

Ատրպետ, Խիւլաժար, պատմական հետազոտութիւն, 3-րդ տպ., Ալէքսանդրապոլ, 1906 թ., գ. 50 կ.

Զարմանալի բեղմնաւորութիւն ունի պ. Ատրպետը. նրա գրուածքները կարող են մի գրադարան լքցնել. գեղարուեստական առանձին արժէք չունենալով այդ երկերը թիւրքահայերը կենցաղի ճշգրիտ դիտողութեան արդիւնք են:

Խիւլաժարը հետաքրքրական է իբրեւ իսլամութեան առանձնայատկութիւնները բնորոշող ուսումնասիրութիւն: Հեղինակը երևում է գիտակ իր առարկայի մէջ: Սյդ գրքի բովանդակութիւնն է. իսլամի խալիֆը, շէրիաթէ կողքոս, ռայա:

Արժէ որ այո գրքի ընթերցանութեամբ գաղափար կազմեն մեր իրականութեան երևոյթների մէջ այնքան իրան զգալ տուող իսլամի հոգու մասին:

ԴԵՌԱՀԱՄԱՆԵՐԸ ԻՆՉ ԿԱՐԴԱՆ

Յ. Տէր-Միրաքեանի

287. Ծաղիկ եւ պտուղ Բէրնշէյնի: Թարգմ. Ռ. Մելիք-Աղամեանցի: Ս.ՊԲԳ, 1896 թ. պատկերազարդ, գինը 8 կոպ.