

ԱՅԼ ԵՒ ԱՅԼԲ

ՔԱՂԱՅՈՒՄԻ

Այս աարի լրանում է մեր անդուլ գործիչներից մէկի՝ Քաղաքներուն (Բժ. Գարրիէլ Յովհաննիսեան) գրականական գործունէութեան քառասնամեակը:

Քաղաքներուն պատկանում է գրագէտների այն տիպին, որոնք հետաքրքրուում են աւելի գաղափարով, քան թէ արտաքին փայլով, գործով, բայց ոչ խօսքով, և այս պատճառով անընդհատ աշխատակցել է Հիւսիսափայլին, Մեղուն, Արարատին, Փորձին, Արձագանքին, Ազգ. Հանդիսին և այժմ Լուսնային Արդարութիւնը պահանջում է ասել սակայն, որ Մեղուն և Լուսնային աշխատակցելը արգելք չեղաւ, որ ներկայ Մշակի ղեկավարները խանգարէին յարգելի գործչի քառասնամեայ գործունէութեան գնահատութիւնը: Այս հանգամանքը ինքն ըստ ինքեան ոչ միայն մի յայտնի յառաջադիմութեան նշան է, այլ և ապացոյց է, թէ որքան գնահատելի է և ծանրակշիռ մեր սիրելի բժշկի երկարամեայ գործունէութիւնը:

Այժմ մենք ձեռնհաս չենք տալու Քաղաքներուն գրական բազմամեայ և արդիւնաւոր գործունէութեան ուսումնասիրութիւնը և նկարագրելը, բայց աւելորդ չենք համարում ասելու, որ նորա անդրանիկ գրուածքներից մէկն է նորա «Ճէր Սարգիս» վերնագրով վէպը «Հիւսիսափայլում», որ սակայն, մինչև այժմ անաւարտ է մնացել. իսկ ապա գալիս են նորա ընդարձակ «Ճանապարհորդական նկատողութիւնները» յիշեալ լրագիրներում և ամսագիրներում, վերաբերեալ մեր երկրի պատմութեան, աշխարհագրութեան, բնագրութեան, ժողովրդագրութիւն և գործիչներին:

Շատ ուրախ ենք, որ մեր ժողովրդի մէջ յարգելի գործչի յօբելեանը տօնելու գիտակցութիւնը կայ և կարծում ենք, որ այդ տօնախմբութիւնը ամենից յարմար է կատարել առաջիկայ աշնանը: Յուսով ենք, որ նորա գործունէութեան համակրողները կ'ընդարկեն Քաղաքներուն բոլոր հեղինակութիւնների հրատարակութեան, որով շատ մեծ ծառայութիւն մատուցած կ'լինեն մեր գրականութեան: