւնը, որ ինքը կերել էր վերջին երկու ամսի ընթացքում:

Ստամբուլմ անգլիացիները ինձ այնպէս շընդունեցին որպէս՝ նրանց հայրենակիցները ընդունէլ էին Անգլիայում: Պարզ էր, որ Տաճկաստանում այնքան երկար ու մեծ-մեծ մօրուքներ կային, որ մերը ցախաւելից էլ դեռ աւելի աննշան բաներ էին երևում: Այստեղ ինձ հետ ոչ ոք չկատարեց ձեռք Թօթուելու ձէսը և ոչ ոք չասաց գինչ լաւ եղանակ է»: Նրանք

1) Խողեր, Ճ. Բ.

կարծում էին, որ մեր ձեռքը մի երկար չիրուխ գնելով կատարում են քաղաքավարական ամեն օրէնք և պատասխանում են ամեն հարցի:

Մեր երկրին մօտենալով ես սկսեցի նոր հասկանալ այն խօսքի ճշմարտութիւնը թէ՝ «Հրապարակում ամեն մարդ բոդեղեցիկ վերարկուն տեսնելով յետ է քաշւում, ճանապարհ է բաց անում և ասում է մաշմլահ. բայց տանը ամեն մի երեխայ կարող է համրել շորերիդ այն ծակերը ու կարկատանները, որ ծածկուած են վերարկուիդ տակ»:

Գլ. Ծով.

Հաջին եւ իր ընկերները հասնում են թէհրանուր—Նա ներկայանում է Շահն եւ պատուոյ զգեստ է ստանում նրանից—Հաջի Բաբայի արկածների վերջաւորութիւնը:

Վարձելով մեզ հարկաւար եղած ջորիները և լրացնելով մեր ճանապարհորդական պատրաստութիւնները, ճանապարհ ընկանք և մի քանի օրերից յետոյ մենք արդէն մօտենում էինք մեր երկրին, մեղանից ոմանք ուրախութիւնից գլուխները երկնքի աստղերին հասած համարելով և ոմանք էլ տըխրութիւնից քթները «փոշու մէջ խրած»:

Ճանապարհին, պատմելու արժանի ռջինչ դէպք չպատահեց մեզ. մենք միայն հանդիպեցինք մի Փրանկի, որը Տիեզերքի կենտրոնի մայրաքաղաքից վերադառնում էր հայրենիք:

Դէլֆարիբը որին մենք յանձնել էինք մի պարսիկ աթիշու¹⁾, պաշտպանութեանը, տեսնելով այդ անհաւատին՝ ուրախութեան այնպիսի մի բացականչութիւն արեց, որի նմանը ոչ մի կին երբէք չէր անկի նոյնիսկ իր հօրը կամ հօրեղբօրը տեսնելիս. Այս բանն այնքան զարմացրեց դաթիրչուն, որ առանց մի բոպէ տատանուելու մտրակի երկու-երեք այնպիսի ուժգին հարուածներ տուեց նրան, որ նա սկսեց սաստիկ ցաւից ճչալ:

Մենք՝ որ նրան իսկապէս սիրում էինք որպէս մեր բոյը, իսկոյն նրա կողմն անցանք և մօտ էր որ սպանէինք ջուրեպանին՝ երբ յանկարծ յիշեցինք որ մեր ազատութեան օրերը այժմ անցած էին, որ մենք այժմ գտնւում էինք մահմեղականների մէջ, և որ կանանց ազատութեանը պաշտպան

1) Զորեպան, ծ, թ.

հանդիսանալով՝ մենք միայն կը խայտառակէինք մեզ և ինքնեւ-
րս գերի կը տարուէինք:

Այս փոքրիկ դէպքը փայլուն ապացոյց էր թէ բըհստու-
նէի երկիրը, ինչքան մեծ առաւելութիւն ունի մեր երկրի
վրայ:

Ինչ և է, կամաց-կամաց վերսկսելով միր հին սովորու-
թիւնները, նոյնպէս կամաց-կամաց թուլացան օտար երկրում
մեր ստացած տպաւորութիւնները և սկսեցինք մտածել որ
գուցէ Դէֆարիբը յանցաւոր էր և ջորեպանը իրաւունք ունէր
նրան պատժելու:

