

շնչառութիւնը զարթեցնելու համար, նա դիմեց ծայրայեղ միջոցի, ձեռքը ներս տանելով անդամահատութեան ժամանակ փորել վրայի կտրած տեղից, ստոծանիի միջով շօշափեց անկենդան սիրտը և ձեռքով ճնշեց: Սիրտը սկսեց նորից բաբախել, թէպէտ ձեռքի զարկը դեռ ևս չէր նկատուում: Անմիջապէս կրկնեցին արհեստական կերպով շնչառութիւնը կատարելու և կենդանութիւնը վերականգնելու ուրիշ միջոցները և 12 բուլէից յետոյ շնչառութիւնը բոլորովին վերականգնեց: Անդամահատութիւնը շարունակուեց առանց թմրեցնող դեղի և հիւանդը բոլորովին առողջացաւ: Թէպէտ այս դէպքը առաջինն է, բայց ցոյց է տալիս, թէ ինչքան բան կարելի է սպասել բժշկութեան այս եղանակից: (Ա. Ք.)

ԱՅԼ ԵՒ ԱՅԼՔ

ՊԱՐԻՋԻ ՄԱՏՆԵՆԱԴԱՐԱՆ ՆՈՐ ԵԿԵՂԵՑՈՒՆ ԿԻՑ

Ինչպէս յայտնի է, ներկայումս Պարիզի մի նշանաւոր փողոցում գնուած ընդարձակ գետնի վերայ կառուցւում է տեղական հայերի համար եկեղեցի: Արտասահմանի հայ թերթերը խօսելով այդ եկեղեցու կառուցման մասին՝ առաջարկում են դորան կից հիմնել մի հայկական մատենադարան և վերջինս սկզբնաւորութեան համար դնել այն հարուստ գրադարանը, որ թողել է իւր մահուանից յետոյ նորերումս վախճանուած գիտնական Սուքիաս վարդապետ Պարոնեանը: Գեղեցիկ դիտաւորութիւն:

Վ. ԿՕՐՕԼԷՆԿՕ և Ա. ՉԵԽՈՎ.

Ներկայ թուականին ռուս մամուլը և գրական յրջանները տօնեցին երկու նորագոյն գրողների՝ Վ. Կօրօլէնկօի և Ա. Չեխովի քառնահինգամեայ գրական գործունէութիւնը: Երկու գրողներն էլ, ինչպէս յայտնի է, յառաջադէմ ուղղութեան վիպագրողներից են և հաւասար պատիւ են վայելում