

## ՄՈՍԿՈՒԱՅԻ ՀՐԵ ԵՐԻՏԱՍՏՐԴՈՒԹԻՒՆԸ

(Նամակ Մոսկուայից)

Մեր ալժմուաէ երիտասարդութիւնը, ընդհանրապէս առած, իսպառ մի կողմն է քաշուած հասարակական մի որ և է գործունէութիւնից, մենք չունենք երիտասարդութիւն՝ լցուած ինքնանանաշութեան զգացմունքով, — դա փաստ է և ցաւալի՛ իրականութիւն (բացառութիւնները միշտ լարգում ենք). Բայց մասնաւորեմ խօսքս Մոսկուակի հալ երիտասարդութեան վրաւ.

Մոսկուակի հալ երիտասարդութիւնը կարելի է քաժանել երեք մասի՝ այն է—ա). ուսանողական, բ). ծառալող (գործակատարներից բազկացած) և գ). վաճառականական (բուռժուազիլից). Խօսենք ամեն-մինի մասին առանձին-առանձին և տեսնենք թէ Բնչ չափով նրանք օդակար են հանդիսանում հասարակութեան համար.

Ա). Ուսանողական երիտասարդութիւնը, որը միշտ ժամանակաւոր է Մոսկուալում, բազկացած է մեծամասնութեամբ կովկասից և մասամբ Ռուսաստանի ալլեալլ քաղաքներից եկած երիտասարդներից. սա ունի իւր որոշ՝ կարելի է ասել, սեպհական գործունէութիւնը, որը կազմում է ռուսանողական ընկերութիւնը. Ալդ ընկերութիւնը պարբերաբար ժողովներ է կազմում, ընարում է իւր միջից առանձին մասնախումը, որի պարտականութիւնն է միջոցներ զոտել նիւթապէս օդնելու իւր չքաւոր կօլլէգիան երին. Ալդ նպատակով ուսում-նական տարուալ ընթացքում, մասնախումը կազմում է մի քանի երեկոլիթներ՝ «հալկական» կոչուած, որոնք՝ ի դէպս տէտք է ասել շատ լաջող են դրւս գալիս և որոնցով Մոսկուակի ընակչութեան (առանց ազգի խորութեան) բարձր՝ ալսպէս կոչուած արիստոկրատ դասակարգը շատ հետաքրքրում է. ալդ երեկոլիթներից գոլացած արդիւնքը կազմում է զլխաւորապէս չքաւոր ուսանողներին օգնելու մալր գումարը. Հարկաւոր դէպքերում մասնախումը իւր անդամների միջոցով աշխատում է ձեռք բերել և մասնաւոր նպաստներ ևս, տեղուուս հասարակութեան հարուստ անդամներից. Այս է ահա ու-

սանողական երիտասարդութեան ամբողջ գործունէութիւնը և աւելին պահանջելը, մեր կարծիքով անկարելի է, որովհետեւ ուսանողութիւնը լինելով չքաւոր ծնողների զաւակներ, ոչ մի հնարաւորութիւն չունի իւր աղատ ժամերը զոհելու մի որ և է հասարակական գործունէութեան, լինի դա գրական, կամ մի ալլ ասպարիզի վերալ և ուրիշ խնդիր է, ի հարկէ, ալն հանդամանքը, որ մեր ալժմուալ ուսանողութիւնը, ամենաչնչին բացառութեամբ, վերջացնելով իւր ընտրած մասնազիտութիւնը, մերադառնում է իւր ծննդավալը և զիպլօմի ոլժով մտնելով հասարակական որ և է պաշտօնի մէջ, մնամ է ալն՝ ինչ որ էր առաջ և միակ նպատակ է ունենում որքան կարելի է շուտով հարստանալ. իսկ հասարակական գործունէութիւն, գրականութիւն և ալլ սրանց նման ազգային հանրօգուա գործունուա համար գորութիւն չունեն.

Բ). Ծառակող և առանսարակ ստորագրեալ գործակատար տարրը Մոսկովալում, պէտք է ասել, բաւականին շատ է, բայց սրանց մնամասնութիւնը ծառալոր թեան պաշտօնով զբաղուած է ալն աստիճան, որ ոչ ազատ ժամ ունի հետաքրքրութելու և զբաղուելու որ և է հասարակական խնդրով և ոչ էլ նիւթապէս ալն աստիճան ապահով, որ միջոց ունենալ ցոյց տալ ինքնուրոյն օգտակար գործունէութիւն. Ալդպիսի բան նրանցից պահանջնելը անխնդութիւն կը լինէր մեր կողմից. լնդհակառակն, ի նկատի առնելով ալդ դասակարգի երիտասարդութեան բաւականին մեծ թիւը և առանձին ալն հանդամանքը, որ սրանց մնամասնութիւնը լինելով միջակ կրթութեան տէր անձինք, թերուաներ են և մասամբ էլ բոլորովին անկիրթ, ցանկալի էր որ ուշադրութիւն դարձուէր սրանց վիճակի, կեանքի պալմանների թեթեցնելու վրալ ալն մարդկանց կողմից, որոնք կարող են և պէտք է որ դորդ զնեն ամեն միջոց և աշխատեն բարձրացնել նրանց բարոլապէս ալն աստիճանին, որ կարող լինի հասարակութեան համար օգտակար անդամ, նպաստաւոր որժ կազմել. Եւ ալսպէս, ալդ տարրը, ապահնքն ծառալող (գործակատար) երիտասարդութիւնը, գցունուելով կեանքի որոշ և բաւարար, բարոլապէս բարձր աստիճանի վրալ, որքան իւր ոլժերը ներեն կարող է օժանդակել ընդհանուր գործին, միանալով ալն խումբին կամ ընկերութեանը, որը արդէն հաստատած է և գործում է. Անշուշտ նրանց բարոլականը բարձրացնելը մի շատ ցանկալի և պատուական գործ է, որում մեծ աջակցութիւն կարող են ցոյց տալ ալն պ. պ. վաճառականները, որոնց մօտ ծառալում են ալդ գործակտարաները.

Գ). Վաճառական ական կամ քրուա՛ժուա» երիտասարդութիւնը, լինելով բոլորովին հարուստ և ապահով կեանքի պալմանների մէջ, կարծում էինք որ ամենից ամելի պիտի հետաքրքրուէր հասարակական հարցերով. բայց ինչ ենք տեսնում իրականութեան մէջ,—ալդ երիտասարդ սրուածուա-

ները» նոր աւարտած իրանց կրթութիւնը վաճառականական բարձր ճեմարանում, մտնում են վաճառականութեան Ովկիանի մէջ և սիրուն մամոնալի հոտն առնելով, իսկոյն կուրանում և ստրկանում պատկառելի մետաղին այն աստիճան, որ իրանց անձնական շահերից դէն ոչ մի տեղ և ոչ մի սուրբ գործ չեն տեսնում. սրանցից ամեն.մէկը իրան մէկ մէկ Ռողշիլդ է կարծում. Նա բոլորովին զաղափար անդամ չունի թէ Բնչ է հասարակական կեանք, ընդհանուր շահ և նորա ականջին խորթ են ազգ, եկեղեցի և ալլ սրանց նման բառեր... Ճիշտ է, նա համարեան ամեն կիւրակէ օր եկեղեցի է գալիս և արտաքուստ նորա վերալ նաև լուր, դուք կը կարծէք թէ ինչ աստիճան նա չերմեռանդ է իւր եկեղեցուն, իւր կրօնին... Բայց ալդ միմիախ արտաքուստ և ուշի ուշով նրան հետեղը պարզ կը տեսնէ, որ նորա եկեղեցի գալում երեսում է, որ նա ցոյց է տալիս իւր ռետինէ անիւների գղրդոցը, իւր փալուն «ցիթը» և արտաքին այն ամեն «չիթը» որ լատուկ է սրուստուիլի և ին...