Մինչդեռ Տաճկստանի քարքարուտ ճանապարհներով՝
իւրաքանչիւրս մեր պառաւած, բանից ընկած ջորու վրայ նըս-
տած տմտմբալով գնում էինք, մտածում և համեմատում էինք
մեր այս ճանապարհորդութեան ձեզ ու դանդաղութիւնը այն
ճանապարհորդութեան հետ որ զարմանալի ձեռվ և արագու-
թեամբ անում էինք Անդլիայում:

— Խսկապէս այդ խանէ խարաբները, այդ անիծած շուն
անհաւատները բացի այն որ գարեջուր ունենալու արժանա-
ռորութիւն ունէին ուրիշ շատ արժանաւորութիւններ էլ ունէ-
ին, երբեմն ասում էր Մոհամէդ բէդը Մաշալլահ, մաշալլահ
արդեօք Երբ կրկին կը տեսնէինք նրանց հրաշալի կառքերը և
երբ կրկին կը քնէինք ֆրանկների քարվանսրաններում: Ամեն
անգամ երբ ես պառկում եմ քարայատակ սենեակում, երազում
եմ այն Քրիստոսի որդիների փափուկ բարձերը ու աղուամա-
գով ներքնակները:

Վերջապէս էրզրումում մենք այցելեցինք փաշային, որը
գեռ չէր մոռացել մեր դեսպանին և նրա ականջները կտրած
ծառային:

Թարրիզում մենք մեր ճակատները տրորեցինք թագա-
ժառանգի պալատի դրան սեամին: Երբ ներկայացանք նրան նա
այնպիսի հարցեր տուեց մեզ, որ մենք համոզուեցինք, որ եթէ
նա տեսած լինէր մեր տեսածները՝ նրա մտքի պարտէզը այն-
թէս կը բեղմնաւորուէր և այնպէս պատողներ կ'արտադրէր՝ որ
մեր կառավարութիւնն էլ շուտով կըստանար Անդլիայի կառա-
վարութեան ձեզ:

Ես պիտի յիշեմ և այն որ մեր՝ էրզրում թողնելուց
մի քանի օր յետոյ, մենք հանդիպեցինք մի խումբ ձիա-
ռոր քիւրգերի, որոնք լաւ տրամադրուած էին զրկելու մեզ
մի քանի արժէքաւոր բաներից, որ մենք հետներա բերում է-
ինք Ֆրանկստանից: Նրանք պատրաստում էին խուզարկել
մեր սնդուկները, երբ յանկարծ վրայ հասան մի վաշտ զինուած

տաճիկ զինուորներ, որոնք իսկոյն պաշտպանեցին մեզ. բայց մի կատաղի կուր տեղի ունեցաւ նրանց և աւաղակների մէջ.

Միրզա Ֆիրուզի և անգլիական կառավարութեան ինձ յանձնած նամակների ինչպէս և մի քանի ուրիշ շատ պիտանի ըաների պատասխանատուն ես լինելով՝ ստիպուեցի միջամտել. Սուրս հանելով՝ ես առաջ գնացի և քաջարար շատ խօսքեր ասացի քիւրդերին. բայց յանկարծ նրանցից մէկը իր ձիուն մի պտոյտ տուեց և այնպէս արեց որ նա իր պոչով մի խիստ հարուած տուեց երեսիս. և մի ուրիշ հասրքով էլ նրան այնպէս գրգռեց որ նա սկսեց աքացիներ զարկել, որոնց մէկը այնպէս ուժգնարար կպաւ բերանիս որ բեղանիս ատամներից երեք բեխերիս ամենալաւ մասի հետ ընկան կոկորդու:

Այս՝ չափազանց մեղ դժբախտութիւն էր որ ինձ պատահեց. որովհետև ես այլ ևս չէի կարող խելքիս հետ գործ ածել լիքուիս այն ոյժը, որով ես մեծ յոյս ունէի շահելու արքայից արքայի շնորհն ու պաշտպանութիւնը:

Ինչ և է, Ալլահի ողորմութեամբ ազատուելով աւազակ քիւրդերից՝ երեսս ու մօրուքս փաթաթեցի մի շալով և խղճաւ մերութեամբ մտայ. Թաքրիզ!

Մոհամէտ բէգը յանձն առաւ պատասխանել մեր պերճ իշխանի հարցերին, իսկ ես ինձ վերապահեցի Շահի հարցերին պատասխանելու համար. յուսալով որ մինչև այն ժամանակը որ Ալլահի ողորմութեամբ կ'արժանանայինը Դէմաւանդի ձիւնը տեսնելու, բերանս առողջացած կը լինէր և ես կարող կը մենէի խօսել նորին մեծութեան հետ:

Եւ յիրաւի այդպէս էլ եղաւ. Այս օրը որ մենք Թէհրան հասանք բեխերս վելականգնել էին իրանց նախկին գեղեցկութիւնը և միակ պակասութիւնը որ ես ունէի՝ ատամներիս բացակայութիւնն էր:

Դեռ Քառաջի մերձակայրումն էինք, որ մեղ դիմաւորեցին մեր բոլոր բարեկամները. Բացի երկու հոգուց, որոնք դահճապետի ծառայութեան մէջ եղածն ժամանակ իմ ընկերներն էին եղել, ուրիշ հչ որ չկար որ ինձ քարի ես եկելը ասէր:

Քաղաքը մտնելուց առաջ, Միրզա Ֆիրուզի հարեմի ծառաներից մէկը Դէլֆիարիերին ընդունեց, և մենք այդ ժամկց այլևս երբէք չտեսանք նրան:

Ես ուղիղ գնացի մեծ վէզիրի տունը և իմանալով որ նա արքունիքումն էր՝ գնացի այնտեղ և կօշիկներս հագիս, ինքը էլ ոտից մինչև զլուխ փոշաթաթախ՝ ներկայացայ նրան, յանձնեցի նամակները և կանգնեցի նրա առջև:

Այդ ժամանակուայ մեծ վէզիրը իմ նախկին պաշտպանի

բարեկամ չէր եղել. այդ պատճառով նա մի քանի րոպէ ինձ իր առջև կանգնած պահեց ապա հրաւիրեց սենեակը. Կարդալով նամակներից մի երկուսը՝ նա ասաց.

— Խօշ ամէդիդ (բարի էք եկել) ասաց նա և հաճեցաւ մի յարմար. տեղ չնորհել ինձ թաղիքի վրայ:

Իմ ծանօթներից շատերը հաւաքուած էի այնտեղ: Ինձ ճանաչելով շատ սիրալիք խօսքեր. ասացին:

— Բարի էք եկել, մեր աչքը լոյս, ձեր տեղը երկար ժամանակ դատարկ էր մնացել, ասացին նրանք:

Մեծ վէզիրը շուտով ելաւ Շահի մօտ գնալու, յայտնելու իմ ժամանումը և բերածս նամակները մատուցանելու երբ նա գնաց բարեկամներս սկսեցին անթիւ հարցեր տալ ինձ:

— Ի՞նչպէս տեղ է Թրանկստանը, հարցրեց մէկը:

— Փառք Ալլահին ասաց մի ուրիշը. Հաջի, դուք շատ գեղցիկ կանայք պիտի տեսած լինէք:

— Անէծք նրանց մօրուքներին, անհաւատները բոլորն էլ պիղծ են, ասաց անկիւնում նստած մի դաժանադէմք ալմոր մոլլահ:

— Ճշմմրիտ է, ասաց մի ուրիշ մոլլահ, որ ասում են թէ այդ անհաւատների կանայքը պատկառանք չունին, և որ նըրանց ամուսինները երբէք չեն գործադրում մաքրութեան սահմանուած օրէնքը որոց գործողութիւնից յետոյ...

— Այդ լինչեր ես հարցնում, բացականչեց մի միրզա: Նըրանք Յիսուսի ցեղից են և պարզ է որ նրանք բոլորն էլ պիղծ ու անպիտան են:

— Բայց նրանք ունեն իրանց էնջիլը (աւետարանը), ասաց մի Բասրայի վաճառական, և այդ էնջիլը վերջապէս մի բան է իր համար: Զարմանալի բաններ կան այդ գրքում:

— Այդ գիրը աւելի ատելի, աւելի արհամարհելի է բան անապատում ջայլամի ածած ձուն, վրայ բերեց ալմոր մոլլահն: Ի՞նչ է դա համեմատած մեր սուրբ Ղորանի հետ:

Զկամենալով ինձ զապել՝ ես նկատեցի.

— Եթէ դուք, ով մոլլահ, Փրանկներին տնսնէիք, նրանց մէջ միաժամանակ ապրէիք և քննէիք ու տեսնէիք թէ էնջիլը ի՞նչ զարմանալի պառուղ է արտադրում, այն ժամանակ ինքներդ փոխանակ արհամարելու՝ կը յարդէիք դրան որպէս գըրքերից ամենապահ ջինը:

Ես նկատեցի որ իմ խօսքերը ոչ ոքի դուք չեկան, որովհետեւ միակ պատասխանը որ ես ստացայ՝ այս էր.

— Բալի, մրջիւնը կարող է ոսկրուղեղ ունենալ և մէկ թեն էլ նշանակութիւն ունի ճանճի համար:

Մինչ այս, վէզիրը արդէն յայտնել էր Շահին իմ ժամանումը, որովհետև ներքին սենեակներին պատկանող մի Փէրաշ եկաւ ինձ մօտ և իշխանաբար ասաց.

—Շահը քեզ ուզում է.

Ես վեր ելայ և որբան կարող էի խելքս գլուխս հաւաքելով հետևեցի «արուածների մարդուն», վերարկուիս առջոկի փէշերը վրայ քաշած՝ որպէսզի մարմինս չերեար:

Ես աշխատեցի յիշել պարսկական քաղաքավարութեան և յարգութեան այն բոլոր ձևերը, որոնք, երկար ժամանակ Փրանկների մէջ ապրելով՝ մեծ մասամբ ջննջուել էին ժոքիցու: Այն, ես աշխատեցի յիշել այդ ձևերը, որպէսզի կաշողանայի վայելուչ ձևով խօսել Շահի հետ. մէկ էլ գիտէի, որ առանց դրանց՝ ականջներիս ապահովութեան համար չէի կարող երաշխաւորել:

Երբ գլուխս խոնարհեցնում էի անցնելու այն կարճ դըռնիցը որ տանում էր խալվաթխանչն (առանձնատուն), աշքիս ընկան արքայից արքայի գլուխն ու ուսերը, որովհետև նա նստած էր դիմացի բաց պատուհանի յետել: Ես խկոյն երկուտակութեցի և գլուխ տուի նրան: Ապա անցայ ծառայողների միջով, մինչև հասայ այնտեղ Փէրաշը հրամայեց ինձ կանգնել: Շահը տեսաւ ինձ և մի քիչ սպասելուց յետոյ հրամայեց ինձ առաջ գնալ: Ան ու դողով ես առաջ գնացի առանց կօշիկներս հանելու, որովհետև քաղաքավարութիւնն այդ էր պահանջում. բայց երբ հասայ այն աւազանի մօտ որ գտնւում էր արքայական պատուհանի տակ, չոգեցի և գետինը համբուրեցի:

—Դու Հաջի Բաբան ես, հարցրեց Շահը:

Ես խոր գլուխ տուի:

—Բարի ես եկել:

Ես կրկին գլուխ տուի:

—Որևէ փէշքաշ (ընծայ) բերել ես Շահն Շահիդ համար, հարցրեց նորին մեծութիւնը ժպատակով:

—Հոգիս ձեր մեծութեանը փէշքաշ, ասացի ես ինչ որ ձեր սարուկը ունի՝ Շահինն է: Նուաստս քսան հատ Փրանկստանի ոսկի եմ բերել ձեր գահի ոտների առաջը գնելու:

Ես ծոցիցս հանելով քսան ոսկին, որ Անգլիայից բերածիս միայն մի մասն էր՝ դրի մի ոսկի ժատուցարանի վրայ որ մի բերիշ խսկոյն բերեց և ինքն էլ տարաւ Շահի առաջ:

—Հաջի Բաբան բարի ծառայ է, ասաց Շահը իր վէզրին: Նա վերադարձել է սպիտակ երեսով, նա յարգում է ինձ, գնահատում է կեանքս:

—Բալի, բալի, ասաց մեծ վէզիրը, որտեղ իջնում է ար-

Քոյական շնորքը այստեղ միշտ գտնուում են սպիտակ երես-ներ:

Այդ բռպէին մի ղայլան մատուցուեց Շահին, որը զննե-լով ինձ ասաց.

