

տպացոյց է, որ մարմնի բոլոր մասերը իրենց միջից միակերպ լաւ անց են կացնում Բեռնտգենի ճառագայթները. ընդհակառակն էգ բոժոժի նկարի ուրուագծի այն մասում, ուր միջատի փորն է, նկատուում են աչքի ընկնող բազմաթիւ մութ կէտեր, որոնցով իմացուում է, որ այնտեղ կան ձուեր: Բեռնտգենի ճառագայթների այս նորագոյն գործադրութիւնը ահագին նշանակութիւն ունի, ոչ միայն վերը յիշուած պատճառով, այլ նաև նրա համար, որ արուի բոժոժները, ըստ որակի, տալիս են անհամեմատ աւելի լաւ մետաքս, քան թէ էգերինը: Բացի այս՝ երբ միանգամ հընար է լինում անսխալ կերպով որոշել էգի բոժոժը արուի բոժոժից, դորանով արուի ծանր բոժոժները, որոնք առաջ էգի տեղ ընդունուելով թողնւում էին սերմի համար, այժմ աղատուում են փչանալու վտանգից և այդպիսով ստացած մետաքսի քանակութիւնը ևս աւելանում է:

Թարգ. Ա. Ս.

ԵՐԵՎԱՆԻ ԶԵՆՈՐ

Խաչակապ գիւղում երեք բահանայ կային:

Մեծ պասի մի կիրակի երեքն էլ միմեանց ետեից բարող խօսեցին: Առաջինը սկսեց այսպէս.

— Սիրելի ժողովուրդ, մհիկս ¹⁾ գիտում էք ի՞նչ կայ, սուրբ Աւետարանի զրաղին կիրում աթաղուացարուք, սրբեցարուք մհիկս, սիրելիք, մենք սրանից ի՞նչ պտենք հսկանալ. — մթամ ²⁾ թէ մեծ պաս ա եկել. պաի լուանուանք ու սըրօ փուկենք. սրա հըմար էլ ես ձեզ աշխարօրէն մի լաւ առակ կասեմ, դէ լսեցէ՛ք: — Արջն որ արջնայ, բռաստուն օր իր ծակումը կենումայ ու բռաստուն օրից ետօյ դուս ա կալիս իր ծակիցը ու քինում մի շըռութանի ³⁾ տակ մանում, պիրանը բաց անում, ջուրը պիրանովը նի ա դառնում, ետքովը դուս դառնում: Թանց անումա թա ինչա մէջ շօլը թըմզի և փորումը տանձի կձեպ չի մնայ, որ նորն ⁴⁾ ու

1. այժմ. 2. իբր. 3. ջրվէժ. 4. նուրբ.

տելիս իրան վնաս կտայ: Թէ մհհիկս սիրելիք դուք էլ էն արջիդ ըննակ⁵⁾ ըննելով՝ պէտկայ կաք մեր ղաքին խըստը վանում էք ձեր մեղքերը ասիք, որ քհանէն էլ ձեզ թաղուծին տայ, շըռոթանի պես լուանայ ձեր մէջ ղուլը իս չէ՛ մեխքը որ ձեր մէջը մնաց՝ մըհացու կը գառնայ և ձեր հոգին կ'սպանի էն գինումը,⁶⁾ դէ՛, օրհնեալ էք օրհնեալ էքք:

Առաջ է գալի երկրորդը և բարձր ձայնով ասում.

— Աստուածային օրհնութիւնը և նախախնամային գըթութիւնը սփռեալ ծաւալեսցէ 'ի վերայ համախմբեալ ժողովրդոցդ վերայ եղիցի ամէն: Սիրելի ժողովուրդ, գիտում էք ինչ կայ, լազղին որ լազղին ա՛՛ կալիս ա մեր եխտոտ ամանները վաքում⁷⁾ ու տանում կլէկ, նշադիր քցում — թըմըզցնում, սրփում սիպտակացնում: Դէ՛ մհհի ես ձեզ սրա հայերենը ասեմ: (Երեսին խաչ հանելով) — լազղին է տէրն մը Թիսուս Գրիստոսը, կլէկը — ողորմեսցին և նշադիրն է հաղորդը: Մհհի, սիրելիք, մենք օր կանք, Գրիստոսի փոխանակն ենք, դուք պէտկայ դաք մեր ղաքին չոքէք խըստը վանուէք, որ մենք էլ ձեր մեղքին թողութիւն տանք, լազղու նման թըմըզցնենք, սրփենք, կլէկենք ձեզ, ոնց որ էն սիպտակ ամանը, դէ՛ օրհնեալ էք և օրհնեալ լինիքք:

Հերթը երրորդին հասնելով՝ կանգնում է մէջ տեղ և ձայնում.

— Հօ՛, հօ՛, ա, խալիք, ղորդ ա ես կարդալ չեմ կիտում, ամա տենց չի: (Չեռքերկնցնելով դէպի աջ ու ձախ սիւների տակ կանգնած քահանաները). ո՛չ սրա ասածն է ոչ նրա, մեղքը որ կայ՝ անծողի պէս պան ա, անծողը թա հողի տակ կցաւ⁸⁾ հու, էն ա միշտ կըկենայ, ամա թա հու տափի երեսն ընկաւ, եկող քինացողը կոխ կտայ ու կփչացնի: Մհհի թա դուք էլ եկաք ձեր մեղքը քհանին սեցիք, նա էլ թողութիւն կտայ, թա հու չէ, ձեր սրտումը կմնա տափի տակի անծողի պէս և ձեզ էն դիննումը դըթողքը կտանի: Դէ՛, հու բալա⁹⁾ տղէն ունց կարդալ լաւ քըրո ղում ա: Սրանից ետ տէր ընդ ձեզ, քինացէքք:

5. օրինակ. 6. հանդերձեալ կեանքում. 7. հաւաքում.
8. մնաց. 9. փոքրիկ.