

— Յանձնուած են մամուլին և շուտով լոյս կտեսնեն Նոր-Նախիջևանում՝ Ռ. Պատկանեանի երկերի III-րդ հատորը, և Միք. Նալբանդեանցի երկերը երկու հատորով: Երկուսի խմբագրութիւնն էլ սկզբից յանձն էր առել և կատարում էր Եր. Շահապիզը, իսկ նրա հրատարակուց յետոյ—առանձին յանձնաժողով Նոր-Նախիջևանի գրական անձինքներէց: Հրատարակութիւնը մասնաւոր մարդու ծախքով է կատարուում:

— Նոյնպէս Նոր-Նախիջևանում լոյս է տեսնելու Ա. Իսահակեանի բանաստեղծութիւնների նոր ժողովածուն:

— Մուշէ վարդապետ Դանազեօզեանը տեղափոխուել է Մոսկուա:

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳԻՐԻՆ

Ծնուել ևս Ազարան
 Մնուել ևս Բաշապարան
 Բեզ ոնց հասկացնեմ
 Ինչ է վան, ինչ երևան
 Ժողովր՝ առած:

Այս երեկոյ ևս կարդացի կամաւելի ուղիղն ասած թերթեցի «Աղբիւրի» առաջին համարը, որ հաւ ևս քսան և երկու տարի աչքի տակով միշտ անցեմկացնում, որպէս և մեր միւս թերթերը: Մենք արդէն շատ անգամ առիթ ենք ունեցել դիտելու, որ հայը իւր լեզուով կարգով չէ սիրում և բազում մի զարմանալի խաղ, որ հային մեղադրում են հէնց այս բանում, որ նա շատ է սիրում իւր մայրենի լեզուն: Ի՞նչ ոչ ոք էլ ճշմարտութիւնը պարզել չի կամենում: Մեր այժմեան միակ օրագիրը, որ սպառնում է «պատժելու» մնացեալ թերթերին, կարիք չունի այժմ ի հարկէ խօսելու հայի վերոյիշեալ պակասութեան մասին, որովհետեւ նա միլիօնաւոր ժողովրդի մէջ ամեն տեսակ յանցանքների միջոցաւ շատ ընթերցողներ ունի: Բայց իրողութիւնը նա է, որ հայը լուրջ բան չի կարգում, իսկ մանկական միակ ամսագիրը համարեա մոռացութեան է տրուած: Քսան երկու տարի միակ մանկական ամսագիր է հրատարակում, ուր միշտ գրել են մեր լաւագոյն գրագէտները և շարունակում են գրելու, բայց նա դարձեալ քսան և երկու հարիւր բաժանորդ չունի, իսկ Բաքուայ հայ ինտէլիգենցիան «Զաւթ» թերթում տպագրում է իւր ազգասիրական ցուցակ ծառայութեանը: Մի երկու անգամ թատրոն եմ գնացել, ուսանող ժամանակս սուտ ազատամիտ եմ եղել, այժմս էլ ամեն տեղ քիթըս խոթում եմ իբրև գործիչ և ազգասէր—ահա նոցանից մէկի ծառայութեան ցուցակը: Իսկ կարգով և գիտեմալ մայրենի գըրականութիւնը, իրօք նպաստել ընթերցանութեան տարածմա-

նը—այս բոլորը երևացող բաներ չեն: Գլխացէք, հայեր, մեր մանուկներին և կրթէք նրանց գէթ մի լեզուով հիմնաւոր կերպով, ապա թէ ոչ հարիւր լեզուներով խօսող երեխան և ոչ մի լեզուով չէ կարող խօսել և տուէք մեր միակ մանկական թերթին այնքան բաժանորդ, որքան վայել է մեր ժողովրդի թուին:

ՆՈՒՇՈՐՎԱՆ

37 Ա.Ղ.ՅՄԻՔ

Մեր յարգոյ աշխատակից Պ. Ն. Շահազիզը ուղարկեց մեզ Նալբանդեանի «Աղջմիքի» տպարանում կորցրած կտորը, որ գետեղում ենք այստեղ.

Է

ՈՉ ՀԱՆԻՑ ԱՐՏԱՔՍ

՚ի բուրաստան ծաղկոցիս իջեալ,
 Ինձ հանդէպ գայ տիկին զուարթերես,
 Բայց թխաթոյր զանձամբ ինչ արկեալ
 Լօղիկ ազնիւ, տխուր յոյժ ՚ի տես:
 «Ողջոյն քեզ, քոյր, տիրաւանդ ողջոյն»...
 Այլ նա առ այս.—Նւ ս իցես դու:
 «Յոյր ՚ի դրախտին երգի վարդենւոյն՝
 Սոխակին ցանդ մեղեդի աղու»...
 Նա դարձեալ, թէ—Ո՛չ գիտեմ զքեզ,
 «Ո՛չ գտիտոյ քաջ զերգգի՛ վսեմ».
 —Զիմանամ իսկ, այր դու, զոր ասես,
 «Նւ սչ ժմտիս—այն, տեսանեմ»...
 Յական քթթեւ նմա վակժոյժ լեալ՝
 Բուռն հարկանեմ զխրոխտ բրգանց...
 Նւ ի համբոյր վառ վարդիցն եկեալօ
 Այլ նա խուսել ճգնի յիմ ձեռաց,
 Նւ ընդվզեալ ամբառնայ զձայն,
 Նւ ի դարպաս ձգտեալ պարտիզիս՝
 Բայց տուժեցան... զի իմ առժամայն
 Յից ընդ ներքին վարեալ ծամելիս...
 Զարթուցեալ ի քնոյ
 Հրեշտակն զգայ զպատրանս
 Ի տակաւ հոսելոյ
 Որոյ ընաւից տայ զկեանս: