

ուրիշ հրային հողերու , և ոչ էն նոր կրային հողերու կարգերուն մէջ . հապա կրգտնուի միայն հին կրային կազմութեանց ու կաւային հողերու մէջ : Եւ աս հողերը ձանչնալը ուսմամբ պէտք է սորվիլ :

Բ . Ի՞ծուխի հանքը գետնին երեսէն շատ խորունկ ըլլար . հանքին թանձրութիւնը տեղաւելի՝ տեղ տեղ պակաս է , և խիստ ազնիւ տեսակ հանքը ձորերուն քովերէն կելլէ , և կերենայ թէ ատենով հոնտեղուանքը վազուկ ջրի կամ լճի եղերք են եղեր :

Գ . Կտրոտած կամ նոր բանած հողին վրայ սև սև նշաններ կերենան , շատ անգամ ալ ածուխի կտրոտանք :

Դ . Գետերուն կամ վազուկ ջրերուն եղերքը կրտեսնուին ածուխի փշրանք կամ կտրոտանք :

Ե . Ձիւթային վազուկ ջրերն ալ ածուխ գտնուելուն նշան են :

Զ . Ուսկից որ սևագոյն կաւ կելլէ , յայտնի նշան է որ հոն ածուխի հանք ալ կրգտնուի :

Մսնք սովորական նշաններն են . բայց փնտուելու ատեն դիտելու է ձորերուն մէջ լեռներուն մօտերը , ուր որ աւելի դիւրաւ աչքի կըզարնէ ամէն տեսակ հողերուն զանազանութիւնը . և թէ որ աս բաւական չըլլայ՝ պէտք է տեղ տեղ հողը կտրոտել ու պէտք եղած փորձերն ու զըննութիւնները ընել . և թէ որ սասոյդ կերպով գտնես ածուխի պզտի կտոր մըն ալ՝ անտարակոյս անտեղուանքը կրգտնուի ածուխի հանքը :

Ը ատ անգամ փորելու ատեն ածուխի հանքին չհասած՝ կըհանդիպի մթնագոյն կրային հողի կարգ մը , որուն մէջ կրգտնուին տեսակ տեսակ խղունջներ և եղ ջիւրածել խղունջներ , որ ամոնիթ կըսուին . անմիջապէս աս հողին տակն է ածուխին հանքը :

Հոս տեղս քանի մը խօսքով յիշենք նաև յարոպայի գլխաւոր ածխահանքերը :

Մմէնէն մէծ ածուխի հանքերը

Մնդղեայի ու Ակովտիայի մէջ են , անանկ որ միայն ՚իւքասլի ածխահանքին մէջ վաթսուն հազար գործաւոր կըբանի կըսեն , և թէ անգղիացւոց հարստութեան մեծ պատճառն աս է : Պաղղիայի հանքերը իրաւ է որ Մնդղեայի հանքերուն չափ մեծ չեն , բայց թուով խիստ շատ են , այսինքն երկու հարիւրերեսուն ու վեց ածխահանք : Պելջիան աս կողմանէ շատ հարուստ է , մանաւանդ ԱՌոնս , Լիէժ և Շարլուուա քաղաքներուն քովի մեծամեծ ածխահանքերը , և բոլորին թիւը կըհասնի ինչուան իւրեքհարիւր յիսուն . և կըսեն թէ քսան հազար հոգի կըբանին անոնց մէջ : Պերմանիայի մէջ ածխահանք քիչ կայ , եղածներն ալ առատ ածուխ չեն բերեր և տեսակը լաւ չէ . իսկ Շուետ , ՚որվեկիա և Ռուսաստան գրեթէ ամենեին չունին : Պատղայի , Օուիցերիի , Ապանիայի և Փորթուկալի մէջ խիստ քիչ կըդրոնուի : Յարոպայէն ետքը՝ մեծամեծ ածխահանքեր ունի Մմերիկան . իսկ Մսիայի ու Մֆրիկէի մէջ գտնուի նէ ալ ինչուան հիմա ետևէ կյնող ու հանող չէ եղած :

ԲՆԱԿԱՆ ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

Ակտ էամ Պալէնա :

Մըսարհքու մէջ ինչուան հիմա տեսնուած թէ ծովու և թէ ցամաքի կենդանիներուն մէջ ամէնէն մեծը կէտն է , որ պալենա ալ կըսուի . ձիագետին , ոնգեղջիւրը և փիղը ասոր համեմատութեամբ մէյմէկ պզտի կենդանիներ կըսեպուին : Ոմանք կըսեն թէ կէտը ինչուան 300 ոտք երկայնութիւն կունենայ , և ծանրութիւնը ինչուան 150,000 քիլոկրամ կըդնեն . բայց հիմակուանները 60էն

ինչուան 120 ոտնաշափ ալ ըլլալով՝
անանկ խոշոր են որ իրենց մարմնոյն
մեծութեամբը զամէնքը կըզարհու-
րեցնեն ու կըզարմացնեն . ոմանք
ալ 24 կամ 28 ոտնաշափէն աւելի չեն
ըլլար :

Իէտին մամնաւոր յատկութիւն-
ները ասոնք են . ակուայի տեղ լնտեր-
քի պէս մներ ունի . մորթը լերկ ու
գոյնզգոյն է . ուրիշ կենդանածիննե-
րուն պէս ստինք ունի . գլխուն վրայ
երկու ծակ կամ ցնցուղ կայ . թիա-
կի ձեռվլ թեեր ունի լողալու յար-
մար . արիւնը կարմիր ու տաք է . ու-
նի նաև կոնըի ոսկոր ու թոք . բայց
ուրիշ կենդանածիններուն պէս ա-
կանջը դրսէն չերենար , և ասովմիայն
է որ ուրիշ տեսակ կէտերուն ու փո-
կերուն կընմանի : Իներնին մէջի լըն-
տերքի նման մները դէպ'ի երկայնու-
թեր քովէքով դրուած մազերէ կը-
ձեանան ու խիտ են , և սոսրնձի՝ պէս
հիւթովլ մը մէկմէկու կպած . աս հիւ-
թը երբոր կըզորնայ՝ ամէն մէկ մնի
կտորուանքներուն վրայ միակտուր և
ողորկ մաշկ մը կըկապէ , որով եղջիւ-
րի նման նիւթ մը կըդառնայ : Իէտը
ծամելիք չունենալուն համար՝ բե-
րանը կէս մը բացած կըկենայ , և
շունչ առնելու ատեն բերնին մէջ
ժողված պզտի ձկներն ալ չունչին
հետ մէկտեղ կըկըլէ : Երբոր երկու
ծամելիքը կըդոցէ , մէջը մնացած ա-
ւելորդ ջուրը կըճնշուի , ու լնտերքի
պէս մներուն մէջէն անցնելովլ կըմըտ-
նէ խողովակներու մէջ , ու գլխուն
վրայի ծակերէն դուրս կըցատքէ .
աս ջուրը այնչափ շատ է որ մէկ վայր-
կենի մէջ մեծ նաւակ մը կընայ լեցը-
նել :

Իէտին լնտերքներէն կըշինեն հո-
վանոցի՝ շառաւեխներ , հովահար՝ և
ուրիշ տեսակ տեսակ գործիքներ ու
զարդեր : Եւրոպայի մէջաս տեսակ ու
կոր գործածելը ասկէ ութը հարիւր
տարի առաջ մտած է . առջի բերան

խիստ սուղ կըծախուէին , և սովորա-
բար ձիու մազի տեղ զինուորական
սաղաւարտներուն վրայ կըդրուէին ,
որովհէտեւ ասոնք օդէն չէին աւրուէր
և երկար ատեն կըդիմանային :

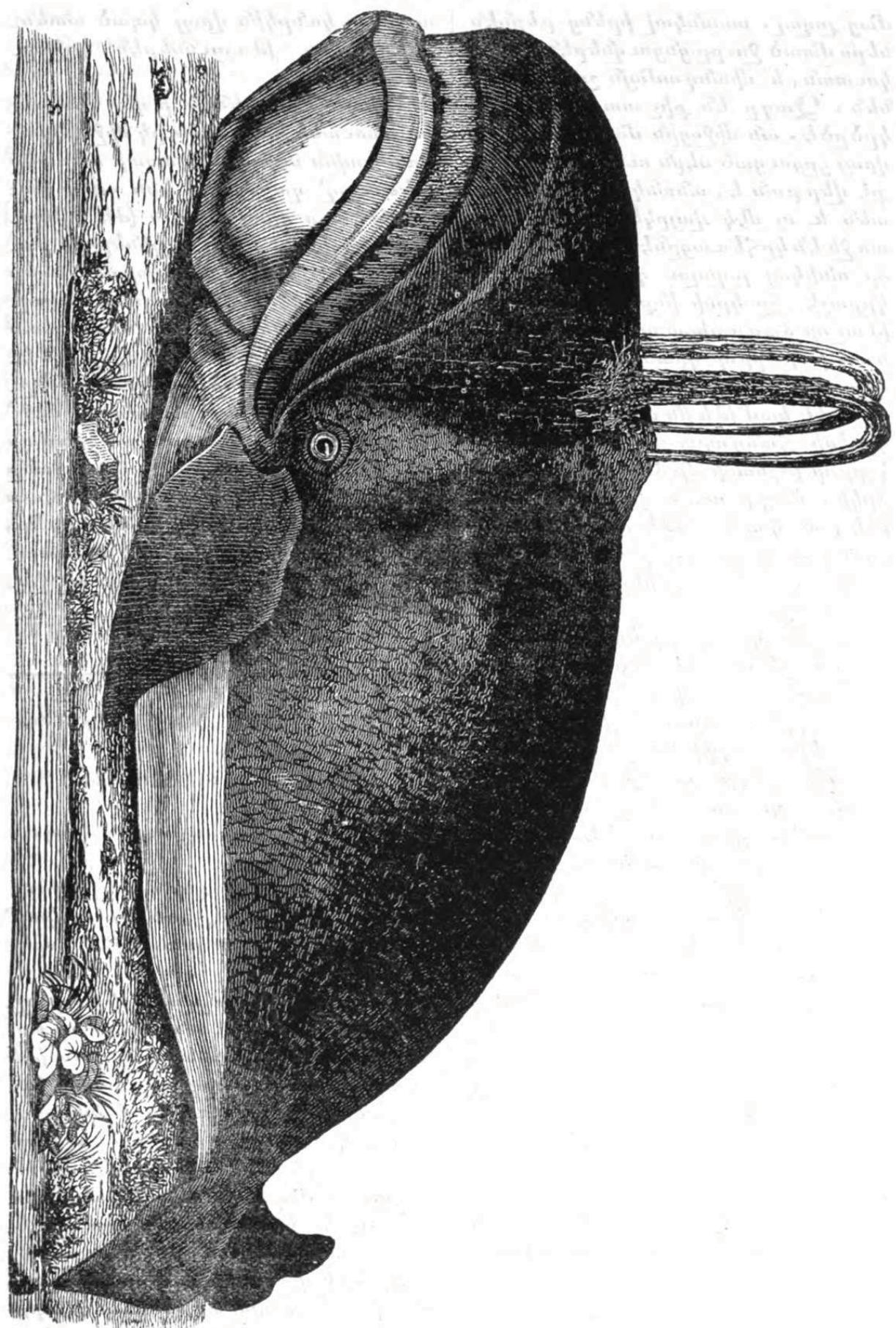
Վէտին աչուրներն ալ շատ զարմա-
նալի են . վասն զի մարմնոյն և գլխուն
համեմատութեամբ խիստ պզտիկ են .
ասոնց կոպը շրթունքէն քիչ մը վեր
ու դուրս ցցուած է , անոր համար
քիչ մը հեռու եղած բաները երկու
ացքովալ կընայ տեսնել : Ո՞էկալկեն
դանածիններուն պէս արտեանունք
ալ՝ ունին , բայց չեն խաղար , վասն
զի ասոնց ներսի կողմը իւղային ձար-
պովլ մը ուռած է :

Վէտը իր երկու թեերը ոչ միայն
լողալու կըբանեցընէ , հապա նաև
անոնցմովլ կըպաշտպանէ ինքզինքը ու
իր ձագերը : Ի՞ս թեերը բաղկացած
են այլեայլ ոսկորներէ , ջղերէ , մսէ ու
մկանունքներէ . վրանին ալ հաստ կա-
շի մը պատած է :

Ի՞անի մը տեսակ կէտերուն թեե-
րը երկայն կըլլան , քանի մը տեսակ-
ներունն ալ լայն : Ո՞էպէտ ասոնք
մարդուս թեեին պէս չեն կընար ծալ-
լուիլ , և ձկուն մատուրներ ալ չու-
նին որ անոնցմովլ ուրիշ բաներ կա-
րենան բռնել , բայց շատ բանի կընան
գործածել , և կէտը ուզած ատենը ո՞ր
և իցէ մարմին իրեն կընայ մօտեցընել
ան թեերովլ :

Պոչը երկայն՝ ձկուն և ուժովէ , և
խիստ արագ կըշարժի . ծայրն ալ եր-
կայն ու հորիզոնական դրքով զեկ՝ մը
ունի , որ լողալու շատ կօգնէ իրեն ,
թշնամւոյն հետ կուռըտելու ատեն
ալ իրեն մի միայն զէնքն է :

Լագը ամէն անգամ մէյմէկ ձագ-
կըթերէ . խիստ քիչ անգամ կըլլայ որ
երկու ձագ մէկէն բերէ : Ձագին կաթ-
տալու կերպն ալ խիստ զարմանալի է .
երբոր ասիկայ կուզէ կաթ ծծել մայ-
ը ջրին երեսը կելլէ , ու կէս մը քո-
վընտի դարձած՝ կըսկըսի կամաց կա-



մաց լողալ . ասանկով իրենց բերնէն ներս մտած ջուրը ցնցուղներէն դուրս կուտան , և միանգամայն շունչ կառնեն : Ձագը էն քիչ տարի մը կաթ կըծըծէ . ան միջոցին մօրը իր ձագին վրայ ցըցուցած սէրն ու խնամքը խելքէ վեր բան է , անանկ որ լողալու ատեն և ոչ մէկ վայրկեան մը աչքին առջեւէն կըհեռացընէ . երբոր կընայի որ անիկայ լողալու դժուարութիւն կըքաշէ , կըսկըսի ինքը առջեւէն երթալոր ձագը սիրտ առնէ ու ետեւէն դայ . իսկ երբոր վրան յոգնելու նշան կըտեսնէ , մէկէն զինքը ուսին վրայ կըշալկէ կամ թեւին տակը կառնէ , ու կըսկսի հանդարտ հանդարտ լողալ : Երբոր թշնամի մը ձագին վրայ յարձկի , մայրը ամէն վտանգի կըսաղթէ , ու կարծես թէ առած վէրքերուն ցաւը ըզգար . ինչուանիրկեանքն ալ կուտայ որ ձագը թշնամւոյն ձեռքը չինայ :

Ակտին որչափ ապրիլը յայտնի չէ . բայց կերենայ թէ մեծ տեսակները հարիւրաւոր տարիներ կապրէին՝ թէ որ մարդիկ ասոնք չորսային , և սղոցածուկները¹ , դլիքինները² և կատաղի շանաձուկները³ ասոնք ըսպաննէին , ինչպէս որ աս ձկները ստորագրելու ատեն յիշեցինք : Ակտը ուրիշ թշնամի մըն ալ ունի որ թէպէտ չնին բան մըն է , բայց զանիկայ սաստիկ կընեղէ ու կըտանջէ . ասիկայ պղտի ճճի մըն է որ կէտի ո՞իիլ կըսուի . և այնպէս ուժով կըկպչի անոր մորթին վրայ որ հանելու համար աւելի կաշին կըքերթուի՝ քան թէ ճճին կելլէ , և ուր տեղն որ աւելի զգայուն և ապահով է՝ հոն կերթայ կըփակչի : Ուրիշ ճճիներ ալ կան որ շատը մէկտեղ կերթան կէտին լեզուին վրայ կըժողվուին , ու կըսկսին խածնել ծակծըկել , և ըսող կայ թէ կըծելով կըծելով ինչուան կուտեն կըլմբնցընեն ալ լեզուն . բայց իրենք

ալ անոր կոնըկին վրայ կպած ատեն . նին՝ ծովու թռչուններէն կըջարդուին :

Ակտը հին ատենէն 'ի վեր ծանօթու անուանի է . և մարդիկ միջերկրական ծովին մէջ միայն պղտի տեսակը տեսնելով զարմացեր էին անոր մեծութեանը վրայ . կըսեն թէ Պեղոպոնեսացիք և ուրիշ կղզիներուն բընակիչները հին ատեն կորսան եղեր աս կենդանին . բայց հիւսիսային կողմի ազգերը կերենայ որ անկէ շատ առաջ ալ սկսեր են ասոր որսը , թէպէտե որոշ ատենը չգիտցուիր : Ալպատմեն թէ իններորդ դարուն մէջ՝ նաւորդին մէկը կէտ որսալու համար ինչուան հիւսիսային հրուանդանը գացեր է , և երկու օրուան մէջ 60 հատ կէտ սպաններ է : Ո՞էկ քանի ազգեր , ինչպէս Կորվեկիացիք և Խալանտացիք ասոր միսը կուտեն , եղն ալ վառելու կըգործածեն :

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՏՆՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Կայսերական սովորուածուի վրայ :

Խ՞նջ իրաւունք է որ մարդիկ սեպհական ստացուածք ունենան , կամ թէ իրենց ունեցածը ուրիշին չկարենայ ըլլալ :

— Ակտիական ստացուածքի տէր ըլլալը այնպիսի իրաւունք մըն է որ բընութիւնը , մանաւանդ թէ բնութէ տէրը տուած է մարդուս . անոր համար մէկ ժողովուրդ մը կամ լնկերութիւն մը որչափ ալ անկիրթ ու վայրենի ըլլայ՝ աս իրաւունքը ունի : Ու այրենի մարդուն սեպհական ստացուածք են իրեն նետն ու աղեղը , իրեն բնակարանն ու հագուստը . ասոնց մէջ իր աշխատանքը ըլլալով , անով աս ստացուածքը գնածի պէս է . և երբոր ասոնցմէ մէկը ուրիշին

1 Թէսութէն պաւոււ :

2 Եժուու պաւոււ :

3 Գէսութէն պաւոււ :