

ЗІЗЗИГІГІРІІІІ

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1905 ГОДЪ НА ЖУРНАЛЪ

VII Г. изданія **НОВЫЙ МИРЪ** VII Г. изданія

Большой иллюстрированный вѣстник литературы, науки, искусства современной жизни политики и прикладныхъ знаний, издаваемый при участіи извѣстныхъ русскихъ писателей и ученыхъ, подъ редакціей П. М. ОЛЬХИНА

Во многихъ слояхъ русского общества чувствуется въ послѣднее время потребность въ периодическомъ изданіи, которое удовлетворяло бы болѣе строгимъ умственнымъ и эстетическимъ требованіямъ современного интеллигентнаго читателя, какъ въ отношеніи внутренняго содержанія такъ и въ отношеніи виѣшности, и отличалось бы отъ шаблоннаго типа иллюстрированныхъ журналовъ. Создать—при дѣятельномъ участіи избраннаго круга писателей, ученыхъ и художниковъ—такое именно изданіе ставить себѣ цѣлью редакція „Нового Нира“.

ВЪ ГОДЪ 72 ВЫПУСКА.

изъ которыхъ:

1) 24 №№ „НОВАГО МИРА“,

богато иллюстрированного литературно-художественного журнала, въ форматѣ лучшихъ европейскихъ иллюстрацій, заключающаго въ себѣ: беллетристику, поэзію, исторію, критику и статьи по всемъ отраслямъ знаній, съ приложеніями:

ЖИВОПИСНАЯ РОССІЯ

посвященная отчизновѣдѣнію, исторіи, культурѣ, государственной, обществ. и экономич. жизни Россіи, съ иллюстр.

КУЛЬТУРА НАУКА И МОЗАИКА

иллюстрированный отдѣлъ прикладныхъ знаній новѣйшихъ изобрѣтеній, съ хроникой самообразованія и со справочнымъ отдѣломъ.

современная лѣтопись

иллюстрированный обзоръ текущей жизни—политической, общественной и художественной.

Виѣшность „Нового міра“—какъ изданія, разсчитанного на читателей съ высокими эстетическими запросами, будетъ соответствовать лучшимъ заграничнымъ большимъ художественнымъ изданіямъ. Журналъ будетъ печататься на веленевої бумагѣ въ большомъ форматѣ.

матъ—*in folio*, будетъ украшень снимками сть выдающихся новыхъ произведений искусства, русскихъ и иностранныхъ,—въ гравюрахъ на деревѣ, автотипіяхъ и др. репродукціяхъ по новѣшімъ способамъ; оригиналными рисунками, портретами этюдами—черными и цветными.

„Новый Миръ“ съ „Живописной Россіей“, „Мозаикой“ и „Современной Лѣтописью“ выходить 1го и 16-го числа каждого мѣсяца.

2) 24 №№ „ВѢСТНИКА ЛИТЕРАТУРЫ“,

выходящихъ 8-го и 23-го каждого мѣсяца. Издание это имѣть своей задачей объединить все, что касается литературного міра, русского и иностранного, критику, литературные воспоминанія статьи и корреспонденціи по вопросамъ изящной словесности, библиографіи и пр.

и 3) 24 КНИГИ „БИБЛИОТЕКИ РУССКИХЪ И ИНОСТРАННЫХЪ ПИСАТЕЛЕЙ“,

которыя будутъ заключать въ себѣ серію оригиналныхъ и переводныхъ историческихъ, бытовыхъ и соціальныхъ романовъ, поэмы, очерковъ и т. д. Издание это будетъ разсыпаться вмѣстѣ съ „Вѣстникомъ Литературы“ т. е. каждого 8-го и 23-го числа.

ОСОБЫЯ ПРЕМИИ

Въ продолженіе года при журналахъ будутъ прилагаться:

БОЛЬШІЯ ПОЛИХРОМНЫЕ КАРТИНЫ,

**АКВАРЕЛЬНЫЕ КОПИ ВЪ КРАСКАХЪ,
наклеенные на особые картонные листы,**

ГЕЛЮГРАВЮРЫ-MEZZOTINTO И ПР., И ПР.

Всѣ преміи къ „Новому Миру“ заказаны лучшимъ загранічнымъ полиграфическимъ заведеніямъ и будутъ представлять большую художественную ценность.

Подписьная цѣна
„Нового Мира“,
съ дост. и пер.:
на годъ 14 р., на
полгода—7 р., на
четверть года—

3 Р. 50 К.

Для годовыхъ подписчиковъ
допускается льготная раз-
срочка, именно—при подпис-
кѣ и ежемѣсячно, до упла-
ты всей подписной стоян-
ности, по 2 Р.

Съ требованіями обращаться: въ контору журнала „НОВЫЙ МИРЪ“, при книжномъ магазинѣ Товарищества М. О. ВОЛЬФЪ,—С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гостиный Дворъ, № 18.

Отвѣтственный редакторъ П. М. ОЛЬХИНЬ—Издатели: Товарищество М. О. ВОЛЬФЪ.

3—2

Լուսատեսակ

ԱՐՓԱՅՑ ՊԱՏՎՈՒՅԵԱՆԻ ԵՐԿԵՐԻ

III հատորը. գինը է 1 ըուբլի:

Ծախուռմ է Կովկասի բոլոր հայ գրավաճառների
մօտ: Պահեստը Նոր-Նախիջևանում Մինաս Բերբերեանի
մօտ:

Լոյս տեսաւ և ի ցոյց է զրուած Կենդրո-
նական գրավաճառանոցում

Ս. ԳՐԻԳՈՐ ԼՈՒՍԵՆՈՐՅԻ

Խւղատիպ մեծաղիր պատկերը (96×66 սանտ.)
տպուած Լայպցիգի Էմիլ Պինկառնշանաւոր
զործարանում 14 գոյնով:

Պատկերները ուղարկուած են և կստացուին
մինչև ամսոյս վերջը: Դինն է առանց ճա-
նապարհի ծախքի 3 ռուբլի:

Միևնոյն պատկերը, տպուած միևնոյն
դիրքով **ԿՏԱՒԻ** վերայ, յատկապէս Հայ ե-
կեղեցիների համար՝ կվաճառուի իւրաքան-
չիւր օրինակը 15 ռուբլիով: Ցանկացողները
կարող են այժմէն իսկ վիմել մեզ, ուղարկե-
լով պատկերի արժէքը:

ԳԻՒԾ Ա. ՔԱՅ. ԱՂԱՆԵԱՆՑ.

ՏԵՍՆԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ՀԱՅՄԱՅՑ

Գրական, պատմական և հանրային

ԱՐԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

Պատշաճաւոր իշխանութեան թոյլտութեամբ ներկայ
1905 թուից սկսած

ՀԱՅՐՈՅ. ԵՐԿԱՄՍԵԱՆ ՀԱՆԳԻԱԾ ԳԱԽԵՆՈՒՄ Է
ԱՄԱԳԻՐ ՀԵՏՏԵԱԾ ԱԽԵՎԻ ՑՈՒ ԽԵՎԴՐՈՒ.

1. Խնքնուրոյն և ոռւսերէէնից ու օտար լեզուներից թարգմանուած վկաները, պատմուածքներ՝ և ոտանաւորներ. այլ և կենսագրութիւններ:
 2. Կովկասագիտութեան վերաբերեալ ամեն տեսակ պատմական փաւերագրեր և յօդուածներ:
 3. Ճանապարհորդութիւններ և ժողովրդի կենցաղի նկարագրեր:
 4. Բարոյագիտական յօդուածներ:
 5. Մատենախօսութիւն և կրիտիկա գրական երկերի:
 6. Ներքին տեսութիւն:
 7. Այլ և այլք. տեղեկութիւններ գիտութիւնից և արուեստից:
 8. Խմբագրութեան պատասխաններ:
 9. Ցայտարարութիւններ:

«Ա.ՈՒՄՑԵ»-ին կախատակցեն մեր հեակեալ աշխատակիցները. — Օր նուարդ Աղասիեան, Տ. Տ. Զավոկ Հիլինկարեան, Տիրունի Կուսանեան, պ. պ. Արշակ Հիլինկարեան, Երշակ Տորանեան, Գարեգին Ֆաջիրարեան, Գրիգոր Վանցեան, Երուանեակ Հանազիզ, Խասիակ Յառուրի Էլեան, Խորի Վկիլյուսիի, Կարապէտ Եղիան, Կարապէտ Կուսանեան, Մինաս Բերքերեան, թժ. Մ. Արտամեան, Միհայկ Թամաշիան, Մկրտչ Բարխուդարեան, Մկրտչ Լազարեան, Մուրացան, Մուշ Վ. MARS, Յովհաննէս Յովհաննէսիսեան. Ն. Յարոյ, Դիկ. Քարամեան, Ջիրվանջյակ, Պատրիկ, Պերճ Պոօշեան, Սարգիս Մանսահան, Սևկան Գարեգիկիսկան, Վրդանէս Փափագեան, Տ. Վ., Քաջիկ Բաբերունի, Քննասիր Եւայրի:

Տարեկան բաժանորդագինն է Ռուսաստանում 8
ոորդի, կես տարուանը՝ 5 ոորդի. իւրաքանչյիւր հա-
մարը՝ մի ոորդի, իսկ Երասահմանում 27 ժրամ:

Ովեր արդէն բաժանորդ են զրուել վճարելով Ը ո , պէտք է լրացնեն ուղարկելով մնացորդ Զ ուռին :

Բաժմանը գտնութիւնն ընդունելում է Թիֆլիսում
և Առևմարի խմբագրատանը Պօլիցէլսկի փողոց, 13 և Կեն-
տրոնական գրավաճառանոցում։ իսկ գաւառներում մեր
հետեւեալ գործակայների մօտ։

Յալտարարութիւնների տողը աբժէ 10 կոպէկ:

Ապառիկ բաժանորդագրութիւն չէ ընդունւում:

Խմբագրութեան Հասցէն. Тифлисъ, Редакція е-
жемѣсячнаго журнала „ЛУМА“, արտաս Հմանից
Tiflis, Rédaction du journal arménien „LOUMA“.