

ժողովուրդներ . և ահա այս է պատճառը իտալացւոց բազմադարեան ծառայութեան :

Իտալացիք 'ի բնէ հանձարեղ են , եռանդունք և սիրողք գեղարուեստից . չիւսիսակողման ժողովուրդները որշափ որ աշխայժ ու գործասէր են , այն չափ ալ հարաւայինները մեղկ են և գործատեաց : — Ինդհանուր կրօնքն է կաթուղիկէ ուղղափառ հաւատքը , և եկեղեցեաց ու վանօրէից բազմութեամբ բը առաջին է համօրէն աշխարհիս մէջ . 'ի վերայ այսր ամենայնի կան ցրիւ աստանդ սփուռած պղտի այլագաւանն ժողովուրդներ՝ ինչպէս Աստացիք կամ Ա ալ

դեանք որոնք կալվինական են , ընդ ամենը 30,000^ի չափ . կան դարձեալ 30,000 յունադաւան Ալպանիացիք որք Կէապօլսոյ հարաւային ափունքը կը բնակին : — Իտալացւոց քաղցրահնչիւն և ճոխ լեզուն կը ծագի 'ի լատինականէ , զոր աւելի ևս պայծառացուցին մեծանուն և անուանի մատենագիրք՝ հընոց հետ մրցելով , և որոնց անմահականն երկասիրութիւնքը միշտ կենդանի պիտի պահէն լեզուն : Իսյց ռամկին բերանը ըստ գաւառաց գաւառաց կը զանազանի՝ միայն անսայթաք կը համարուի Դոսկանայի լեզուն :

Ընթերցողաց հետաքննութիւնը լեցընելու համար օգտակար կը սեպենք հոս ցուցակ մը դնելու , իտալական այլ և այլ տէրութեանց երկրին տարածութեանն ու բնակչացը , ինչպէս որ էր անցեալ տարուան պատերազմէն առաջ :

Առաջական Տեսական Տեսակ .	Տարածութիւն Երկին .	Բն-Էլու .	Մայրական Տեսակ .	Բն-Էլու .
Սէապօլիս .	1538	6,886,030	Նարոլի .	413,920
Սիկիլիա .	498	2,231,020	Բալերմոյ .	200,000
Սարտենիա .	1372	5,167,542	Դուրին .	179,635
Վիճակ Եկեղեցւոյ .	1204	3,124,668	Հռովմ .	180,376
Լոմպարտիա .	392	2,866,396	Միլան .	186,685
Վենետիկ .	433	2,306,685	Վենետիկ .	118,120
Դոսկանա .	403	1,806,940	Ֆիորէնցա .	114,081
Մոտենա .	110	604,512	Մոտենա .	31,052
Բարմա .	112	499,835	Բարմա .	41,000
Իշխանութէ Մոնագոյի .	1	8,300	Մոնագոյ .	1,315
Հասարակապետութիւն				
Ս . Մարինոյի .	1 1/4	8,000	Ս . Մարինոյ .	907

Փրանկիսկոս Պաքոն :

Ինչպէս Ռոժէր Ալպոն միայնակեալը՝ որ 1250^ի ժամանակները ծաղկեցաւ և բնական գիտութեանց մէջ մեծապէս յառաջացաւ , անանկ որ իր դարուն մարդիկները բոլոր գերազանցեց , ու իբրև գիւահնար արհեստի մը ետևէ եղող հալածուեցաւ ամենէն , ասանկ ալ Փրանկիսկոս Ալպոն կամ Ալքըն , ծնեալ 1560^ի 'ի 1 օնտոն , իր ժամանակի գիտութեց սահմանն անցնելավայնպիսի ձևմարտութեց գուշակ եղաւ ,

որ այսօրուան օրս մեր գիտութեց սահմանն կամ եզրը կրնայ ըսուիլ : Ո՞եծ կարողութեան տէր , գործունեայ միտք ու վառվառն երեակայութեամբ ճնշացած Պաքոն՝ մանկական հասակէն սկսաւ կարգէ դուրս սրամտութիւն մը ցուցընել , որ դուն ուրեք կը պատահի ան հասակին մէջ , որով ուղիղ դատմամբ ճանցաւ Արիստոտելեան ոձին սխալները , ծուռթիւններն և վտանգները , որ ան ատեն ամենայն ուսմանց և գիտութեանց հիմունքն էր : Իրեն սովորածներուն ճշմարտութեանը վրայ տարակուսիլը , իր հանձարայն արտա-



Փրանկիսկոս Պաքոն.

վայելուն առաջին պատճառն եղաւ .
և ասով սորված բաներուն ստուգու-
թիւնը քննելով, ազատ մնաց միտքը
այն սխալներով պղտորելին . ու այս-
պէս սխալական վարդապետութիւննե-
րը չընդունելով, ստիպուեցաւ ճշմարի-
տը գտնելու ետևէ ըլլալ . ունեցած ուղ-
ղեցոյցներուն հաւանելով՝ ուրիշ ուղղե-
ցոյցներ գտնելու 'ի խնդիր ելաւ : Պա-
քոն երբ աս կերպով Ի՞րիստոտելի
դրութեանը սխալները ցրցունելու կը
ջանար, ինքն ալ չփոխեցաւ, և ստի-
պուեցաւ ուրիշ նոր դրութիւն մը գրտ-
նելու, որուն ետևէն եղաւ խորունկ և
սուր մոժով . և երկար մտախոհութիւն-
ներէ ետքը, այլ և այլ ճամբաներ փոր-
ձելով, վերջապէս իր վախճանին հա-
տաւ՝ գիտութեանց նոր դրութեան հիմն
մը դնելով : Ի՞նչ իր այս նոր դրութիւ-

նը ամենուն ընդունելի ընել տալու հա-
մար, և որպէս զի ամէնքը իր հետոցը
ետևէն երթան, իրեն տաք ու բուռն
բնաւորութիւնը յարմար չէր : Պաքոն
ուզեց բոլոր գիտութեանց զանգուածը
յեղափոխել և նոր շէնք մը շինել . ո-
րով իր զօրաւոր մնքին մէջը այս շէնքին
հսկայած յատակագիծը կերպաւորեց :
Այս ամենամեծ գործս, զոր Պաքոն
Մէծ նորագութէին գիտութեանց կ'անուա-
նէր, ոչ երբէք ամբողջապէս 'ի գործ
զրուեցաւ, այլ իր դրութեանց մէկ մա-
սը գրքերու մէջ թաղուած մնաց, ի-
բրև փառաւոր յիշատակարան մարդ-
կային մտաց իմացողութեան պատմու-
թեանը մէջ :

Ի՞մենէն առաջ հարկ սեպեց դասա-
ւորել գիտութիւնները, և ուզեց բաժ-
նել զանոնք մարդուս կարողութեանցը

վրայ, և մասնաւորապէս յիշողութեան, բանին և երեակայութեան, նոյն ոձով ինչ որ երկու դար ետքը կատարեցին տ' Այամակը և Տիտոյ, ընդհանուր գիտութեանց բառարանին նախաշաւիդ ձառին մէջ։ Ինազանցութեան մէջ այս սկզբունքը դրաւ թէ իմացականաւ լէջ բան հը շէայ, որ զգայութիւններ նէս առաջ եխծ ըլլայ։ Այս սկզբունքը ծանօթ էր նաև Արքատատելի, և որուն կարեորութիւն կը ցուցընէ լ օք։ Ինաբանական գիտութեց մէջ աւելի մեծ և կարեւոր վախճան ու ելք մը ունեցաւ Պաքոն, մանաւանդ երբ մտածելու ըլլանք իր ունեցած բնաբանական գործիքներուն անկատարութիւնը, և նոյն գիտութեան անկարծելի կերպով ետ մացած ըլլալը։

Պաքոն առաջինն եղաւ որ օդին ծանրութիւնն ու առաձգականութիւնը ձանցաւ, որոնց խսկութիւնը ցըցուցին Կալիլէոս ու Կարրիչելի. մատնանիշ ցըցուց վայրաբերութեան և ձգողութեան զօրութիւնը, որուն հաւաստի գիտութեամբ Այսթըն անմահացաւ։ Պաքոն նոյն հրաշալի մտաց կարողութիւնը ցըցուց ուրիշ գիտութեան մը մէջ ալ, իրաւագիտութեան վրայ իր տեսութիւնները գրելով, յորս երկար ատեն մտախոչ եղաւ Աօնթէպիկէօ. ասքարոյական գրուածներուս մէջ կը տեսնուի խորունկ միտք մը և սուր ու նուրբ ձանազողութիւն մը մարդուս և ուրիշ խիստ շատ բաներու վրայ։ Այսպէս ահա Պաքոն կարապետ եղաւ, կամ թէ ըսենք սկիզբն խել մը երեւելի հանձարներու, որոնցմէ մէկն է Այսթըն, որուն համար կ'ըսէ լ ալլով։ Պաքոն մարդարէացաւ խել մը ձշմարտութիւններ և Այսթըն յայտնեց նոյն ձշմարտութիւնները ըստ ժամանակին ։ Խակ թէ արդեօք ովլ աւելի արդիւնաւոր ու մեծ կրնայ ըսուիլ, տարակոյս չկայ որ ժամանակին հնութիւնը Պաքոնի կու տայ այս առաջնութիւնը։ Այն խակ Պաքոն կը զգար թէ ինչ ազդեցութիւն կրնայ ընել ժամանակը, և մարդկային մտաց քայլ առ քայլ ըրած յառաջնումը՝ գի-

տութեանց վրայ. որով ապագայից քըննութեանը կը թողուր իր գրուածոց ու դրութեանց գատաստանը, որ աւելի լուսաւորեալ այժմի ըլլայ կ'ըսէր, և կը կոչէր զինքը Դասուայ ապագայ եկելոց։ Այս մաքով իր կտակին մէջ ազնուական հապատութեամբ մը կ'ըսէ. “Ավ թողում իմ անունս ու իմ յիշատակս օտար ազգաց և իմ քաղաքակիցներուս ՚ի ժառանգութիւն, բայց քիչ մը ժամանակ անյնելին ետքը,,։ Պաքոնի կրտակին այս խորքը իրօք յարդիւնս ելաւ իր մահացընեն խել մը տարի ետքը, որով Հայր փարձառական փիլիտոփայութեան կոչուեցաւ, և անմահական անուն թողուց գիտնական աշխարհքին մէջ։”

Պաքոնի համար որ և իցէ գովեստ նուազ է իրեն արդեանցը նայելով, եթէ այնչափ գտած ձշմարտութեանցը նկատմամբ ըլլայ, և թէ ձշմարտութեանց համար բացած ճամբաներուն նայելով. որովհետեւ առաջնուվ իրեն մտաց ուղղախոհութիւնն ու զօրութիւնը կը ցուցընէ, և երկրորդով իր ոգւստ արիութիւնը այնչափ արմատացեալ մոլորութեանց դէմ մաքառելով։ Այս մոլորութիւններս այնչափ զօրացած էին Պաքոնի ժամանակ՝ որ և ոչ ինքը բոլորովին ազատ եղաւ այն թիւր սկզբանց ազգեցութենէն, որով Խսպերնիկոսի աստեղաբաշխական դըրութեանը դէմ զինեցաւ, որ նոյն միջոցին այս ուսմանս մէջ նոյն ուղղութիւններն ու նորոգութիւնները կ'ընէր, ինչ որ Պաքոն ուրիշ գրական ուսմանց մէջ ըրեկը էր։ Պաքոն ինչպէս գիտութեանց մէջ առաջին տեղին ունի, նոյնպէս մատենագրական ոճին համար ալ շատ գովեալ է. ընդհանուր իրեն ասացուածքին կերպը ծանր ու հանդարտ է, բայց միանգամայն շնորհալից, դիւրընտել ու եղական. ոճը ազնուական ու զօրաւոր, վսեմ և պարզ. որով իր քանի մը գրուածքները, ինչպէս են Հենրիկոս Եկեղեցականութիւնը, և Ախմատաց իմաստութեանը վրայ գրուածքը, աւելի ընտիր մատենագրութեան

կարգը դասելիք են քան թէ գիտութեանց :

Երբոր մտածելու ըլլանք Պաքոնի անբաւ երկասիրութեանցը վրայ , և թէ ինչ մեծ աշխատութիւն ըրած պիտի ըլլայ , եթէ մտաւոր և եթէ նիւթական , այն ամենայն ճշմարտութիւնները դուրս հանելու համար , իրեն վաթսունրվեց տարուան կեանքը (1560 ց1626) խիստ կարձատե կը տեսնուի . մանաւանդ որ ինքը արուեստով փաստաբան էր , երկար ատեն քաղաքական պաշտամանց մէջ մասնակցութիւն ունեցաւ , որով այն պաշտօններուն հասնելու համար , և կամ անոնց մէջ հաստատուն մնալու վախճանաւ , շատ ցած շողոքորթութիւններ ու հնարագիտութիւններ ըրաւ : Ըստ փափաքելի բան էր իր վարուց մէջէն բնաջինջ բառնալ քաղաքական գործոց մէջ ունեցած այս մասնակցութիւնը . որովհետե եթէ մէկ կողմանէ կը զարմանանք իրեն հանձարոյն բարձրաւթեանը վրայ , մէկալ կողմանէ չենք կրնար առանց պժգալու կարդալ իր վախճանին հասնելու համար բռնած ապօրինաւոր ու անարժան ճամբաներուն պատմութիւնը : Իր հայրը որ խիստ ստորին վիճակի մարդ մը չէր , կրցեր էր Աղիսաբեթ թագուհոյն համարմանն արժանի ըլլալ , որով Պաքոն իր ճնած օրէն այնպիսի դիրքի մը մէջ կը գտնուէր , որ փառաց և բախտի ճամբայ մը բացուած էր առջեւը : Ինայց որովհետե ունեցած հասոյթը շատ շափաւոր էր , ան պատճառաւ իրաւագիտութիւն սովորելու ետեկ եղաւ , և ամենամեծ յարմարութիւն մը ցըցուց աս գիտութես մէջ : Հզօր պաշտպաններու միջնորդութեամբ , և իրեն հանձարոյն վրայ եղած համարմունքովը , քիչ ատենի մէջ առաջ գնաց և 28 տարուան եղած միջոցը արտաքոյ կարգի խորհրդական թագուհոյն անուանուեցաւ : Իրքունեաց պակասութեանցը քաջ հմուտ ըլլալով , քիչ ատենի մէջ ինքն ալ նոյն պակասութիւնները իրեն սեպհականեց : Կոյն միջոցներուն Ասսէքի կոմ-

սին դէմ ամբաստանութիւն մը ըլլուելով , որ իրեն տէրն ու բարերարն էր , Պաքոն ոգւով մարմնով անոր դէմ զինեցաւ , թագուհոյն համոյ ըլլալու համար . և երբոր տարաբախտ կոմսին գըլուխը կտրեցին , Պաքոն Աղիսաբեթի խստութիւնը գովելալով կոմսին դէմ գըլուածք մը հրատարակեց : Պաքոնի այս ամօթալի գնացքը , ընդհանուր հասարակաց միտքը այնպէս գրգռեց իրեն դէմ , որով չէ թէ միայն ալ պաշտօններու մէջ առաջ չգնաց , այլ այնչափ հակառակորդներ ու թշնամիններ ունեցաւ արքուննեաց ու ժողովրդեան մէջ , որով պաշտօններէ զրկուելով Աղիսաբեթին վերջի տարինները աղքատութը տուայտեցաւ : Ինայց Յակոբայ առաջնոյն գահակալելը Պաքոնի բաղդրնորկն բացաւ . որովհետե Յակոբ Ա . որ կ'ուզէր զիտուն ու մատենասէր երենալ , ուզեց իրեն հանձարը բանի բերել :

Ի՞ս անգամուս Պաքոն շատ աւելի ճարտարութեամբ վարուելով ջանաց մեծամեծաց սիրտը իրեն ձգել շողոմնութեամբ և բիւր հնարագիտութիւններով , որով պաշտօնէ պաշտօն վեր ելլելով քիչ ատենի մէջ արքունի ատենագրութեան պաշտօնն առաւ , (1619) հանդերձ ասպետութեան , Պարոն տը Ա էրսւլամ և Անդ-Ալպանի թերակոմն պատուանսւններով : Ի՞ս մեծամեծ պաշտօններուս հասնելէն ետքը . քիչ ատենին առջիններ աւելի ամօթալի կերպով ամէն բանէ զրկուեցաւ . վասն զի արքունական դիւանադպրութեան պաշտօնարանը ամէն տեսակ հարստահարութեանց , զրկանաց և կաշառակրծութեանց տէղ մը դարձաւ , և ան աստիճան անիրաւութիւնները յաճախեցին՝ որ ժողովրդեան գանգատն ու բողոքը բարձրանալով , խնդիրը ինչուան նուիրակաց ատենան ելաւ և անկէ ծերակուտին , ուսկից պարտաւոր դատուեցաւ . Պաքոն : Յուսաց մեծ Ատենագիրը որ անպատրուակ իր յանցանքները խոստովաննելով և իրենց ներողամբութեանն ապաւիննելով կարենայ իր դատաւորաց զայրոյթը իջեցընել . բայց

՚ի զուր . բոլոր պաշտօններէն և պատուանուններէն զրկուեցաւ . 4000 լրասդրէն տու գանելու պարտաւորեցաւ . և դատապարտուեցաւ | ննտրայի աշատարակին մէջը բանտարգուելու ցմահ : Ընագաւորը վրան խղճալով ազատեց զինքը բանտէն ու միանգամայն տուգանքէն . բայց աս պայմանաւ որ նորէն պաշտօնի չկարենայ համնիլ :

Եւյս դժբաղդութեանս վրայ Պաքոն տուանձնացաւ իր տունը և բոլորովին ինքզինքը ուսման և իր գրաւոր երկասիրութեանց տուաւ . ինչուան իր մահը նոյն առանձնական կեանքը անցուց շատ օդտակար վաստակներ ընելով :

Պօլիմպրօքի ըսածին պէս “ ՚յնսլիսի մեծ մարդ մըն էր , որ իրեն պակասութիւնները մոռցայ , , . նոյնը ըսին նաև ապագայք ալ և ուզեցին մոսնալ իր կենաց այս ցաւալի դէպքերը . վասն զի ամենուն մտքին մէջը Պաքոն իբրև մեծ ուսումնականի և մատենագրի մը տպաւորութիւն ըրած է , քան թէ հարըստահարող և կաշառակուրծ պաշտօնէի մը :

Պաքոն ընկերութեան և խօսակցութեան մէջ նոյն գեղեցիկ ձիրքերն ունէր , ինչ որ իր գրուածոցը մէջ կը տեսնուի , այսինքն աշխոյժ և կտրուկ ոճ մը , պատրաստական միտք և 'ի վերքան զամենայն դիմացինին մոտացը համաձայնեցընել իր խօսակցութիւնը՝ թէ պէտ և գովլի յատկութիւն մը ըլլայ աս բանս : Իր խօսուածքին համեմատ էր արտաքին տեսքն ալ և ազնուական կերպը : Իր մուաց պատրաստականութեանը օրինակ մը կրնան սեպուիլ այս չետեւեալ դէպքերս : Երիտասարդութեանը ժամանակ օր մը Եղիսաբեթ թագուհին հարցուց թէ քանի տարուան էր . Պաքոն մէկէն սկատախունեց . “ Նրամանքիդ վեհափառութեանը երջանիք թագաւորութենէն երկու տարի նուազ , , : Երբոր իր մահացուանկողնոյն մէջ պառկած՝ յաւիտենականութիւն անցնելու վայրկենին կը սպասէր | ՚յեծն 'ի փիլիսոփայս , զաղղիացի մը որ զինքը տեսնելու փափաքով շատ

անգամ եկեր գացեր էր , վերջապէս պատկառելի հիւանդիս անկողնոյն քովը տարուեցաւ , որ իւր մեծարանքը յայտնէ . Պաքոն ընդունեցաւ զինքը , բայց անկողնոյն վարագոյնները գոցած . գաղղիացին ուզելով նոր կերպով մը յայտնել իր ունեցած մեծ վարկումը . “ Նրեցտակաց կը նմանիս , ըսաւ . շատ անգամ քու վրայ խօսուիլը լսած ենք , բայց զքեզ չենք տեսած : — Կմ տկարութիւններս , ըսածիդ խիստ լաւ հաւաստիք մը կրնան ըլլալ . և մահս պիտի ցուցընէ ձեզի թէ մարդ եմ և ոչ այլ ինչ , , պատասխանեց Պաքոն : | ՚յեղաւ | ՚յեծ փիլիսոփայս վերջի նշանական խօսքը , որուն վրայ քիչ օր ապրելով՝ իր անմահական անունն , գրաւոր երկասիրութիւններն ու աձիւնը մարդկութեան աւանդ թողլով՝ մեռաւ իր վաթսունըլեց տարուան հասակին մէջ :

Առաջք Պաքոնի:

՚մէն բանէ աւելի մեր վրայ ազգեցութիւն ընողը սովորութիւնն է . ուրեմն պէտք է ջանանք որ գոնէ զմեզ լաւ բաններու վարժեցընենք , թէ որ չենք ուզեր ախտաւոր ըլլալ և անոր բռնութեանը տակ նուածիլ , որ քան զամին բռնաւոր աւելի անողոք է :

| լնայնամիտ մարդը գիտութիւնը կ'արհամարէ . պարզասիրտը կը յարգէ ու զարմացմամբ կը գովէ , իսկ իմաստունը կ'ընդունի ու բանի կը բերէ , միշտ կը ջանայ պատուել :

Կարգալը՝ իմսատուն և խոհական մարդկանց հետ խօսիլըսել է , որոնցմէ որ միշտ մարդս բան կրնայ սովորիլ . իսկ աշխարհի հետ կենցաղավարիլը , գրեթէ իւնթերու հետ խօսակցիլըսել է , որոնց հետ որչափ աւելի խօսիս , այնչափ աւելի խելքդ կը ցընդեցընես :

