

բանասիրական

ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹԻՒՆ

ԱՆՄԽԻԹԱՐՔՆ

Ինդ սիրելոյն մեք նըստէաք
Ըախծեալք, ի դոյզն ինչ ի կուր,
Ինդորը էր ցայգն եւ սահէաք
Ինդ բացարձակն ռահս ի ջուր:
Ոգեկըզին ամենագեղ
Ի ուսնին ի շող լուսանայր.
Ոիրոյ անդէն հընչէր գեղգեղ,
Հածեալ շարժէր միգին պար:
Հընչէր ըզսէր, ըզսէր յաւէտ,
Իւ յածէին խայտալով.
Խսկ մեք սահէալ գընամք անկէտ,
Ինմըխիթար յիմն ի ծով:

ԲԱՐԵԱԿ ՄՆԱՑՔ

Դեղին տերեւք սարսուեն դողան,
Աղարթքն ի վայր անկանին
Ո՛չ, բնաւ որ քաղցրն են եւ հեշտին
Ըօշնեալ գըլին ի տապան:

Ո՞յրեացն ի ծագ ի փայլ տըխուր
Ո՞մփւոյն ճաճանչ հարկանի.
Դա՝ ամարան որ մեռանի
Ո՞րդեօք յետին է համբոյր:

Ինձ արտասուք յաչս անդ ցոլան
Ո՞ւ ի խորոց ի սըրտէ,
Ո՞յս ինձ պատկեր ի յուշ ածէ
Ո՞գբաժանմանս մեր վայրկեան:

Օքեղ ինձ թողուլ առաջի կայր,
Օի մեռանիս՝ գիտէի.
Դա բացագնաց ամառն էի,
Դառ մեռանողն այն անտառ:

ԽՈՐՀՈՒՐԴՔ ՅԱՌԱՆՉԱՌԻԹԵԱՆ

Ո՞իայն կամ ես, այլ հոգիս
Ո՞երկացեալ յիւրն ի կաւէ,
Ի մի խորհուրդ փայլակէ
Որպէս ինչ էրն վեհ եւ սուրբ,
Իւ զմենութիւնն ահարկու՝
Ո՞րարածովք ինձ լընու:

Երկնաշընորհ ինչ պատկեր
Աերէ աշացս առաջի.

Ու զիս զմայլեալ ի հոգի,

Տանի յերկինս ընդ նըմա,

Դա ինքն Ոգին է սիրոյ

Դա արեգակն հաւատոյ:

Երբ նայն հեծէ՝ ես ըզբոյր

Ոզգամ ծաղկանց համօրէն,

Ո՞ինչ խօսի՝ գանգ մի անդէն

Ըսեմ յեթերս ես ըզսէր.

Ուէ ժըպտեսցի՝ է եւ շող

Ու արփենեացն է յաղթող:

Ու եհ զիս ըզգամ ընդ նորա

Կարեաց կենացս ընդհանուր.

Ուք իմ կոխեն առաթուր

Ոզիսոշտանգանս եւ զյանցուած

Դմոյ սըրտիս թըռչանաց

Ուք ոչ մի թեւ զուգընթաց.

Եւ ոչ երկիւղ ինչ ազդէ

Ո՞արտ ապառնոյն յիմն հոգւոջ.

Ո՞եւայց արդեօք, բայց ես ոչ

Կարեմի ստոր իջանել

Ը ընչոցս՝ յետին տուրեւառ

Ուցցէ խորհուրդս իմ իսպառ.

Ո՞նկցի մարմին, այլ հոգի

Ի սոյն խորհուրդ լըծորդեալ

Համարեսցի յաւէժ կեալ

Ո՞նոյն գունակ ցանգ ըզկեանս.

Օի չկարիցէ վեհագոյն

Դատանել ուրեք խընդութիւն:

ԳԱԲՐԱՆԴԻՔԱ