Ի՞նչ կարելի է սպասել արսպիսի երիտասարդութիւնից (Խօսք չնշին բացառութիւնների մասին չէ), կարող է նա օգտակար անդամ լինել հասարակութեան համար, կարող է նա նախանձախնդիր լինել հասարակական ընդհանուր շահի. — կը պատասխանենք՝ ոչինչ, ոչ և ոչ: Այսպիսի երիտասարդութիւնը բոլորովին անօգուտ է հասարակութեան համար, նա ընդունակ չէ ոչ մի ռէալ գործունէութիւն ցոյց տալ հասարակութեան համար, նա իսպառ զուրկ է ինքնաճանաչութիւնից, գիտակցութեան վեհ զացմունքից և կազմում է մի սառած՝ անդուն երիտասարդութիւն, մի անշարժ և հանգած տարր: Եթէ այս ամենի վերալ աւելացնենք և այն ցաւալի, երեսովթը, որ մեր պահառական երիտասարդութիւնը բռնուած է թղթախաղի վարակիչ ախտով, — այն ժամանակ պատկերը լրացած կը լինի և նորա գորնը աւելի պարզ և որոշ ծեսնելով այս դասակարգի երիտասարդութեան անհպատակ կեանքը, նրանց ալդ աստիճան ինքնաճանաչութիւնից բռիկ լինելը, նորա զուրկ լինելը այն հասարակ տարրական հասկացողութիւնից, որ ինչպէս հասարակութեան անդամ, ունի որոշ պարտականութիւններ կատարելու դէպի վերջինս: Ասում եմ եմ տեսնելով այս ամենը, մարդ վերին աստիճանի ցաւում է, որովհետեւ նորա ծեռքումն է ոդը. նիւթական միջոցը և ժամանակ ու հնարաւորութիւն ունի գործածելու ալդ լօգուտ հասարակութեամ, Բաւական է միայն ունենալ բարի ցանկութիւն և աննկուն պատուաբեր կամք կատարելու այն ինչ որ կարելի է, ձեռնարկել ալնպիսի գործերի, որոնք վաղուց հարկաւոր էր, որ գոլութիւն ունենալին: Մեր հասարակութեան համար հարկաւոր է հասարակական ընթերցարան, մենք չունենք գրականասէր ընկերութիւն, հայ բեմական գործը սիրողների ընկերութիւն, մենք չունինք մի

հասարակության ակումբ որտեղ կարելի լինէր ամսուակ մէջ մի քանի անգամ տեսակցել միմեանց հետ, խօսել և խորհել ընդհանուր գործերի մասին և ալլն, Ահա սրանք են մեր հասարակութեան պէտք գործերը, սրանք պէտք է լինեն մեր «բուժուա» երիտասարդութեան հետաքրքրության հարցերը, սրանց մէջ պէտք է տեսնէ նա իւր կատարելիք պարտքերի մի որոշ մասը, եթէ ոչ—մենք իրաւունք կունենանք մեղադրել նորան իւր անտարբերութեան մէջ, մենք իրաւունք կունենանք ասելու, որ նա հասարակութեան համար բոլորովին գոլութիւն չունի. Ինչպէս տեսնում ենք, ամեն-ինչ կախուած է սվաճառական» Երիտասարդութիւնից, նորա ձեռքումն են և նիւթական միջոցները և ժամանակը և այն բոլոր հնարաւորութիւնները, որ տալիս են նորան իւր կեանքի անկախ և ապահով պամանները. Թող ուրեմն ալդ երիտասարդութիւնը սթափուի քնից և պարտաճանաչ գուակցութեամբ սկսէ գործել լօգուս հասարակութեան և այն ժամանակ, մենք հաւատացած ենք, որ Մոսկուալի հասարակութեան ամեն-մի անդամ կը խրախուսէ նորան և կը միանալ նորա հետ ցուց տալով իւր գործնական աջակցութիւնը. Ափսոն է այն ժամանակը, որ իզոր և անդործ է անցնում և չպէտք է մոռանալ այն վաճառականական դէվիզը, որ ասում է՝ թէ «ժամանակը ոսկի է».

ԴՐԻԿԱՍ ԳԼՈՒԽԵՑՆԱՆ