

ԱՂԹԱՄԱՐԻ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ ԸՆՏՐՈՒԹԻՒՆ

Աղթամարի վերջին կաթողիկոս Խաչատուր Շիրոյեանի մահից յետոյ, որ տեղի ունեցաւ 1895 թուի դեկտեմբերի 22 ին, ահա իննեորդ տարի է, որ Աթոռը թափուր էր մնալիս և թեմը կառավարուում էր կաթողիկոսական տեղապահ վարդապետով և առանձին հարկ չէր համարուել կաթողիկոսի նոր ընտրութիւն կատարելու Այժմ, ինչպէս հաղորդուած են Կ. Պօլսի հայ թերթերը, Կ. Պօլսի Խառն ժողովը որոշում է կայացրել մօտերուս կաթողիկոսական ընտրութիւն անել և այդ նպատակով պատրիարքարանից կարեւոր հրահանգները տրուել են արդէն ուր որ հարկն է։ Ընտրութեան հետեանքի մասին կծանուցանենք իւր ժամանակին։

ԳՐԻԲՈՆԴՈՎԻ ՄԱՀՈՒԱՆ 75 ԱՄԵԱԿ

Յունուարի 30-ին լրացաւ ողւս յայտնի ռանաստեղծ «*гопе отъ ума*» (Խելքից պատուհաս) կոմեդիայի հեղինակ Ալէքսանդր Սերգէեւիչ Գրիբոնդովի մահուան 75 ամեակը։

Գրիբոնդովը յայտնի է ողւս հրականութեան մէջ որպէս ռանաստեղծ և ողւսաց պատմութեան մէջ իբրեւ պետական գործիչ։ Նա ողւսական զեսպան էր Պարսկաստանում և սպանուեցաւ Թեհրանում պարսիկ ամբարի ձեռքով։ Նորա մարմինը բերուելով Թիֆլիս՝ թաղուեցաւ Դաւիթ Գարեջացու վանքում Մթածմինդա սարի վերայ։

Նորա մահուան եօթանասնամակի օրը ողւս դրամատիք գրողների միութեան և Թիֆլիսի արտիստիք ընկերութեան նախաձեռնութեամբ հանդիսաւոր հոգեհանգիստ տեղի ունեցաւ հանգուցեալի գերեզմանի վերայ։ Հոգեհանգստին ներկայ էին քաղաքային վարչութեան կողմից պ. քաղաքագլուխը, զանազան հաստատութեանց և ամեն ազգի խմբագրութեանց ներկայացուցիչներ և մեծ քաղմութիւն հանգուցեալ մատենագրի տաղանդը յարգելու համար։ Հոգեհանգստին խօսուեցան ճառեր և Օպօջինինը արտասանեց մի ոտանաւոր հանգուցեալ գրողի յիշատակին նուիրուած։

Գրիբոնդովի «խելքից պատուհաս» նշանաւոր կատակերգութիւնը առաջին անգամ հայերէնի թարգմանեց հանգուցեալ Սոստանդին Տէր-Աստուածատրեանցը և ներկայացուեց Թիֆլիսի հայկական բեմի վերայ։

«ՏԱՐԱԶ»

«Տարաւա» շաբաթաթերթը յայտնում է, որ այս տարի իւր բաժանորդագրութիւնը շատ յաջող է գնում։ Աերանորոգուած շաբաթաթերթը գաւառներում մեծ ընդունելութիւն է