

խանատու պաշտօնի համար: Անձ դարձեալ մի շատ լուրջ խնդիր, որի վրայ պէտք է ուշադրութիւն դարձնեն Ցանկահայերը. ուսուցչական դպրանոցի հիմնարկութիւնը ամենակարևոր և անհրաժեշտ հարցերից մէկը պէտք է լինի ազգային վարչութեան համար: Եթէ պատրաստուած և իրենց գործին հմուտ դասատուներ չունենանք՝ դպրոցներն երբէք չեն կարող իրենց նպատակին հասնել. իսկ առանց ուսուցչական դպրոցի՝ պատրաստուած ուսուցիչներ չենք կարող ունենալ:

Բրիչ

ՊԵՏԵՐՐՈՒՐԳԻ 200 ԱՄԵՆԿԸ

Սերոպական գեղեցիկ և փառաշէն մայրաքաղաքներից մէկը, լայնատարած Ռուսաստանի կայսերանիստ Պետերբուրգը մայիսի 16-ին տօնեց իւր հիմնարկութեան երկուհարիւրամեայ յօբելեանը: Շինարար կայսր Մեծն Պետրոսի ձեռակերտն այդ օրը իւր վրայ էր հրաւիրել ամբողջ Ռուսաստանի և կարելի է ասել, նաև ամբողջ Սերոպայի ուշադրութիւնը: Յօբելեանը կազմակերպել էր Պետերբուրգի քաղաքային վարչութիւնը և հրաւիրել էր ամբողջ Ռուսաստանի և թէ եւրոպական նշանաւոր քաղաքների վարչութիւններին:

Հանդէսն սկսուել է առաւօտեան 8 ժամին Թնդանօթների որոտումներով, որին հետևում են Նևա գետի վրայ գտնուող բոլոր նաւերից Պետրոսեան քայլերգի և ժողովրդական օրհներգի հազարաձայն հնչիւնները: Այդ վայրկեանին նաւասահները Պետրոս Մեծի տնակից դուրս են բերում առաջին ոռուս ծովագնացի պարանը և դնում յատուկ դրա համար շինուած նաւակի վրայ: Այա գալիս են Պետրոսի տնակը՝ քաղաքի, ազնուականութեան, զեմաստուների, հոգևորականութեան ներկայացուցիչները և այդտեղից սկսում է եկեղեցական թափօրը՝ գեղեցիկ զարդարուած նաւերով դէպի մեծն Պետրոսի արձանը:

Ժամի 12 ին Նորին Մեծութեան Օգոստափառ կայսրի և կայսրուհիների, մեծ իշխանների, քաղաքական ներկայացուցիչների և խուռն բազմութեան ներկայութեամբ հանդիսաւոր կերպով բացւում է նորակերտ, Տրոյցկի կոչուած կամուրջը: Այս կամուրջը շինելու համար ծախսուել է 7,100,000 մթ. կամուրջի երկարութիւնը կէս վերստից աւելի է:

Կամուրջը բանալուց յետոյ Նոցին Մեծութիւններն ևս շքախմբի հետ գնում են Պետերբուրգի հիմնադրի արձանի մօտ, որտեղ արդէն հաւաքուած են լինում օտար պետութիւնների ներկայացուցիչները, սենատորները, բարձրաստիճան անձինք, իրաւասուներ, ուրիշ քաղաքների ներկայացուցիչներ և քաղաքային դպրոցների բազմաթիւ աշակերտներն ու աշակերտու-

հիները: Այստեղ մաղթանք է կատարուում և դրանով վերջանում տօնախմբութեան առաջին մասը:

Երեկոյեան Պետերբուրգի դումայում հանդիսաւոր նիստ է տեղի ունենում, որտեղ քաղաքագլուխ Լեյխանովը մի առ մի թւում է Պետերբուրգին հասած արքայական ողորմածութիւնները՝ սկսած Պետրոս Մեծից. այնուհետև խօսում են պանագան հիմնարկութիւններից և օտար ու գաւառական 67 քաղաքներից եկած պատգամաւորները. ի միջի այլոց խօսում են նաև Բեռլինի բերդերմայստերը (քաղաքագլուխ) և Փարիզի քաղաքային վարչութեան նախագահը:

Ի յիշատակ Պետերբուրգի 200 ամեայ տօնախմբութեան պատրաստուած են մի քանի հազար մեդալլներ, որոնց մէկ կողմում նկարուած են Մեծն Պետրոս և Նիկողայոս II կայսրները պատկերները. իսկ միւս կողմում՝ Ռուսաստանը ներկայացուած է իբրև մի կին՝ Թագը գլխին, որի վրայ բարձրից արևի ճառագայթներ են ընկնում:

Մ. ԷՋՄԻԱԾՆԻ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԸ

Բագուարնակ պ. Դաւ!թ Իւզբաշեանը հանդուցեալ Ա. Երիցեանի մատենադարանը գնելով նուիրել է ս. Էջմիածնին. մի և նոյն ժամանակ 15,000 ռուբլի նուիրել է Էջմիածնի մատենադարանի առանձին մի շէնք կանգնելու այնտեղ: Իւր այս նպատակի իրագործումը պ. Իւզբաշեանցը յանձնել է բարձր. Տ. Մեսրոպ պարգապետին, որ յատակագիծը պատրաստել է տուել արդէն և այս օրերս կձեռնարկէ շինութեան:

ԿԻԼԻԿԻՈՅ Տ. Տ. ՄԱՀԱԿ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ ՕԾՈՒՄԸ

Ապրիլ ամսի 20 ին Սիս քաղաքում տեղի է ունեցել կիլիկիայի նորընտիր կաթողիկոս Ս. Սահակ Խաբայեանցի օծումը՝ չորս եպիսկոպոսների, տասնեակ վարդապետների, բազմաթիւ քահանաների և բիւր ժողովրդի ներկայութեամբ: Թէև Սոյ մայր տաճարը բաւականին ընդարձակ է, բայց ամեն կողմից եկած ուխտաւորներին գոհացումն տալու նպատակով Ս. կաթողիկոսի օծումը կատարուել է եկեղեցու բակում. տեղացիները ասելով՝ երբէք Սիս այդչափ բազմութիւն չէր հաւաքուել: Հանդիսաւոր պատարագի միջոցին կաթողիկոսը սեղանի մէջ տեղը ծունկ է չղբում, իսկ Պատրիարքարանի պատուիրակ և հրաւիրակ Տ. Մովսէս եպիսկոպոս Կէօմրիւքճեանը արծաթապատ աղանու կտցից միւռոնի կաթիլներ թափելով նրա գլխին՝ օծում է նրան կաթողիկոս Տանն Կիլիկիոյ, որի միջո-