

ԳԻԼԱՆԻ ՀԱՅԵՐԸ

Գիլան նահանգը Պարսկաստանի ամենահարուստ նահանգներից մէկն է: Հին ժամանակներից այստեղ եղէլ է հայ գաղութ, բեկորները զանազան փոփոխութիւններով հասել են մինչև օրս: Թէկ այդ հին բնակչիչներից այժմ շատ քչերն են մնացել, բայց ներկայում շատ տեղերից հաւաքւում են այստեղ հայեր, խառնում այդ թացորդներին և կազմում Գիլանի հայ գաղութը: Արժէ մի փոքրիկ ծանօթութիւն այս նահանգի և նրա բնիկների մասին և ապա անցնել հայերին. դրանով աւելի կպարզուի, թէ ինչու հայկական կենտրոններից կտրուած, կղզեացած այդ երկրից հայերը չեն կտրում և իրանց բախտը փորձել են բոլոր ժամանակներում:

Գիլան կամ Գիլան նահանգը ընկնում է Կասպից ծովի հարաւարևմտեան ափին: Ունի 11,000 քառ. կիլոմետր տարածութիւն, Ռուսաստանից բաժանում է Աստարա գետով և տարածում դէպի արևելք մինչև Տեմիշէ. 220—300 կմ. լայնութիւն ունի Ելբուրս լեռնաշղթայից մինչև Էնդելիի ծոցը: Գիլանը ներկայացնում է ճահճային մի հարթութիւն, ծածկուած խիտ անտառներով, որոնց մէջ ծածկուած են գիւղերը. բազմաթիւ մանր և կարճ գետեր թափուում են կասպից ծովը, դրանցից իւր մեծութեամբ և առատ ձկներով նշանաւոր է Սէֆիտ-ըուտը: Լեռնային ստորոտներում բուսականութիւնը փարթամ է, հարուստ է այդիներսվ և պտղատու ծառերով, իսկ դաշտային թացած մեծ տարածութիւնը բանուած է ամբողջապէս բրնձի արտերով և թթենիներով: Կլիման խոնաւ, փոփոխական և վատառողջ է: Սեպտեմբերից մինչև ապրիլ անձրևային շրջան է համարւում, անձրևներ գալիս են շաբաթներով անընդհատ, ծածկում են ջրերով տարածութեան մեծ մասը: Դեկտեմբերի վերջերին և յունուարին գալիսէ անձրևախառն ձիւն, որը շուտով վերցում է Ֆլորան և ֆառւնան (բոյսերը և կենդանիները) ասիական են, անտառներում յաճախ պատահում են մեծամեծ կաղնիներ. անտառներում և շամբուտներում խմբե-

րով թափառում են վագրեր, ընձառիւծներ, լեռնային ոչխարն ներ և վայրի խողեր, թէ վայրի թէ ընտանի խաղող ամետեղ լիքն են, բայց ընդհանրապէս պատուզները շատ վատ տեսակի են պատկանում: Հացահատիկներից ցանում են ցորեն, գարի (սահմանափակ քանակութեամբ) և բրինձ, որը մեծ արտահանութիւն ունի: Շերամապահութիւնն շատ զարգացած է և գրեթէ բոլոր բնակիչները պարապում են գրանով: Այժմ մեծ քանակութեամբ գործարաններ են հիմնել Գիլանի կենտրոնականութիւնում՝ յոյները, եւրոպացիները, հայերը և պարսիկները: Տարեկան 5,800,000 բուրլու մետաքսէ արտահանուում այս նահանգից: Մեծ քանակութեամբ մշակուում է այստեղ ընտարի ծխախոտ և բամբակի: Ընդհանրապէս շերամի, բամբակի, բրնձի, ծխախոտի արտահանութիւնից տասնեակ միլիօն դրամ է թափում այս նահանգը. դրանով է բացատրուում, որ այս նահանգի բոլոր բնակիչները համեմատած Պարսկաստանի միւս բնակիչների հետ բարեկեցիկ են և հարուստ:

Եթէ հոգ տարուի այս երկրի բարեկարգութեան վրայ, մեծամեծ օգուտներ և արդիւնքներ կարելի է ստանալ. մինչեւ այժմ բոլորը գրեթէ նահապետական ձևով է կատարուում:

Գիլանի բնակիչները հաշտում են 150—260,000, որոնք իւրանական ցեղի հին բնակիչների, քուրդերի ու թիւրքերի խառնուրդից են առաջացած. խօսում են պարսկերէնի մի բարբառով, որը «Գիլաքի» է կոչուում:

Ժողովրդի գլխաւոր մնունդն է բրինձը և կանաչեղին, բնաւորութեամբ շատ խաղաղեն, աշխատասէր և ոչ մոլեռանդ:

Գիլանը մինչև XVII-րդ դարը փոփոխակի պատկանել է տաճիկներին և պարսիկներին. XVIII-րդ դարի սկզբներում կարճ ժամանակով անցաւ ոռւսների ձեռքը, դրանից յետու 1732 թուին (Նադիր շահի օրով) վերջնականապես անցաւ պարսիկների ձեռքը: Գիլանի վրայով է անցնում հարաւարեւելեան Եւրոպայի ճանապարհ դէպի կենտրոնական Ասիա և Հնդկաստան: Կասպից ծովի հարաւային ափով ձգւում է Բուխարայի, Հերաթի, Կազգարի և Հնդկաստանի ամենակարծ ճանապարհը և ժամանակով մեծ ապագայ է խօսուանում այս երկրին:

Մինչև 1870-ական թուականները ոռւսները այնքան մեծ յարաբերութեան մէջ չէին պարսիկների հետ, միայն այդ թուականից սկսուեց ոռւսական ապրանքների ներմուծումը էնդելիի վրայով Պարսկաստան և այժմ գրեթէ հիւսիս-արևեմտեան Պարսկաստանի շուկաները բռնել է¹⁾:

1) Թուերը և մի քանի տեղեկութիւններ քաղել եմ Մելքոնովի գրքից:

Տնտեսական բարեկարգութան չէ համապատասխանում ժողովրդի մտաւորը, որը շատ յետ է: Ամբողջ նահանգում չկայ մի կանոնաւոր դպրոց, իւրաքանչիւր մօլլա գիւղում թէ քաղաքում հաւաքում է իւր գլխին մի քանի մանուկների և սովորեցնում «զորանը»: Վերջին տարիներս Ռաշտում բացուեցին երկու դպրոցներ եւրոպական տիպի, այսինքն աշակերաները նստում են նստարանների վրայ, դասաւանդում է ռուսերէն և ֆրանսերեն լեզուներ, թուաբանութիւն, աշխարագրութիւն: Դրանցից մէկը, «Մուզաֆէրիէն» պետական դպրոց է, բայց նիւթականի պակասութեան պատճառով Ռաշտոցիչները ամիսներով չեն ստանում իրանց ունիկները, որոնք հաւաքում են հարուստներից իրեւ նուէրներ: Ռաշտոցիչները դարձեալ նոյն մօլլաներն են, միայն դիրեքտորը ինչոր պարսկական գնդապետ է: Այդ դպրոցը համապատասխանում է մեր երկդասեան կամ երեք դասարանեան դպրոցներին: Միւս դպրոցը աւելի ցած է և ընդհատումներով է շարունակւում: Ամբողջ նահանգի լուաւորութիւնը այս երկու հիմնարկութիւններից պիտի տարածուի: Այս է ահա Գիլանի բնիկ ժողովուրդի տնտեսական և մտաւոր վիճակը: Այստեղ կան փոքր քանակութեամբ հրէաներ ու ցիգաններ: Պարսիկներից յետոյ երկրորդ տեղը իրանց թուով ու խաղացած դերով բռնում են հայերը:

Հայերը հաւաքուած են երկու կենտրոններում, Ռաշտում և Էնդէլիում: Էնդելիի հայերն շատ քիչ են, ընդամենը հազիւ մի 30—35 տուն լինեն: Սրանը ունեն իրենց դպրոցը (մի դասեան), ուր սովորում են 20 աշակերտ-աշակերտուհիներ, գըրադարան ընթերցարան, փոքրիկ թատրոնական սրահ և բեմ, ուր սիրողները ներկայացնումնեն և երեկոյթներ են տալիս յօդուատ տեղական հասարակական հիմնարկութիւնների:

Հայերի մեծ մասը հաւաքուած են Ռաշտ քաղաքում, որը Գիլանի կենտրոնն է, ուր ամփոփուած են նահանգի կառավարութեան բոլոր հիմնարկութիւնները: Քաղաքը ընկած է, մի հարթ տարածութեան վրայ, որը գեղեցիկ կերպով մշակուած է: Ունի 40—50 հազար բնակիչ, հայերը և օտարազգիները ազգաբնակներուն ամենաշնչին մասն են կազմում, թէկ սրանց թիւը տարեց տարի աւելանում է: Գիլան նահանգի հարստութիւնը, Ռաշտի, առետրական տեսակետից, յարմար դիրքը, դէպի իրան է ճգում թէ հայերին և թէ եւրոպացիներին:

Ռաշտը Պարսկաստանի հին և վաճառաշահ քաղաքներից մէկն է շատ հին ժամանակներից: XVIII դարի սկզբներից դեռ յիշում էր այս քաղաքը իրեւ մի առետրական կենտրոն: Լինելով Կասպից ծովի ափին (10—12 վերստ հեռու ծովից,)

սրա վրայով էր գլխաւորապէս կատարում Պարսկաստանի, Ռուսաստանի և վերջինիս վրայով Եւրոպայի վաճառականութիւնը։ Պետրոս Մեծի արշաւանքների ժամանակ Գիլան նահանգի հետայս քաղաքն ևս անցնում է ոռուսաց ձեռքը և դառնում ոռուսաց և պարսից գիպլօմատիայի կենտրոնը։ Այստեղ էին պատրաստում և ստորագրում յիշեալ պետութիւնների մէջ զանազան դաշնագրեր։ Պետրոս մեծի յաջորդների ժամանակ նորից Ռաշտն անցնում է Պարսից ձեռքը Նադիր շահի օրով 1732 թւին։ Դեռ այս ժամանակ նոյն իսկ յիշւում է, որ Ռաշտում գտնուում էին բաւականին հայեր, որոնք հաստատուել էին այստեղ առևտրական և ուրիշ նպատակներով։ Այդ ժամանակներից մինչև այժմ հայ գաղութը գոյութիւն ունեցել է Ռաշտում, երբեմն մեծացել է դա, երբեմն փոքրացել՝ նայելով Պարսկաստանի ուշտիմին և տիրող դրութեանը։ Այժմ նկատելի է, որ հայերը արագ կերպով շատանում են այստեղ։ Եկուորներն թէ Պարսկաստանի և թէ Ռուսաստանի զանազան տեղերից են, որոնց թիւը կիմի 90—100 տուն, և որոնք պարապում են վաճառականութեամբ, արեսաներով և ոգելից խմիչքներ ծախելով, (վերջիններով պարապում են բուն տեղացի մի քանի ընտանիքներ և Սպահանից ու Համալանից եկածները)։

Չնայելով Ռաշտի հնութեանը, իր գիրքին ու կատարած դերին, մինչև այժմ էլ սա մի անշուր, պարսկական տիպի քաղաքէ դեռ մնացել։ Նոյն սովորական նեղ ու կեղտոտ փողոցները, անշուր տները, մեծ մասը մի յարկանի, այն տարբերութեամբ միայն, որ տները չեն շրջապատուած այստեղ մի տեսակ հարեմական անթափանցելի պատերով, որպէս յատուկ է պարսկական քաղաքներին։ Լուսամուտաները, պատշգամբները նայում են փողոցների վրայ և դա այստեղ չէ գայթակղեցնում ողուրանի։ հետևողներին։ Ընդհանրապէս այսկողմերի մահմեղական տարրը աւելի հանդարտաբարոյ և խաղաղ է, չունի այն խիստ մոլեսանդութիւնը և գիշատիչ յատկութիւնները, որոնք յատուկ են Ատրպատականի և Կովկասի մահմեղական ընակիչներին։

Պարսկաստանի մէջ ժողովրդական շարժումները ամենից առաջ սկսուել են Ատրպատականում։ Այս նահանգի հայ տարրը աւելի բախտաւոր է եղել քան Պարսկաստանի միւս մասերի հայը։ Այստեղի հայը աւելի շուտ է քնից արթնացել, դպրոցների և հասարակական գործերի մասին մտածել, լինելով Պարսկահայոց ամենահայշատ նահանգը, սահմանակից լինելով Ռուսահայոց և Տաճկահայոց, բնական է որ այս տեղի հայը աւելի պիտի ազդուէր իւր հարևան արիւնակիցներից, որոնց

մտաւոր և հասարակական կեանքը անհամեմատ աւելի առաջ էր գնացել եւ պարսկահայերի մտաւոր վերածնութիւնը, եթէ կարելի է այդ ասել, գլխաւորապէս եղել է ոռւահայոց ազդեցութեան տակ և այս ազդեցութիւնից աւելի պիտի օգտուէր սահմանակից ամենամօտիկ նահանգը—Ատրպատականը:

Այս նահանգում իրանց գործունէութիւնը սկսեցին այն ոռուահայ գործիչները, որոնց նպաստակն էր նպաստել Պարսկահայոց կրթական գործին: Շուտով սրանց միացան և այն անհատներն ու խմբերը, որոնք եկել էին այդ տեղ պատրաստել հող և ճանապարհ ժողովրդի ապագայ բարօրութիւնների համար...

