

ՀԱՅՆԷԻ ՄՏՔԵՐԻՑ

Եղէք կատարելապէս համբերող կամ բնաւ անհամբերող, գնացէք կամ բարի և կամ չար ճանապարհով: Իսկ անվճռական, երկչոտ կերպով մի քանի ճանապարհներ ձեր վերայ կանգնելու համար դուք խիստ տկար էք: Ո՛չ մի Հերքուլէս չէր կարող այդ անել և նա շուտով պէտք է ընտրէր իւր համար այս կամ այն ճանապարհը:

Մկրտութեան վկայականը ևրուպական կուլտուրայի համար մուտքի տոմսակ է:

Ես տեսնում եմ անցեալի հրաշքները բոլորովին պարզ կերպով: Մի վարագոյր է ձգուած ապագայի վերայ, բայց վարդազոյն. և նորա միջից դուրս են փայլում ոսկէ կոթողներ ու գոհարներ և քաղցրալուր ձայներ են հնչում:

Ամեն մի գիրք ժամանակ է պահանջում իւր աճման համար, որպէս ամեն մի երեխայ: Արագ և մի քանի շաբաթների ընթացքում գրուած գրքերը իմ մէջ որոշ նախապաշարմունք են զարթեցնում հեղինակի դէմ, ազնիւ կինը երեխայ է ծնում ինն ամսուայ լըղութիւնից յետոյ, բայց ոչ աւաջ:

Աշխարհի մեծութիւնը միշտ համապատասխանում է ոգու մեծութեան, որ դիտում է այն (աշխարհը): Բարի մարդը այստեղ, երկրիս վերայ, գտնում է իւր գրախորը, իսկ չար մարդը արդէն այստեղ վայելում է իւր դժոխքը:

Ժողովրդի յորձանքը ալեկոծ ծովի է նման. նորա ղերայ անցնող ամպերը նորան միայն գոյն են տալիս և ճերմակ ալիքներ. (Միւլլէր և Բրաուէր) նրանց մէջ են լողում—գրողները իրանց խօսքով ներկում, գոյն են տալիս գոյութիւն ունեցող խռովեալ, ապստամբ տարրերին:

Հին առակը երեք եղբայրների մասին իրականա-
նում է: Մէկը հարիւր մղոն է վազում մի քանի ժա-
մերի ընթացքում, միւսը հարիւր մղոն առաջ, հեռու
է տեսնում, երրորդը նոյնպէս հեռու արձակում է
(թնդանօթ), չորրորդը փչելով զօրքեր է ջնջում—եր-
կաթուղի, հեռադիտակ, թնդանօթներ, վառօդ կամ
մամուլ:

Շունը, որին բերանկապ են հագցնում, հայում
է իւր յետօքոյ: Շուռ, ոլոր մոլոր մտածողութիւնը
աւելի գէշ հոտով է արտայայտւում, արտայայտութեան
կեղծութեան միջոցով:

ԳԵՐՄ. ԲԱՐԳՄ. Ա. ԵԳԻԳԱՐ.