—Լաւ, Հաջի, ուրեմն դու տեսել ես Ֆրանկուտանը. Ի՞նչ-պէս տեղ էր:

—Տիեզերքի ապաւէնի շնորհիւ՝ վատ տեղ չէր ասացի ես:

—Ի՞նչպէս տեղ է դա Պարսկաստանին համեմատած, հար-ցրեց Շահը:

—Լուրբան լինեմ ձեզ. ոչ մի համեմատութիւն չկայ, պատասխանեցի ես:

—Լաւ, ասաց նորին մեծութիւնը. իւրաքանչիւր երկիր ունի վայելքի և հաճոյըի աղբիւրներ. բայց ճշմարիտ, աշխար-հում մեր Իրանի պէս տեղ մրտեղ կայ. կայ միրզա, դարձաւ վէզրին, և կրկնեց Հաֆէզի այս յայտնի տողերը:

Ուրախութիւն Շիրազի հրաշալի դաշտում,

Ուր տիրում է ժպտուն խաղաղութիւն, առատութիւն,

—Այ բարի քալահ, ինչքան գեղեցիկ, բացականչեց վէ-զիրը. Բայց ում շուն է Հաֆէզը եթէ նրա խօսքերը համե-մատենք արքայից արքայի ասած և երգած խօսքերի հետ¹⁾:

—Դու վատ շես ասում, ասաց նորին մեծութիւն ձեռքը մօրուքին քաշելով: Մենք էլ ենք գրել երկտողեան ոտանա-նաւորներ. բայց այդ անպիտան Հաֆէզը մի հանճար էր, որի նմանը մենք այլ ևս չենք տեսնելու. Նա Շերազի էր և ար-ժանի էր այդ քաղաքի բնիկը լինելու:

Ցեսոյ դառնալով ինձ՝ ասաց.

—Ֆրանկներն էլ բանաստեղծ ունին:

—Լուրբան լինիմ ձեզ, նրանք էլ ունին, ասացի ես. բայց նրանք երբէք չեն կարող համեմատուել Հաֆէզին կամ Սա-ադիին:

—Բայց նրանք սոխակներ չժանին:

—Ոչ, նրանք ամենակին չունին, բայց շներ շատ ունին:

Շահը հաճոյացաւ երբ տեսաւ որ ես փորձում էի սրտխօ-սել, և բարձրածայն ծիծաղելով ասաց.

—Լաւ ասացիր Հաջի. Շահի հոգին վկայ լաւ ասացիր:

Այո, ես վստահ եմ որ նրանք շատ շուն բանաստեղծներ ունեն:

—Մայալահ բացականչեց վէզիրը. Ի՞նչ հանճար, ի՞նչ

նրբամտութիւն. մաշալահ:

1) Ֆաթ Ալի Շահն ինքն էլ (1810-ին) բաւկան մեծ բանաստեղծէր.

—Ուրեմն նրանք բանաստեղծ էլ ունեն. ասաց նորին մեծութիւնը, էլ ինչ ունին. ասում են որ նրանց կանայքը լաւ են, ճիշտ է:

Այս, նրանց կանայքն լաւ են, նրանք իսկապէս արժանի են կանգնելու Շահի առաջ. գոնէ ձեր խոնարհ ստրուկը այդպէս է կարծում:

—Այդպէս, ասաց նա: Մենք ամեն ազգից կանայք ունենք—չէրթեզուհիներ, վրացուհիներ և հրէուհիներ. մտում է ֆրանկի կին էլ ունենաք՝ որ կատարեալ լինի: Հաջի, դու ինչու նրանցից մէկը փէշքաշ չբերիր ինձ համար: Շահի մօրուքը վկայ որ եթէ մէկը բերած լինէիր: մեծ շնորհ կը վայելիր մեղ մօտ:

—Ի՞նչ աղաչեմ, ով Շահընշահ. ձեր ստրուկը սխալուել է: Ես այնքան բազմաթիւ ֆրանկ կանայք տեսայ որ չէի հասկանում թէ նրանցից ո՞րն էր բաւական արժանաւոր. բայց եթէ ձեր մեծութիւնը հրամայի իր դեսպանին, ո՞րը գեռ Անգլիայում է, գուցէ նա կարողանայ կատարել ձեր հրամանն ուցանկութիւնը:

—Դու վատ չես ասում, Հաջի, ասաց Շահը: Մենք մի ֆրանկ կին կ'ուզենք:

Յետոյ դառնալով վեզրին՝ ասաց.