Այդ շարժումները բաւական ուշ թափանցեցին Պարսկաստանի միւս մասերում: Թէհրանի և Ն. Զուղայի նման կենտրոններում հայերը բաւական յետ մնացին Ատրպատականից. մուաց միւս երկրորդական մասերը, ինչպիսի են Համադան, Գիլան և այլն: Վերջիններից շատերը դեռ մինչև օրս էլ խղճալի դրութիւն են ներկայացնում իրանց մտաւոր վիճակի կողմից:

Մաշտ քաղաքի հայերը, ինչպէս և Գիլանի միւս տեղերի հայերը, չնորիւ երկրի դիրքին և իրանց տնտեսապէս աւելի բարւոք դրութեանը, պէտք էր սպասել, որ աւելի արդիւնք ցոյց տուած պիտի լինէին, դրանց մտաւորը, հասարակական գործերը աւելի նախանձելի վիճակի մէջ պիտի լինէին, բայց ցաւելով պիտի ասել, որ Խաչտի հայը չէ կարողացել օգտուել ոչ իւր դիրքից և ոչ տնտեսական լաւ դրութիւնից:

Մինչև շատ մօտ ժամանակներս Խաշտի հայ ժողովրդի կեանքը եղել է միօրինակ, քնած վիճակում, որպիսին է այժմ նրան շրջապատող ժողովրդի կեանքը: Այդ խաղաղ նինջի շրջանում երբեմն-երբեմն ընկել են այս տեղ թոյլ կայծերի նման զանազան դաղափարներ, առաջացրել են անհատների մէջ տրամադրութիւն՝ կազմակերպել այս ինչ կամ այն ինչ հասարակական հիմնարկութիւնը, կամ եղածը բարեփոխել, բայց շուտով հանգել են, կայծերը ոչնչացել, տրամադրութիւնները և կեանքը իւր սովորական կերպարանըն է ընդունել:

Թուենք Խաշտում եղած հայերի հասարակական հիմնարկութիւնները՝ վաղուց է, որ այս քաղաքի հայերը կազմել են «Ժուտելասիրաց» անունով մի ընկ., որի նպաստակն է նպաստել ներկայացումների միջոցով ժողովրդի կրթութեանը և շնորհիւ ընկերութեան վարիչների անպատրաստութեան և անհոգութեան ոչ միայն չեն իրականացրել ընկ. նպատակը, այլ և դարձրել են այս հիմնարկութիւնը մի մեռած մարմին, որը անունով միայն գոյութիւն ունի:

Մենք ծանօթացանք ընկերութեան թատերասրահի, բեմի հետ. որչափ ողորմելի է դրանց պատկերը, նոյնչափ ողորմելի և խղճալի են մնացած անհրաժեշտ պատրաստութիւնները հագուստները, գրիմի պարագայքը և այն, եթէ որևէ ներկայացում ցանկանան տալ, չունեն կանոնաւոր պիհսաներ և մէջ տեղ են բերում անդրջնեղեղեան պիհսաներ, ընտրում մէկը և ներկայացնում: Հետևանքը լինում է այն, որ այդպիսի ներկայացումներով կերակերելով հասարակութիւնը, ընկերութիւնը պատճառ է դառնում ժողովրդի մէջ թատրոնի գաղափարի սխալ հասկացողութիւն կազմելուն, որը նայում է գեղարուեստին, այդ կրթական հիմնարկութեանը, որպէս մի ցիրկի, ոյինըազութեան վրայ: Սրա վրայ աւելացրէք և այն, որ յաճախ կանացի գերեր կատարում են տղամարդիկ: Տեղական տարրը բեմ բարձրացող կնոջ վրայ «Ճուռ» աչքով է նայում, իրու ոչ «բարոյական գործի» և վլանում է կանացի ոյժեր աալը:

Թէքանի տարի է որ «թատերասիրաց» ընկ. գոյութիւն ունի, ես չկարողացայ իմանալ, որովհետև չկան մէջտեղ ոչ տեղեկացրեր և ոչ էլ որևէ դօկումենտները: Նոյնպէս ճիշտ կերպով չիկարելի գաղափար կազմել նրա անձաց գործունելութեան և դրամական հաշիւների մասին: Սա միայն յայտնի է, որ ընկերութիւնը ունի մի քանի հարիւր թուժան փող (գումարը այժմ յայտնի չէ), տրուած տոկոսով. թէ երբ է այդ փողը յանձնուել հոգարածութեան, ինչ հաշիւներով, ինչ պոյմաններով յայտնի չէ: Ընկերութիւնը իւր ձեռքին չունի դօկումենտներ, հաշուէտութիւն չէ եղել և յայտնի չէ թէ այդ գումարը որքանի է հասել: Միայն այսքան է յայտնի, որ այդ փողը հոգարածութեան է յանձնուած իրու ֆօնդ (միւս գումարների հետ), տղայոց դպրոցի շնչքի համար, այն պայմանով, որ ընկերութիւնը իրաւունք ունենայ օգտուելու ձրիապէս դպրոցի թատերասրահից: Բայց քանի որ այժմ ոչ դպրոցն է շնչուած և ընկ. վարչութիւնն էլ կազմալուծուած է և ամեն ինչ երեսի վրայ ձգած առանց հետաքրքրութեան, հետևապէս, ամեն ինչ կմնայ անորոշութեան մէջ, մինչև.... այս Մինչեւը ով որքան կուգէ թող այնչափ ընդունէ:

Մի քանի տասնեակ տարի է, որ գոյութիւն ունի այստեղի հայոց հասարակական զրադարան-լննթերցարանը, որը հիմնուած է զարկ տալու և նպաստելու ժողովրդի ինքնակրթական գործին: Թէ ժողովուրդը մրգան է օգտուել այդ հիմնարկութիւնից և որչափով է «ինքնակրթուել»—այդ երեսում է նրա վերաբերմունքից դէպի հիմնարկութիւնը և այն անհախանձելի-

վիճակից, որի մէջ այսօր գտնուում է նա: Մինչև 1899 թիւը դրադարան-ընթերցարանը կառավարուել է առանց որևէ կանոնադրութեան, ընկած է եղել զանազան վարչութիւնների ձեռքը, որոնցից անցել է պատահական, ոչ ընտրովի անհատների ձեռքը, որոնք առանց որևէ խնձի խայթի, ուղղակի բարբարոսական կերպով են վարուել մի հասարակական սեփականութեան հետ և նրան կատարեալ քայլայման ենթարկել: Զէ եղել կանոնաւոր հաշուէտութիւն անյայտացրել են գրադարանից ամենալաւ գրքերը, նոյնիսկ աթոռները: Բաժանորդները չեն վերադարձել տարած գրքերը և 98ր.: Քննիչ յանձնաժողովը ստիպուած է եղել մի յայտարարութիւնով դիմել հասարակութեանը և խընդուել, որ վերադարձնեն գրադարանի գրքերը և յայտնեն յանձնաժողովին, թէ մվ, մրտեղ տեսել է գրադարանին պատկանող գիրք (որովհետև նշանակուած չէ եղած գիրք տանողների անունները): Կողոպուտը կատարեալ անելու համար, գրադարանի ցուցակից ցեղակալարները պատռում են 16 թերթ, որ յայտնի չլինի անցած դարձածը:

Այս գրութեան մէջ քաշ է գալիս գրադ-ընթերցարանը մինչև 98 թուական, երբ նրա գրապահը անձնասպան է լինում և գրադարանն էլ փակւում է մի քանի ամսով: Գրադարանի բալանիքները և եղած դրամները ընկնում են ոռւսաց հիւպատոսարան, գրքերը մնում են գրաւ տեղական վաճառական ներից մէկի մօտ, իւր քարվանսարայի վարձի դիմաց մինչև վճարելը: Այս բոլորից յետոյ նոր է հասարակութեան կողմից մի յանձնաժողով նշանակում գրադարանի քայլայուած դործերը կարգի դնելու:

1904 թուի վարչութիւնը աւելի գործունեայ է գտնուել իւր նախորդներից. նայելով այն քայլայուած դրութեան; որի մէջ գրադարանն էր գտնուում, վարչութիւնը ոչ մի աշխատանք չըխնայեց նրան քիչ թէ շատ կանոնաւորելու. և այդ յաջողուեց նրան մասսամբ:

Այս վարչութեան ներկայացրած տեղեկագրից երկում է¹⁾ որ տարուայ ընթերցքում գրադարանը մուտք է ունեցել 1381դր. 70կ. (մօտ 200 բուրլի) և ծախք՝ 1283դր. 60կ. (185 բուրլ.): Ընթերցարանը ամեն օր ունեցել է յաճախորդներ 5-10 հոգի: գրադարանից օգտուել են 90 հոգի:

Հայերէն	գրքեր	կարդացուել	է	ընդամենը	1473	կտոր
Ռուսերէն	»	»	»		58	»
Ֆրանսերէն	»	»	»		15	»

¹⁾ Այս առաջին վարչութիւնն է, որ ժողովրդին կանոնաւով կերպով աշխ է տալիս:

Գրադարանն ունի հայերէն գրքեր	686	>
Ամսագրներ և լրագրներ	182	>
Ռուսերէն գրքեր և ամսագրեր	285	>
Ֆրանսերէն » »	117	>
Գերմաներէն » »	31	>
Անգլիերէն » »	18	>

Ընդամենը 1318 կտոր.

Գրադարան-ընթերցարանը զետեղուած է մի խոնաւ նկուղի մէջ, որտեղ երբէք լոյս չէ թափանցում, եթէ կարիք լինի ցերեկները օգտուելու ընթերցարանից, պիտի անպատճառ լամպաները վառել: Բացի այդ, մթութեան այնպիսի սոսկալի խոռնաւութիւն ունի այդ նկուղը, որից փթում են արագ կերպով գրքերը, որոնք տեղաւորուած են պատերի դարակներում:

Բնական է, որ այսպիսի ընթերցարանից օգտուել չի լինի և նոյնիսկ վտանգաւոր էլ է նստել գոնէ մի ժամ, մանաւանդ ձմեռ ժամանակ: Դրադարանը ունի 414 թուման (750 րուրլի) փող հոգաբարձութեան մօտ, որը թողնուած է իբրև Փօնդ՝ տղայոց շնչքից մի սինեակ յատկացուի գրադարանի համար: 5—6 տարի է անցել այդ օրից և դեռ ոչ դպրոցն է շինուել, ոչ էլ գրադարանը օգտուել: Այժմ, երբ զպրոցի շնչելուն ձեռնարկել է պը. Ա. Յորդանանեանը, կարծեմ ժամանակ է և այս խնդիրը կարգադրել և գրադարանը ազատել այդպիսի նկուղներից, ապա թէ ոչ ներկայ պայմաններում նա չէ ծառայում իւր նպատակներին:

Այժմ գրադարանը ստանում է Կովկասի և արտասհման-եան հայ թերթերը, իսկ ուստականներից ստանում է միայն «Рус. Вѣд.» և «Русская Мысль»:

Պարսկահայ կանանց մէջ տամնեակ տարուց ի վեր է մի շատ համակրելի գործունէութիւն է սկսուած, որը արժանի է ամենայն քաջալերութեան և աջակցութեան: Դա այն բարեգործական հիմնարկութիւններն են, որոնք հետզհետէ կազմուած են Պարսկաստանի զանազան քաղաքներում այս երկրի հայուհիների ջանքերով: Թէ որչափ կարօտ են այդ բարեգործական ընկերութիւններն ու հիմնարկութիւնները ժողովրդի թէ կրթական և թէ այլ կարիքների համար, թէ որչափ ժամանակակից պահանջ է և կարիք կանանց գործունէութիւնը հասարակական ասպարիզում նպաստելու կրթական գործին՝ դա կզգայ ամեն մէկը, ով մի անգամ կփորձի հնտաքրքրուել պարսկահայոց կրթական գործով, կփորձի ծանօթանալ կանանց դործունէու-

թեանը այդ ասպարիզում: Այսօր, համարեա Պարսկաստանի ամեն մի քաղաքում, ուր հայի համայնք գոյութիւն ունի, որը ունի իւր դպրոցը, իսկոյն նրա կողքին էլ կազմուած է կանանց որևէ ընկերութիւն՝ նպաստելու այդ դպրոցին, յատկապէս իդական սեռի կրթութեանը: Այդպէս է ամեն տեղ, թաւրիզ, թէւրան, Ռաշտ, Զուղա: Սալմաստ, ամեն տեղ, ուր ժողովուրդը բիշ թէ շատ զգացել է կրթութեան անհրաժեշտութիւն:

Բարեգործական այս հաստատութիւններում պարսկահայունին պակաս գեր չէ կատարել կրթական ասպարիզում: Ի՞նչ կլինէր այն դպրոցների դրութիւնը, որոնք նիւթական կողմից սաստիկ անապահով դրութեան մէջ են գտնուում, եթէ դրանց օգնութեան չհասնէր կինը իւր այդ հիմնարկութիւնովը: Ես կրկնում եմ, կինը Պարսկաստանում, այս ասպարիզում տղամարդուց շատ աւելի եռանդ և արդիւնաբեր գործունչութիւն է ցոյց տուել: Միայն մի պակասութիւն կայ, որ նորա իրանց ձգտման և եռանդի համեմատ չունեն մտաւոր պատրաստութիւն և ինքսուրոյն կերպով չեն կարողանում զեկավարուել, որի պատճառով յաճախ զանազան անձերի են ենթարկուում, որոնք շատ դէպերում ի չարն են գործ զնում իրանց խորհուրդները:

Կանանց մի բարեգործական ընկերութիւն էլ ահա այստեղ, Ռաշտումն է հիմնուած 1899 թւականից: Զէ կարելի չըսկոստովանուել, որ այստեղի կանանց ընկերութիւնը շատ մեծ ծառայութիւններ է արել դպրոցներին: 99 թւականից նա իւր հովանաւորութեան տակն է առել օրիորդաց դպրոցը, վճարել է նրա ամրող ծախսերը մինչև 1903/4 ուս. տարեշրջանը: Մըա պահած դպրոցը շնորհիւ նիւթականի՝ ապահովութեան աւելի բարեկարգ դրութեան մէջ է եղել քան տղայոց դպրոցը, որ հասարակութեան խնամքին է թողնուած եղել: Այս ընկերութիւնը գործել է իւր դրամագլխի համաձայն սահմանափակ շրջանում — այն է նպաստել տեղական օրիորդաց Մարիամեան դպրոցին, ինչպէս գրում է նա իւր կանոնադրութեան § 1-ում:

Թէպէս ընկերութեան նպաստակը եղել է աւելի ընդարձակ գործունէութիւն, այնէ բացի օրիորդաց դպրոց կառավարելուց և ունենալ մի մանկապարտէզ, կարուձելի արհեստանոց, ժողովրդական աղէտների ժամանակ ընպաստել չարիքի մեղմանալուն», օգնել թշուառ ընտանիքներին նիւթապէս և բարոյապէս, օգնել այլ աեղերի հայ դպրոցներին, առաջադէմ աղակերտ-աշակերտուհիներին միջոցներ տալ շարունակելու իրենց ուսումը, բայց այս բոլորից, ընկ. դեռ միայն օրիորդաց դպրոցին է օգնել: Հանգսմանքներին ժամոթ մարդը շատ գոհ է:

լինում ընկ. և այս գործունէութեամբ, եթէ դա կանոնաւոր և տեսական կատարուի: Ընկերութիւնը իւրաքանչիւր՝ տարի ծախս սել է դպրոցի վրայ 600—700 թուման (ներկայ կուրսով մօտ 2000-2150 բուրլի), իհարկէ դպրոցի վիճակախաղի, թոշակների և մի քանի խանութների վարձը և արդիւնքն ինքն է ստացել:

Ինչպէս տեսնում է ընթերցողը, Ռաշտի հայերի համար, այս ընկ. գոյութիւնը և գործունէութիւնը չափազանց կարևոր է: Այժմ տեսնենք թէ ի՞նչպէս է ղեկավարուել և կառավարուել ընկերութիւնը և ի՞նչ դրութեան մէջէ գտնուում նա այժմ:

Ընկերութեան վարիչ մարմինն է վարչութիւնը, որը ընտրում է ընդհանուր. ժողովի կողմից երեք տարի ժամանակով: Թէ այժմ մը չը հաջու դրամագուխ ունի ընկերութիւնը և ի՞նչ պայմաններում է գտնուում յայտնի չէ, որովհետև ընկերութիւնը չէ տուել ոչ հաշիւ և ոչ տեղեկագիր, որից հնար լինի քաղել տեղեկութիւններ: Որքան կարողացայ ես տեղեկանար ընկ. միմիայն առաջին տարին է հաշիւ տուել, որով նա այդ թւի վերջում (99 թ.) ունեցել է 14962 դր. 72^{1/2} կոպ. մուտք: Նոյնպէս այդ տեղից երևումէ, որ այդ մուտքը (որը և դրամագուխն է կազմել) եղել է պ. Աղաւէլ Յովսէփիեանի և տիկ. Հեղինէ Տէր-Օհանեանի ջանքերով, որոնք Բագու են հանգանակել ալր գումարի մեծ մասը:

Թէ յետոյ ի՞նչ է եղել, աւելացել, պակասել է—յայտնի չէ և մինչև այսօր էլ դեռ ընկերութիւնը հաշիւ չէ տուել: Այսքան յայտնի է, որ ներկայում շատ աննախանձելի դրութեան մէջ է գտնուում, նաև համարեա բոլոր գործերը կանգ են առել: Տարուց աւել է, որ նա ոչ մի մուտք չէ ունեցել, բացի անդամավճարներից, որոնք չեն գանձուած ամբողջութեամբ անցեալ տարի, և չէ գանձուել բոլորովին այս տարի:

Նոյնպէս, թէ և ցաւալի է յիշել, ընկերութիւնը դադարեցրել է իւր նպաստը տալ դպրոցին այս տարի և հոգաբարձութեան ու ընկ. բանակցութիւնները ոչ մի արդինք չտուին: Եթէ ընկ. նախակին ձևով չօգնէ օրիորդաց դպրոցին, նա իւր նպատակին թէ ծառայած չի լինի ըստ իւր կանոնադրութեան և թէ շատ վատ դրութեան մէջ դըրած կլինի դպրոցները, քանի որ հասարակութիւնը անկարող կը լինի հոգալ և լրացնել երկու դպրոցների բիւդշն:

Համոզուած եմ, որ ընկերութիւնը կարող էր աւելի մեծ գործեր կատարել, իրականացնել իւր ծրագիրը, եթէ նա գործէր եռանդով և կանոնաւոր կերպով: Ժամանակ է որ ընկ. սկսի իւր ընդհանուած գործունէութիւնը և ձգտի իրագործել

իւր նպատակները, լաւ է ուշ քան երբէք: Եթէ այսպէս շարունակի մի տարուց յետոյ բոլորովին կը քայլայուի այդ օգտակար հիմնարկութիւնը, որը այնքան անհրաժեշտ է հասարակութեան համար:

Ռաշտում դպրոց գոյութիւն ունեցել է մօտաւորապէս 70—ական թւականներից: Սկզբներում խալիֆայական տիպի է եղել և ապա հետո փոխուել է նոր ձևի: Օրիորդաց դպրոց բացուել է 80—ական թուերին: Թէ օրիորդաց և թէ տղայոց դպրոցները մինչև վերջին ժամանակներս գետեղուած են եղել խոնաւ, մութ խցիկներում, որոնք դանւում են եկեղեցու բակում և յանձնւում են եղել մի ուսուցչի ու վաժուհու հսկողութեան: Այդ դպրոցները մտաւոր մնունդ չտալուց բացի, աւելի վնասել են աշակերտ-աշակերտուհիների առողջութեանը: Այդպիսի գոտներում, որոնց խոնաւ պատերից ջուրը կաթկաթում է, տեղաւորելով փոլրիկներին, ընական է, որ պիտի դժոխք թուար դպրոց ասած բանը նրանց, այն էլ այն ժամանակուայ պայմաններում: Ամպահած օրերը լամպի լոյսով են պարապել երեխանները:

Այս սպանիչ դրութիւնից աշակերտուհիներին ազատել է պ. Աղաւէլ Յովսէփեանը, տեղացի մի վաճառական, որ իւր հաշուով շինել է օրիորդաց Մարիամեան դպրոցը և նրանց փոխադրել այնտեղ:

Տղաները մնում են դարձեալ մինչև օրս էլ դեռ իրանց նախկին խարիսուլ դպրոցում, որը աւելի ջուտ գոմի է նման քան դպրոցի:

Քանի տարի է փողեր են հանգանակուում տղաների համար դպրոցական շէնք կառուցանելու, բայց մինչև այժմ ոչ ձեռնարկուած է այդ գործին և ոչ հաւաքուած գումարների հաշիւն է տրուած, հոգաբարձութեան անհոգութեան ջնորհիւ: Տղաների համար էլ անցեալ տարուանից պ. Ա. Յորդանանեանն է ձեռնարկել մի դպրոց շինելու, որը այս տարի նոր պատրաստ կըլինի, որով և ազատուած կը լինեն աշակերտներն էլ իրանց սպանիչ պայմաններից:

1898 թուականից օրիորդաց դպրոցի կառավարութիւնը անցնում է կանանց բարեգործ. ընկ. ձեռքը և դնուում քիչ թէ շատ բարուոք պայմանների մէջ: Տղայոց դպրոցը մնում է հոգաբարձութեան ձեռքի տակ, որը իր անտարերութամբ հասցնում է նրան քայլաման: 1903 թուի սկզբում այդուեղ կային 11 աշակերտ յանձնուած մի ուսուցչի խնամքին:

1908/4 ուսումնական տարուց նոր տղայոց և օրիորդաց դպրոցները միացնուում են և յանձնուում մի ուսուցչական խմբի կա-

ռավարութեան, որով հիմք է արւում փոքր ի շատէ կանոնաւոր ընթացքի, մշակւում է նոր ծրագիր և այլն:

Այժմ տղայոց և օրիորդաց դպրոցներն ունեն 6 տարուայ դասընթաց (գ. հիմն. դաս.). յաճախում են մօտ 70 աշկերտ-մաշակերտուհիներ, որոնց դասաւանդում են 5 ուսուցիչներ և ուսուցչուհիներ: Ապագայում կաւելանայ աշակերտ-աշակերտուհիների թիւը և կրարձրանայ դպրոցների դասընթացը:

Ս. Գրիգորեան

ԸՆՏՐՈՂԱԿԱՆ ԻՐԱԿՈՒԽՆՔՆ ԱՆԳԼԻԱՑՈՒՄ

I

Այս յօդուածիս նպատակն է ծանօթացնել հայ ընթերցողներին ընտրողական այն կարգերի և սովորութիւնների հետ, որոնք գոյութիւն ունին Անգլիայում. միենոյն ժամանակ ընտրողական իրաւունքի համառօտ պատմութիւնն է արւում այստեղ:

Պատգամաւորական կամ երեսփոխանական պետութեան մէջ իրաւունքի ամենագլխաւոր կողմը քաղաքական ընտրողական իրաւունքն է, որը ոչ այլ ինչ է, եթէ ոչ, «որևէ ազգի գերագոյն կամքին մասնակցելու իրաւունք»: Այժմ բոլոր քաղաքակիրթ ազգերի մէջ տարածուած ու ընդունուած է այդ իրաւունքը: Պետութեան մէջ այդ իրաւունքը վայելող անձինք կոչւում են քաղաքական ընտրողներ, որոնց համագումարից կազմում է իրաւաքանական ազգը¹⁾:

Մասնաւորելով խօսքերս Անգլիայի նկատմամբ պէտք է ասել, որ այստեղ քաղաքական ընտրողներն համայքներն են, իսկ իրաւաքանական ազգը՝ համայնքների ժողովը:

Համայնքների ժողովը ընտրովի պատգամաւորներից է բաղկացած, ուստի նախառենք, թէ ովքեր կարող են ընտրող ձայն ունենալ և ինչ են ընդհանրապէս ընտրութեան գլխաւոր

¹⁾ Основные начала государственного права Эсменъ. I, 174.