

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՓԱՐԻԶԻ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

Այս օրերս Փարիզում կազմուել է «Փարիզի Հայկական միութիւն» անունով մի ընկերութիւն, որի տպագրուած կանոնադրութեան մի օրինակ ուղարկուած է մեզ:

«Միութեան» ծրագիրն ու նպատակը խիստ ժամանակակից կարևորութիւն ունին և բաւական մօտ են այն «Հայկագեան քաղաքակրթական միութեան» ծրագրին, որ անցեալները կազմուեց թիֆլուում:

Միութեան նպատակն է՝ նպաստել, օրինական միջոցներոր, հայ ազգի բարոյական և նիւթական շահերու պաշտպանման ձանչնել քաղաքակրթ աշխարհին՝ Հայութեան անցեալ ու ներկայ կեանքը և մտաւոր գործունէութիւնը։ Տարածել հայ ժողովրդի մէջ արեւմտեան քաղաքակրթութիւն։

Այդ նպատակին համար «Միութիւնը» գործ է դնում հետեւեալ միջոցները.

Օգնում է տաղանդ ցոյց տուող հալ ուսանողներին։

Նպաստում է հայ թատրոնի զարգացման։

Օգնում է հայերէն լեզուով զրական, գիտական, պատմական, գեղարուեստական ինքնազիր և թարգմանական գործերի, ինչպէս և օտար լեզուով Հայութիւնը Եւրոպային ճանաչեցնել ձգտող աշխատութեանց հրատարակման։

Կազմակերպում է Փարիզի և Եւրոպական ուրիշ քաղաքների մէջ երեկոյթներ, հանդէսներ և դասախոսութիւններ հայ երաժշտութիւնը, զրականութիւնը և ընդհանրապէս հայ արուեստը և Հայոց անցեալ ու ներկայ պատմութիւնը ճանաչեցնելու համար կրոպական հրատարակութեանց։—Հրատարակում է գրքեր նոյն նպատակով։

Զանում է մամնակցել իր ներկայացուցիչների միջոցով գրական, գիտական և այլ միջազգային համաժողովների։

Ազգային մեծ աղէտների և դժբաղդութեանց ժամանակ

Նիւթական և բարոյական օգնութիւն պիտի ջանայ հասցնել հայ արկածեալներին:

Հիմնում է Փարիզի մէջ հայկական մի թանգարան ու հայկական մեծ մատենադարան, ուր պիտի հաւաքուին հայերէն լեզուով երևացող բոլոր լրագիրներ, գրքեր, հին ձեռագրեր, և օտար լեզուներով Հայոց մասին լոյս տեսած բոլոր հրատարակութիւններ:

Աշխատում է հիմնել Փարիզի մէջ գիշերօթիկ միջնակարգ Կոլէժ-վարժապետանոց:

Հիմնում է «Համագգային ֆօնդ» (fonds), որ պիտի պահուի ևրոպական մի մեծ դրամատան մէջ ըստ որոշման ընդհ. ժողովին:

«Միութիւնը կազմակերպում է այսպէս».—

Անգամակցում է ամեն հայ ու հայուհի: Տարեկան անդամավճարն է 10 ֆրանկ (3-75 կ). «Ճշտական» անդամ լինել ցանկացողը վճարում է միանուագ 250 ֆր. «բարերար անդամը» վճարում է 2500 ֆր.: «Պատուի անդամ» կոչում են հայ օտարագիրք, որոնք կարեոր աշակցութիւն են նուիրում ընկ. Նիւթական ու բարոյական բարգաւաճման:

Նուէր ընդունում է թէ գումարով և թէ հին ձեռագրեր գեղարուեստ, իրեր, հին դրամներ և այլն և այլն:

Տնօրէն խորհուրդը, որ վարհում է ընկ. գործեր, բաղկանում է 7 անդամից, Ատենապետ, փոխ-Ատենապետ, Ատենապետ, գանձապահ և երեք խորհրդական անդամ:

Առաջին տնօրէն խորհուրդը հիմնադիր ընդհ. ժողովից ընտրուած է հետևեալ կերպով.—պ. պ. Ներսէս խան Ներսէսեան, ատենապետ. Շիրվանզադէ, փոխ-ատենապետ, Համբարձում Մելիքեան, Գանձապահ, Ա. Զօպանեան, ատենապետ, բժշկապետ Աւետիք Բարյեան, Յ. Խոկենդեր և Մ. Յովակի-մեան:

«Միութիւնը» ունի իւր ընդ. ժողովը, ծժանդակ մասնաւ խմբեր ուրիշ հայաբնակ բաղաքների մէջ:

Կ. Պօլսից մեզ գրում են.

«... Ամենէն ցաւալին, վտանգալին ու ահուելին մեր ներքին խորվութիւններն ու երկպառակութիւններն ան, որ կործանարար են մեր աշխային գոյութեան: Չարաբաստիկ վիճակ. Հայ տղայք, Հայ աշակերտք Հայ վարժարանաց կապըս-