—Ուրիշ ի՞նչ էր որ մենք մտածում էինք բերել տալ Ֆըրանկստանից. յիշում ես:

—Դուրբան լինիմ ձեզ, ասաց վէզիրը, ձեր ստրուկը կարծում է որ լրտեսելու դիտակ էիր ուզում:

—Ճիշտ է, ճիշտ հէնց այդ էր, ասաց Շահը. մի դիտակ, մի լաւ դիտակ, մի հրաշալի դիտակ ենք ուզում: Յետոյ դառնալով ինձ ասաց.

—Ճիշտ է որ ասում են թէ այդ երկրում այնպիսի դիտակներ են լինում, որ նրանցով մարդ կարողանում է սարի միւս կողմէ տեսնել:

—Քանի որ ձեր մեծութիւնը այդպէս է ասում՝ ճիշտ է, պատասխանեցի ես. բայց ճշմարիտն ասած՝ ես բախտ չունեցայ այդպիսի բան տեսնելու, սակայն բանի որ ես ձեր դուրբանն եմ, ձեր հրամանով ես կ'աղաչեմ որ Ֆըրանկստանում ես տեսել եմ շատ ուրիշ բաներ, որ այնքան սքանչելի են. ուրեմն ոչ մի պատճառ չկայ կարծելու թէ այդպիսի դիտակ չեն շինում:

—Ուրիշ ի՞նչ բաներ ես տեսել, ասա համարձակ:

—Ես տեսել եմ մի նաւ, որ ամենաարագավազ ձիու առագութեամբ գնում է կատաղի քամու հակառակ, և համար-

ձակւում եմ ասել որ եռուն ջրի գոլորշին է որ նաւին այդքան մեծ ուժով առաջ է մղում:

—Հաջի, ասաց Շահը, մի քիչ ապշելուց յետոյ, Հաջի, այստեղ սուտ մի խօսիլ Մենք էլ վերջապէս թագաւոր ենք. թէպէտ դու գնացել ես Փրանկների երկիրը, բայց սուտ սուտ է. որտեղից էլ որ գայ՝ դարձեալ սուտ է:

Շահի այս խօսքերը կարծես թէ լեզուս չորացրին բերանումս, բայց սիրա առնելով՝ ասացի.

—Շահի աղով երդում եմ... թող գլուխս այս ըոպէիս կը- տրուի... ես ձեր զուրբանն եմ... ես երդում եմ որ աղաչածս սուտ չէ, և եթէ մի Փրանկ լինէր այստեղ, և այդ Փրանկն էլ մարդ լինէր՝ կը հաստադէր ասածս:

—Կրկին ասա, ասաց Շահը մի քիչ մեղմանալով. այդ ի՞նչ գոլորշի է որ այդքան ոյժ ունի որ կարողանում է այդպէս հրաշք գործել:

Ես երկար բացատրութիւն տուի մի շոգեմերենսայի մասին որ տեսել էի, և հասկացրի թէ շոգին ի՞նչպէս է գործում նաւի անիւների վրայ:

—Բայց այդքան մեծ քանակութեամբ շոգի հանելու համար, ասաց նորին մեծութիւնը, նաւի մարդիկը իրանց նաւում պիտի ունենան բոլոր քէթլիների հայրը, ու պապը ու պապերի պապը¹⁾—այսինքն այնքան մեծ քէթլ՝ որի մէջ կարելի լինի մի ուղտ իաշել:

—Միայն մէկ ուղտ, տէր արքայ, բացականչեցի ես, դա այնքան մեծ է, որ մի շարք ուղտեր միասին կարելի է եփել մէջը:

—Զարմանալի, զարմանալի, բացականչեց Շահը խորը մտածելով. եթէ այդպէս բան կայ, ուրեմն կասկած չկայ որ այդ Փրանկները կարող են այնպիսի դիտակ շինել, որով կարելի լինի սարի միւս կողմը տեսնել: Ուրեմն մի քանի հատը իսկոյն պատուիրիր, ասաց նա, զանալով իր վէզրին:

—Աչքին վրայ, ասաց վէզիրը խոնարհութեամբ:

—Էլ ի՞նչեր տեսար, Հաջի, պատմիր, բայց զգուշացիր, յիշիր որ սուտ չպիտի խօսես, ոչ մի սուտ, եթէ ոչ Շահի մօրութը վկայ մենք չենք գթալ քեզ:

—Աչքին վրայ, ասացի ես: Բազմաթիւ են այն հրաշքները որ ձեր շնորհիւ ձեր ստրուկը բախտ է ունեցել տեսնելու:

1) Առու-ալ-ադամը քէթլիների հայրը. այդպէս են արաբները կոչում այն մեծ կաթսային, որի մէջ մեծ իննոյներում մի ամբողջ ոչխարեն եփում:

Ֆրանկստանում ամեն գիշեր բազմաթիւ մոգեր՝ վառուած ջահեր իրանց ձեռքում՝ վազում են փողոցներում և այնտեղ՝ ուրոչ մի լոյս չկայ—ոչ լամպ, ոչ փայտ և ոչ պատրոյշ՝ նրանք բովէապէս վառում են մի ճրագ որ վառումէ ամբողջ գիշերը։
—ինչպէս է կարելի այդպիսի բան, ասաց Շահը։ Բացի Բագուից, որ ամեն մարդ գիտէ թէ հրաշճների տեղ է և ուր գետնի տակից մի գոլորշի է գուրս գալիս որ կրակ է բռնում ու վառում ես ուրիշ տեղի մասին այդպիսի բան չեմ լսել։

—Ղուրբան լինեմ ձեր մեծութեանը, ասացի ես. ես այժը յիշում եմ որ մի անհաւատ վաճառական ինձ հաւատացը բեց թէ Անգլիան կարող է պատրաստել մի սուրբ բոց՝ աւելի մաքուր քան այն բնական կրակը որ գուրս է գալիս Բագուի գետնի տակից և որը շատ հարկաւոր է գեաբրերի տաճարների համար։ Նա ասում էր որ այդ նորագիւտ կրակը կարելի է արտահանել աւելի աժան գնով՝ քան որևէ ուրիշ տեսակ կրակ՝ որ ճարում է եաղղում, Սուրբաթում և Բոմբայում։

—Մըթէ այդ ճիշտ է, ասաց Շահը։ Ես միշտ լսել եմ որ անգլիացիները մեծ վաճառականներ են և կարող են լաւ մահուգ պատրաստել. բայց զեռ չէի լսել որ նրանք կարող են կեղծ կրակ էլ պատրաստել։

—Երդում եմ Շահի գլխով, որ այդ ճշմարիտ է, ասացի ես, և եթէ ձեր մեծութիւնը կասկածում է ստրուկիս, և չէ հաւատում ինձ, ուրեմն հրամայեցէք ձեր դեսպանին որ Անգլիայից այդ կրակից մէկ սնդուկ բերի իր հետ։ և ես վստան եմ որ դա անվաս կը հասնի ձեր գահի ուռը՝ մինչեւ անզամ եթէ ծովի վրայ պատահելու լինի աւելի սոսկալի փոթորկի քան այն որին հանդիպել է ձեր խոնարհ ստրուկը։

—Ուրեմն դռն փոթորկի էլ հանդիպել ես, ասաց Շահը։ Շարունակիր Հաջի, ասա ինչ որ սրտումդ ունիս։

—Քաջի, ձերդ մեծութիւն։ Երբ Անգլիայից Ստամբուլ էինք գալիս, մենք հանդիպեցինք մի շատ ահեղ փոթորկի։ Փոթորկի ժամանակ ես նաւի վրայից ցած նայեցի տեսնելու թէ մենք ինչքան արագ էինք գնում։ Պատահամբ բերանս բացի և կատաղի քամին այնպէս ուժով մտաւ բերանս որ ատամներիս երեքը արմատահան հանելով տարաւ կոկորդս ի վար։

Եւ բերանս բանալով ցոյց տուի այն վնասը որ ծնօտակրել էր քիւրդ աւազակի ձիու սմբակից։

—Ուրեմն այդպէս սոսկալի քամիներ կան, հարցրեց Շահը։ Ելքուրդ լեռների բարձրութիւններից փչող քամիները բաւական ուժեղ են որ կարող են մեր մօրուքը պուկ տալ մեր

երեսից բայց քո պատմած սարսափելի փոթորկի գոյութեան մասին դեռ երբէք չէինք լսել:

Ինչքան ուրախացայ ես, որ կարողացայ իմ ճարտարութեամբ՝ օգտուել ինձ պատահած դժբախտութիւնից. պարզ յայտնի էր որ իմ պատմութիւնը շատ շահագրգռեց Շահին, և ես ոգեսորուեցի այն յուսով, որ ճանապարհորդութեան ժամանակ կրած բոլոր իսկական կամ կեղծ ֆասներից աւելի շատ օգտուելով՝ հնարաւորութիւն կ'ունենայի մի մշտական պաշտօն ձեռք բերել արքունիքում:

Ես յետոյ սկսեցի մանրամասնութեամբ նկարագրել իմ ճանապարհորդութիւնս, պատմելով թէ ի՞նչ զրկանքներ էի կրել, ինչքան կեղտոտութիւնների էինք հանդիպել, ինչքան էինք նեղացել, բարկացել, ինչպէս էինք փրկուել նաւարերկութիւններից, ծովային աւազակներից, անդնդային հրէշներից և այլ զարհուրելի վասնգներից:

Պատմութիւնս այնպէս ազգեց մեր սիրելի Շահին, որ նա իր սովորական բարեսրտութեամբ, հրամայեց որ իսկոյն մի-ձեռք պատուոյ զգեստ տրուէր ինձ:

Էլ ի՞նչ ասեմ:

Շահը արծակեց ինձ. գլուխս երկնքի աստղերին էր հասել: Երբ մարդիկ լսեցին թէ Շահը ինչքան քաղցրութեամբ էր ընդունել ինձ՝ ամեն մարդ սկսեց յարգել ու մեծարել ինձ: Գուցէ հասկացող մարդիկ կը մտածէին որ ես դրանից աւելին չպիտի ցանկանայի, բայց, արդեօք ես կը ներուիմ եթէ ասեմ որ դեռ մէկ բան էլ ցանկանում էի.—Ես տեսնում էի խան դառնալ:

Ես տեսնում էի որ մի ֆիրման զվարկիս փակցրուած՝ երեք օր պարծանքով լրջէի քաղաքում, որ մարդիկ տեսնէին թէ ես ի՞նչ աստիճանի էի արժանացել:

Միրզա Հաջի Բարա խան անունը այնքան քաղցր էր հնչում ականջիս, որ ես այլ ևս չէի կասկածում որ այդպիսի մի շնորհը կը մերժուէր ինձ:

Ես սկսեցի ակնարկներով հասկացնել իմ իղձը, և միևնոյն ժամանակ յոյս յայտնել մարդկանց որ կատարուելու էր այդ:

Եւ յիրաւի, Շահը ինքը—չգիտեմ լուրջ էր թէ սխալ մամբ—ինձ փոփարէն միրզա կաչելու, խան էր կոչել, բայց ինչպէս ասել եմ, մեծ վէզիրն իմ բարեկամը չէր և հետեապէս խուլ ականջ էր դարձնում նրանց՝ որոնք արքունիքում ասում էին թէ Հաջի Բարան արժանի է խան դառնալու: Նա մտածում էր որ, եթէ խանութիւնը ինձ արուէր՝ էլ ի՞նչ կը մնար գեսպանի համար, որն իր խնամին էր. որովհետեւ երբ նա վե-

բաղառնար՝ նրան էլ մի տիտղոս պիտի տրուէր։ Բացի գրաւնից՝ նա ի՞նչպէս էր կարող իր ձեռքով յառաջազիմութիւն տալ մէկին՝ որն իր ամենասոխերիմ թշնամու—իր նախորդի սիրելին էր եղել։

Այսուամենայնիւ ես չէի յուսահատւում։ Ես ապրում էի յուսով ու մխիթարւում էի այն փողով, որ Թէհրանից գնալիս՝ թաղել էի գետնի տակ և որը վերադարձիս գտայ ինչպէս թուղել էի։

Ես անց եմ կացնում օրերս հայրենակիցներիս համար պատմելով արկածներս և զարժացնելով նրանց։ Ես վայելում եմ Շահի առջև կանգնելու շնորհը և ով գիտէ, գուցէ ժամանակը, պատեհութիւնը և լեզուս մի օր կ'օգնեն ինձ և կ'իրագործուին իմ մեծ փափագները և փառասիրութիւնս յագուրդ կըստանայ։

Եւ այժմ, ազնիւ ընթերցող, Հաջի Բաբան համբուրելով ձեր ոտքերը, և փարելով ձեր փէշերին՝ պաշտպանութիւն հայցում, և յոյս ունի որ ձեր ստուերն երբէք չի պակասիլ իր վրայից։